



Rua Miguel Lupi 12 D • 1200-725 Lisboa • Portugal • Tel (+351) 21 395 47 81 • Fax (+351) 21 395 51 15 • info@cml.pt • www.cml.pt

ANTIGUIDADES E OBRAS DE ARTE
PINTURA, PRATAS E JÓIAS

LEILÃO 103 – SESSÃO ÚNICA
9.2.2009

• **Pintura**

222

ERNESTO CONDEIXA - 1857-1933,

"Figuras na falésia", óleo sobre tela, restauro, assinado e datado de 1902

Dim. - 46 x 62 cm

€ 30.000 – 45.000

Vendido por € 30.000

104

"GÉMEAS",

óleo sobre madeira, moldura em madeira entalhada e dourada, escola holandesa, séc. XVII

Dim. - 88 x 113 cm

€ 1.500 – 18.750

Vendido por € 20.000

210

FALCÃO TRIGOSO - 1879-1956,

"Marinha - Barcos na praia", óleo sobre madeira, assinado e datado de 1907

Dim. - 37,5 x 75 cm

€ 16000 - 24000

Vendido por € 19.000

232a

TOMÁS DA ANUNCIAÇÃO - 1818-1879,

"Paisagem com campino e cavalos", óleo sobre tela, dois pequenos defeitos, assinado e datado de 1866

Dim. - 65 x 119 cm

€ 12.000 – 18.000

Vendido por € 12.000

• **Mobiliário**

32

MESA DE ENCOSTAR,

D. José, pau santo com entalhamentos, ferragens em bronze,
portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 81 x 123 x 63 cm

€ 12000 - 18000

Vendido por € 18.000

SOCIEDADE COMERCIAL DE LEILÕES "O PREGÃO" S.A.

PESSOA COLECTIVA 503 556 858 • MATRICULADA NA CONSERVATÓRIA DO REGISTO COMERCIAL SOB O MESMO NÚMERO • CAPITAL SOCIAL: € 51.000,00

49

ARMÁRIO COPEIRO,

maneirista, pau santo e angelim, laterais em vinhático, portas e gavetas almofadadas, interior do corpo superior com dupla galeria, corpo inferior com três gavetas simulando quatro (duas na parte superior das portas e um gavetão na parte inferior das portas), ferragens em metal amarelo, português, séc. XVII, pequenos restauros, pequenos defeitos.

Dim. - 216 x 142 x 57 cm

€ 17500 - 26250

Vendido por € 18.000

25 a)

PAR DE MESAS DE JOGO DE MEIA LUA,

D. Maria, marchetaria de pau santo, pau rosa, espinheiro e buxo, decoração com reservas "Grinaldas e flores", tampos com "Urna e fachos", portuguesas, séc. XVIII/XIX, pequenos restauros, estruturas refeitas

Dim. - 80 x 95 x 47,5 cm

€ 6000 - 9000

Vendido por € 9.000

• Prata

125

GALHETEIRO,

D. José, prata gravada, suporte com par de galhetas e caneleiro, marca de ensaiador do Porto (1768-1784), marca de ourives Manuel José Dias Ferreira (1770-1787), português, séc. XVIII (2ª metade), todas as peças marcadas

Dim. - 28 cm; Peso - 1.830 grs.

€ 20000 - 30000

Vendido por € 20.000

128

SALVA GOMADA,

prata, decoração de trinta e dois gomos, marca de ensaiador do Porto, marca de ourives António Vieira Aranha (1755-1761), portuguesa, séc. XVII/XVIII

Dim. - 43,5 cm; Peso - 1.161 grs.

€ 18000 - 27000

Vendido por € 20.000

123

CAFETEIRA,

D. Maria, prata gravada e canelada, pega em pau santo, marca de ensaiador do Porto (1762-1784), marca de ourives José Coelho de Sampaio (1768-1784), portuguesa, séc. XVIII (2ª metade)

Dim. - 36 cm; Peso - 1.263 grs.

€ 12000 - 18000

Vendido por € 12.000

145

PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES,

prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives LEITÃO & IRMÃO (Vidal - 72 e 635), portugueses, séc. XIX/XX

Dim. - 32 cm; Peso - 3.012 grs.

€ 3800 - 5700

Vendido por € 4.500

119

CAIXA OVAL DE PEQUENAS DIMENSÕES,
prata, marcas posteriores de onze dinheiros (1810-1832),
de ensaiador do Porto (1810-1818) e de ourives IIS, portuguesa,
séc. XVII/XVIII, pequeno defeito

Dim. - 8 x 9,5 x 8 cm; Peso - 164 grs.

€ 500 - 750

Vendido por € 2.300

• **Porcelana da China**

283

PAR DE TERRINAS "CHAPEAU CHINOIS" E UMA TRAVESSA,
rocaille, porcelana da China, Companhia da Índias, decoração relevada
e policromada "Flores e borboletas", reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequena esbeaçadela na parte de trás da travessa

Dim. - 26 x 32 x 20 (terrina) 40 x 34 (travessa) cm

€ 30000 - 45000

Vendido por € 30.000

278

TERRINA REDONDA,
porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Joaquim Inácio da Cruz Sobral -
1º serviço (cravos), reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeaçadela na tampa, pequenas esbeaçadelas, desgaste na
decoração

Dim. - 25 cm

€ 25000 - 37500

Vendido por € 25.000

267

TRAVESSA OVAL RECORTADA,
porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul e policromada dita, de "Meninos de Palhavã",
actualmente atribuída ao Colégio Real dos Nobres de Lisboa, reinado Qianlong, séc. XVIII

Dim. - 38 x 31,5 cm

€ 15000 - 22500

Vendido por € 17.000

288

"GALOS",
par de esculturas em porcelana da China, Companhia das Índias,
decoração policromada, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX

Dim. - 38,5 cm

€ 2500 - 3750

Vendido por € 7.000

• **Escultura**

261

"BUSTO DE MINERVA",
escultura em pedra, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos

Dim. - 92 cm

€ 3000 - 4500

Vendido por € 8.500

252

ISIDORE BONHEUR - 1827-1901,

"Le Grand Jockey",

escultura em bronze patinado, pintado e dourado, fundição posterior, assinada
escultura idêntica encontra-se reproduzida em KJELLBERG, Pierre - "Les Bronzes du XIXe Siècle", Dictionnaire des
Sculpteurs, Les Éditions de l'Amateur, 1987, pp. 102-102.

Dim. - 91 x 99 x 25 cm

€ 4000 – 6000

Vendido por € 4.800

159

"PUTTI",

barrocos, par de esculturas em nogueira, Europa, séc. XVIII, pequenos defeitos, uma com marcas de xilófagos

Dim. - 70 (total) cm

€ 3000 - 4500

Vendido por € 3.500

• **Diversos**

149

BENGALA,

marfim, castão em ouro monogramado, decoração relevada, marcado, portuguesa, séc. XIX (2ª metade), com
estojo original

Dim. - 99,5 cm

€ 1000 - 1500

Vendido por € 2.900

14

CAIXA PARA CARTÕES DE VISITA,

marfim esculpido e rendilhado, decoração alusiva ao exílio de Napoleão Bonaparte na Ilha de Santa Helena "Vista
da casa, do túmulo e cenas do quotidiano do Imperador", inscrições NAPOLEON'S HOUSE e NAPOLEON'S TOMB,
China, séc. XIX, com estojo

Dim. - 10,5 x 6,5 x 2 cm

€ 800 - 1200

Vendido por € 2.700

251

PAR DE APLIQUES "GRIFOS" DE QUATRO LUMES CADA,

bronze, globos em vidro gravado, franceses, séc. XX (1ª metade), eletrificados

Dim. - 95 cm

€ 1500 – 2250

Vendido por € 1.900

55

GALHETEIRO,

D. Maria, armação em metal, cinco galhetas em vidro coalhado dourado e pintado "Grinaldas com flores" e
reservas com as iniciais do produto a que se destinavam, português, séc. XVIII/XIX

Dim. - 19 cm

€ 700 - 1050

Vendido por € 1.600

204

PAR DE ESTRIBOS,

ferro, decoração lacada a negro com dourados, Japão, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos na laca.

Nota: exemplares semelhantes, embora de época anterior, integraram a exposição "Via Orientalis", integrada na "Europália 91 Portugal", Bruxelas, 1991, nº 158, pp. 190-191.

Dim. - 26 cm

€ 650 - 975

Vendido por € 1.050

• **Faianças**

89

PAINEL DE 151 AZULEJOS,

D. Maria, decoração policromada "Pássaros, flores e grinaldas", português, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 246 x 113 cm

€ 3500 - 5250

Vendido por € 3.500

62

PRATO,

faiança, decoração de "Aranhões" a azul e vinoso "Perfil feminino com toucado", portuguesa, séc. XVII (2ª metade), pequena esbeijadela

Dim. - 38,5 cm

€ 2500 - 3750

Vendido por € 3.200

83

GARRAFA "FIGURA FEMININA",

faiança, decoração policromada, portuguesa, séc. XIX (1ª metade), pequeno restauro na cabeça, falta da tampa

Dim. - 25,5 cm

€ 400 - 600

Vendido por € 2.800

72

PIA DE ÁGUA BENTA,

faiança de Coimbra dita de "Brioso", decoração a azul, espaldar com "Crucifixo sob arco relevado encimado por Querubim", caldeira com inscrição IHS e "Cravos da Paixão de Cristo", portuguesa, séc. XVIII (1ª metade), restauro na parte inferior

Dim. - 35 cm

€ 1000 - 1500

Vendido por € 2.500

77

TERRINA,

rocaille, faiança provavelmente da Real Fábrica (ao Rato), decoração a azul "Flores", portuguesa, séc. XVIII (2ª metade), craquelé, pequenas esbeijadelas e pequenas faltas no vitrado

Dim. - 30 x 42 x 28 cm

€ 1500 - 2250

Vendido por € 2.100

• **Arte Lusíada**

191

"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO",

Lusíada, escultura em marfim, cabelo, bordo do manto e nuvens dourados, coroa em prata, pulseira e colar com pedras coloridas, indo-portuguesa, séc. XVII, Nota: exemplar semelhante, policromado e sem base, integrou a exposição "A Expansão Portuguesa e a Arte do Marfim", Fundação Calouste Gulbenkian, 1991, encontrando-se representado no respectivo catálogo, nº 74, p. 55.

Dim. - 37,5 (marfim) cm

€ 10000 - 15000

Vendido por € 17.000

201

GAVETA,

Lusíada, teca, revestimento parcial a ébano, embutidos com pinos em marfim, interior com receptáculo para tinteiro e areeiro, divisórias e gaveta, ferragens em cobre dourado, indo-português, séc. XVII, pequenos defeitos
Nota: exemplares formalmente idênticos integraram a exposição "A Expansão Portuguesa e a Arte do Marfim", Fundação Calouste Gulbenkian, 1991, encontrando-se representados no respectivo catálogo, nºs. 573 e 574, p. 195.

Dim. - 17 x 43,5 x 34 cm

€ 5000 – 7500

Vendido por € 5.000

190

"MENINO JESUS BOM PASTOR",

Lusíada, escultura em marfim, base em socacos "Nossa Senhora, São José, Santa Madalena, Fonte da Vida, e animais diversos, indo-portuguesa, séc. XVII, pequeno restauro

Dim. - 21,5 cm

€ 3000 - 4500

Vendido por € 3.800

193

"MENINO JESUS DEITADO",

Lusíada, escultura em marfim, indo-portuguesa, séc. XVIII, pequeno restauro num pé

Dim. - 16 cm

€ 1500 - 2250

Vendido por € 2.600

187

ALMOFARIZ COM PILÃO,

Lusíada, marfim torneado, afro-português, séc. XVI/XVII, pequenos defeitos, falta no pilão

Dim. - 12 (almofariz) cm

€ 1800 - 2700

Vendido por € 2.300
