

CABRAL MONCADA LEILÕES – DESTAQUES LEILÃO 120

198

CARLOS REIS - 1863-1940,

"O Caminhante",

óleo sobre tela, assinado

Dim. - 127 x 148 cm

€ 60.000 – 90.000

€ 85.000

540

FRANCIS PICABIA - 1878-1953,

"L'inondation, effets de soleil, bords de L'Yonne",

óleo sobre tela, assinado e datado de 1906 na frente e no verso

Dim. - 54,5 x 44,5 cm

€ 50.000 – 75.000

€ 50.000

230

JOSÉ MALHOA - 1855-1933,

"Foz do Arelho",

óleo sobre madeira, assinado e datado de 13-11-1895

Dim. - 31,5 x 40,5 cm

€ 40.000 – 60.000

€ 40.000

405

Contador de duas portas,

Lusíada, teca integralmente revestida a ébano entalhado "Motivos vegetais", interior com frisos em marfim com gravados, frentes das gavetas revestidas com placas de tartaruga, ferragens em prata, vertente cingalo-portuguesa, séc. XVI/XVII, pequenos defeitos

Dim. - 25 x 30 x 23 cm

€ 12.500 – 18.750

€ 36.000

216

ANTÓNIO CARNEIRO - 1872-1930,

"Rochas junto ao mar",

óleo sobre tela, assinado e datado de 1906

Dim. - 35 x 90 cm

€ 25.000 – 37.500

€ 25.000

224

ANTÓNIO SAÚDE - 1875-1958,

"Esperando ordens",

óleo sobre tela, assinado e datado de 1944

Dim. - 61 x 82 cm

€ 12.000 – 18.000

€ 18.000

248

REI D. CARLOS - 1863-1908,

"Boca do Inferno",

aguarela sobre papel colado em cartão, assinado e datado de 1900

Dim. - 37 x 54 cm

€ 8.000 – 12.000

€ 16.000

64

CONJUNTO DE DEZ CADEIRAS DE ESPALDAR ALTO,

D. João V/D. José, pau santo com entalhamentos, assentos estofados a veludo vermelho, portuguesas, séc. XVIII (3º quartel), pequenos defeitos, estofos não originais

Dim. - 117 x 54 x 55 cm € 15.000 – 22.500 € 15.000

212

ALFREDO KEIL - 1850-1907,

"Pátio rural",

óleo sobre cartão, assinado e datado de 1897

Dim. - 20 x 27 cm € 12.000 – 18.000 € 13.500

423

"Menino Jesus Salvador do Mundo vestido",

Lusíada, escultura em marfim, veste relevada "Símbolos da Paixão", vertente cingalo-portuguesa, séc. XVII, pequena falta numa manga

Dim. - 18,5 cm € 2.000 – 3.000 € 9.500

84

CÓMODA,

D. José, pau santo com entalhamentos, ferragens em bronze, portuguesa, séc. XVIII (3º quartel), pequenos restauros

Dim. - 95,5 x 140 x 67 cm € 7.000 – 10.500 € 9.000

360

SALVA DE DEZOITO GOMOS,

maneirista, prata, marca de ensaiador de Lisboa (séc. XVII-1720), marca de ourives M, portuguesa, séc. XVII/XVIII, marca de posse B

Dim. - 42,5 cm; Peso - 995 grs. € 8.000 – 12.000 € 9.000

308

"Nossa Senhora",

óleo sobre tela, escola espanhola, séc. XVII/XVIII, reentelado, restauros

Dim. - 70 x 58 cm € 2.500 – 3.750 € 8.500

518

NICOLAES ELIASZ PICKENYOY - C. 1590-1653 OU 1656,

(ATRIBUÍDO) "Retrato de senhora",

óleo sobre madeira, inscrição "ÆTA 40. ANº 1631", pequenos restauros, não assinado

Dim. - 118 X 90 cm € 7.000 – 10.500 € 8.500

291

Cómoda,

neoclássica, marchetaria de pau-santo, pau-cetim, buxo e outras madeiras, ferragens em bronze, italiana, séc. XVIII (2ª metade), pequenos defeitos

Dim. - 82,5 x 106 x 59 cm

€ 7.500 – 11.250

€ 7.500

377

Tinteiro,

Império, prata, gravações com monograma, marca de ensaiador de Lisboa (1822-1843), marca de ourives de António Firmo da Costa (1793-1824), português, séc. XIX (1º quartel)

Dim. - 20 x 25 x 16 cm; Peso - 1.242 grs.

€ 7.000 – 10.500

€ 7.000

297

Contador com trempe,

maneirista, nogueira, embutidos em diversas madeiras claras e marfim tingido de verde "Pássaros, árvores e plantas", interior com frente das gavetas com embutidos "Diversos animais", gaveta central com colunas espiraladas e com embutidos "Anjos segurando crucifixo", ferragens em bronze, espanhol, séc. XVII, restauros, pequenos defeitos, trempe não original com pernas espiraladas

Dim. - 165 x 124 x 52 cm

€ 6.500 – 9.750

€ 6.500

33

Ampulheta,

vidro, estrutura em marfim e osso com embutidos em ébano, colunas torneadas em marfim e ébano, italiana, séc. XVII/XVIII, parte estreita do vidro consolidada com revestimento em couro com fio de metal dourado

Dim. - 23 x 12 cm

€ 5.000 – 7.500

€ 6.000

525

"FESTA DA ALDEIA",

óleo sobre madeira, escola holandesa, séc. XVII, pequenos restauros

Dim. - 36 x 44 cm

€ 3.000 – 4.500

€ 6.000

255

TAÇA DE GRANDES DIMENSÕES,

porcelana da China - Kraak porcelain, decoração a azul "Pássaro e flores", reinado Wanli (1573-1620) integrou a Colecção Hatcher, conforme etiqueta colada no verso.

Dim. - 16 x 36 cm

€ 2.500 – 3.750

€ 4.500

100

PRATO,

faiança, decoração "Desenho Miúdo" a azul e vinoso "Paisagem com fidalgo", verso com inscrição PRª, português, séc. XVII (meados), pequenas faltas no vidrado

integrou a Colecção Comandante Ernesto Vilhena, conforme etiqueta colada no verso.

Dim. - 40 cm

€ 3.000 – 4.500 € 4.800

122

GARRAFA "FIGURA FEMININA",

faiança, decoração policromada, portuguesa, séc. XIX (2º quartel), falta da tampa
integrou a Coleção Francisco Hipólito Raposo, conforme etiqueta colada no verso.

Dim. - 33,5 cm

€ 2.000 – 3.000 € 4.800