



## Cabral Moncada Leilões

---

LEILÃO DE PINTURA, ANTIGUIDADES,  
OBRAS DE ARTE, PRATAS E JÓIAS  
LEILÃO 100 – SESSÃO ÚNICA  
27 de Outubro de 2008

---

• Pintura

---

83

**MARIA FELICE TIBALDI SUBLEYRAS - 1707-1770,**  
"Reis Magos adorando o Menino" e "Santo António adorando o Menino",  
par de pinturas sobre pergaminho, molduras em prata dourada relevada encimadas  
por querubins, costas gravadas com motivos vegetalistas, assinadas e datadas de 1744  
e 1746

*Dim. - 30 x 22 cm*

**€ 5.000 – 7.500**

**Vendido por € 42.000**

---

196

**REID. CARLOS - 1863-1908,**  
"Regata" e "Cacilheiro",  
duas aguarelas sobre as duas faces de um papel, um dos lados assinado e datado de 1893  
*pertenceu ao espólio do Rei D. Manuel II*

*Dim. - 44 x 59,5 cm*

**€ 12.500 – 18.750**

**Vendido por € 16.000**

---

187

**LUÍS TOMASINI - 1823-1902,**  
"Marinha - barcos no Tejo perto da Torre de São Julião da Barra",  
óleo sobre cartão, restaurado, assinado e datado de 1885

*Dim. - 23 x 38 cm*

**€ 3.000 – 4.500**

**Vendido por € 11.500**

---

## Cabral Moncada Leilões

198

**TOMÁS DE MELLO - SÉC. XIX/XX,**  
**"Marinha com barco na praia e figuras",**  
óleo sobre tela, restaurado, assinado e datado de 1910

*Dim. - 60 x 90 cm*

**€ 7.000 – 10.500**

**Vendido por € 11.500**

---

### • **Mobiliário**

---

23

**MESA DE ENCOSTAR,**

D. José, pau santo com entalhamentos, ferragens em bronze, portuguesa, séc. XVIII  
*vd. exemplar semelhante integra a coleção de mobiliário da Casa-Museu*  
Dr. Anastácio Gonçalves - *vd. José António Proença in "Mobiliário da Casa-Museu*  
Dr. Anastácio Gonçalves", 2002, nº 29, p. 95.

*Dim. - 80 x 110 x 66 cm*

**€ 12.000 – 18.000**

**Vendido por € 18.000**

---

21

**LOUCEIRO DE GRANDES DIMENSÕES,**

D. Maria, vinhático, portas e laterais do corpo superior e portas do corpo inferior com vidrinhos, parte inferior com gavetas, português, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos

*Dim. - 302 x 267 x 66 cm*

**€ 10.000 – 15.000**

**Vendido por € 10.500**

---

25

**CREDÊNCIA,**

barroca, castanho dourado e acharoadado "Folhagem", saiais entalhados e vazados, pernas e travejamentos torneados, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos restauros, faltas no dourado e no acharoadado

*Dim. - 104 x 140 x 70 cm*

**€ 6.000 – 9.000**

**Vendido por € 9.000**

## Cabral Moncada Leilões

---

### • Prata

---

220

SALVA,

gótica, prata com restos de dourado, decoração "larga faixa de alcachofras dentro de arcarias. No centro, uma grande rosa, estilizada à maneira manuelina, envolvida num laurel com braçadeiras, orla lisa." – cf. *Reynaldos dos Santos op. cit. Marca de ensaiador do Porto, marcas de Juíz do Ofício e de ourives AG e RI (Moitinho de Almeida - P1, P117 e P541), portuguesa, séc. XV (2ª metade), marca de posse RO, pertenceu à coleção de José van Zeller Pereira Palha - Vila Franca de Xira vd. Fernando Moitinho de Almeida in "Marcas das Pratas Portuguesas e Brasileiras (Século XV e 1887), IN-CM, 1995.*

*Esta peça vem reproduzida em Reynaldo dos Santos e Irene Quilhó in "Ourivesaria Portuguesa nas Coleções Portuguesas", 1959, vol. II, p. 116, fig. 137.*

*Exemplar idêncito mas em prata dourada, encontra-se no acervo da Casa-Museu Guerra Junqueiro, no Porto, inv. nº 300.*

*Dim. - 28 cm; Peso - 439,5 grs.*

**€ 80.000 – 120.000**

**Vendido por € 110.000**

---

238

FAQUEIRO "CABO DE PISTOLA" PARA DOZE PESSOA,

D. José, prata, composto por colher de arroz, trinchante de carne, colheres de sopa e talher de carne com marcas de ensaidores de Lisboa (1750-1770), marcas de ourives André dos Santos (1756-1766), de João de Almeida (1720-1770) e de Ricardo José de Sousa (1750-1804), talher de peixe e de sobremesa, garfos de bolo e colheres de café com contraste Águia do Porto (1938-1984), marca de ourives Monteiro & Filhos Lda., português, séc. XVIII a XX, colher de sopa e garfo de carne com contraste Javali de Lisboa (1887-1937), garfos de carne com marcas desconhecidas  
*vd. Fernando Moitinho de Almeida in "Marcas das Pratas Portuguesas e Brasileiras (Século XV e 1887), IN-CM, 1995, L-26 L-76; L-263 e L-495. e também Manuel Gonçalves Vidal - 72, 65, 260 e 1941.*

*Dim. - 32,5 cm; Peso - 7,658 grs.*

**€ 5.000 – 7.500**

**Vendido por € 7.200**

---

210

CAIXA DE RAPÉ,

ouro, decoração cinzelada, contraste de Paris (1819), marca de ourives LT, francesa, séc. XIX

*Dim. - 1,9 x 6,5 x 4 cm; Peso - 55 grs.*

**€ 1.000 – 1.500**

**Vendido por € 2.100**

## **Cabral Moncada Leilões**

**214**

**PULSEIRA RÍGIDA,**

Arte Nova, ouro (18 kt.), esmaltes verdes e azuis, 2 rubis e 32 brilhantes (0,70 ct.),  
Europa, séc. XX, marcada

*Peso - 40,7 grs.*

**€ 1.000 – 1.500**

**Vendido por € 1.600**

---

### • Porcelana da China

---

**113**

**CESTO RENDILHADO,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de  
Manuel Paes de Sande e Castro, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX  
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império - Portugal/Brasil",  
ACD Editores, 2007, p. 218.

*Dim. - 8,5 x 17,5 x 14 cm*

**€ 6000 - 9000**

**Vendido por € 8.000**

---

**291**

**SALEIRO RECORTADO,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas do 5º  
marquês de Marialva - D. Diogo José Vito de Meneses Noronha Coutinho,  
reinado Qianlong, séc. XVIII  
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império - Portugal/Brasil",  
ACD Editores, 2007, p. 167.

*Dim. - 3,5 x 7,5 x 7 cm*

**€ 3000 - 4500**

**Vendido por € 7.500**

---

**280**

**JARRÃO,**

porcelana da China, decoração policromada dita "Mandarim"  
comemorativa do "Quarto centenário  
do descobrimento da Índia", séc. XIX, pequenas esbeiçadelas, cabelo no fundo  
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império, Portugal/Brasil",  
ACD Editores, 2007, pp. 245 e 246.

*Dim. - 69 cm*

**€ 800 – 1.200**

**Vendido por € 4.500**

---

## Cabral Moncada Leilões

287

### TRAVESSA OVAL,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas do 3º marquês de Lourical - D. Henrique de Meneses, reinado Qianlong, séc. XVIII  
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa ao Tempo do Império - Portugal/Brasil",  
ACD Editores, 2007, p. 184.

Dim. - 26 x 20 cm

€ 2.500 – 3.750

**Vendido por € 3.600**

---

### • Escultura

---

61

### "FUGA PARA O EGIPTO",

esculturas em marfim sobre terracota, base em madeira revestida a tartaruga,  
pés em marfim, italianas, séc. XVIII, pequenos restauros

Dim. - 22 x 30 x 14 cm

€ 4000 - 6000

**Vendido por € 9.000**

161

### "SANTAS MÃES - SANTANA, NOSSA SENHORA E O MENINO JESUS",

Renascença, retábulo em carvalho policromado e dourado, bordadura entalhada  
"Símbolos dos quatro Evangelistas, animais fantásticos e motivos vegetalistas",  
listel com data 1538, flamengo, séc. XVI, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 39 x 26 cm

€ 4000 - 6000

**Vendido por € 5.200**

166

### "NOSSA SENHORA COM O MENINO SOBRE NUVEM COM QUERUBINS",

escultura em madeira policromada, portuguesa, séc. XVIII, pequenas faltas na pintura

Dim. - 49 cm

€ 2500 - 3750

**Vendido por € 4.000**

## Cabral Moncada Leilões

---

### • Diversos

---

---

125

"CENA MITOLÓGICA",

tapeçaria em fio de lã, flamenga, séc. XVII, restauros, pequenos defeitos

*Dim. - 357 x 260 cm*

€ 4.000 – 6.000

**Vendido por € 5.500**

---

64

ESTANTE DE MISSAL,

Lusíada, teca com entalhamentos dourados, vertente Indo-Portuguesa, séc. XVI/XVII, suporte não original em veludo verde com galão, pequenos defeitos

*Proveniência: Coleção Professor Reynaldo dos Santos. Vd. a semelhança do entalhamento das colunas com as da cama reproduzida em Bernardo Ferrão in "Mobiliário Português", Lello & Irmão - Editores, Porto, 1990, volume III, pp. 44 e 45, figs. 345.1, 2 e 3.*

*Dim. - 150 x 58 x 87 cm*

€ 2000 - 3000

**Vendido por € 4.500**

---

242

CENTRO DE MESA OVAL,

casquinha, duas extremidades e três extensões, fundo em espelho, decoração relevada "Folhagens" e "Flor de Liz", francês, séc. XIX, defeitos no prateado e nos espelhos, marcado

*Dim. - 247 cm (total)*

€ 1.000 – 1.500

**Vendido por € 3.800**

---

132

PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES,

ao gosto Império, bronze dourado, pés zoomórficos, franceses, séc. XIX

*Dim. - 64 cm*

€ 1.500 – 2.250

**Vendido por € 2.800**

## Cabral Moncada Leilões

---

### • Faianças

---

---

**256**

**TERRINA OVAL,**

faiança de Estremoz, decoração policromada "Flores", portuguesa, séc. XVIII, corpo com pequena falta e cabelo

*Dim. - 25 x 32 x 21 cm*

**€ 1500 – 2250**

***Vendido por € 2.250***

---

**251**

**CANECA "BUSTO FEMININO",**

faiança da Fábrica de Miragaia, decoração policromada, portuguesa, séc. XVIII/XIX, esbeiçadelas, marcada R

*vd. Luisa Arruda, Paulo Henriques, Alexandre Nobre Pais e João Pedro Monteiro in "António Capucho - Retrato do homem através da coleção", Civilização Editora, 2004, nº 57, p. 124.*

*Dim. - 27,5 cm*

**€ 1.200 – 1.800**

***Vendido por € 1.900***

---

**253**

**TINTEIRO SEXTAVADO,**

faiança de Coimbra dita de Brioso, decoração a azul com laterais almofadados, português, séc. XVIII, faltas e defeitos

*vd. exemplares semelhantes em Alexandre Nobre Pais, António Pacheco e João Coroado in "Cerâmica de Coimbra do século XVI-XX", Edições INAPA, 2007, pp. 62 a 66.*

*Dim. - 8 x 15 x 15 cm*

**€ 700 – 1050**

***Vendido por € 1.400***

## Cabral Moncada Leilões

---

### • Arte Lusíada

---

---

55

#### **BOM PASTOR,**

Lusíada, escultura de grandes dimensões em marfim sobre base, indo-portuguesa, séc. XVII

*exemplares idênticos, com bases diversas e sem a "Árvore da Vida" e o "Pai", integraram a exposição "A Arte do Marfim e a Expansão Portuguesa", Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1991, encontrando-se representados no respectivo catálogo, p. 112, n.ºs. 281 a 283.*

Dim. – 45 cm (total)

€ 30000 - 45000

**Vendido por € 50.000**

---

66 a)

#### **CAIXA COM GAVETA,**

Lusíada, teca, revestimento parcial em ébano, embutidos em ébano e marfim "Círculos secantes", parte superior com 9 tampas de acesso a 9 divisórias de dimensões e formas diferentes, parte inferior com uma gaveta que ocupa toda a parte inferior do móvel, ferragens rendilhadas e tachas em cobre com restos de dourado, puxadores das tampas em marfim, vertente Indo-Portuguesa, séc. XVII, restauros, puxadores das tampas posteriores

*Pertenceu à colecção Comandante Ernesto Vilhena.  
Móvel extremamente raro pelo seu modelo e dimensões.*

Dim. - 20 x 49 x 39 cm

€ 10000 - 15000

**Vendido por € 16.000**

---

63

#### **GAVETA,**

Lusíada, teca, revestimento parcial e embutidos em ébano e sissó, superfície superior com armas de Barros e Silva (?), ferragens em cobre dourado, vertente Indo-Portuguesa, séc. XVII, restauros em angelim, gaveta posterior

*Proveniência: Colecção Professor Reynaldo dos Santos. Exemplar semelhante, não brasonado, integrou a exposição "Via Orientalis" integrada na "Europália 91 Portugal", Bruxelas, 1991, figurando no respectivo catálogo, p. 119, n.º 89.*

Dim. - 16 x 42,5 x 32 cm

€ 3000 - 4500

**Vendido por € 15.500**

---



## **Cabral Moncada Leilões**

68

### **CONTADOR DE DUAS PORTAS,**

Lusíada, teca integralmente revestida a ébano entalhado "Motivos vegetais", interior com frisos em marfim relevado e gravado, frentes das gavetas revestidas com placas de tartaruga, ferragens em prata, vertente cingalo-portuguesa, séc. XVI/XVII, pequenos defeitos

*vd. uma caixa com duas gavetas com decoração muito semelhante em Pedro Dias in "Portugal e o Ceilão - Baluartes, Marfim e Pedraria", 2006, p. 218.*

*Dim. - 34 x 40 x 28 cm*

**€ 10000 - 15000**

***Vendido por € 15.000***

---