



Cabral Moncada Leilões

LEILÃO DE PINTURA, ANTIGUIDADES,
OBRAS DE ARTE, PRATAS E JÓIAS
LEILÃO 100 – SESSÃO ÚNICA
27 de Outubro de 2008

• Pintura

83

MARIA FELICE TIBALDI SUBLEYRAS - 1707-1770,
"Reis Magos adorando o Menino" e "Santo António adorando o Menino",
par de pinturas sobre pergaminho, molduras em prata dourada relevada encimadas
por querubins, costas gravadas com motivos vegetalistas, assinadas e datadas de 1744
e 1746

Dim. - 30 x 22 cm

€ 5.000 – 7.500

Vendido por € 42.000

196

REID. CARLOS - 1863-1908,
"Regata" e "Cacilheiro",
duas aguarelas sobre as duas faces de um papel, um dos lados assinado e datado de 1893
pertenceu ao espólio do Rei D. Manuel II

Dim. - 44 x 59,5 cm

€ 12.500 – 18.750

Vendido por € 16.000

187

LUÍS TOMASINI - 1823-1902,
"Marinha - barcos no Tejo perto da Torre de São Julião da Barra",
óleo sobre cartão, restauros, assinado e datado de 1885

Dim. - 23 x 38 cm

€ 3.000 – 4.500

Vendido por € 11.500

Cabral Moncada Leilões

198

TOMÁS DE MELLO - SÉC. XIX/XX,
"Marinha com barco na praia e figuras",
óleo sobre tela, restaurado, assinado e datado de 1910

Dim. - 60 x 90 cm

€ 7.000 – 10.500

Vendido por € 11.500

• **Mobiliário**

23

MESA DE ENCOSTAR,

D. José, pau santo com entalhamentos, ferragens em bronze, portuguesa, séc. XVIII
vd. exemplar semelhante integra a coleção de mobiliário da Casa-Museu
Dr. Anastácio Gonçalves - *vd. José António Proença in "Mobiliário da Casa-Museu*
Dr. Anastácio Gonçalves", 2002, nº 29, p. 95.

Dim. - 80 x 110 x 66 cm

€ 12.000 – 18.000

Vendido por € 18.000

21

LOUCEIRO DE GRANDES DIMENSÕES,

D. Maria, vinhático, portas e laterais do corpo superior e portas do corpo inferior com vidrinhos, parte inferior com gavetas, português, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos

Dim. - 302 x 267 x 66 cm

€ 10.000 – 15.000

Vendido por € 10.500

25

CREDÊNCIA,

barroca, castanho dourado e acharoadado "Folhagem", saiais entalhados e vazados, pernas e travejamentos torneados, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos restauros, faltas no dourado e no acharoadado

Dim. - 104 x 140 x 70 cm

€ 6.000 – 9.000

Vendido por € 9.000

Cabral Moncada Leilões

• Prata

220

SALVA,

gótica, prata com restos de dourado, decoração "larga faixa de alcachofras dentro de arcarias. No centro, uma grande rosa, estilizada à maneira manuelina, envolvida num laurel com braçadeiras, orla lisa." – cf. *Reynaldos dos Santos op. cit. Marca de ensaiador do Porto, marcas de Juíz do Ofício e de ourives AG e RI (Moitinho de Almeida - P1, P117 e P541), portuguesa, séc. XV (2ª metade), marca de posse RO, pertenceu à coleção de José van Zeller Pereira Palha - Vila Franca de Xira vd. Fernando Moitinho de Almeida in "Marcas das Pratas Portuguesas e Brasileiras (Século XV e 1887), IN-CM, 1995.*

Esta peça vem reproduzida em Reynaldo dos Santos e Irene Quilhó in "Ourivesaria Portuguesa nas Coleções Portuguesas", 1959, vol. II, p. 116, fig. 137.

Exemplar idêncito mas em prata dourada, encontra-se no acervo da Casa-Museu Guerra Junqueiro, no Porto, inv. nº 300.

Dim. - 28 cm; Peso - 439,5 grs.

€ 80.000 – 120.000

Vendido por € 110.000

238

FAQUEIRO "CABO DE PISTOLA" PARA DOZE PESSOA,

D. José, prata, composto por colher de arroz, trinchante de carne, colheres de sopa e talher de carne com marcas de ensaidores de Lisboa (1750-1770), marcas de ourives André dos Santos (1756-1766), de João de Almeida (1720-1770) e de Ricardo José de Sousa (1750-1804), talher de peixe e de sobremesa, garfos de bolo e colheres de café com contraste Águia do Porto (1938-1984), marca de ourives Monteiro & Filhos Lda., português, séc. XVIII a XX, colher de sopa e garfo de carne com contraste Javali de Lisboa (1887-1937), garfos de carne com marcas desconhecidas
vd. Fernando Moitinho de Almeida in "Marcas das Pratas Portuguesas e Brasileiras (Século XV e 1887), IN-CM, 1995, L-26 L-76; L-263 e L-495. e também Manuel Gonçalves Vidal - 72, 65, 260 e 1941.

Dim. - 32,5 cm; Peso - 7,658 grs.

€ 5.000 – 7.500

Vendido por € 7.200

210

CAIXA DE RAPÉ,

ouro, decoração cinzelada, contraste de Paris (1819), marca de ourives LT, francesa, séc. XIX

Dim. - 1,9 x 6,5 x 4 cm; Peso - 55 grs.

€ 1.000 – 1.500

Vendido por € 2.100

Cabral Moncada Leilões

214

PULSEIRA RÍGIDA,

Arte Nova, ouro (18 kt.), esmaltes verdes e azuis, 2 rubis e 32 brilhantes (0,70 ct.),
Europa, séc. XX, marcada

Peso - 40,7 grs.

€ 1.000 – 1.500

Vendido por € 1.600

• **Porcelana da China**

113

CESTO RENDILHADO,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de
Manuel Paes de Sande e Castro, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império - Portugal/Brasil",
ACD Editores, 2007, p. 218.

Dim. - 8,5 x 17,5 x 14 cm

€ 6000 - 9000

Vendido por € 8.000

291

SALEIRO RECORTADO,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas do 5º
marquês de Marialva - D. Diogo José Vito de Meneses Noronha Coutinho,
reinado Qianlong, séc. XVIII
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império - Portugal/Brasil",
ACD Editores, 2007, p. 167.

Dim. - 3,5 x 7,5 x 7 cm

€ 3000 - 4500

Vendido por € 7.500

280

JARRÃO,

porcelana da China, decoração policromada dita "Mandarim"
comemorativa do "Quarto centenário
do descobrimento da Índia", séc. XIX, pequenas esbeiçadelas, cabelo no fundo
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império, Portugal/Brasil",
ACD Editores, 2007, pp. 245 e 246.

Dim. - 69 cm

€ 800 – 1.200

Vendido por € 4.500

Cabral Moncada Leilões

287

TRAVESSA OVAL,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas do 3º marquês de Lourical - D. Henrique de Meneses, reinado Qianlong, séc. XVIII
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império - Portugal/Brasil", ACD Editores, 2007, p. 184.

Dim. - 26 x 20 cm

€ 2.500 – 3.750

Vendido por € 3.600

• Escultura

61

"FUGA PARA O EGIPTO",

esculturas em marfim sobre terracota, base em madeira revestida a tartaruga, pés em marfim, italianas, séc. XVIII, pequenos restauros

Dim. - 22 x 30 x 14 cm

€ 4000 - 6000

Vendido por € 9.000

161

"SANTAS MÃES - SANTANA, NOSSA SENHORA E O MENINO JESUS",

Renascença, retábulo em carvalho policromado e dourado, bordadura entalhada "Símbolos dos quatro Evangelistas, animais fantásticos e motivos vegetalistas", listel com data 1538, flamengo, séc. XVI, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 39 x 26 cm

€ 4000 - 6000

Vendido por € 5.200

166

"NOSSA SENHORA COM O MENINO SOBRE NUVEM COM QUERUBINS",

escultura em madeira policromada, portuguesa, séc. XVIII, pequenas faltas na pintura

Dim. - 49 cm

€ 2500 - 3750

Vendido por € 4.000

Cabral Moncada Leilões

• Diversos

125

"CENA MITOLÓGICA",

tapeçaria em fio de lã, flamenga, séc. XVII, restauros, pequenos defeitos

Dim. - 357 x 260 cm

€ 4.000 – 6.000

Vendido por € 5.500

64

ESTANTE DE MISSAL,

Lusíada, teca com entalhamentos dourados, vertente Indo-Portuguesa, séc. XVI/XVII, suporte não original em veludo verde com galão, pequenos defeitos

Proveniência: Coleção Professor Reynaldo dos Santos. Vd. a semelhança do entalhamento das colunas com as da cama reproduzida em Bernardo Ferrão in "Mobiliário Português", Lello & Irmão - Editores, Porto, 1990, volume III, pp. 44 e 45, figs. 345.1, 2 e 3.

Dim. - 150 x 58 x 87 cm

€ 2000 - 3000

Vendido por € 4.500

242

CENTRO DE MESA OVAL,

casquinha, duas extremidades e três extensões, fundo em espelho, decoração relevada "Folhagens" e "Flor de Liz", francês, séc. XIX, defeitos no prateado e nos espelhos, marcado

Dim. - 247 cm (total)

€ 1.000 – 1.500

Vendido por € 3.800

132

PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES,

ao gosto Império, bronze dourado, pés zoomórficos, franceses, séc. XIX

Dim. - 64 cm

€ 1.500 – 2.250

Vendido por € 2.800

Cabral Moncada Leilões

• Faianças

256

TERRINA OVAL,

faiança de Estremoz, decoração policromada "Flores", portuguesa, séc. XVIII,
corpo com pequena falta e cabelo

Dim. - 25 x 32 x 21 cm

€ 1500 – 2250

Vendido por € 2.250

251

CANECA "BUSTO FEMININO",

faiança da Fábrica de Miragaia, decoração policromada, portuguesa, séc. XVIII/XIX,
esbeiçadelas, marcada R

*vd. Luisa Arruda, Paulo Henriques, Alexandre Nobre Pais e João Pedro Monteiro
in "António Capucho - Retrato do homem através da colecção", Civilização Editora,
2004, nº 57, p. 124.*

Dim. - 27,5 cm

€ 1.200 – 1.800

Vendido por € 1.900

253

TINTEIRO SEXTAVADO,

faiança de Coimbra dita de Brioso, decoração a azul com laterais almofadados,
português, séc. XVIII, faltas e defeitos

*vd. exemplares semelhantes em Alexandre Nobre Pais, António Pacheco e João
Coroado in "Cerâmica de Coimbra do século XVI-XX", Edições INAPA, 2007,
pp. 62 a 66.*

Dim. - 8 x 15 x 15 cm

€ 700 – 1050

Vendido por € 1.400

Cabral Moncada Leilões

• Arte Lusíada

55

BOM PASTOR,

Lusíada, escultura de grandes dimensões em marfim sobre base,
indo-portuguesa, séc. XVII

*exemplares idênticos, com bases diversas e sem a "Árvore da Vida" e o "Pai",
integraram a exposição "A Arte do Marfim e a Expansão Portuguesa", Fundação
Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1991, encontrando-se representados no respectivo
catálogo, p. 112, n.ºs. 281 a 283.*

Dim. – 45 cm (total)

€ 30000 - 45000

Vendido por € 50.000

66 a)

CAIXA COM GAVETA,

Lusíada, teca, revestimento parcial em ébano, embutidos em ébano e marfim "Círculos
secantes", parte superior com 9 tampas de acesso a 9 divisórias de dimensões e formas
diferentes, parte inferior com uma gaveta que ocupa toda a parte inferior do móvel,
ferragens rendilhadas e tachas em cobre com restos de dourado, puxadores das tampas
em marfim, vertente Indo-Portuguesa, séc. XVII, restauros, puxadores das tampas
posteriores

*Pertenceu à colecção Comandante Ernesto Vilhena.
Móvel extremamente raro pelo seu modelo e dimensões.*

Dim. - 20 x 49 x 39 cm

€ 10000 - 15000

Vendido por € 16.000

63

GAVETA,

Lusíada, teca, revestimento parcial e embutidos em ébano e sissó, superfície superior
com armas de Barros e Silva (?), ferragens em cobre dourado, vertente Indo-Portuguesa,
séc. XVII, restauros em angelim, gaveta posterior

*Proveniência: Colecção Professor Reynaldo dos Santos. Exemplar semelhante, não
brasonado, integrou a exposição "Via Orientalis" integrada na "Europália 91
Portugal", Bruxelas, 1991, figurando no respectivo catálogo, p. 119, n.º 89.*

Dim. - 16 x 42,5 x 32 cm

€ 3000 - 4500

Vendido por € 15.500

Cabral Moncada Leilões

68

CONTADOR DE DUAS PORTAS,

Lusíada, teca integralmente revestida a ébano entalhado "Motivos vegetais", interior com frisos em marfim relevado e gravado, frentes das gavetas revestidas com placas de tartaruga, ferragens em prata, vertente cingalo-portuguesa, séc. XVI/XVII, pequenos defeitos

vd. uma caixa com duas gavetas com decoração muito semelhante em Pedro Dias in "Portugal e o Ceilão - Baluartes, Marfim e Pedraria", 2006, p. 218.

Dim. - 34 x 40 x 28 cm

€ 10000 - 15000

Vendido por € 15.000
