

LEILÃO N° 99

2ª Sessão

7 de Outubro de 2008



LOTES 301 A 600



301
CACHEPOT,
metal amarelo,
português,
séc. XX
Dim. - 16 x 22 cm

€ 50 - 75

302
ESCALFETA,
cobre, tampa vazada, pega em madeira,
portuguesa, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 11,5 x 28 cm

€ 130 - 195

303
ESCALFETA,
cobre, tampa gomada e vazada,
pega em madeira,
portuguesa, séc. XIX/XX, amolgadelas
Dim. - 18 x 27 cm

€ 130 - 195

304
ESCALFETA,
metal amarelo, tampa relevada
e vazada "Coração", pega em ferro,
portuguesa, séc. XIX/XX, restauro
Dim. - 10 x 62

€ 80 - 120

305
DUAS FORMAS PARA BOLOS GOMADAS,
cobre,
portuguesas, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 8 x 24 cm (a maior)

€ 100 - 150

306
FORMA PARA BOLOS,
cobre, decoração relevada "Frutos",
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 8 x 30 x 20 cm

€ 80 - 120

307
CONCHA DE SOPA,
cobre, pega em metal amarelo,
portuguesa,
séc. XX
Dim. - 38 cm

€ 40 - 60

308
TRÊS FORMAS DE BOLOS "GALO",
"PEIXE" E "CONCHA",
cobre, decoração relevada,
portuguesas, séc. XX, pequenas defeitos
Dim. - 24 x 21 cm (galo)

€ 150 - 225

309
ESCUMADEIRA,
cobre,
pega em metal amarelo,
portuguesa, séc. XX
Dim. - 39,5 cm

€ 40 - 60



310
CHOCOLATEIRA,
 cobre martelado,
 pega em madeira,
 portuguesa, séc. XX
 Dim. - 19 cm

€ 100 - 150

311
POTE COM ASAS,
 cobre,
 português, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 21,5 cm

€ 70 - 105

312
BILHA,
 cobre,
 portuguesa, séc. XIX,
 amolgadelas
 Dim. - 48 cm

€ 150 - 225

313
BILHA DE LEITE COM TAMPA,
 cobre martelado,
 portuguesa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 35 cm

€ 150 - 225

314
PORTA LENHA,
 cobre martelado, pés e pega em ferro,
 espanhol, séc. XIX/XX, pequenos
 defeitos, marcado *GOARDERE*
 Dim. - 21 x 48,5 x 28 cm

€ 100 - 150

315
POTE COM ASAS,
 cobre,
 português, séc. XIX,
 defeitos
 Dim. - 32,5 cm

€ 150 - 225

316
TACHO,
 cobre, pega em ferro,
 português, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 12 x 53,5 cm

€ 100 - 150

317
TACHO,
 cobre, pega em ferro,
 inglês, séc. XX,
 inscrição "GO A SGUEN"
 Dim. - 12 x 48,5 cm

€ 80 - 120

318
TACHO,
 cobre,
 pega em ferro,
 português, séc. XIX
 Dim. - 14,5 x 65 cm

€ 100 - 150



319
TACHO,
cobre,
português, séc. XIX,
pequenas amolgadelas
Dim. - 15 x 43 cm

€ 100 - 150

320
TACHO,
cobre martelado,
pegas em metal amarelo,
português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 14,5 x 40 cm

€ 80 - 120

321
PANELA DE GRANDES DIMENSÕES
COM TAMPA, cobre,
portuguesa, séc. XIX/XX,
pequenas amolgadelas
Dim. - 39 x 36 cm

€ 150 - 225

322
TACHO,
metal amarelo martelado,
pega em ferro, português, séc. XIX,
defeitos e faltas
Dim. - 23 x 46 cm

€ 100 - 150

323
TACHO DE GRANDES DIMENSÕES,
cobre, pega em ferro,
português, séc. XIX,
amolgadelas
Dim. - 30 x 53 cm

€ 150 - 225

324
TACHO DE GRANDES DIMENSÕES,
metal amarelo, pega em ferro,
português, séc. XIX,
amolgadelas
Dim. - 24 x 51 cm

€ 150 - 225

325
TACHO DE GRANDES DIMENSÕES,
cobre, pegas em ferro,
português, séc. XIX,
amolgadelas
Dim. - 29 x 50 cm

€ 150 - 225

326
TACHO,
metal amarelo,
pega em ferro, português,
séc. XIX
Dim. - 10 x 23 cm

€ 50 - 75

327
FORMA REDONDA E ESCUMADEIRA,
cobre, pega em ferro,
portugueses, séc. XIX
Dim. - 68 cm (escumador)
28,5 cm (forma)

€ 50 - 75



328
ROCA DE FIAR,
 madeira exótica, aplicações em marfim,
 portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 115 x 117 x 54 cm

€ 500 - 750



330
FLOREIRA,
 "Floresta Negra", madeira entalhada e escurecida,
 recipiente em zinco, alemã, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 95,5 cm

€ 120 - 180



329
CÓMODA,
 D. Maria, vinhático, ferragens em metal amarelo, portuguesa,
 séc. XVIII/XIX, pequenos restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 88 x 120 x 54,5 cm

€ 1.200 - 1.800



331
CÓMODA, estilo neoclássico,
 pau santo e outras madeiras exóticas, filetes em pau cetim
 "Laços", Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 77 x 102 x 51 cm

€ 600 - 900



332
COLUNA FLOREIRA,
 madeira entalhada, pintada e dourada "Negro veneziano",
 veneziana, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 75 cm € 600 - 900



334
COLUNA, madeira entalhada, pintada e dourada "Negro fazendo o pino", tampo em forma de "Pandeireta",
 veneziana, séc. XIX, pequenas faltas, defeitos
 Dim. - 89 x 41 x 31 cm € 1.000 - 1.500



333
MESA DE CENTRO, estilo Jorge II, mogno,
 pernas com entalhamentos, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 73 x 71 x 48 cm € 500 - 750



335
MESA DE CENTRO, estilo Jorge II, mogno, laterais e pernas
 com entalhamentos, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 70 x 76 x 53 cm € 800 - 1.200



336

CADEIRÃO DE BRAÇOS,
nogueira com entalhamentos,
assento e costas estofados a damasco vermelho,
inglês, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 100 x 74 x 83 cm

€ 350 - 525



338

CADEIRÃO DE BRAÇOS,
nogueira com entalhamentos, assento e costas estofados
a damasco vermelho, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 104 x 70 x 90 cm

€ 350 - 525



337

ARCA DE DUAS FECHADURAS COM DUAS GAVETAS, sicupira,
ferragens em ferro, aplicações em bronze, portuguesa, séc. XVII,
restauros, friso da tampa não original em madeira exótica,
pequenos defeitos *Dim. - 68 x 130 x 64 cm*

€ 800 - 1.200



339

ARCA,
sicupira, ferragens em ferro, portuguesa, séc. XVII/XVIII,
pequenas faltas e defeitos

Dim. - 72 x 110 x 70 cm

€ 500 - 750



340
PAR DE CADEIRÕES DE BRAÇOS,
 românticos, mogno com entalhamentos,
 assentos e costas estofados
 a damasco, pés frontais com rodízios,
 portugueses, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 111 x 65 x 71 cm

€ 600 - 900



342
PAR DE CADEIRAS,
 estilo Luís XVI, madeira entalhada e dourada,
 assentos de palhinha, costas estofadas,
 francesas, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Nota: *pertenceram ao espólio do escultor Canto da Maia,*
conforme etiqueta de leilão colada no fundo
 Dim. - 88 x 41 x 41 cm

€ 300 - 450



341
MESA REDONDA, ao gosto Império,
 mogno e raiz de mogno, pés zoomórficos em madeira entalhada
 e dourada, aplicações em bronze dourado, tampo de mármore,
 portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 77 x 92,5 cm

€ 1.000 - 1.500



343
MESA REDONDA,
 romântica, madeira revestida a raiz de murta, coluna central
 com frisos entalhados e quatro pés, tampo de mármore,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 79 x 103 cm

€ 650 - 975



349

BERGÈRE,

estilo Luís XV, noqueira com entalhamentos, assento e costas estofados, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 92 x 68 x 52 cm

€ 300 - 450

350

CADEIRA ROTATIVA,

acrílico verde, pé em metal cromado, Europa, séc. XX, defeitos

Dim. - 82 x 54 x 52 cm

€ 150 - 225

351

ARMÁRIO,

romântico, mogno, porta com espelho, pés torneados, português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 205 x 76 x 36 cm

€ 280 - 420

352

ARCA DE PEQUENAS DIMENSÕES,

vinhático, precintas em ferro, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 41 x 56,5 x 43 cm

€ 250 - 375

353

ARCA DE PEQUENAS DIMENSÕES,

cânfora, aplicações em metal amarelo, portuguesa, séc. XIX, restaurada, pequenos defeitos

Dim. - 38,5 x 89 x 44 cm

€ 400 - 600

344

ARMÁRIO DE DOIS CORPOS, neogótico, mogno e raiz de mogno com frisos, francês, séc. XIX, faltas e defeitos, falta da prateleira da parte inferior; *Dim. - 220 x 107 x 59 cm*

€ 500 - 750

345

BANCO DE TOUCADOR, romântico, mogno, assento de palhinha, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 52 x 66 x 40 cm

€ 150 - 225

346

CAIXA PARA FAQUEIRO, carvalho, aplicações de metal amarelo, inglesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 42 x 54 x 39,5 cm

€ 400 - 600

347

MESA DE PEQUENAS DIMENSÕES, estilo D. José, noqueira, portuguesa, séc. XIX, restaurada, pequenos defeitos

Dim. - 58 x 63 x 40 cm

€ 300 - 450

348 >

LOUCEIRO,

estilo Jorge III, mogno, corpo superior com vidrinhos, inglês, séc. XX (princípios), pequenas faltas e defeitos

Dim. - 211 x 135 x 49 cm

€ 800 - 1.200





354
CADEIRA, castanho escurecido com entalhamentos, assento e costas em couro lavrado "Armas de família portuguesa" com pregaria, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 115,5 x 59 x 54 cm € 350 - 525



356
ÉTAGERE COM GAVETA, romântica, pau santo, colunas torneadas, pés com rodízios, portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 130 x 52 x 42 cm € 650 - 975



355
CANAPÉ, ao gosto Guilherme IV, pau santo, pés canelados, costas e laterais com palhinha, português, séc. XIX, falta da palhinha do assento, tendo sido colocado um estrado, pequenos defeitos; Dim. - 102 x 110 x 64 cm € 600 - 900



357
CANAPÉ, romântico, mogno, assen, costas e laterais estofados, português, séc. XIX, estofos não originais, pequenos defeitos
Dim. - 98 x 203 x 65 cm € 800 - 1.200



358
GENUFLEXÓRIO, romântico, mogno com entalhamentos,
português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 99 x 71 x 62 cm €100 - 150



360
CADEIRA PENIQUEIRA, romântica, mogno,
portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 92 x 56 x 51 cm €300 - 450



359
CÔMODA, D. Maria,
vinhático, entradas da chave em pau santo, ferragens em bronze,
portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 88 x 109 x 56 cm €800 - 1.200



361
CÔMODA, estilo D. Maria,
mogno com filetes, ferragens em metal amarelo,
portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 99 x 101 x 54,5 cm €550 - 825



362

PAR DE CADEIRAS, castanho,
assentos e costas em couro lavrado com pregaria
- armas esquartelados de Tavares, Morais, Cunha
e Cabral, timbre de Tavares,
portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 107 x 47 x 44 cm

€ 600 - 900



364

PAR DE CADEIRAS,
pombalinas,
pau santo, assentos de palhinha,
portuguesas, séc. XVIII,
grades dos assentos não originais, pequenos defeitos

Dim. - 98,5 x 51 x 45 cm

€ 600 - 900



363

PAR DE MESAS DE CABECEIRA,
mogno e raiz de mogno, tampos em mármore negro,
portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 74,5 x 39 cm

€ 750 - 1.125



365

PAR DE MESAS DE CABECEIRA,
pau cetim, tampos em mármore negro,
Europa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 103 x 52 x 51 cm

€ 750 - 1125



366
LIMPA-PENAS "GATO COM NOVELO",
 barro vidrado,
 decoração naturalista,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 restaurado
 Dim. - 7,5 x 12 x 7,5 cm € 50 - 75

367
FLOREIRA DE SUSPENSÃO "CABEÇA DE GATO", barro vidrado, decoração a verde, Caldas, séc. XIX, datada de 1887, marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA* e - vd. *Simas & Isidro*, nº 276
 Dim. - 10 x 10 x 10 cm € 150 - 225

368
PALITEIRO "PERU",
 barro vidrado, decoração naturalista,
 Caldas, séc. XX, restaurado, *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO*
 - vd. *Simas & Isidro*, nº 108
 Dim. - 16 cm € 200 - 300

369
TAÇA "CONCHA COM VARINA E SALOIO",
 barro vidrado, decoração policromada,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 restauros
 Dim. - 13,5 cm € 200 - 300

370
PALITEIRO "MACACO",
 barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas, séc. XIX,
 esbeiçadelas
 Dim. - 10 cm € 150 - 225

371
ESCULTURA "RÃ",
 barro vidrado, decoração naturalista,
 Caldas, séc. XX, restaurada, datada de 1901, marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 275
 Dim. - 3,5 x 7 x 7,5 cm € 50 - 75

372
PALITEIRO "LEÃO",
 barro vidrado, decoração naturalista,
 Caldas, séc. XX, restaurado, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO* - vd. *Simas & Isidro*, nº 108
 Dim. - 9 cm € 150 - 225

373
4 PEÇAS, barro vidrado, decorações policromadas, Caldas, séc. XIX/XX, restauros e esbeiçadelas, duas marcadas *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE HERCULANOELIAS* E *FÁBRICA DE JOSÉ A. CUNHA* - *Simas & Isidro*, nº 560, nº 426; Dim. - 19 cm € 120 - 180

374
"MENINO NEGRO SENTADO",
 paliteiro em faiança,
 decoração policromada,
 Caldas, séc. XIX,
 grande falta na base e outras
 Dim. - 12 cm € 60 - 90



375
"SACRISTÃO", escultura de movimento em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XX, esbeçadelas, marcada *FÁBRICA DE JOSÉ A. CUNHA* - vd. *Simas & Isidro, nº 427*
 Dim. - 23 cm € 300 - 450

376
"POLÍCIA SINALEIRO", escultura de movimento em barro vidrado, decoração policromada, restauros na base, mãos e capacete, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO* - vd. *Simas & Isidro, nº 108*; Dim. - 22 cm € 400 - 600

377
"ESTUDANTE", escultura de movimento em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XX, defeitos, clolagens e restauros, marcada *FÁBRICA DE JOSÉ A. CUNHA* - vd. *Simas & Isidro, nº 427*
 Dim. - 24,5 cm € 400 - 600

378
TINTEIRO "ORA TOMA", barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XIX, pequenas esbeçadelas na base, marcado *FÁBRICA DE ANTÓNIO ALVES DA CUNHA* - vd. *Simas & Isidro, nº 42*
 Dim. - 13,5 cm € 200 - 300

379
TINTEIRO "ESTÁS PRESO ... É BOA...", barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XIX, restauro no tinteiro e tabela, *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE J. ARROJO* - vd. *Simas & Isidro nº 396*
 Dim. - 14,5 cm € 300 - 450

380
JARRO DE PEQUENAS DIMENSÕES "FRADE COM CABEÇA DE LAGARTO", barro vidrado, decoração em tons de verde e castanho, Caldas, séc. XIX
 Dim. - 14,5 cm € 80 - 120



381
JARRA "VERGA E LAGARTO",
 barro vidrado, decoração naturalista,
 Caldas, séc. XX, pequenas faltas, marcada
FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO
PINHEIRO - vd. Simas & Isidro, nº 108
 Dim. - 24,5 cm € 200 - 300

382
"CAVALO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração a negro,
 Caldas, séc. XX,
 restaurado
 Dim. - 24 cm € 150 - 225

383
MORINGUE,
 barro vidrado, decoração escurrida
 em tons de verde, Caldas, séc. XIX,
 restauro no gargalo, marcado *FÁBRICA DE*
JOSÉ A. CUNHA - vd. Simas & Isidro, nº 427
 Dim. - 30 cm € 180 - 270

384
CAIXA "ZÉ POVINHO", barro vidrado,
 decoração a castanho, Caldas, séc. XIX,
 restaurada, datada de 1887, marcada
FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS
DA RAINHA vd. Simas & Isidro, nº 276
 Dim. - 13 cm € 300 - 450

385
CAIXA PARA TABACO "ZÉ POVINHO",
 barro vidrado, decoração policromada,
 Caldas, séc. XIX, sem tampa, esbeaçadela,
 marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE JOSÉ*
FRANCISCO DE SOUZA FILHO E CÂMARA
Simas & Isidro, 403; D. - 11 x 19 cm € 80 - 120

386
JARRO,
 barro vidrado,
 decoração metalizada,
 Caldas,
 séc. XIX
 Dim. - 25,5 cm € 200 - 300

387
BULE "CARA DE JANOTA",
 barro vidrado, decoração policromada,
 Caldas, séc. XX, restauro, marca *FÁBRICA*
DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO
PINHEIRO - Simas & Isidro, nº 108
 Dim. - 16 cm € 250 - 375

388
FLOREIRA DE SUSPENSÃO
"CORNUCÓPIA",
 barro vidrado, decoração relevada
 policromada "Rosa" sobre fundo azul,
 Caldas, séc. XX, restaurada
 Dim. - 39 x 22,5 cm € 150 - 225

389
JARRO,
 barro vidrado,
 decoração escurrida em tons de verde,
 Caldas, séc. XX, restauro no gargalo,
 datado de 1903
 Dim. - 24,5 cm € 150 - 225

391



390



392



393



394



395

390
BULE,
barro vidrado, decoração relevada
a castanho, Caldas, séc. XIX, pomo
da tampa colado, marcado *FÁBRICA DE*
JOSÉ A. CUNHA - vd. Simas & Isidro, nº 426
Dim. - 18 cm € 200 -
300

391
AÇUCAREIRO,
barro vidrado,
decoração relevada a castanho,
Caldas, séc. XX,
marcado *JDO - CARNEIRINHO*
Dim. - 14 cm € 100 - 150

392
BULE, barro vidrado, decoração relevada
a castanho, amarelo e verde "Flores",
Caldas, séc. XX, pequeno restauro no
bico, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE*
HERCULANO ELIAS - vd. Simas & Isidro, nº 560
Dim. - 19 cm € 200 -
300

393
GARRAFA, barro, decoração
relevada "Coroa real" e inscrição
VIVAM SUAS MAJESTADES D. CARLOS I
E D. AMÉLIA - ÉVORA - 24.6.1904,
portuguesa, séc. XX, gasta
Dim. - 24 cm € 100 - 150

394
TRAVESSA OVAL,
barro vidrado, decoração relevada
"Canasta com marisco",
Caldas, séc. XX, pequenos restauros,
marcado *Angélico - Caldas*
Dim. - 41 x 29 cm € 400 - 600

395
BULE "ANANÁS",
barro vidrado,
decoração em tons de amarelo e verde,
Caldas, séc. XIX/XX,
restauro nas folhas da tampa
Dim. - 19 cm € 150 - 225



396
JARRA "MEXILHÃO E PEIXES",
 barro vidrado, decoração naturalista,
 Caldas, séc. XIX/XX, folhas e uma pega
 restaurada, falta, marcada *FÁBRICA DE*
FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO
- SImas & Isidro, 108; D. - 33 cm € 200 - 300

397
JARRO,
 barro vidrado, decoração
 relevada a verde "Flores e mascarões",
 Caldas, séc. XX,
 pequenas esbeçadelas
Dim. - 24 cm € 200 - 300

398
JARRA COM DUAS ASAS,
 barro vidrado,
 decoração escorrida a castanho e amarelo,
 Caldas, séc. XX, marca
ATELIER - CERÂMICO AVELINO BELLO
Dim. - 36 cm € 250 - 375

399
ESCARADOR "GATO",
 barro vidrado,
 decoração a castanho,
 Caldas,
 séc. XX (2ª metade)
Dim. - 20 x 36 x 24 cm € 150 - 225

400
JARRO COM TAMPA "MACACO SENTADO
SOBRE UMA CORDA ENROLADA",
 barro vidrado, decoração policromada,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 restaurado
Dim. - 27,5 cm € 250 - 375

401
ESCARADOR "GATO",
 barro vidrado, decoração a castanho,
 Caldas, séc. XX (2ª metade),
 marca carimbada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS*
ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO
Dim. - 20 x 36 x 24 cm € 150 - 225



402

TALHA COM BASE, TAMPA E DUAS ASAS "POMBAS",
barro vidrado, decoração relevada e policromada,
Caldas, séc. XIX (finais),
pequena colagem numa pomba, sem torneira

Nota: exemplar semelhante integrou a "Expo Caldas 77", Museu Malhoa,
encontrando-se reproduzido na capa do respectivo catálogo e no interior
com o nº 284, p. 97.

Dim. - 75 cm

€ 5.000 - 7.500



403
JARRO,
 vidro
 decoração gravada e dourada
 português, séc. XVIII
 Dim. - 23 cm

€ 200 - 300

404
FRASCO,
 D. Maria, vidro,
 decoração a ouro,
 português, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 24,5 cm

€ 80 - 120

405
COPO DE CASAMENTO,
 cristal, decoração gravada
 "Cão e coluna com duas pombas",
 português, séc. XVIII/XIX, falta da tampa
 Dim. - 9,5 cm

€ 150 - 225

406
CONJUNTO DE SEIS FRASCOS,
 vidro, decoração a dourado,
 portugueses,
 séc. XVIII/XIX
 Dim. - 14,5 cm

€ 350 - 525

407
PAR DE POMOS "PINHAS",
 vidro bordeaux e incolor,
 portugueses, séc. XIX/XX, falta das bases
 em bronze, um com esbeçadelas
 Dim. - 13 cm

€ 150 - 225

408
CÁLICE DE PÉ,
 vidro,
 português,
 séc. XVIII
 Dim. - 16 cm

€ 150 - 225

409
GARRAFA,
 cristal lapidado,
 Europa,
 séc. XIX
 Dim. - 26 cm

€ 120 - 180

410
MORINGUE,
 vidro, pega estriada,
 português, séc. XVIII
 falta no bico
 Dim. - 15 cm

€ 120 - 180

411
DUAS TAÇAS DE CHAMPAGNE,
 vidro, decoração gravada
 "Coroa real portuguesa",
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 12 cm

€ 60 - 90

412
PAR DE SALEIROS,
 victorianos, cristal lapidado, decoração
 "Ponta de diamante",
 inglesas, séc. XIX, esbeçadelas
 Dim. - 7 x 7,5 cm

€ 80 - 120

413
PAR DE BOIÕES DE FARMÁCIA,
 vidro azul,
 portugueses,
 séc. XVIII
 Dim. - 15 cm

€ 250 - 375

414
DOIS CÁLICES,
 vidro, decoração gravada
 "Coroa real portuguesa",
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 12 cm

€ 60 - 90



415
FRASCO DE PERFUME, alabastro azul turquesa, base em mármore, aplicações em metal amarelo reservas pintadas sobre papel "Flores", Europa, séc. XX, uma das correntes solta; Dim. - 18 cm € 300 - 450

416
PAR DE FRASCOS, cristal, Europa, séc. XIX/XX
Dim. - 28 cm € 120 - 180

417
FRASCO DE PERFUME, alabastro, base em mármore, aplicações em metal amarelo, Europa, séc. XX, defeito no frasco, pequenas faltas no metal; Dim. - 18 cm € 250 - 375

418
CAIXA, vidro azul, decoração pintada a branco com dourados "Parras e enrolamentos", aros em metal, Europa, séc. XIX/XX, desgaste na pintura
Dim. - 10 x 13 x 8 cm € 150 - 225

419
PESA PAPEÍ, vidro, decoração policromada "Cobra", Europa, séc. XX
Dim. - 7 cm € 100 - 150

420
COMPOTEIRA, vidro azul, decoração a dourado, Europa, séc. XIX, pequenas esbeaçadelas
Dim. - 14 cm € 80 - 120

421
JORGE BARRADAS - 1894-1971, "SALOIOS", prato em vidro leitoso pintado, assinado
Dim. - 23,5 cm € 150 - 225

422
CESTO, cristal lapidado, Europa, séc. XX
Dim. - 23 cm € 80 - 120

423
JORGE BARRADAS - 1894-1971, "MINHO", prato em vidro leitoso pintado, assinado
Dim. - 23,5 cm € 150 - 225



424
PIRLO - SÉC. XIX,
"NU MASCULINO",
 escultura em bronze, base em mármore verde e ardósia, assinado
 Dim. - 12 cm (bronze) € 150 - 225

427
PLACA ARMORIADA, bronze dourado, armas esquarteladas - 1º e 4º - Portugal (antigo); 2º - Velho (?); 3º - Cabral, divisa *AVE MARIA*, portuguesa, séc. XVIII/XIX; D - 22 x 15,5 cm € 150 - 225

430
MEDALHA COMEMORATIVA DA FUNDAÇÃO DA REAL ACADEMIA DAS CIÊNCIAS, chumbo, portuguesa, séc. XVIII, desgastada, riscos, datada de 1783; Dim. - 7,4 cm € 100 - 150

425
"PUTTO SOBRE TARTARUGA",
 escultura em bronze dourado, base em mármore bordeaux, Europa, séc. XIX/XX, esbeçadelas no mármore
 Dim. - 7 cm € 80 - 120

428
"SÃO SEBASTIÃO",
 placa em bronze relevado e estanhado, ibérica, séc. XVII, falta da argola superior
 Dim. - 10 x 7 cm € 150 - 225

431
D. VENÂNCIO - SÉC. XIX,
"ESTÁTUA D. PEDRO IV EM LISBOA",
 medalhão oval em cobre, português, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos, assinado; Dim. - 27 x 21 cm € 100 - 150

426
"ANCIÃO E CRIANÇA",
 escultura em bronze, China, séc. XIX
 Dim. - 8,5 cm € 100 - 150

429
"BUSTO FEMININO",
 Arte Nova, escultura em massa, francesa, séc. XX, marcada *PORIE*
 Dim. - 21 cm € 80 - 120

432
"CARANGUEJO",
 escultura em bronze, China, séc. XIX, falta de parte de um pata
 Dim. - 5 x 8 x 8 cm € 50 - 75



433
CARRIER-BELLEUSE - SÉC.
XIX/XX,
"LISEUSE",
 escultura em bronze,
 assinada
 Dim. - 26 cm € 1.200 - 1.800

434
MATHURIN MOREAU - 1822-
1912, "BUSTO DE SENHORA",
 escultura em bronze dourado,
 faltas de dourado, base não original,
 assinado
 Dim. - 37,5 cm (bronze) € 1.000 - 1.500

435
AUGUSTE MOREAU - 1834-1917,
"MENINO COM CESTO DE FRUTA",
 escultura em bronze,
 francesa, séc. XX,
 assinada
 Dim. - 25 cm € 120 - 180

436
"BUSTO DE SENHORA",
 escultura em biscuit,
 base em bronze escuro e dourado,
 francesa, séc. XIX,
 esbeçadelas na base da escultura
 Dim. - 37 cm € 350 - 525

437
"BUSTO DE HOLANDESA",
 escultura em mármore,
 holandesa,
 séc. XIX/XX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 17 cm € 120 - 180

438
"SOLDADO TOCANDO GUITARRA",
 escultura em bronze,
 coluna em mogno,
 portuguesa,
 séc. XX
 Dim. - 26 cm € 400 - 600



439
JOSÉ FRANCO - SÉC. XX,
"ZÉ POVINHO",
 escultura em barro parcialmente pintado,
 assinada
 Dim. - 43 cm € 700 - 1.050

440
ANTÓNIO CLARO - SÉC. XX,
"CABEÇA DE MENINA", escultura em
 terracota, base não original revestida
 a veludo vermelho, assinada e datada de
 Gaia - 1946; Dim. - 12 cm € 200 - 300

441
"VENDEDORA DE FRUTA",
 escultura em terracota policromada,
 francesa, séc. XIX, partida e colada nos
 tornozelos, pequenas faltas
 Dim. - 27,5 cm € 150 - 225

442
ANTÓNIO CLARO - SÉC. XX,
"CABEÇA DE MENINO", escultura
 em terracota, base não original revestida
 a veludo vermelho, assinada e datada
 de Gaia - 1946; Dim. - 13 cm € 200 - 300

443
JOAQUIM MANUEL PEREIRA
MEIRELES - 1882-19??, "BUSTO
DE VELHO - ACTOR TABORDA (?)",
 escultura em terracota, assinada
 e datada de 1909; Dim. - 27 cm € 300 - 450

444
"CABEÇA DE SANTO ANTÓNIO",
 escultura em terracota policromada,
 portuguesa, séc. XVIII, pequenos
 defeitos, base não original em acrílico
 Dim. - 10 cm € 200 - 300

445
JÚLIO DE SOUSA - 1907-1966,
"FIGURAS À VOLTA DA MESA",
 grupo escultórico em barro,
 pequenos defeitos, assinado
 Dim. - 15 cm € 100 - 150

446
"BUSTO DE OBA",
 escultura em terracota,
 cultura Noc, Nigéria,
 base moderna em madeira
 Dim. - 12,5 cm € 400 - 600

447
"D. PEDRO V - REI DE PORTUGAL",
 placa em terracota,
 portuguesa, séc. XIX
 pequena falta
 Dim. - 23 x 19 cm € 120 - 180



448
TOM - TOMÁS DE MELO
 - 1906-1990,
 "MOLICEIRO DA APÚLIA",
 escultura em madeira pintada, marcada
 Dim. - 21 cm € 120 - 180

450
TOM - TOMÁS DE MELO
 - 1906-1990,
 "CEIFEIRA",
 escultura em madeira pintada, marcada
 Dim. - 19,5 cm € 120 - 180

452
TOM - TOMÁS DE MELO
 - 1906-1990,
 "FIANDEIRA", escultura em madeira
 policromada, marcada
 Dim. - 20 cm € 150 - 225

449
"FIGURA FEMININA" E "FIGURA MASCULINA", par de esculturas em madeira policromada, alemãs, séc. XVIII, pequenas faltas na policromia
 Dim. - 21,5 cm € 400 - 600

451
"TOCADORA DE HARPA", Brinquedo - carrinho de puxar com figura de movimento em madeira e tecido, Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 27 cm € 200 - 300

453
TOM - TOMÁS DE MELO
 - 1906-1990, "MOLICEIRO DA APÚLIA", escultura em madeira policromada, pequeno restauro, marcada
 Dim. - 22,5 cm € 150 - 225



454
CANECA,
porcelana da China,
decoreção policromada Imari "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequena esbeçadela restaurada,
cabelo Dim. - 10 cm € 100 - 150

455
PAR DE PIVETEIROS,
porcelana da China,
decoreção policromada Imari "Flores",
reinado Qianlong,
séc. XVIII
Dim. - 21 cm € 400 - 600

456
CANECA,
porcelana da China,
decoreção policromada "Flores",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
cabelo na pega, desgaste no dourado
Dim. - 10 cm € 150 - 225

457
AREEIRO OITAVADO,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoreção a azul "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequenas esbeçadelas
Dim. - 5 x 8,5 cm € 300 - 450

458
MOLHEIRA,
porcelana da China, decoreção
a azul "Flores" e "Figuras orientais",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequenas esbeçadelas
Dim. - 10 x 25 x 11 cm € 150 - 225

459
CANECA,
porcelana da China,
Companhia das Índias, decoreção a azul
"Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequena falta, cabelo e esbeçadelas
Dim. - 11 cm € 120 - 180

460
TAÇA,
porcelana da China,
decoreção a azul,
dinastia Ming, séc. XVII,
aba partida e colada
Dim. - 7,5 x 18,5 cm € 100 - 150

461
TERRINA OITAVADA DE PEQUENAS
DIMENSÕES, porcelana da China,
decoreção a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
cabelo
Dim. - 12,5 x 18,5 x 11 cm € 300 - 450

462
PAR DE COVILHETES, porcelana
da China, Companhia das Índias,
decoreção a azul, dourado e policromado
"Escudo com monograma",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste
no dourad; Dim. - 15,5 cm € 100 - 150



463
PRATO RECORTADO,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "Papagaio", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
 Dim. - 22,5 cm € 130 - 195

464
TERRINA OITAVADA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX
 Dim. - 22 x 33 x 21 cm € 600 - 900

465
PRATO RECORTADO,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "Papagaio", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, cabelo e esbeçadelas
 Dim. - 22 cm € 150 - 225

466
CANECA,
 porcelana da China, Companhia das
 Índias, decoração policromada "Flores",
 barra superior a azul, reinado Qianlong,
 séc. XVIII, restauro, cabelos
 Dim. - 12 cm € 120 - 180

467
PAR DE MOLHEIRAS,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadelas, uma com cabelo
 Dim. - 9 x 21 x 11 cm € 300 - 450

468
CANECA,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Flores", reserva "Figuras orientais",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadelas
 Dim. - 11 cm € 150 - 225

469
PAR DE PRATOS DE SOPA OITAVADOS,
 porcelana da China, Companhia das
 Índias, decoração a azul e ouro "Escudo
 flor, virol e timbre", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, pequeno desgaste no
 dourado; Dim. - 24,5 cm € 150 - 225

470
COVILHETE QUADRADO, porcelana
 da China, Companhia das Índias,
 decoração policromada "Pseudo
 Folha de Tabaco", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, restauro, esbeçadelas
 Dim. - 14 x 23,5 x 23,5 cm € 800 - 1.200

471
TRÊS PRATOS DE SOPA OITAVADOS,
 Porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração a azul e ouro
 "Escudo com flor, virol e timbre",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste
 no dourado; Dim. - 23 cm € 200 - 300



472
CANECA,
 porcelana da China, decoração policromada "Figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
 Dim. - 13 cm € 200 - 300

473
TERRINA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem com gamos" e "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, decorações diferentes, corpo com craquelé
 Dim. - 21,5 x 34 x 21 cm € 500 - 750

474
"LAUGHING BOY",
 escultura em porcelana da China, decoração policromada, reinado Jiaqing, s.éc. XVIII/XIX
 Dim. - 17 cm € 350 - 525

475
FRASCO DE CHÁ,
 porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, tampa não original em prata, pequenas esbeçadelas no interior da base
 Dim. - 14 cm € 250 - 375

476
PAR DE TAÇAS,
 esmalte da China sobre cobre, decoração policromada "Figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, falta no esmalte, craquelé
 Dim. - 8 x 19 cm € 1.000 - 1.500

477
CANECA,
 porcelana da China, decoração policromada Imari "Paisagem Oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, pega restaurada, esbeçadelas
 Dim. - 12 cm € 120 - 180

478
PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul e ouro "Escudo com flor, virol e timbre", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, falha no bordo
 Dim. - 25 cm € 80 - 120

479
PRATO LEGUMEIRO COM GRELHA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
 Dim. - 5 x 44,5 cm € 500 - 750

480
PAR DE COVILHETES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul sobre fundo adamascado, reinado Qianlong, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 22 cm € 200 - 300



481
PLACA REDONDA,
 porcelana da China,
 decoração policromada "Flores",
 séc. XIX,
 emoldurada
 Dim. - 32 cm € 280 - 420

482
CANECA, porcelana da China,
 decoração policromada
 "Jardim oriental",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 cabelos, pequenas esbeçadelas
 Dim. - 14 cm € 120 - 180

483
DOIS POTES COM TAMPA, porcelana
 da China, Companhia das Índias,
 decoração "Chocolate", reservas "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII, 1 partido
 e colado, outro com cabelos, faltas no
 bordo; Dim. - 38 cm (o maior) € 800 - 1.200

484
PRATO,
 porcelana de Satsuma,
 decoração a sépia, ouro e negro
 "Pombos e folhagens",
 Japão, séc. XIX/XX
 Dim. - 31 cm € 100 - 150

485
TERRINA OITAVADA COM TRAVESSA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadela na travessa
 Dim. - 23 x 37 x 27 cm € 1.000 - 1.500

486
TERRINA OVAL COM TRAVESSA,
 porcelana da China,
 decoração a azul
 "Paisagem oriental",
 séc. XIX
 Dim. - 23 x 36 x 29 cm € 600 - 900



487
"CRISTO MARTIRIZADO",
 óleo sobre cobre,
 escola portuguesa, séc. XVII/XVIII, defeitos
 Dim. - 34,5 x 28 cm

€ 300 - 450



489
"SANTA LUZIA",
 pintura a têmpera sobre madeira,
 escola portuguesa, séc. XV/XVI,
 faltas na pintura
 Dim. - 61 x 45 cm

€ 1.400 - 2.100



488
"BAPTISMO DE CRISTO",
 óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XVII, reentelado e restaurado
 Dim. - 71 x 91 cm

€ 500 - 750



490
EX-VOTO "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO",
 óleo sobre madeira,
 escola portuguesa, séc. XIX,
 pequenas faltas,
 datado de 1830
 Dim. - 35 x 48,5 cm

€ 800 - 1.200



491
HONDIUS
- SÉC. XVII,
"CONVERSÃO DE SÃO
PAULO NA ESTRADA
DE DAMASCO",
óleo sobre madeira,
restaurado, assinado
Dim. - 61 x 77 cm
€ 5.000 - 7.500

492
"MORTE DE LÁZARO",
óleo sobre tela,
escola portuguesa,
séc. XVII/XVIII,
reentelado
e muito restaurado
Dim. - 103 x 135 cm
€ 1.500 - 2.250





493
"SANTA MADALENA", óleo sobre tela,
escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 71,5 x 57 cm € 1.000 - 1.500



495
"SANTA COM LIVRO",
óleo sobre tela,
escola portuguesa, séc. XIX, reentelado, pequenos defeitos
Dim. - 65 x 52 cm € 400 - 600



494
"NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO, SÃO JOÃO BAPTISTA
E SANTO", óleo sobre madeira, escola italiana, séc. XVI/XVII,
restauros; Dim. - 88 x 64 cm € 2.000 - 3.000



496
"SANTO ANTÓNIO ADORANDO O MENINO",
óleo sobre madeira,
escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, restauros
Dim. - 37 x 37,5 cm € 700 - 1.050



497
"NOSSA SENHORA COM O MENINO",
 óleo sobre tela, escola espanhola, séc. XVII,
 reentelado e restaurado; Dim. - 128 x 100 cm

€ 5.000 - 7.500

498
"SÃO JERÓNIMO",
 pintura sobre vidro, portuguesa, séc. XVIII
 Dim. - 24,5 x 19 cm

€ 200 - 300

499
"PIETÀ",
 pintura sobre vidro, portuguesa, séc. XIX
 Dim. - 30 x 23 cm

€ 100 - 150

500
"SÃO SEBASTIÃO", óleo sobre tela colada em cartão, moldura
 em pau santo, escola portuguesa, séc. XVII, faltas e defeitos
 Dim. - 23,5 x 16 cm

€ 200 - 300



501
PRATO,
 faiança dita de "Ratinho", decoração a verde, laranja e vinoso "Engradado", português, séc. XIX, faltas no vidrado
 Dim. - 29 cm € 150 - 225

504
PRATO, faiança dita de "Ratinho", decoração verde, azul, vinoso "Engradado" português, séc. XIX, faltas *Nota: pertenceu à coleção Rosemary Leitão.; vd. catálogo da exposição "Os Ratinhos: faiança popular de Coimbra", IPM, 1998, fig. 39.* Dim. - 29,5 cm € 180 - 270

507
PRATO,
 faiança dita de "Ratinho", decoração a verde e vinoso "Espiral", português, séc. XIX, faltas no vidrado *Nota idêntica à do lote 504, fig. 45*
 Dim. - 29,5 cm € 150 - 225

502
MALGA,
 faiança dita de "Ratinho", decoração policromada "Folhas", português, séc. XIX, faltas no vidrado
 Dim. - 26 x 11 cm € 120 - 180

505
PRATO,
 faiança dita de "Ratinho", decoração a verde e vinoso "Folhas", português, séc. XIX, faltas no vidrado
 Dim. - 34,5 cm € 150 - 225

508
MALGA,
 faiança dita de "Ratinho", decoração policromada "Estrela", português, séc. XIX, pequenas faltas no vidrado
 Dim. - 8 x 30 cm € 150 - 225

503
PRATO,
 faiança dita de "Ratinho", decoração policromada "Folhas", português, séc. XIX, pequenas faltas no vidrado
 Dim. - 30 cm € 100 - 150

506
PRATO,
 faiança dita de "Ratinho", decoração a verde e vinoso "Espiral", português, séc. XIX, esbeçadelas, faltas no vidrado
 Dim. - 28,5 cm € 100 - 150

509
PRATO,
 faiança dita de "Ratinho", decoração a verde e vinoso "X", português, séc. XIX, faltas no vidrado *Nota idêntica à do lote 504; fig. 36*
 Dim. - 30 cm € 180 - 270



510
HANSI STAEL - NASC. 1913,
PRATO DE SUSPENSÃO, barro vidrado
 e pintado "Motivo da Nazaré"
 da Fábrica da Secla, assinado, marcado
Dim. - 37,5 cm € 250 - 375

511
ANTÓNIO LUÍS DE JESUS
 - SÉC. XIX, **PRATO DE GRANDES**
DIMENSÕES, faiança, decoração
 policromada "D. Afonso III", assinado
Dim. - 36 cm € 700 - 1.050

512
PINÁCULO ARQUITECTÓNICO
"PINHA", faiança da Fábrica Moreira
 Aradas, decoração policromada,
 portuguesa, séc. XIX, faltas no vidrado,
 marcada; *Dim. - 51 cm* € 250 - 375

513
PINÁCULO ARQUITECTÓNICO
"PINHA", faiança da Fábrica de Santo
 António - Porto, decoração policromada,
 portuguesa, séc. XIX, colagem na base,
 marcada; *Dim. - 43 cm* € 250 - 375

514
PRATO,
 faiança, decoração policromada
 "Pássaros e flores", português,
 séc. XIX, faltas no vidrado
Dim. - 35 cm € 200 - 300

515
JARRO BOJUDO,
 faiança, decoração policromada e relevada
 "Pássaros e mascarão", português,
 séc. XIX, cabelos e faltas no vidrado
Dim. - 30 cm € 300 - 450

516
PRATO, faiança,
 decoração policromada "Pássaros e flor",
 português, séc. XIX, grande esbeçadela,
 pequenas faltas no vidrado
Dim. - 31,5 cm € 200 - 300

517
JARRA,
 faiança, decoração policromada
 "Jarra com flores",
 portuguesa, séc. XIX (1ª metade)
Dim. - 32 cm € 300 - 450

518
PRATO,
 faiança, decoração a azul "Galo",
 português, séc. XIX,
 pequenas esbeçadelas, faltas no vidrado
Dim. - 35 cm € 150 - 225



519
SECRETÁRIA COM PEQUENO ALÇADO, mogno, alçado com gaveta e escaninhos, tampo revestido a couro, puxadores em bronze dourado, portuguesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos; *Dim.* - 105,5 x 61 x 61 cm € 600 - 900



521
VITRINE EXPOSITORA, Art Déco, madeira dourada e vidros bizoté, fundo com espelho, prateleiras em vidro, Europa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 149 x 111 x 40 cm € 500 - 750



520
SECRETÁRIA DE ROLO, romântica, mogno, interior com gavetas e escaninhos e tampo forrado a couro, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 102 x 118 x 51 cm € 1.000 - 1.500



522
ARMÁRIO COM VITRINE, Art Déco, nogueira e raiz de nogueira, base e frisos pintados de negro, porta central com vidro, Europa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 132 x 140 x 36 cm € 250 - 375



523
ARMÁRIO LOUCEIRO, D. Maria, vinhático, cimalha
 com embutidos, corpo superior com portas e laterais com
 vidrinhos, português, séc. XVIII/XIX, falta de um vidro, defeitos
Dim. - 225 x 136 x 59 cm €1.500 - 2.250



525
ARMÁRIO COM ALÇADO/VITRINE, madeira lacada a negro
 e dourado, decoração policromada "Paisagens com figuras
 orientais", China, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
Dim. - 82,5 x 257 x 30 cm €250 - 375



524
MÓVEL COM SECRETÁRIA, Art Déco, carvalho,
 interior em pau cetim, tempo forrado a tecido vermelho,
 francês, séc. XX, pequenos defeitos, marcado *BUREAUMATIC*
Dim. - 95 x 137 x 51,5 cm €700 - 1.050



526
CAMA DE CASAL E PAR DE MESAS DE CABECEIRA, Art Déco,
 noogueira e raiz de noogueira com entalhamentos, tampos
 das mesas de cabeceira em mármore, Europa, séc. XX,
 pequenos defeitos; *Dim. - 137 x 206 x 140 cm (cama)* €1.000 - 1.500



532

PAR DE MESAS DE CABECEIRA, estilo D. Maria, sicupira, portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 87 x 41 x 40 cm

€ 250 - 375

533

PAR DE MESAS DE CABECEIRA, estilo D. Maria, vinhático, portuguesas, séc. XIX, defeitos; Dim. - 87 x 41 x 40 cm

€ 250 - 375

534

CADEIRA/SELA DE SENHORA, madeira pintada, decoração policromada "Flores", portuguesa, séc. XVIII/XIX, sem precintas, faltas na pintura; Dim. - 33 x 55 x 55 cm

€ 150 - 225

535

BASE DE TREMÓ, estilo Império, mogno, aplicações em metal amarelo, fundo em espelho, tampo de mármore, portuguesa, séc. XIX, mármore partido, defeitos; D. - 93 x 67 x 28 cm

€ 140 - 210

536

MESA REDONDA DE PÉ DE GALO, mogno com filetes, tampo reversível forrado a feltro, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos; Dim. - 76,5 x 85 cm

€ 140 - 210

537

MESA DE CHÁ, romântica, murta, portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 76,5 x 87 x 40,5 cm

€ 100 - 150

527

CABIDE DO HOTEL SASSETTI - SINTRA, vinhático, três pés, frisos tremidos, português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 227 cm

€ 400 - 600

528

ÉTAGÈRE DE CANTO COM GAVETA, estilo Jorge III, mogno com filetes, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 108 x 60 x 41 cm

€ 100 - 150

529

MESA REDONDA, mogno, aplicações e gradinha de metal amarelo, tampo de mármore, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos; Dim. - 76 x 40 cm

€ 500 - 750

530

CADEIRA DE SECRETÁRIA, estilo victoriano, mogno, assento e costas estofadas a couro verde capitonné com pregaria, pés com rodízios, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 82 x 65 x 65 cm

€ 200 - 300

531 >

TREMÓ, ao gosto Império, mogno, corpo superior com espelho, tampo em mármore, aplicações em bronze, português, séc. XIX, defeitos; Dim. - 205 x 90 x 44 cm

€ 500 - 750





538

PAPELEIRA,

estilo D. Maria, pau cetim com filetes em pau santo, ferragens em bronze, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas, defeitos

Dim. - 101 x 85 x 47,5 cm

€ 500 - 750



540

PAPELEIRA, Jorge III,

mogno, interior com gavetas e escaninhos, ferragens em metal amarelo, inglesa, séc. XIX (1º quartel), pequenos defeitos

Dim. - 111 x 97 x 50 cm

€ 1.500 - 2.250



539

CÓMODA, D. José/D. Maria, mogno com entalhamentos,

ferragens em bronze, portuguesa, séc. XVIII, frente das gavetas refolheadas, restauros, pequenos defeitos

Dim. - 98 x 119 x 64 cm

€ 700 - 1.050



541

CÓMODA, D. João V/D. José, castanho e nogueira, ferragens não originais em metal amarelo, portuguesa, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos; *Dim. - 109 x 135 x 71 cm*

€ 800 - 1.200



542
CAMA DE CASAL E PAR DE MESAS DE CABECEIRA,
 estilo D. Maria, pau santo,
 embutidos em pau cetim "Baldaquino, pássaros e fachos",
 portuguesas, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 179 x 205 x 144 cm

€ 600 - 900



544
CAMA DE CASAL,
 estilo D. Maria, mogno,
 friso com embutidos em pau cetim "Flores e pássaros",
 portuguesa, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 166 x 208 x 140 cm

€ 400 - 600



543
MESA DE CASA DE JANTAR,
 mogno, dois pés de galo canelados, pés em metal amarelo,
 duas tábuas de extensão, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 75 x 232 x 115 cm (total)

€ 1.000 - 1.500



545
MESA DE CASA DE JANTAR, madeira folheada a mogno
 com faixa em pau rosa, dois pés de galo com pés zoomórficos
 em bronze, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 78 x 244 x 102 cm (total)

€ 700 - 1.050



546
MÓVEL LAVATÓRIO,
 mogno e raiz de mogno, tampo em mármore, interior com
 espelho, gaveta com bidé, português, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 91 x 77 x 55 cm € 250 - 375



548
ESTANTE,
 sissó com entalhamentos, parte inferior com colunas,
 indo-inglesa, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 202 x 109 x 47 cm € 700 - 1.050



547
ARCA, carvalho e espinheiro, embutidos em pau santo
 e espinheiro "Rosa dos Ventos", ferragens em ferro estanhado,
 Europa Central, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 60 x 106 x 63 cm € 500 - 750



549
ARCA, castanho, tampo em sicupira, frente e laterais
 com almofadas e frisos moldados, ferragens em ferro,
 portuguesa, séc. XVII, faltas e defeitos
 Dim. - 82 x 170 x 68 cm € 350 - 525



- 550**
"CENA ERÓTICA",
 miniatura pintada sobre cartão,
 Europa,
 séc. XIX
 Dim. - 12 x 10 cm € 600 - 900
- 551**
"RETRATO MASCULINO",
 miniatura sobre papel,
 estojo revestido a pele de cação,
 francesa, séc. XVIII, restauro no estojo
 Dim. - 8 x 6,5 x 0,5 cm € 250 - 375
- 552**
"CENA ERÓTICA COM ÍNDIA",
 miniatura pintada sobre marfim,
 Europa,
 séc. XIX
 Dim. - 11,5 x 7,5 cm € 600 - 900
- 553**
MEDALHÃO COM RELICÁRIO, metal
 e diversos materiais, moldura em fio
 de metal torcido, português, séc. XVIII,
 pequenos defeitos, vidro posterior
 quebrado; Dim. - 14,5 x 7,5 cm € 100 - 150
- 554**
"RETRATO DE SENHORA", miniatura
 sobre marfim, moldura oitavada
 em marfim e ébano, Europa, séc. XIX,
 defeitos, assinatura não identificada
 Dim. - 7,5 x 6 cm € 250 - 375
- 555**
L. VELARDE - SÉC. XIX,
"RETRATO FEMININO",
 miniatura sobre marfim,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 8 x 6,5 cm € 220 - 330
- 556**
**"RETRATO DE CRIANÇA
 SEGURANDO BRINQUEDO"**,
 miniatura sobre marfim,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 7,5 x 6 cm € 250 - 375
- 557**
"RETRATO MASCULINO",
 miniatura sobre marfim,
 estojo em cartão prensado com dourados,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 7,5 x 6 x 1,5 cm (estojo) € 250 - 375
- 558**
CAIXA REDONDA, papier maché,
 gravuras "Dona Maria e D. Pedro"
 e "Bases da Carta Constitucional",
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 2 x 8,5 cm € 150 - 225
- 559**
"ARMAS DE LEÃO E CASTELA",
 chapa original em cobre para gravura,
 espanhola,
 séc. XIX
 Dim. - 9,5 x 12,5 cm € 100 - 150
- 560**
**"CARAMURU
 E SUA CONSORTE PARAGUAÇU"**,
 chapa original em cobre para gravura,
 portuguesa, séc. XIX
 Dim. - 14 x 9 cm € 100 - 150
- 561**
"ARMAS ESPANHOLAS",
 chapa original em cobre para gravura,
 espanhola,
 séc. XVII/XVIII
 Dim. - 15,5 x 12,5 cm € 100 - 150



562
HALL - SÉC. XIX,
"PERFIL DE NAPOLEÃO",
 miniatura sobre marfim,
 moldura em madeira com aro em metal
 dourado, assinada
 Dim. - 9 x 7,5 cm € 120 - 180

563
"SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS",
 relevo em alabastro,
 moldura oval em madeira dourada,
 português, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 20,5 x 15,5 cm (total) € 150 - 225

564
"RETRATO MASCULINO",
 miniatura
 sobre marfim,
 Europa,
 séc. XIX
 Dim. - 8 cm € 250 - 375

565
"RETRATO MASCULINO",
 miniatura sobre marfim,
 moldura em madeira e aro em metal,
 portuguesa, séc. XIX, assinada
 com iniciais J.P.V. e datada de 1845
 Dim. - 7,5 x 5 cm € 250 - 375

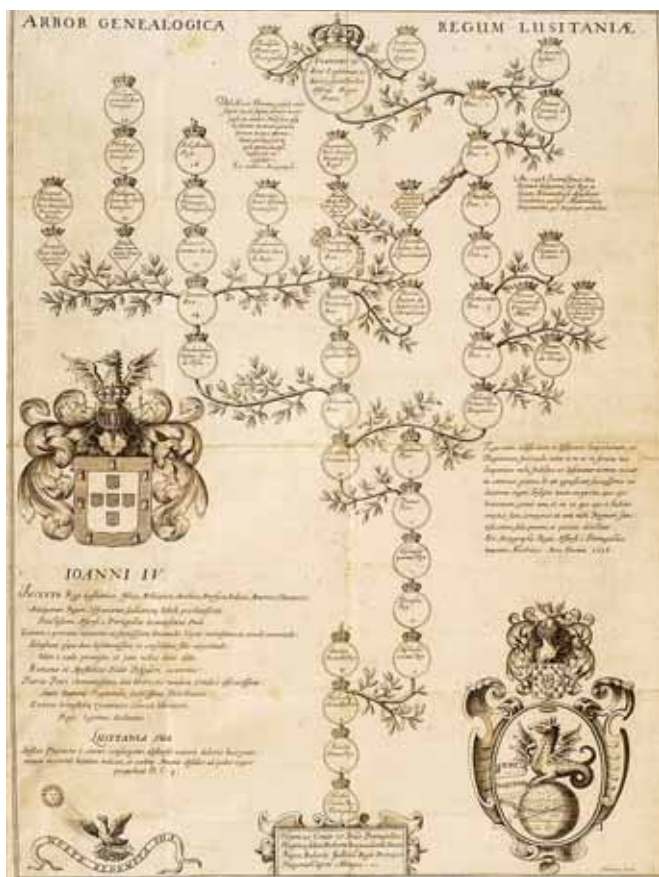
566
"RETRATO DE SENHORA", Império,
 miniatura sobre marfim, moldura
 em madeira com aro e estrelas em metal
 dourado, francesa, séc. XIX,
 falta de uma "Estrela na moldura"
 Dim. - 10 x 8 cm € 120 - 180

567
"RETRATO DE SENHORA
COM FLORES", miniatura sobre marfim,
 moldura em madeira pintada e dourada,
 Europa, séc. XVIII/XIX,
 pequeno defeito no marfim
 Dim. - 9,5 x 7,5 cm € 250 - 375

568
C. CARBINI - SÉC. XIX,
"RETRATO DE JOVEM",
 miniatura sobre marfim,
 moldura em madeira com aro em cobre,
 assinada
 Dim. - 11 x 8,5 cm € 300 - 450

569
"RETRATO DE SENHORA
- IMPERATRIZ JOSEFINA?", miniatura
 sobre marfim, moldura em madeira
 com aro em metal dourado, francesa,
 séc. XIX, assinatura não identificada
 Dim. - 7 cm € 120 - 180

570
"RETRATO FEMININO",
 miniatura sobre marfim,
 Europa,
 séc. XIX,
 assinada com iniciais JMG
 Dim. - 6 x 5,5 cm € 200 - 300



571
ARBOR GENEALOGICA REGUM LUSITANIAE
JOANNI IV, gravura sobre papel "Armas de Portugal" e "Armas de Sequeira (?), Abreu e Soares de Albergaria" e duas empresas "Fénix Renascida e Sol" e "MORTE REDEMPTA SUA"; "Grifo voante sobre a orbe" e "DOMI NABITUR AESTRIS", portuguesa, séc. XVI, vincos, datada de Alcoçaba de 1596
 Dim. - 51 x 39 cm € 500 - 750

572
"D. FILIPE I", "D. FILIPE II" E "D. FILIPE III", 3 gravuras sobre papel, Europa, séc. XVII; Dim. - 19 x 14 cm € 250 - 375

573
"RAINHA DONA MARIA I", gravura sobre papel, portuguesa, séc. XVIII, manchas no papel; Dim. - 14,5 x 10 cm € 40 - 60

574
"D. JOÃO (VI) PRÍNCIPE DO BRASIL E REGENTE DE PORTUGAL", gravura sobre papel, portuguesa, séc. XIX, datada de 1807; Dim. - 12 x 7 cm € 50 - 75

575
"INFANTA DONA MARIA ANA", litografia colorida sobre papel, portuguesa, séc. XIX; Dim. - 35 x 26,5 cm € 50 - 75

576 >
"EMBARQUE DE DONA CATARINA DE BRAGANÇA - 1662", gravura sobre papel, alemã, séc. XVII
 Dim. - 32 x 39 cm € 350 - 525

577
"RAINHA DONA ESTEFÂNIA", litografia colorida sobre papel, portuguesa, séc. XIX, mancha; Dim. - 31 x 23 cm € 50 - 75

578
"INFANTE D. AUGUSTO", litografia colorida sobre papel, portuguesa, séc. XIX, mancha no papel; Dim. - 33 x 24 cm € 50 - 75

579
FRANCESCO BARTOLOZZI - 1728-1815,
"ADORAÇÃO DOS REIS MAGOS", gravura sobre papel segundo desenho de Carlo Maratta, assinada e datada de 1811
 Dim. - 25 x 17,5 cm € 120 - 180

580
RAFAEL ESTEVE - 1772-1847,
"ATELIER DE MACHADO DE CASTRO", gravura sobre papel segundo desenho de Machado de Castro, assinada; Dim. - 24,5 x 18,5 cm € 120 - 180

581
"AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES", gravura sobre papel, inglesa, séc. XVIII; Dim. - 11,5 x 28 cm € 80 - 120

582
"MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS", gravura aguarelada sobre papel, portuguesa, séc. XVIII/XIX, manchas; Dim. - 15 x 22,5 cm € 150 - 225

583
"PRAÇA DO MUNICIPIO", gravura aguarelada sobre papel, inglesa, séc. XIX; Dim. - 17 x 24 cm € 120 - 180

584
"TORRE DE BELÉM", gravura colorida sobre papel, inglesa, séc. XVIII/XIX; Dim. - 9 x 14 cm € 100 - 150

585
"VISTA DO PORTO" E "VISTA DE LISBOA", par de gravuras aguareladas sobre papel, alemãs, séc. XVIII/XIX, manchas
 Dim. - 13,5 x 19 cm € 250 - 375





586
DOCUMENTO MANUSCRITO COM ARMAS REAIS INGLESAS,
pergaminho, inglesa, defeitos e faltas no pergaminhos, parte
posterior apresenta a data de 1774; *Dim. - 64 x 78 cm* €150 - 225

587
"ILHA DA MADEIRA",
gravura sobre papel, italiana, séc. XVII, vincos no papel
Dim. - 46 x 62 cm €500 - 750

588
"MAPA DO NORTE DE ÁFRICA", gravura aguarelada sobre
papel, Europa, séc. XVI/XVII, pequenas manchas de acidez
Dim. - 38 x 53 cm €300 - 450

589
"QUEIJADAS DE SINTRA",
gravura aguarelada sobre papel, portuguesa, séc. XIX
Dim. - 16 x 10 cm €70 - 105

590
"VARINA", litografia colorida sobre papel, portuguesa, séc. XIX,
manchas de humidade; *Dim. - 43,5 x 31,5 cm* €100 - 150

591
"BLACK MONDAY", gravura colorida sobre papel,
inglesa, séc. XVIII; *Dim. - 47 x 58 cm* €200 - 300

592
FRANCESCO BARTOLOZZI - 1728-1815,
"PUTTI BRINCANDO", gravura a sépia sobre papel segundo
desenho de G. B. Cipriani, manchas de acidez, assinada
Dim. - 21 x 32 cm €120 - 180

593 >
"CENA GALANTE", gravura sobre papel, francesa, séc. XVIII
Dim. - 54 x 42 cm €200 - 300

594
"SENHORAS E CRIANÇAS", par de gravuras sobre papel,
francesas, séc. XIX, pequenas manchas de humidade
Dim. - 22 x 28 cm €100 - 150

595
FRANCESCO BARTOLOZZI - 1728-1815,
"CERES" E "POMONA", par de gravuras coloridas sobre papel,
manchas de humidade, assinadas; *Dim. - 25,5 x 22,5 cm* €250 - 375

596
"SENHORAS",
duas gravuras sobre papel, molduras Império, inglesas, séc. XIX
Dim. - 16 x 11 cm €300 - 450

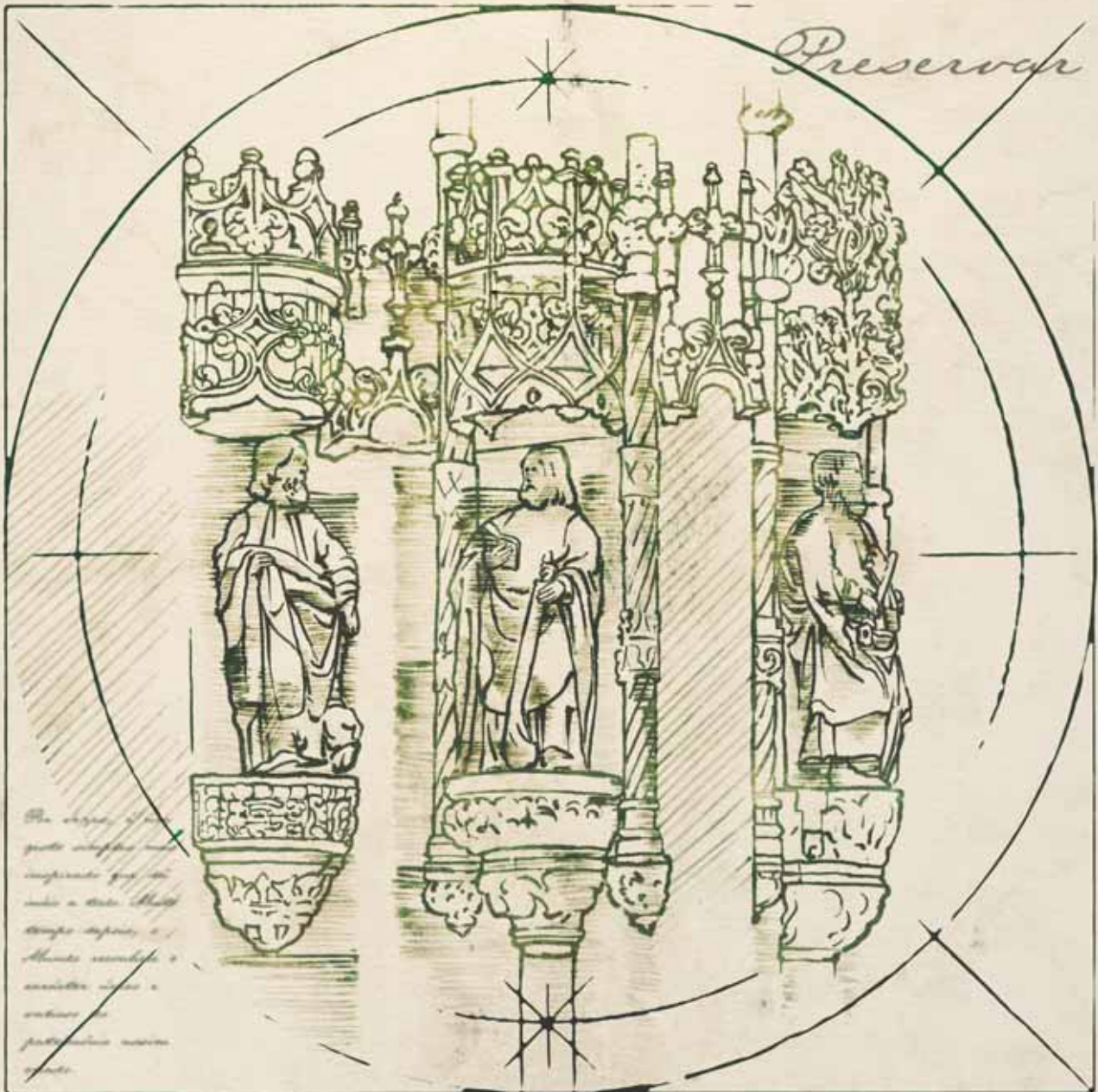
597
"FRANCO CONDADO CONQUISTADO PELA SEGUNDA VEZ
- 1674", gravura sobre papel, francesa, séc. XVIII
Dim. - 52 x 68 cm €400 - 600

598
"TOMADA DE RATISBONA POR NAPOLEÃO",
gravura sobre papel, francesa, séc. XIX
Dim. - 48 x 64 cm €200 - 300

599
"VERÃO" E "INVERNO", duas gravuras coloridas coladas
em vidro, inglesas, séc. XIX, defeitos; *D. - 36 x 26 cm* €400 - 600

600
"CÃES", quatro litografias coloridas sobre papel, Europa,
séc. XX, assinatura não identificada, datadas de 1989
Dim. - 37 x 28 cm €150 - 225





Preservar

Por vezes, é um gesto simples mas inspirado que dá início a tudo. Muito tempo depois, o Mundo reconhece o carácter único e valioso do património assim criado. Importa que não se perca a inspiração do gesto, nem se desvança a riqueza gerada. No

Millennium private banking montamos estratégias de preservação de patrimónios que têm demonstrado grande capacidade de resistir à fúria dos elementos e à instabilidade dos mercados. Propomos uma visão de longo prazo, com valorização

segura e controlo do risco. Porque há riscos que fazem património e outros que o desfazem.

Millennium
private banking

A excelência inspira-nos