
LEILÃO DE PINTURA PORTUGUESA, ANTIGUIDADES,
OBRAS DE ARTE E PRATAS
LEILÃO Nº 76

28, 29 DE NOVEMBRO E 6,7 DE DEZEMBRO DE 2005

• Pintura

204

JOSÉ MALHOA - 1855-1933,
"EUREKA !...",

óleo sobre madeira, assinado

Original de carta manuscrita e assinada pelo Autor, datada de Lisboa, 4.1.1924, colada no verso. Nessa carta o pintor afirma: "Nesse género não tenho outros trabalhos; se o quiser vender, segure-se no preço."

Dim. - 18 x 23,5 cm

€ 25000 - 37500

Preço de arrematação: € 36.000

111

FALCÃO TRIGOSO - 1879-1956,
"Paisagem rural",

óleo sobre tela, assinado, numerado 108 no verso

Dim. - 38 x 50 cm

€ 15000 - 22500

Preço de arrematação: € 23.000

110

EDUARDA LAPA - 1896-1976,
"Barcos e pescadores na praia",

óleo sobre contraplacado de madeira, assinado

Dim. - 34 x 42 cm

€ 4000 - 6000

Preço de arrematação: € 5.200

123

BUAL - 1926-1999,
"Uva",

óleo sobre tela, pequenas faltas na tinta, assinado e datado de 1989

Dim. - 73 x 54 cm

€ 3000 - 4500

Preço de arrematação: € 5.200

767

LOUIS GABRIEL EUGÈNE ISABEY - 1803-1886,
"Salvando-se da tempestade",

óleo sobre madeira, assinado

Dim. - 22,5 x 45 cm

€ 3000 - 4500

Preço de arrematação: € 3.000

923

"NOSSA SENHORA COM O MENINO",

óleo sobre tela, moldura em madeira entalhada e dourada, escola italiana, séc. XIX, pequenos restauros

Dim. - 86 x 67 cm

€ 2500 - 3750

Preço de arrematação: € 3.000

• Escultura e Arte Sacra

76

"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO",

escultura em madeira entalhada, pintada e dourada, coroa em prata, portuguesa, séc. XVIII, restauros, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 99 (total) cm

€ 4000 - 6000

Preço de arrematação: € 4.000

201

"NOSSA SENHORA COM O MENINO SOBRE QUERUBINS",

escultura em madeira policromada, coroas em prata, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 71 (total) cm

€ 3000 - 4500

Preço de arrematação: € 3.300

72

"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",

escultura em madeira policromada, resplendor e coroa em prata, portuguesa, séc. XVIII, faltas e defeitos

Dim. - 82 (total) cm

€ 2500 - 3750

Preço de arrematação: € 2.500

75

"NOSSA SENHORA",

escultura em madeira entalhada, policromada e dourada, coroa em prata, portuguesa, séc. XVIII, restauros, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 91,5 (total) cm

€ 2500 - 3750

Preço de arrematação: € 2.500

69

"SENHOR DE MÃOS ATADAS",

Lusíada, escultura em marfim, indo-portuguesa, séc. XVII

Dim. - 17 cm

€ 2000 - 3000

Preço de arrematação: € 2.400

"ANJOS",

par de esculturas em madeira policromada e dourada, Europa Central, séc. XVIII, faltas e defeitos

Dim. - 85 cm

€ 1500 - 2250

Preço de arrematação: € 2.300

• Mobiliário

33

CÓMODA DE PERNAS ALTAS COM DOIS GAVETÕES,

D. José, pau santo, saial e pernas relevados com restos de dourado, ferragens em bronze, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 85 x 129 x 54 cm

€ 3500 - 5250

Preço de arrematação: € 7.200

519

CONJUNTO DE 12 CADEIRAS E CANAPÉ,

D. Maria, nogueira, assentos em palhinha, portuguesas, séc. XVIII/XIX, restauros, pequenos defeitos

Dim. - 90 x 50 x 45 cm

€ 3000 - 4500

Preço de arrematação: € 5.800

47

CÓMODA DE PERNAS ALTAS,

D. José, pau santo, saial e pernas com entalhamentos, portuguesa, séc. XVIII, restauro nos pés, ferragens não originais

Dim. - 80,5 x 108 x 54 cm

€ 4000 - 6000

Preço de arrematação: € 5.200

698

SECRETÁRIA CILÍNDRICA,

Luís XVI, carvalho folheado a mogno, interior e topo forrados a pele azul, grade e aplicações em metal amarelo, francesa, séc. XVIII, faltas e defeitos

Dim. - 134 x 161 x 83 cm

€ 5000 - 7500

Preço de arrematação: € 5.000

34

PAR DE CAMAS,

D. João V/D. José, pau santo com entalhamentos, espaldares com embutidos em pau cetim e espinheiro "jarras com flores", portuguesas, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 149 x 192 x 106 cm

€ 3000 - 4500

Preço de arrematação: € 4.800

175

MESA DE CASA DE JANTAR,

romântica, nogueira, pé central entalhado "faucet", doze tábuas de extensão, portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 74 x 472,5 x 131 cm

€ 4000 - 6000

Preço de arrematação: € 4.800

• Prata e Ourivesaria

1077

SALVA DE PÉ,

D. João V, prata, marca de ensaiador do Porto (1758-1768), marca de fabricante BM (M. A. - P11), portuguesa, séc. XVIII
Dim. - 14 x 29 cm; Peso - 912 grs. € 6000 - 9000

Preço de arrematação: € 7.200

1066

OSTENSÓRIO MINIATURA,

prata, marca de ensaiador de Lisboa (1822-1843), marca de ourives António Martins da Silva (1814-1870) (M. A. - L39 e L127), portuguesa, séc. XIX/XX

Dim. - 14 cm; Peso - 60 grs. € 120 - 180

Preço de arrematação: € 2.800

1132

TALHER INDIVIDUAL DE MESA DE VIAGEM,

prata dourada, decoração gravada com vistas do Kremlin, composto por copo, "trono de sal", argola, cálice, concha, faca, garfo e colher, marcadas e datadas entre 1879 e 1884, marca de ourives PAVEL OVCHINNIKOV, estojo em carvalho, Rússia, séc. XIX, pequenos defeitos, remarcados

Dim. - 10 x 35 x 22,5 cm; Peso - bruto 765 grs. € 800 - 1200

Preço de arrematação: € 3.800

1095

JARRO E BACIA,

prata gomada, inscrição, marca de ensaiador do Rio de Janeiro (1822-1889), marca de ourives ALP (1822-1889) (M. A. - Br39 e Br79), brasileiro, séc. XIX, amolgadelas

Dim. - 27 (jarro) 11 x 33 (bacia) cm; Peso - 2.815 grs. € 1800 - 2700

Preço de arrematação: € 1.800

1107

LEITEIRA,

D. Maria, prata, marca de ensaiador de Lisboa (c. 1810), marca de ourives António Firmo da Costa (1793-1824) (M. A. - L38 e L78), portuguesa, séc. XIX, remarcada com "cabeça de velho"

Dim. - 17 cm; Peso - 427 grs. € 500 - 750

Preço de arrematação: € 1.800

1113

PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES,

estilo D. Maria, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 48), portuguesas, séc. XX, interior preenchido

Dim. - 43 cm € 1750 - 2625

Preço de arrematação: € 1.750

● Porcelana

CINCO PRATOS,
porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "pseudo-folha de tabaco", reinado Qianlong, séc. XVIII, um com ligeiros cabelos, pequenas esbeçadelas
Dim. - 23,5 cm **€ 1500 - 2250**
Preço de arrematação: € 1.800

265
TAÇA,
porcelana da China, decoração policromada "figuras orientais" sobre fundo verde, séc. XIX
Dim. - 10,5 x 22,5 cm **€ 250 - 375**
Preço de arrematação: € 1.600

292
JARRA,
porcelana da China, decoração rendilhada e policromada "figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequeno restauro no bordo
Dim. - 39 cm **€ 1500 - 2250**
Preço de arrematação: € 1.500

437
PAR DE TRAVESSAS OITAVADAS,
porcelana da China, decoração policromada "figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 25,5 x 17 cm **€ 1500 - 2250**
Preço de arrematação: € 1.500

580
PAR DE TRAVESSAS OVAIS,
porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas, uma com falha e cabelo
Dim. - 34,5 x 25,5 cm **€ 1500 - 2250**
Preço de arrematação: € 1.500

143
TRAVESSA RECORTADA,
porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
Dim. - 34 x 27,5 cm **€ 1200 - 1800**
Preço de arrematação: € 1.300

● Faiança

806
PAR DE POTES DE GRANDES DIMENSÕES,
porcelana da China, decoração policromada Mandarin com reservas "figuras orientais", séc. XIX, um com restauro no bordo, pequena falta numa pega
Dim. - 88 cm **€ 3000 - 4500**
Preço de arrematação: € 5.800

87

RAFAEL BORDALO PINHEIRO - 1846-1905,

"Galo",

escultura decorativa em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, 1899, pequenos restauros, faltas e defeitos, assinada com monograma e marcada FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA - vd. Simas & Isidro, nº 95, 205 e 276

Dim. - 51 cm

€ 2000 - 3000

Preço de arrematação: € 2.000

86

PRATO DECORATIVO "CAÇA PENDURADA",

barro vidrado, decoração relevada e policromada, Caldas, 1899, restauros e faltas, FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA - vd. Simas & Isidro, nº 276

Dim. - 45 cm

€ 800 - 1200

Preço de arrematação: € 2.000

499

PRATO DE REFLEXOS,

faiança, espanhol, séc. XVIII, cabelo, faltas no bordo, esbeaçadelas

Dim. - 38,5 cm

€ 150 - 225

Preço de arrematação: € 1.700

497

PRATO,

faiança, decoração a azul e amarelo "flores e pássaros", espanhola, séc. XIX, cabelo e esbeaçadelas

Dim. - 23 cm

€ 80 - 120

Preço de arrematação: € 1.350

805

POTE,

grês vidrado, decoração a castanho, dinastia Ming, séc. XVI/XVII, pequenas faltas na decoração

Dim. - 65 cm

Preço de arrematação: € 1.300

• Diversos

627

JOSÉ DE ALMEIDA SANTOS - 18??-1875,

Caixa redonda,

tartaruga, tampa com miniatura sobre marfim "Rei D. Miguel", portuguesa, séc. XIX, colagem no interior, pequenos defeitos, assinada

Dim. - 2 x 8 cm

€ 2000 - 3000

Preço de arrematação: € 2.700

393

TABULEIRO DE GAMÃO,

pau santo com embutidos em marfim, pedras e copos em madeira, português, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 54 x 46 cm

€ 1200 - 1800

Preço de arrematação: € 1.700

821

ESPELHO,

estilo neoclássico, moldura em madeira entalhada e dourada, francês, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 227 x 117 cm

€ 600 - 900

Preço de arrematação: € 1.600

374

PAR DE MÍSULAS,

madeira entalhada e pintada, painéis frontais "Santa Águeda" e "Santo", portuguesas, séc. XVII, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 42 x 28 x 23,5 cm

€ 1500 - 2250

Preço de arrematação: € 1.500

837

ESPELHO,

D. José, moldura folheada a pau santo com entalhamentos dourados, português, séc. XVIII, restauros no dourado

Dim. - 121 x 54,5 cm

€ 1500 - 2250

Preço de arrematação: € 1.500

946

TAPETE DE ARRAIOLOS,

fio de lã, decoração policromada "grinaldas", português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 410 x 305 cm

€ 1500 - 2250

Preço de arrematação: € 1.500
