



Rua Miguel Lupi 12 D • 1200-725 Lisboa • Portugal • Tel (+351) 21 395 47 81 • Fax (+351) 21 395 51 15 • info@cml.pt • www.cml.pt

ANTIGUIDADES E OBRAS DE ARTE, PINTURA, LIVROS, PRATAS E JÓIAS

LEILÃO 109 – ESPECIAL - 2 SESSÕES – 28 e 29 de Setembro de 2009

269

POLVORINHO,

madeira revestida a marchetaria de marfim e tartaruga "Rosáceas" com pinos em cobre dourado, bocal com esculturas em marfim "Dois leões rampantes" e "Cabeça de leão abocanhando veado", aplicações e corrente em cobre segurando rolha de marfim torneado, Índia Mogol, séc. XVII

Dim. - 27 cm

€ 2500 – 3750

Vendido por € 25.000

284

MESA,

Lusíada, teca, embutidos em ébano e sissó, duplo travejamento, pés enrolados com embutidos formando "Jatayus" estilizados, vertente indo-portuguesa, séc. XVII, um dos topos do tampo e duas traves do travejamento refeitos, desgastes, pequenos defeitos

Dim. - 73 x 99 x 66 cm

€ 20000 - 30000

Vendido por € 24.000

123

JOSÉ CAMPAS - 1888-1971,

"Praia da Ericeira",

óleo sobre madeira, assinado, selo do verso do Atelier José Campas

Dim. - 32 x 41,5 cm

€ 6000 - 9000

Vendido por € 23.000

286

ESCRITÓRIO,

Lusíada, teca, embutidos e filetes em marfim, friso com embutidos em ébano e marfim, interior com embutidos em marfim "Figuras da corte Mogol" e "Árvores da Vida", ferragens em ferro, puxadores das gavetas em marfim torneado com restos de tingimento a vermelho, vertente de Influência Mogol, séc. XVII, pequenos defeitos

Dim. - 26,5 x 40 x 30 cm

€ 12500 – 18750

Vendido por € 21.000

52

BUFETE DE SEIS PERNAS,

pau santo, tampo em angelim negro, pernas e travejamento torneados e espiralados, frisos tremidos, "Bolachas" das pernas gomadas, ferragens em bronze vazado, português, séc. XVII/XVIII, restauros, pequenos defeitos

Dim. - 86,5 x 184 x 96 cm

€ 10000 - 15000

Vendido por € 18.000

61

SECRETÁRIA DE SENHORA,

D. José, pau santo com entalhamentos, interior com gavetas e escaninhos, ferragens em bronze dourado, portuguesa, séc. XVIII

Dim. - 110 x 114 x 61 cm

€ 15000 - 22500

Vendido por € 15.000

378

TRAVESSA OVAL,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada sobre fundo verde e dourado com armas de D. António de São José e Castro - Bispo do Porto (1º serviço), reinado Jiaqing, séc. XIX
vd. CASTRO, Nuno de - "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império - Portugal/Brasil", ACD Editores, 2007, p. 211.

Dim. - 31 x 23 cm

€ 10000 - 15000

Vendido por € 15.000

428

"RUÍNAS COM FIGURAS",

óleo sobre tela, escola italiana, séc. XVIII, pequenos restauros

Dim. - 97 x 134 cm

€ 8000 - 12000

Vendido por € 14.000

119

ANTÓNIO SAÚDE - 1875-1958,

"Paisagem - Rio com casario",

óleo sobre tela, assinado e datado de 1947

Dim. - 60 x 82 cm

€ 12000 - 18000

Vendido por € 14.000

113

VELOSO SALGADO - 1864-1945,

"Praia com figuras",

óleo sobre tela, pequenos restauros, assinado e datado de 1927

Dim. - 44 x 61 cm

€ 10000 - 15000

Vendido por € 13.500

233

SALVA DE DEZOITO GOMOS,

prata, marca de ensaiador de Lisboa, marca de ourives SRD, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos e amolgadelas, duplamente remarcada com "Cabeça de Velho"

Dim. - 47 cm; Peso - 1.355 grs.

€ 10000 - 15000

Vendido por € 13.000

426

CESARE CAVALIÉ - 1835-1907,

"Paisagem com pastores e rebanho",

óleo sobre tela, pequenas faltas na tinta, assinado e datado de Bergamo - 1861
coleção José Maria da Costa e Silva (Almarjão).

Dim. - 130 x 190 cm

€ 5000 - 7500

Vendido por € 11.500

311

"PUTTI SOBRE ÁRVORES EXÓTICAS",

par de esculturas em castanho, bases em castanho entalhado "Conchas",
portuguesas, séc. XVIII (1ª metade), pequenas faltas e defeitos
Colecção José Maria da Costa e Silva (Almarjão).

Dim. - 183 cm

€ 8000 - 12000

Vendido por € 11.500

112

ARTUR LOUREIRO - 1853-1932,

"Praia de Miramar",

óleo sobre madeira, assinado

Dim. - 37 x 46,5 cm

€ 7000 - 10500

Vendido por € 11.000

210

GOMIL DE ASA PERDIDA E LAVANDA "CONCHA",

D. José/D. Maria, prata, decoração gomada e perlada com gravações "Grinaldas", marca de ensaiador do Porto (1792-1803), marca de ourives AD (1768-1804), portuguesas, séc. XVIII/XIX

Dim. - 30 (gomil) e 7,5 x 35 x 34 (lavanda) cm; Peso - 2015 grs. € 7000 - 10500

Vendido por € 9.000

39

"D. MANUEL - INFANTE DE PORTUGAL",

iluminura sobre papel, portuguesa, séc. XVIII, acompanhada por conjunto de gravuras e de estudos sobre a personalidade retratada

Dim. - 31 x 21 cm

€ 1200 - 1800

Vendido por € 8.000

200

NUMERAMENTO DE PINA MANIQUE,

Livro que contem as freguesias que há em Lisboa, no seu Termo e nas diversas Terras deste Reyno, com a individuação das Comarcas, e Provincias, a que estas pertencem, e do número de Fogos de que cada huma daquellas se compoem; feito por ordem do Intendente Geral da Policia da Corte, e do Reyno Diogo Ignacio de Pina Manique na sua Secretaria em o anno de 1798.- Século XVIII.- [46] f.; 44 cm.- E.

€ 3000 - 4500

Vendido por € 5.800

268

TAÇA,

Lusíada - Arte Namban, madeira revestida a tela de linho envolvida por argamassa cerâmica aglomerada com laca, decoração islâmica/Mogol lacada a castanho escuro com pinturas a ouro e vermelho com incrustações de madrepérola "Flores e folhagens", Japão, fenda na base, falhas no bordo, faltas de laca e de incrustações, marcada na base com caracteres japoneses em tinta dourada
trata-se de uma peça produzida no Japão segundo modelo decorativo do mobiliário Lusíada de influência Mogol -

Dim. - 6,5 x 11 cm

€ 800 - 1200

Vendido por € 5.500

101

PRATO,

faiança, decoração policromada "Armas de Portugal com troféus" e "Paisagem com palácio e caravelas", português, séc. XIX
coleção José Maria da Costa e Silva (Almarjão).

Dim. - 33,5 cm

€ 1200 - 1800

Vendido por € 4.000

35

"DUQUE DE WELLINGTON",

caixa em tartaruga com aros e embutidos em metal dourado, tampa com miniatura pintada sobre marfim, inglesa, séc. XIX (1º quartel), faltas na tartaruga
coleção José Maria da Costa e Silva (Almarjão).

Dim. - 2,5 x 7 cm

€ 600 - 900

Vendido por € 2.300

192

CONDE DE SÃO VICENTE (6ª),

De la methode d'observer exactement sur mer la hauteur des astres. Piece qui a remporté le prix proposé par l'Academie Royale des Sciences pour l'année 1729 / Pierre Bouguer.- A Paris: Chez Claude Jombert, 1729.- [4], 72 p.: 2 gravuras desdobr.; 25 cm.- E.

Exemplar levemente manuseado e com alguns cortes de traça marginais, pontualmente afectando os planos. Ex-libris de Matias Lima com a divisa "Rien sans amour". Super-libros não descrito nas obras de referência consultadas.

€ 300 - 450

Vendido por € 1.800

12

CÁLICE,

gótico, haste, nó e pé em cobre dourado, base decorada com seis lóbulos ornados com "Folhagens", tronco sextavado interrompido por nó decorado com losângos e elementos geométricos, português, séc. XV/XVI, copa em prata de época posterior, defeitos e restauros

Dim. - 20 cm

€ 500 - 750

Vendido por € 1.800

175

CALENDARIO,

Calendario, manual y guia de forasteros en Madrid para el año de 1832.- Madrid: En la Imprenta Real, s.d. [1831].- 246 p.: 2 retratos; 11 cm. Junto com:

Estado militar de España, año de 1832.- Madrid: En la Imprenta Real, s.d. [1831].- 270 p.; 11 cm.- E.

Encadernação inteira de chagrin negro, apresentando ambos os planos (idênticos) integralmente decorados a ouro (estampados a balancé) e com embutidos vermelhos, em estilo romântico. Decoração em rectângulos concêntricos, com grande motivo vegetalista interior. Lombada lisa decorada a seco, com um rótulo vermelho. Espessura dos cortes e seixas igualmente decorados a ouro e corte das folhas dourado.

Retratos dos reis de Espanha (Fernando VII e Maria Cristina de Bourbon) com algumas imperfeições e restauros.

€ 300 - 450

Vendido por € 720
