LEILÃO DE PINTURA, ANTIGUIDADES, OBRAS DE ARTE, PRATAS E JÓIAS

LEILÃO Nº 85

15, 16, 17 e 18 de JANEIRO DE 2006

Síntese de resultados / destaques

Pintura

236 PAULA REGO - NASC. 1935,

"Garagem no Monte Estoril",

técnica mista e decalcomania sobre papel, dedicada, assinada e datada de 1970

Dim. - 23 x 31,5 cm

€15000 - 22500

Preço de arrematação: €24.000

146 JÚLIO RESENDE- NASC. 1917, "Menina",

óleo sobre madeira, assinado e datado de 1949

Dim. - 45,5 x 35,5 cm

€ 7000 - 10500

Preço de arrematação: €18.000

231 MÁRIO CESARINY - 1923-2006, "Sem título",

óleo e tinta da China sobre papel, assinado, dedicado e datado de 1978

Dim. - 65 x 49 cm

€5000 - 7500

Preço de arrematação: €17.000

143 JÚLIO RESENDE- NASC. 1917, "Quadrúpedes",

óleo sobre platex, assinado

Dim. - 31 x 40 cm

€4000 - 6000

Preço de arrematação: €12.500

149 ÁLVARO LAPA - 1939-2006, ''Sem título'',

acrílico sobre platex, assinado

Dim. - 77 x 114 cm

€6000 - 9000

Preço de arrematação: €12.500

137

JOÃO REIS - 1899-1982,

"Paisagem - figura feminina junto a canteiro de flores",

óleo sobre tela, assinado

Dim. - 45 x 65 cm

€8000 - 12000

Preço de arrematação: €10.500

• Escultura

98

"MENINO JESUS BOM PASTOR",

Lusíada, marfim, medalhão "Padre Eterno", base "Santa Madalena, fonte e animais", indo-portuguesa, séc. XVII, três peças diversas, suporte do Padre Eterno não original

Dim. - 27 cm

€4000 - 6000

Preço de arrematação: €4.000

113

"CRISTO CRUCIFICADO",

Lusíada, escultura em marfim com dourados, cruz em pau santo e pau rosa com entalhamentos, aplicações em prata, indo-portuguesa, séc. XVIII, defeitos

Dim. - 32 cm (Cristo) - 108 cm (total)

€2000 - 3000

Preço de arrematação: €3.600

130

"SANTA APOLÓNIA",

escultura em madeira policromada, portuguesa, séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos

Dim. - 107 cm

€3000 - 4500

Preço de arrematação: €3.000

95

"Nossa Senhora da Conceição",

Lusíada, escultura em marfim com dourados, coroa em prata, indo-portuguesa, séc. XVIII

Dim. - 20 cm (escultura)

€2000 - 3000

Preço de arrematação: €2.800

124

"Nossa Senhora da Conceição",

escultura em pedra calcária, restos de policromia, portuguesa, séc. XVI, faltas na policromia

Dim. - 75 cm

€2500 - 3750

Preço de arrematação: €2.800

115

CRISTO CRUCIFICADO,

Lusíada, escultura em marfim, cruz em pau santo com entalhamentos dourados, aplicações em prata, indo-portuguesa, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 36 cm (Cristo) 95 cm (total)

€1500 - 2250

Preço de arrematação: €1.900

Mobiliário

191 Cómoda,

D. José, pau santo com entalhamentos, ferragens em bronze, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 105 x 133 x 65 cm

€5000 - 7500

Preço de arrematação: €13.000

190

LAREIRA COM ALÇADO/ESPELHO,

estilo neoclássico, madeira pintada, entalhada e dourada, lareira com tampo e base em mármore, espelho electrificado, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 205 x 148 cm (espelho); 116 x 136 x 40 cm (lareira)

€10000 - 15000

Preço de arrematação: €10.000

183

CONJUNTO DE DOZE CADEIRAS DE ESPALDAR ALTO,

estilo D. José, pau santo com entalhamentos, assentos estofados a veludo, portuguesas, seis séc. XIX (1ª metade), sei posteriores, estofos não originais, pequenos defeitos

Dim. - 98,5 x 53 x 50 cm

€8000 - 12000

Preço de arrematação: €9.000

474

CONTADOR COM TREMPE,

pau santo, frisos tremidos, pernas e travejamento torneados, ferragens em bronze, português, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 168 x 102 x 53,5 cm

€2000 - 3000

Preço de arrematação: €3.400

475

MESA DE CASA DE JANTAR,

estilo Jorge III, mogno, duplo pé central, dez tábuas de extensão, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 73 x 541 x 122 cm

€1500 - 2250

Preço de arrematação: €3.400

643

ARMÁRIO LOUCEIRO,

neoclássico, carvalho com embutidos em pau cetim, corpo superior com vidros, holandês, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 192 x 143 x 36 cm

€2000 - 3000

Preço de arrematação: €3.400

• Porcelana

209

TRAVESSA RECORTADA,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de António de Sousa Falcão de Saldanha Coutinho, reinado Qianlong, séc. XVIII

Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império", p. 118.

Dim. - 38,5 x 30,5 cm

€5000 - 7500

Preço de arrematação: €7.500

203

TRAVESSA OITAVADA,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Joaquim Inácio da Cruz Sobral - 5º serviço (8 grinaldas),

reinado Qianlong, séc. XVIII

Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império", p. 141.

Dim. - 37 x 29 cm

€4000 - 6000

Preço de arrematação: €6.800

208

TRAVESSA OITAVADA,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Joaquim Inácio da Cruz Sobral - 5º serviço (8 grinaldas),

reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeiçadelas

Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império", p. 141.

Dim. - 32,5 x 24 cm

€3000 - 4500

Preço de arrematação: €5.000

202

COVILHETE RECORTADO,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de António de Sousa Falcão de Saldanha Coutinho, reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeiçadelas Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império", p. 118.

Dim. - 3 x 20,5 x 17 cm

€3000 - 4500

Preço de arrematação: €3.800

206 Taça e pires,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Joaquim Inácio da Cruz Sobral - 5° serviço (8 grinaldas), reinado Qianlong, séc. XVIII

Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império", p. 141.

Dim. - 6 cm (taça) - 16 cm (pires)

€1800 - 2700

Preço de arrematação: €3.400

207

PRATO DE SOBREMESA,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a ouro com armas de D. José Francisco da Costa e Sousa - 2º Visconde de Mesquitela, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste no dourado Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império", p. 184.

Dim. - 19 cm

€1200 - 1800

Preço de arrematação: €2.300

• Faiança

171

TALHA DE GRANDES DIMENSÕES,

barro vidrado da Fábrica de José Francisco de Sousa, decoração relevada e policromada, portuguesa, séc. XIX, não marcada

Dim. - 94 cm

€2500 - 3750

Preço de arrematação: €3.400

172 Prato,

faiança dita de "Brioso", decoração a azul e vinoso "Busto feminino", português, séc. XVIII, esbeiçadelas e faltas no vidrado

Dim. - 34,5 cm

€800 - 1200

Preço de arrematação: €3.200

177 CONCESSA COLAÇO - SÉC. XX, "Flor de pássaros",

painel de sessenta e quatro azulejos, decoração policromada sobre fundo azul, assinado e datado de 1987

Dim. - 120,5 x 120,5 cm

€2000 - 3000

Preço de arrematação: €2.600

376 RAFAEL BORDALO PINHEIRO - 1846-1905, "Galo",

escultura em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, pequenos restauros, assinada com monograma e datada de 1905, FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA - vd. Simas & Isidro, nº 276 e 205

Dim. - 52 cm

€1500 - 2250

Preço de arrematação: €2.300

170

POTE DE GRANDES DIMENSÕES,

faiança, decoração a azul "Cartela com Anjos Custódios encimada por tiara e insígnias do Cardeal Patriarca de Lisboa", português, séc. XVIII, partido e restaurado, esbeiçadelas

Dim. - 37 cm

€1500 - 2250

Preço de arrematação: €2.100

375

PRATO DECORATIVO,

barro vidrado, decoração policromada "Charco com plantas aquáticas e rãs", Caldas, séc. XIX, partido e colado no bordo, datado de 1900, marcado FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA - vd. Simas & Isidro, nº 276

Dim. - 42 cm

€400 - 600

Preço de arrematação: €1.700

• Diverso

863

CONJUNTO DE VIAGEM,

cristal lapidado da La Granja, gravação a ouro, arca de dois andares em carvalho, precintas em ferro, espanhol, séc. XVIII, falta de garrafas originais, parcialmente substituídas

Dim. - 41 x 63,5 x 38 cm

€2500 - 3750

Preço de arrematação: €4.500

895

PAR DE JARRÕES,

bronze, decoração relevada "Dragões, galos e pássaros", China, séc. XIX, adaptados a candeeiros eléctricos, pequenos defeitos

Dim. - 62 cm

€3500 - 5250

Preço de arrematação: €3.500

891

RELÓGIO DE MESA,

Jorge III, madeira lacada de verde com dourados, aplicações em bronze dourado, mecanismo de repetição e toque de quartos de hora, inglês, séc. XVIII, pequenos defeitos, marcado *EILOTRINMCOI*Nota - relógio produzido para o mercado otomano como se depreende pela numeração e pela substituição das habituais cariátides por motivos vegetalistas

Dim. - 50 x 28,5 x 20 cm

€2000 - 3000

Preço de arrematação: €2.600

769

PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES COM ESPELHOS,

moldura em madeira entalhada e dourada "Querubins", apliques em folha de metal dourada, portugueses, montagem com talhas do séc. XVIII, um braço dessoldado, pequenos defeitos

Dim. - 68 x 39 cm

€1500 - 2250

Preço de arrematação: €2.400

871

RELÓGIO DE CAIXA ALTA,

estilo Jorge III, mensal, mogno e raiz de mogno, mostrador em metal, inglês, máquina do séc. XVIII (c. 1730), caixa do séc. XVII/XIX, faltas (camapinha) e defeitos, a necessitar de conserto, marcado *S DE CHARMES - LONDON*

Dim. - 267 x 53 x 32 cm

€1000 - 1500

Preço de arrematação: €2.000

728 MEDALHÃO,

marfim gravado a negro "Baía com barcos" e inscrição em caracteres chineses, suporte em madeira rendilhada "Dragão", gaveta com lupa, caixa em madeira, China, séc. XIX/XX

Dim. - 26 cm (total)

€150 - 225

Preço de arrematação: €1.900

Prata

1004

SALVA DE PÉ ALTO,

prata espiralada "Flores" e "Pássaros", marca de ensaiador de Lisboa (1686-c. 1720), marca de ourives José Rodrigues de Macedo (c. 1708) (M. A.- L21 e L369), portuguesa, séc. XVII/XVIII, pé restaurado

Dim. - 16 x 29,5 cm; Peso - 781 grs.

€4000 - 6000

Preço de arrematação: €5.800

1073

FAQUEIRO PARA DOZE PESSOAS,

prata, composto por colheres de sopa, talheres de carne, de peixe e de sobremesa, colheres de chá e de café e concha de açúcar, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 62), português, séc. XX, defeitos nos cabos das facas

Dim. - 23 cm; Peso - 7.412 grs.

€3000 - 4500

Preço de arrematação: €4.000

1005

ACUCAREIRO COM TRÊS PÉS,

D. José/D. Maria, prata, marca de ensaiador de Lisboa (1750-1770), marca de ourives atribuível José Maria (1720-1804) (M. A. - L27 e L317), português, séc. XVIII

Dim. - 16 cm; Peso - 550 grs.

€2500 - 3750

Preço de arrematação: €3.200

1002

SALVA GOMADA EM ESPIRAL,

D. José, prata, marca de ensaiador do Porto (1758-1768), marca de ourives MS (M. A. - P11 e P0457), portuguesa, séc. XVIII, pequenas amolgadelas

Dim. - 40,5 cm; Peso - 1.030 grs.

€3000 - 4500

Preço de arrematação: €3.000

969

SALVA DE SUSPENSÃO,

prata relevada "Ninfas", contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73), portuguesa, séc. XIX/XX

Dim. - 46,5 cm; Peso - 1571,5 grs.

€1500 - 2250

Preço de arrematação: €2.700

1013

CENTRO DE MESA/FLOREIRA COM PLATEAU,

prata, plateau com espelho, contraste Águia do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria *CUNHA* (Vidal - 49), português, séc. XX

Dim. - 15 x 51 x 40 cm; Peso - 2.696 grs. (floreira).

€1800 - 2700

Preço de arrematação: €2.600