

CABRAL MONCADA LEILÕES – LEILÃO 134

12 e 13 de Dezembro de 2011

DESTAQUES – SITE

235

DIOGO DE CONTREIRAS - ACT. 1521-1560

"São Vicente"

óleo sobre madeira, pequenos restauros

Dim. - 122 x 92 cm

€ 60.000 – 90.000

VENDIDO POR € 75.000

76

PAPELEIRA,

D. José (1750-1777), pau-santo com entalhamentos, laterais almofadados, interior com gavetas, escaninhos e segredos, ferragens em bronze, portuguesa

Dim. - 118 x 135 x 75 cm

€ 50.000 – 75.000

VENDIDO POR € 70.000

445

"SÃO MIGUEL ARCANJO",

escultura em marfim com dourados e policromia, decoração a dourado "Sol" e "Lua", base em madeira marmoreada e dourada, hispano-filipina, séc. XVII

Dim. - 27 (marfim) cm

€ 30.000 – 45.000

VENDIDO POR € 30.000

464

CONTADOR COM TREMPÉ,

Lusíada, teca, revestimento parcial a ébano, embutidos em ébano e marfim "Leões, fauces de leão, águias bicéfalas, pássaros e elementos vegetalistas", costas decoradas "Leões estilizados", ferragens em cobre rendilhado, relevado e dourado, fechaduras em ferro, trempe com duas gavetas, duplo travejamento com embutidos em ébano e marfim "Losangos" e pés recortados em forma de "Jatayu", vertente indo-portuguesa, séc. XVII, parte do fundo da gaveta superior não original, desgate no dourado das ferragens, pequenos defeitos

Dim. - 105 x 72 x 38 cm

€ 18.000 – 27.000

VENDIDO POR € 25.000

244

JOÃO VAZ - 1859-1931,

"Trecho de aldeia com figuras e animais",

óleo sobre madeira, assinado

Dim. - 31 x 45,5 cm

€ 22.000 – 33.000

VENDIDO POR € 22.000

69

MESA DE ENCOSTAR,

D. José (1750-1777), pau-santo com entalhamentos, ferragens em bronze, portuguesa

Dim. - 86 x 138 x 72 cm

€ 18.000 – 27.000

VENDIDO POR € 21.000

259

SARAH AFFONSO - 1899-1983,

"Trecho de Lisboa com varinas",

óleo sobre tela, reentelado, assinado e datado de 1924

Dim. - 43,5 x 40,5 cm

€ 20.000 – 30.000

VENDIDO POR € 20.000

97

CONJUNTO DE DOZE CADEIRAS (SENDO 2 DE BRAÇOS),

D. José (1750-1777), pau-santo com entalhamentos, assentos em couro lavrado, portuguesas, séc. XVIII (3º quartel), quatro cadeiras antigas mas não originais, cadeiras de braços do séc. XX

Dim. - 103 x 58 x 48,5 cm

€ 12.000 – 18.000

VENDIDO POR € 17.000

154

ADEREÇO,

prata, ouro e 574 diamantes em talhe antigo de brilhantes (21 ct.), sendo o maior com cerca de 2,20 ct., composto por colar, par de brincos, alfinete "tremblant", pendente/alfinete e armação para diadema ou gargantilha, séc. XIX, todas as peças alteráveis entre si, estojo original revestido a veludo, falta 1 espigão de alfinete, pequeno defeitos na armação e faltam 8 diamantes, marcas sumidas

Dim. - 7 x 22 x 21 cm; Peso - 88,5 grs.

€ 12.000 – 18.000

VENDIDO POR € 15.000

251

CARLOS REIS - 1863-1940,

"Paisagem com figura feminina",

óleo sobre madeira, assinado

Dim. - 40 x 26 cm

€ 15.000 – 22.500

VENDIDO POR € 15.000

109

POTE DE GRANDES DIMENSÕES,

faiança, decoração a azul "Paisagem com diversos animais - vacas, tigre, leopardo, tatu, leão, elefante e pássaros", português, séc. XVII (1º quartel), parte inferior partida e colada

Dim. - 34,5 cm

€ 12.000 – 18.000

VENDIDO POR € 12.000

200

PAR DE CASTIÇAIS,

D. Maria (1777-1816), prata rendilhada, marca de ensaiador de Lisboa (1810-1822), marca de ourives de António Firmo da

Costa (1793-1843), portugueses

Dim. - 27,5 cm; Peso - 1.105 grs.

€ 4.000 – 6.000

VENDIDO POR € 12.000

82

CADEIRA DE CANTO,

D. José (1750-1777), pau-santo com entalhamentos, pés de "Garra e bola", assento estofado, portuguesa, pequenos restauros, estofado não original

Nota: exemplares semelhantes encontram-se representados em PINTO, Pedro Costa - "O

Móvel de Assento Português do Século XVIII", Mediatexto, Lisboa, 2005, p. 69.

Dim. - 88 x 75 x 70 cm

€ 7.000 – 10.500

VENDIDO POR € 11.500

409

PAR DE JARRÕES,

porcelana de Sèvres, decoração a azul e dourado com reservas policromadas "Cenas mitológicas" e "Paisagens com vistas de mar", pegadas e aplicações em metal amarelo, franceses, séc. XIX (2ª metade), bases em madeira escurada, as pinturas assinadas T. LEBER

Dim. - 83 cm

€ 1.500 – 2.250

VENDIDO POR € 11.000

466

ESCRITÓRIO,

Lusíada, teca integralmente revestida a tartaruga, filetes em marfim, guarnições em marfim e ébano, interior com gavetão central contendo compartimento secreto com três pequenas gavetas, ferragens em prata e prata dourada, fechadura em ferro, vertente de influência Mogol, séc. XVII (1ª metade), pequenos restauros, pequenos defeitos

Dim. - 21 x 29 x 22 cm

€ 11.000 – 16.500

VENDIDO POR € 11.000

150

GARGANTILHA,

prata e ouro cravejado com 605 diamantes em talhe antigo de brilhante (30 ct.), português, séc. XVIII/XIX, alteração do fecho e do pendente central, estojo original

Dim. - (caixa) cm; Peso - 53 grs.

€ 10.000 – 15.000

VENDIDO POR € 10.000

408

COLUNA,

biscuit e porcelana de Sèvres, decoração relevada "Músicos e bailarinas", aros em porcelana com decoração a azul e dourado, montagens em bronze dourado, Europa, séc. XIX (2ª metade), assinada LE COURNEUR, marcada

Dim. - 106 cm

€ 700 – 1.050

VENDIDO POR € 10.000

591

"NATUREZA MORTA - GARRAFA, FRUTOS E CAÇA",

óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVII/XVIII, pequenos restauros, reentelado

Dim. - 90 x 131 cm

€ 3.500 – 5.250

VENDIDO POR € 9.000

361

PRATO DE GRANDES DIMENSÕES,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Sampaio e Melo, tradicionalmente atribuídas a Francisco José de Sampaio Melo e Castro, Vice-Rei da Índia, reinado Qianlong (1736-1795), algum desgaste no dourado

Dim. - 47,5 cm

€ 8.000 – 12.000

VENDIDO POR € 9.000

212

NAVETA,

maneirista, prata, decoração relevada e gravada, gravação com inscrição manuscrita no fundo COLEGIADA, colonial espanhola, séc. XVII/XVIII, marcada

Dim. - 13 x 20 x 7,5 cm; Peso - 543 grs.

€ 4.000 – 6.000

VENDIDO POR € 8.000

511

"NOSSA SENHORA COM O MENINO JESUS",

Malines, escultura em madeira policromada, flamenga, séc. XV/XVI, pequenas faltas na policromia

Dim. - 34 cm

€ 4.000 – 6.000

VENDIDO POR € 7.200

415

PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES,

crystal lapidado com pingentes, montagem em metal dourado, franceses, séc. XIX (2ª metade), pequenas faltas e defeitos

Dim. - 57 cm

€ 1.200 – 1.800

VENDIDO POR € 6.800

302

SERVIÇO DE CHÁ,

porcelana de Sèvres, composto por bule, leiteira, açucareiro e seis chávenas com pires, decoração a azul e dourado com reservas policromadas "Pássaros exóticos", francesas, séc. XVIII (4º quartel), (cerca de 1791), três chávenas e pires de menores dimensões, uma chávena com cabelo, marcados

Dim. - 14 (bule) cm

€ 3.000 – 4.500

VENDIDO POR € 6.500

347

PAR DE JARRÕES,

porcelana da China, decoração policromada "Mandarim Cantão", reinado Tongzhi (1862-1874)

Dim. - 90 cm

€ 3.500 – 5.250

VENDIDO POR € 4.200