

CABRAL MONCADA LEILÕES

LEILÃO 157 – ANTIGUIDADES E OBRAS DE ARTE – 24 e 25 de Março de 2014



169 JOSÉ MALHOA - 1855-1933,
“BARRACAS DE PRAIA COM FIGURAS”,
óleo sobre tela colada em madeira,
assinado e datado de 1919
Dim. - 25 x 33 cm
€ 60.000 - 90.000
Vendido por € 80.000



162 JOÃO VAZ - 1859-1931,
“MARINHA - BARCOS E FIGURAS
JUNTO A CAIS”,
óleo sobre tela colada em madeira, assinado
Dim. - 34 x 56 cm
€ 35.000 - 52.500
Vendido por € 38.000



273 COLAR,
prata e ouro, cravejado com crisólitas
(crisoberilos), composto por elementos florais
rematados por pendente central em forma de
pingente, português, séc. XVIII (4º quartel),
com estojo de origem em veludo debruado a
fita dourada, marcas sumidas
Dim. - 13 x 29 cm; Peso - 103,2 grs.
€ 10.000 - 15.000
Vendido por € 21.000



157 ALFREDO KEIL - 1850-1907,
“PASTOR COM REBANHO”,
óleo sobre cartão, assinado e datado de 1894
Dim. - 28 x 21,5 cm
€ 7.000 - 10.500
Vendido por € 10.500



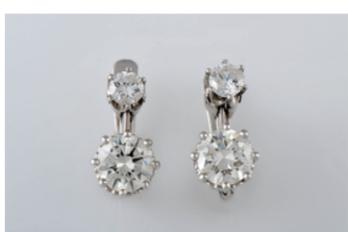
**621 TRAVESSA RECORTADA
DE TERRINA,**
porcelana da China, Companhia das Índias,
decoreção policromada e dourada “Homem do
pássaro”, aba adamascada, reinado Qianlong
(1736-1795)
Dim. - 5,5 x 37 x 29,5 cm
€ 3.500 - 5.250
Vendido por € 8.500



**347 BANDEJA DE GRADINHA DE
GRANDES DIMENSÕES,**
D. Maria I (1777-1816), prata, decoreção
gravada com monograma JDJM encimado por
um coronel de duque, marca de ensaiador de
Lisboa (1810-1822), marca de ourives de João
Ramos Ortiz (1810-1857), portuguesa
Dim. - 78 x 52 cm; Peso - 7.040 grs.
€ 5.000 - 7.500
Vendido por € 6.500



581 CONTADOR,
Lusíada - Arte Namban, madeira integralmente
revestida a laca negra, gaveta central
“Pórtico classicista”, decoreção
com incrustações de madreperla e pinturas
a ouro “Motivos geométricos - enxaquetados,
círculos tangentes e secantes e zigzagues
- e vegetalista - enrolamentos de gavinhas
e ramagens de feijoeiro do Japão”, ferragens
em cobre gravado com restos de dourado,
período Momoyama (1573-1615), pequenos
restauros, pequenos defeitos
Dim. - 32 x 46,5 x 29 cm
€ 25.000 - 37.500
Vendido por € 52.000



262 PAR DE BRINCOS,
ouro, cravejados com 2 diamantes em talhe
antigo «pêra» com o peso aproximado
de 3,40 ct. e 4 em talhe antigo de brilhante
com o peso aproximado de 11 ct., grau de cor
K-L e qualidade VVS e P1,
portugueses, séc. XIX, marcas sumidas
Dim. - 3,5 cm; Peso - 7,6 grs.
€ 20.000 - 30.000
Vendido por € 28.000



580 CAIXA COM GAVETA,
Lusíada, teca, revestimento parcial a ébano,
embutidos em ébano e marfim “Círculos ~
secantes”, ferragens em cobre vazado e
dourado, tachas em cobre espiralado e
dourado, interior compartimentado com
tampas de decoreção semelhante e dois recep-
táculos com tinteiro e areeiro, vertente indo-
portuguesa, séc. XVII, pequenos restauros
Dim. - 20,5 x 39 x 30,5 cm
€ 8.500 - 12.750
Vendido por € 14.000



269 ANEL,
ouro (18 kt.), cravejado com diamante em
talhe de brilhante com o peso aproximado
de 3,70 ct., grau de cor L-M e qualidade VVS1,
Europa, séc. XX, marcado
Med. - 10 (15,7 mm); Peso - 3,5 grs.
€ 10.000 - 15.000
Vendido por € 10.000



276 COLAR,
ouro (18 kt.), cravejado com 110 diamantes em
talhe trapézio com o peso aproximado de 2 ct.
e 226 em talhe de brilhante com o peso
aproximado de 6 ct., Europa, séc. XX,
com estojo, marcado
Dim. - 38 cm; Peso - 81,3 grs.
€ 3.000 - 4.500
Vendido por € 8.000



511 “NEGROS”,
par de esculturas em bronze patinado,
Europa, séc. XX
Dim. - 210 cm
€ 5.000 - 7.500
Vendido por € 6.500



186 CARLOS BOTELHO - 1899-1982,
“VISTA DE LISBOA - COSTA DO CASTELO
COM PALÁCIO VILA FLOR”,
óleo sobre tela, assinado e datado 1944
Dim. - 83 x 79, 5 cm
€ 45.000 - 67.500
Vendido por € 45.000



451 DEFUMADOR COM TAMPA,
metal cloisonné, decoreção policromada
“Máscaras «Taotie»”, pomo da tampa,
pegas e pés em bronze relevado e dourado
“Dragões”, reinado Qianlong (1736-1795)
Dim. - 25,5 cm
€ 25.000 - 37.500
Vendido por € 25.000



579 ESCRITÓRIO,
Lusíada, teca integralmente revestida a sissó
com filetes em marfim, interior com seis
gavetas simulando nove, frentes das gavetas
em sissó, marfim e micro-mosaico, puxadores
em marfim, pegas laterais em metal amarelo
pintado de negro, fechaduras em ferro,
vertente de influência Mogol, séc. XVII,
restauros, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 29,5 x 44,5 x 31,5 cm
€ 8.000 - 12.000
Vendido por € 11.500



171 ALFREDO KEIL - 1850-1907,
“PAISAGEM COM FIGURA FEMININA
(CINTRA)”,
óleo sobre cartão, pequenos defeitos,
assinado, assinado, dedicado e datado de
10-07-1883, no verso
Dim. - 33,5 x 24 cm
€ 6.000 - 9.000
Vendido por € 8.500



441 AQUÁRIO,
porcelana da China, decoreção a azul “Flores”,
base em madeira entalhada, reinado Jiaqing
(1796-1820), cabelo no fundo
Dim. - 47 x 66 cm
€ 3.000 - 4.500
Vendido por € 7.200



378 LUÍS FERREIRA - 1909-1994,
“CAVALO”,
escultura chinesa em madeira lacada de
vermelho, aplicações em prata, osso e pedras
duras, contraste Águia do Porto (1938-1984),
marca de ourives de Venâncio Pereira Lda.
(1976), marca de LUÍS FERREIRA, portuguesa
Dim. - 33,5 cm
€ 1.000 - 1.500
Vendido por € 6.200