

LEILÃO Nº 94

2ª Sessão

29 de Janeiro de 2008



LOTES 301 A 650



301

PRATO DE DOCE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores e galo", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas; Dim. - 16,5 cm € 100 - 150

302

CHÁVENA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração adamascada e policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas; Dim. - 5,5 x 6 cm € 50 - 75

303

CANECA MINIATURA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadela Dim. - 6 cm € 100 - 150

304

PRATO DE SOBREMESA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores, paisagens europeias" reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste no dourado; Dim. - 19,5 cm € 150 - 225

305

PAR DE PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores e pássaros", reinado Yongzheng, séc. XVIII, esbeixadelas; Dim. - 11,5 cm € 100 - 150

306

FRASCO DE CHÁ, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul e policromada "Monograma", reinado Qianlong, séc. XVIII, restauro, faltas e defeitos; Dim. - 12,5 cm € 120 - 180

307

3 TAÇAS, CHÁVENA, 2 PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul e policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos consolidados; Dim. - 5 x 12,5 cm € 80 - 120

308

COVILHETE OVAL, esmalte sobre cobre, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, China, séc. XVIII, craquelé Dim. - 3,5 x 14 x 11 cm € 80 - 120

309

TINTEIRO E PORTA-CANETAS, porcelana da China rendilhada, decoração a azul, séc. XIX, pequenas esbeixadelas Dim. - 9 cm (porta canetas) € 250 - 375



310

PRATO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII

Dim. - 28 cm € 500 - 750

311

COVILHETE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a sépia, azul e ouro "Primata e monograma", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelos

Dim. - 20 cm € 100 - 150

312

PRATO RECORTADO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, decoração policromada "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas; Dim. - 31 cm € 350 - 525

311



314



317

313

TAÇA COM PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, taça com cabelos

Dim. - 5 x 9 cm (taça) € 80 - 120

314

TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Cantão", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste no vidrado

Dim. - 35,5 x 27 cm € 200 - 300

315

JARRA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada e relevada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, faltas nos relevos; Dim. - 13 cm € 120 - 180

312



315



318

316

TRÊS PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas, um com cabelo

Dim. - 23 cm € 200 - 300

317

PRATO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequeno cabelo; D. - 28,5 cm € 300 - 450

318

PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, um com cabelo e esbeçadela; Dim. - 23 cm € 300 - 450



319
CANECA,
porcelana da China, decoração
policromada "Flores", séc. XIX,
desgaste na decoração
Dim. - 10,5 cm € 120 - 180

320
TRAVESSA OITAVADA,
porcelana da China, decoração a azul
"Cantão", reinado Jiaqing,
séc. XVIII/XIX, pequenas esbeçadelas
Dim. - 39,5 x 31,5 cm € 350 - 525

321
CANECA,
porcelana da China, decoração
policromada sobre fundo amarelo
"Flores e pássaros", séc. XIX
Dim. - 10 cm € 150 - 225

322
PRATO DE SOPA,
porcelana da China,
decoração policromada Imari "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 22,5 cm € 80 - 120

323
TAÇA RECORTADA,
porcelana da China,
decoração a azul "Flores",
séc. XIX, esbeçadela
Dim. - 8,5 x 20 cm € 70 - 105

324
PRATO OITAVADO, porcelana
da China, decoração policromada
"Paisagem oriental", reinado Qianlong,
séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
Dim. - 22 cm € 100 - 150

325
PRATO, porcelana da China,
Companhia das Índias, decoração
policromada "Flores", reinado Qianlong,
séc. XVIII, cabelo e esbeçadelas
Dim. - 22,5 cm € 80 - 120

326
TAÇA, PIRES E PRATO, porcelana da
China, Companhia das Índias, decoração
a azul e ouro "Paisagens e monograma",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelo
esbeçadelas; Dim. - 120 cm (prato) € 50 - 75

327
PAR DE PRATOS, porcelana da China,
Companhia das Índias, decoração
policromada Imari "Flores", reinado
Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
Dim. - 23 cm € 300 - 450



328
PAR DE COVILHETES "FOLHAS",
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração a azul "Flores",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, faltas
 restauradas; D. - 28 x 23 cm €1.800 - 2.700

329
TRAVESSA OITAVADA,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração a azul "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII, craquelé
 Dim. - 41 x 32,5 cm €350 - 525

330
TAÇA,
 porcelana da China,
 decoração a azul,
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 5,5 cm €80 - 120

331
TAÇA,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Animal", dinastia Ming, séc. XVI,
 etiqueta de colecção no fundo
 Dim. - 6 x 12 cm €250 - 375

332
TAÇA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Dragões",
 reinado Wanli, séc. XVI/XVII, cabelo
 Dim. - 8,5 x 20,5 cm €250 - 375

333
PRATO, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 a azul "Flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, cabelo e esbeçadelas
 Dim. - 26 cm €150 - 225

334
TRAVESSA RECORTADA,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Paisagem oriental", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, craquelé
 Dim. - 31 x 25 cm €200 - 300

335
JARRA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Figuras orientais",
 séc. XIX
 Dim. - 27,5 cm €180 - 270

336
TAÇA OVAL,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 9 x 31 x 22 cm €180 - 270



337
JARRÃO,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Fénix" e "Dragão",
 séc. XIX
 Dim. - 35 cm € 250 - 375

338
TRAVESSA OITAVADA,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Paisagem oriental", bordo encanastrado,
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 32,5 x 41 cm € 300 - 450

339
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Paisagem Oriental", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, craquelé
 Dim. - 31,5 cm € 250 - 375

340
PAR DE TAMPAS DE PRATOS COBERTOS,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração a azul e ouro
 "Flores", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 25 x 19 cm € 200 - 300

341
TERRINA OVAL,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Paisagem oriental", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, corpo com restauros
 Dim. - 25 x 36 x 25 cm € 500 - 750

342
NOVE TAMPAS DE PRATOS COBERTOS,
 porcelana da China, decoração
 a azul "Cantão", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, um pomo partido,
 um com cabelo; Dim. - 27 cm € 800 - 1.200



343
MÓVEL PARA CARVÃO, victoriano, mogno com entalhamentos,
 interior com recipiente e pá em metal, tampo em mármore,
 inglês, séc. XIX, pequenos defeitos, pá restaurada
 Dim. - 71 x 41 x 41 cm € 280 - 420



345
GUERIDON DE DOIS TAMPOS RECORTADOS,
 romântico, cerejeira,
 Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 81 x 62 cm € 180 - 270



344
MESA DE BIBLIOTECA, Regência, mogno com filetes em pau
 santo, coluna central com quatro pés, ferragens em metal
 amarelo, inglesa, séc. XIX (1º quartel), pequenos defeitos
 Dim. - 76 x 112 cm € 3.000 - 4.500



346
MESA REDONDA,
 mogno, tampo basculante, coluna central com quatro pés,
 inglesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 76 x 118 cm € 300 - 450



347
CÓMODA COM ALÇADO CAMISEIRO,
 estilo Jorge III, mogno e raiz de mogno, puxadores em metal,
 inglês, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 183 x 113 x 50 cm €1.200 - 1.800



349
SECRETÁRIA "À ABATTANT",
 Luís Filipe, mogno e raiz de mogno, interior em pau cetim,
 tampo em mármore, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 145 x 98 x 47 cm €1.000 - 1.500



348
APARADOR, estilo Jorge III,
 mogno com filetes em pau cetim, armação em metal amarelo,
 inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 125 x 116 x 64 cm €840 - 1.260



350
APARADOR,
 estilo Jorge III, mogno, filetes em pau cetim,
 inglês, séc. XX (1ª metade), pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 79 x 177 x 63 cm €500 - 750



351

CANTONEIRA, Biedermeier, mogno e raiz de mogno, colunas folheadas a pau verde com filetes em metal amarelo embutidos, Europa Central, séc. XIX, faltas e defeitos

Dim. - 182 x 89 x 51 cm

€ 700 - 1.050



353

BONHEUR DU JOUR, madeira lacada de negro com dourados "Chinoiseries", trempe e gaveta secretária, puxadores em marfim, porta interior com espelho, ferragens em metal amarelo, China, séc. XIX, faltas e defeitos; Dim. - 145 x 66 x 63,5 cm € 2.500 - 3.750



352

PAR DE FAUTEUILS, estilo Luís XV/Luís XVI, madeira entalhada e pintada de branco, assentos e costas estofados a veludo azul, franceses, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 94 x 66 x 62 cm

€ 800 - 1.200



354

PAR DE BERGÈRES, estilo Luís XV, madeira entalhada e pintada, assentos e costas estofados a veludo, francesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos, estofos não originais

Dim. - 84 x 61 x 62 cm

€ 500 - 750



355

CADEIRÃO DE BRAÇOS, Luís XV, nogueira com entalhamentos, assento e costas estofados, francês, séc. XVIII, estofa não original, faltas e defeitos

Dim. - 111 x 74 x 60 cm

€ 800 - 1.200



357

TOUCADOR COM ESPELHO, estilo Império, mogno e raiz de mogno, aplicações em bronze, tampo forrado, espelho de recolher, francês, séc. XIX, forros não originais, pequenas faltas e defeitos; *Dim. - 160 x 74 x 52 cm (aberto)*

€ 400 - 600



356

CÓMODA, estilo Luís XV, marchetaria de nogueira e raiz de nogueira, embutidos em espinheiro "Folhagem", ferragens em bronze dourado, tampo de mármore, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos; *Dim. - 83,5 x 105 x 54 cm*

€ 1.200 - 1.800



358

CÓMODA, Império, mogno e raiz de mogno, aplicações em bronze dourado, tampo de mármore, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos; *Dim. - 95 x 123 x 66 cm*

€ 1.200 - 1.800



359

CAMA, estilo Luís XVI,
madeira entalhada e pintada de branco,
espaldar com centro estofado,
portuguesa, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos

Dim. - 120 x 200 x 120 cm

€ 400 - 600



361

CAMA, ao gosto Império,
mogno e raiz de mogno,
entalhamentos dourados "Golfinhos",
aplicações em bronze dourado,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 126 x 158 x 160 cm

€ 1.000 - 1.500



360

MESA DE ABAS,
carvalho, travejamento torneado,
inglesa, séc. XVIII,
faltas e defeitos

Dim. - 75 x 102 x 47,5 cm

€ 200 - 300



362

CÓMODA,
estilo Jorge III, mogno, puxadores em metal amarelo,
inglesa, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 100 x 116 x 53 cm

€ 300 - 450



363

MESA DE JOGO TRIANGULAR, neoclássica, mogno, embutidos em pau cetim "Ânfora com pássaros e flores", holandesa, séc. XVIII/XIX, tampo empenado, defeitos

Dim. - 76,5 x 104 x 52 cm

€ 500 - 750



365

SECRETÁRIA, estilo Luís XVI, marchetaria de pau rosa e pau santo com filetes, aplicações em bronze dourado, francesa, séc. XIX, vertígios de xilófagos, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 73,5 x 90 x 60 cm

€ 500 - 750



364

PAPELEIRA, neoclássica, madeira folheada a raiz de nogueira com filetes, interior com gavetas e escaninhos, ferragens em bronze, holandesa, séc. XVIII, tampo de abater não original defeitos; Dim. - 104 x 124 x 56 cm

€ 2.000 - 3.000



366

CÓMODA, Luís Filipe, mogno e raiz de mogno, tampo de mármore, ferragens em bronze dourado, francesa, séc. XIX, pequenas faltas Dim. - 95 x 125 x 54 cm

€ 1.500 - 2.250



367

PRATO,

faiança, decoração policromada
"Tocadora de guitarra", português,
séc. XX (1º quartel), faltas no vidrado

Dim. - 30,5 cm

€ 150 - 225

368

PRATO,

faiança, decoração a azul "Armas Reais",
português, séc. XIX,
cabelo e falha

Dim. - 34,5 cm

€ 100 - 150

369

PRATO,

faiança, decoração policromada
"Tocador de guitarra", português,
séc. XX (1º quartel), faltas no vidrado

Dim. - 31 cm

€ 150 - 225

370

PRATO,

faiança, decoração policromada "Flores",
português, séc. XIX,
pequenas esbeixadelas

Dim. - 30,5 cm

€ 150 - 225

371

TAÇA,

faiança dita de "Ratinho", decoração
a azul e vinoso "Flores", portuguesa,
séc. XIX, faltas no vidrado, pequenas
esbeixadelas; Dim. - 11,5 x 31 cm

€ 80 - 120

373

PRATO,

faiança, decoração policromada
"Fiandeira", português, séc. XX
(1º quartel), faltas no vidrado

Dim. - 30,5 cm

€ 150 - 225

374

BACIA PARA A BARBA,

faiança, decoração a vinoso "Flores",
portuguesa, séc. XVIII/XIX,
restaurada

Dim. - 7 x 36 x 26 cm

€ 80 - 120

375

PRATO, faiança,

decoração policromada "Escocês
com tambor", português, séc. XIX/XX,
esbeixadelas, faltas no vidrado

Dim. - 31,5 cm

€ 70 - 105



376

PRATO,

faiança, decoração a azul "Flores",
português, séc. XIX,
faltas no vidrado, cabelos

Dim. - 33,5 cm

€ 70 - 105

377

POTE COM TAMPA,

faiança, decoração a azul "Flores",
português, séc. XIX, tampa partida
e colada, esbeixadelas e cabelos

Dim. - 41 cm

€ 200 - 300

378

PRATO,

faiança, decoração a azul "Flores",
português, séc. XIX,
pequenas esbeixadelas, cabelo

Dim. - 33,5 cm

€ 100 - 150

379

PRATO,

faiança, decoração policromada "Flores",
português, séc. XIX,
pequenas esbeixadelas

Dim. - 31,2 cm

€ 150 - 225

380

AZULEJO DE ESQUINA,

faiança, decoração de padrão a azul
e amarelo, português, séc. XVII,
faltas e esbeixadelas

Dim. - 27 x 7 x 7 cm

€ 40 - 60

381

PRATO,

faiança, decoração policromada
"Moinho de água",
português, séc. XIX, esbeixadelas

Dim. - 30 cm

€ 100 - 150

382

PRATO,

faiança, decoração a verde
"Paisagem com palácio", português,
séc. XIX, faltas no vidrado, esbeixadelas

Dim. - 31,8 cm

€ 150 - 225

383

PRATO,

faiança, decoração policromada
"Flores", português, séc. XIX,
pequenas esbeixadelas

Dim. - 34,5 cm

€ 150 - 225

384

PRATO,

faiança, decoração a azul esponjada,
português, séc. XIX,
pequenas esbeixadelas

Dim. - 33 cm

€ 150 - 225



385 BILHA, cobre, portuguesa, séc. XIX, restauros, defeitos Dim. - 49 cm	388 TRÊS TACHOS, cobre, pegas em ferro, portugueses, séc. XIX Dim. - 8,5 x 18,5 cm (o maior)	391 FRIGIDEIRA COM PEGA, cobre, pega em ferro, portuguesa, séc. XIX, pequenas amolgadelas Dim. - 7 x 58,5 x 27 cm
€ 150 - 225	€ 100 - 150	€ 60 - 90
386 ALAMBIQUE, cobre, português, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 49 cm	389 TACHO, cobre, pega em ferro, português, séc. XIX, amolgadelas Dim. - 8,5 x 31 cm	392 FRIGIDEIRA, cobre, pegas em metal amarelo, Europa, séc. XIX, amolgadelas Dim. - 24 cm
€ 150 - 225	€ 100 - 150	€ 50 - 75
387 PANELA DE PENDURAR, cobre, pega em ferro, portuguesa, séc. XIX, amolgadelas Dim. - 49 cm (total)	390 CONJUNTO DE SETE TACHOS DE DIMENSÕES DECRESCENTES, cobre, pegas em ferro, ingleses, séc. XIX, defeitos Dim. - 11 x 42 x 22 cm (o maior)	393 DUAS FORMAS DE BOLOS, cobre, portuguesas, séc. XIX, amolgadelas Dim. - 10,5 x 20,5 cm (a maior)
€ 100 - 150	€ 400 - 600	€ 200 - 300



394
BALDE PARA CARVÃO,
cobre martelado,
português, séc. XIX/XX,
pequenas amolgadelas
Dim. - 47 x 42 x 38 cm

€ 140 - 210

395
SAMOVAR "FAROL",
cobre, inglês, séc. XIX,
pequenos defeitos,
marcado EDDYSTONE
Dim. - 67 cm

€ 400 - 600

396
BILHA,
cobre,
portuguesa, séc. XIX,
restauros e amolgadelas
Dim. - 52 cm

€ 300 - 450

397
FLOREIRA,
estilo Jorge III,
metal amarelo, pés zoomórficos,
inglesa, séc. XIX, amolgadelas
Dim. - 22 x 34 x 26 cm

€ 60 - 90

398
BOTIJA OVAL,
metal amarelo,
portuguesa, séc. XX (1ª metade),
amolgadelas
Dim. - 12 x 30 x 21 cm

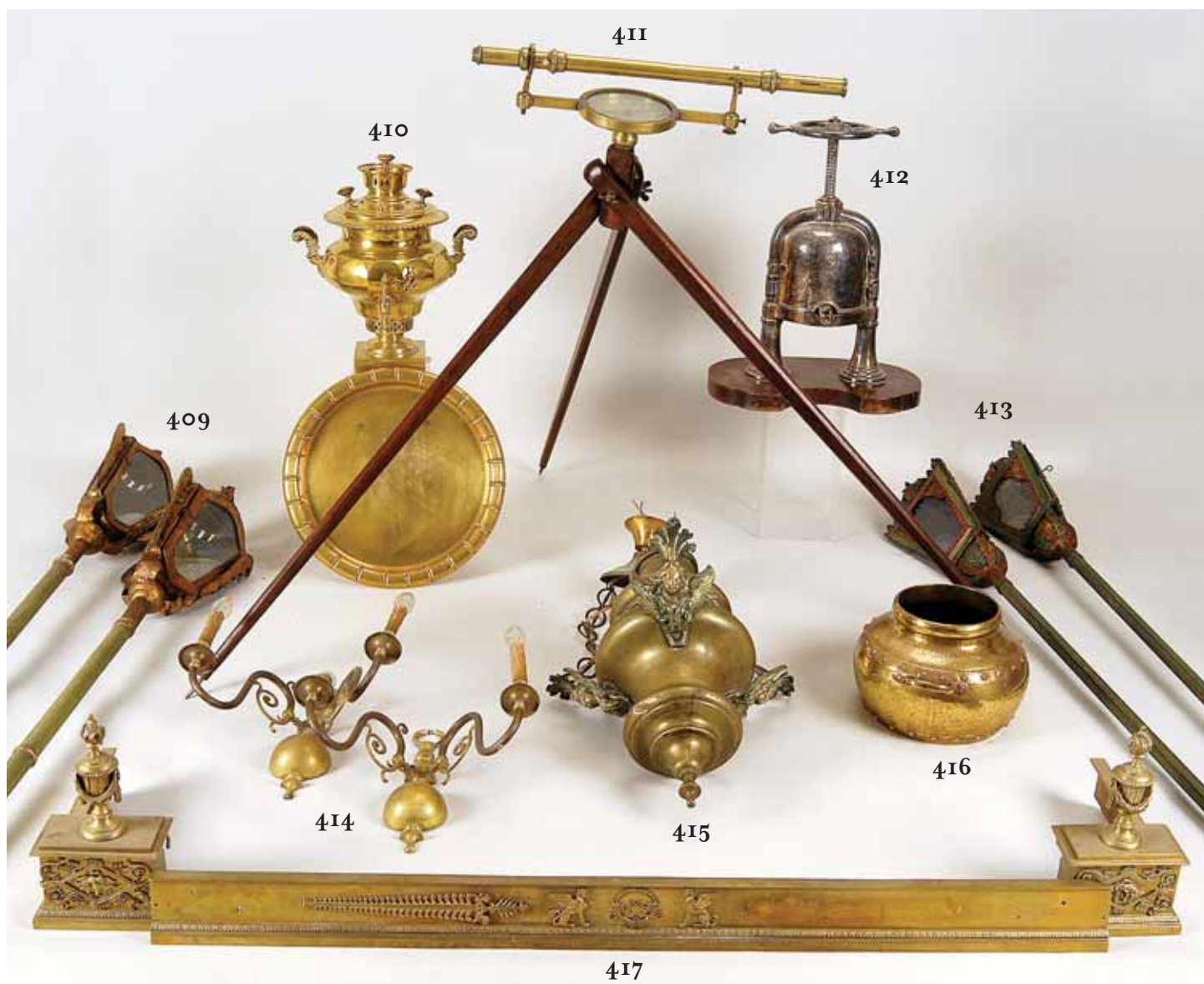
€ 50 - 75

399
TACHO,
cobre, pega em ferro,
português, séc. XIX,
amolgadelas, defeitos
Dim. - 23 x 41,5 cm

€ 150 - 225



400 CANDEIA DE AZEITE, metal amarelo, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 47,5 cm	€ 120 - 180	403 PERFUMADOR, metal amarelo, pega em madeira, português, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 14 x 29 cm	€ 80 - 120	406 ESCUMADEIRA, cobre, pega em ferro, portuguesa, séc. XIX Dim. - 54 cm	€ 80 - 120
401 BALANÇA, bronze trabalhado "Golfinhos", portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos Dim. - 61,5 cm	€ 250 - 375	404 MEDIDA DE CEREAIS, cobre, portuguesa, séc. XIX, pequenas amolgadelas Dim. - 21 cm	€ 30 - 45	407 CALDEIRA, cobre, portuguesa, séc. XIX, restauros, amolgadelas, falta do hissope Dim. - 25 cm (total)	€ 60 - 90
402 CANDEIA DE AZEITE, metal amarelo, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 45 cm	€ 100 - 150	405 ALMOFARIZ COM PILÃO, bronze, decoração relevada "Contrafortes e fauces de leão", português, séc. XVII, desgaste Dim. - 8 x 12 cm	€ 200 - 300	408 TACHO, cobre, pega em ferro, português, séc. XIX, pequenas amolgadelas Dim. - 54 cm	€ 80 - 120



- | | | |
|---|---|---|
| <p>409
PAR DE LANTERNAS,
folha de metal dourada,
hastes em madeira pintada,
portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 215 cm € 400 - 600</p> | <p>412
PRENSA DE "CANARD À LA PRESSE",
metal branco, decoração gravada
"Escudo com Águia" e inscrição "Aviz"
(Hotel Aviz), portuguesa, séc. XX
Dim. - 55 cm € 200 - 300</p> | <p>415
LAMPADÁRIO DE SUSPENSÃO,
metal amarelo, suporte das correntes
"Querubins", português, séc. XVIII,
pequenos defeitos
Dim. - 96 cm € 400 - 600</p> |
| <p>410
SAMOVAR E BANDEJA,
metal amarelo,
Russia,
séc. XIX
Dim. - 45 cm € 500 - 750</p> | <p>413
PAR DE LANTERNAS,
folha de metal pintada, hastes em madeira
pintada, portuguesas, séc. XIX,
pequenos defeitos, electrificadas
Dim. - 220 cm (total) € 400 - 600</p> | <p>416
POTE COM DUAS PEGAS,
metal amarelo martelado,
português,
séc. XX
Dim. - 41 cm (total) € 60 - 90</p> |
| <p>411
ÓCULO COM BÚSSOLA,
metal amarelo, tripé em castanho, inglês,
séc. XIX, faltas e defeitos, vidro com
defeitos, marcado G. ADAMS - LONDON
Dim. - 64 cm (óculo) € 200 - 300</p> | <p>414
PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES,
metal amarelo,
Europa, séc. XX,
electrificados, pequenos defeitos
Dim. - 35 cm € 100 - 150</p> | <p>417
FRENTE DE LAREIRA E SUPORTE
COM QUATRO UTENSÍLIOS,
metal amarelo, Europa, séc. XIX,
pequenos defeitos, amolgadelas
Dim. - 17 x 104 x 20 cm € 180 - 270</p> |



418
ÍCONE - "NOSSA SENHORA COM O MENINO", pintura sobre madeira, revestimento a prata, Europa de Leste, séc. XIX, faltas na tinta, marcado; Dim. - 31,5 x 27 cm €1.000 - 1.500



420
"PRESÉPIO", pintura sobre vidro, portuguesa, séc. XIX, vidro partido no canto Dim. - 25 x 18,5 cm €140 - 210



419
"SÃO GABRIEL", óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII, reentelado e restaurado Dim. - 80 x 60 cm €300 - 450



421
"SANTA", óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, reentelado e restaurado Dim. - 80 x 60 cm €300 - 450



422
"SAGRADA FAMÍLIA E CASAL",
 óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII, mau estado
 Dim. - 142 x 112 cm €1.200 - 1.800



424
"CRISTO CARREGANDO A CRUZ", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XVIII, reentelado e restaurado
 Dim. - 106 x 87 cm €1.000 - 1.500



423
"SANTA",
 óleo sobre cobre, escola portuguesa, séc. XVII, faltas na pintura
 Dim. - 16 x 14 cm €150 - 225



425
"SÃO JERÓNIMO", óleo sobre tela,
 escola flamenga, séc. XVII, reentelado e restaurado
 Dim. - 98 x 93 cm €2.000 - 3.000



426
"SANTO COM O MENINO E NOSSA SENHORA", óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, reentelado e restaurado; Dim. - 80 x 60 cm € 300 - 450



428
"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO RODEADA DE ANJOS", óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, reentelado, restaurado; Dim. - 47 x 35 cm € 400 - 600



427
"CRISTO RESSUSCITADO"
E "NOSSA SENHORA EM MAJESTADE", par de pinturas sobre couro lavrado, espanholas, séc. XVIII, faltas e defeitos Dim. - 54 x 39 cm

€ 1.400 - 2.100



429
"EX-VOTO - SANTA BÁRBARA", óleo sobre madeira, escola portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos, datado de 1825 Dim. - 29 x 31,5 cm € 400 - 600

430
"ECCE HOMO",
óleo sobre madeira,
séc. XVI/XVII,
restaurado
Dim. - 54 x 67,5 cm

€1.000 - 1.500



431
"SÃO PEDRO, APÓSTOLOS E ANJO",
óleo sobre tela,
escola portuguesa, séc. XVII,
reentelado,
restaurado, faltas e defeitos
Dim. - 166 x 182 cm

€2.500 - 3.750





432
"NOSSA SENHORA COM O MENINO E SANTO",
 óleo sobre cobre,
 escola portuguesa, séc. XVIII,
 cobre amolgado e com furo, faltas na tinta, restauros
 Dim. - 24 x 17,5 cm € 140 - 210



434
"SANTO ADORANDO O MENINO AO COLO DE NOSSA SENHORA", óleo sobre tela, escola espanhola,
 séc. XIX, inscrição no verso, pequenos restauros
 Dim. - 151 x 102 cm € 1.500 - 2.250



433
"DESCANSO DURANTE A FUGA PARA O EGITO",
 óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII,
 reentelado e restaurado, pequenos defeitos na tela
 Dim. - 50 x 62 cm € 500 - 750



435
"DOIS SANTOS E POMBA DO ESPÍRITO SANTO",
 pintura sobre madeira, escola portuguesa,
 séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 26 x 45 cm € 140 - 210



438
CAIXA
DE ESMOLAS,
 castanho pintado
 "Cristo
 crucificado,
 São Miguel,
 Santo e Almas
 no Purgatório",
 inscrição,
 portuguesa,
 séc. XVIII/XIX,
 defeitos
 Dim. - 78 cm
 € 600 - 900



436
ORATÓRIO, D. José/D. Maria, madeira entalhada e pintada,
 adaptado a vitrine, português, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 107 x 76 x 22 cm € 300 - 450



437
ORATÓRIO, madeira entalhada, pintada e dourada,
 painéis das portas com cenas da "Paixão de Cristo",
 interior pintado, português, séc. XVII, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 133 x 83 x 53 cm



439
ORATÓRIO, D. Maria, madeira relevada e
 pintada "Instrumentos da Paixão", interi-
 or com crucifixo em madeira polícroma
 português, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 153 x 83 x 31 cm € 1.250 - 1.875



440
TOCHEIRO, estilo D. José,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 soco em madeira pintada, português,
 séc. XIX, pequenos defeitos, electrificado
 Dim. - 88 cm (tocheiro) € 500 - 750

441
RETÁBULO,
 D. José, madeira entalhada,
 marmoreada e dourada,
 português, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 101 x 23 cm € 150 - 225

442
TOCHEIRO,
 madeira entalhada e pintada,
 português, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 120 cm € 100 - 150

443
FRISO,
 madeira entalhada, marmoreada
 e dourada, portuguesa, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 122 cm € 200 - 300

444
PAR DE TOCHEIROS, D. José,
 madeira entalhada e dourada,
 portugueses, séc. XVIII, dourado não
 original, pequenos defeitos, electrificados
 Dim. - 76 cm € 300 - 450

445
MÍSULA,
 madeira entalhada com restos de pintura,
 portuguesa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 30 x 32 x 25 cm € 250 - 375

446
PAR DE PAINÉIS, D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada
 "Flores", portugueses, séc. XVIII/XIX,
 restauros na pintura
 Dim. - 49 x 54 cm € 300 - 450

447
FLORÃO,
 castanho entalhado,
 português, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 59 x 58 cm € 200 - 300

448
PAR DE PAINÉIS,
 D. Maria, madeira entalhada, pintada
 e dourada "Grinaldas", portugueses,
 séc. XVIII/XIX, restauros na pintura
 Dim. - 40 x 41 cm € 300 - 450



449
PAINEL,
 madeira entalhada,
 pintada e dourada, português, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 98 x 22 cm € 200 - 300

450
TOCHEIRO, D. José,
 madeira entalhada e dourada a prata,
 português, séc. XVIII,
 electrificado, faltas e defeitos
 Dim. - 85 cm € 120 - 180

451
PAINEL,
 D. Maria, madeira entalhada,
 pintada e dourada "Folhas", português,
 séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 95 x 20 cm € 150 - 225

452
PORTA CARTÕES
"MORDOMO COM BANDEJA",
 madeira pintada, português,
 séc. XIX/XX, faltas na pintura
 Dim. - 89 cm € 60 - 90

453
"PUTTO SEGURANDO MÍSULA",
 retábulo em madeira pintada e dourada,
 português, séc. XVIII,
 pequenos restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 66 x 29 cm € 700 - 1.050

454
PAR DE TOCHEIROS,
 D. Maria, madeira entalhada e dourada,
 portuguesas, séc. XVIII/XIX,
 faltas no dourado
 Dim. - 77,5 cm € 500 - 750

455
FRISO,
 madeira entalhada e pintada,
 português, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 165 x 12 x 3 cm € 300 - 450

456
FRISO, D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 português, séc. XVIII/XIX,
 restauros, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 11 x 149 x 3 cm € 200 - 300

457
REIMATE DE FRONTAL,
 madeira entalhada, pintada e dourada
 "Grinalda", português, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 34,5 x 91 cm € 150 - 225



458
EDUARDO ELIAS - SÉC. XX,
"NOSSA SENHORA DA ASSUNÇÃO",
 escultura em barro branco,
 Caldas, pequenas faltas,
 assinatura gravada
 Dim. - 9 cm € 60 - 90

459
RAFAEL BORDALO PINHEIRO
- 1846-1905, "PIA DE ÁGUA BENTA
DA IGREJA DE NOSSA SENHORA DO
POPULO", barro branco, Caldas,
 assinada e datada de 1904, marcada
FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO
PINHEIRO; Dim. - 9,5 cm € 120 - 180

460
EDUARDO ELIAS - SÉC. XX,
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 escultura em barro branco,
 Caldas, faltas, assinatura gravada
 Dim. - 7 cm € 60 - 90

461
RAFAEL BORDALO PINHEIRO
- 1846-1905, "SANTO ANTÓNIO
COM O MENINO", escultura em barro
 branco, Caldas, assinada, marcada
FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO
PINHEIRO; Dim. - 13 cm € 180 - 270

462
EDUARDO ELIAS - SÉC. XX,
"GENERAL O. CARMONA",
 escultura em barro branco,
 Caldas,
 assinatura gravada
 Dim. - 8 cm € 80 - 120

463
EDUARDO ELIAS - SÉC. XX,
"FIGURAS REGIONAIS DE LEIRIA
E FIGUEIRÓ DOS VINHOS",
 três esculturas em barro branco,
 Caldas, defeitos, assinaturas gravadas
 Dim. - 7,5 cm € 150 - 225

464
"SANTO ISIDRO", 2 medalhas em barro
 branco e vermelho comemorativas
 da "V Exposição Agrícola-Industrial
 das Caldas", Caldas, séc. XX,
 incrição do Atelier de Eduardo Elias
 Dim. - 6 x 4,5 cm € 80 - 120

465
RAFAEL BORDALO PINHEIRO
- 1846-1905, EDUARDO ELIAS
- SÉC. XX "FIGURAS REGIONAIS DAS
CALDAS E DE COIMBRA", três esculturas
 em barro branco, Caldas, defeitos,
 assinadas; Dim. - 7,5 cm € 150 - 225

466
EDUARDO ELIAS - SÉC. XX,
"FIGURAS REGIONAIS DE VIANA DO
CASTELO, DO DOURO E DA NAZARÉ",
 três esculturas em barro branco,
 Caldas, assinadas
 Dim. - 9,5 cm € 200 - 300



467
"AMA DAS CALDAS", figura
 de movimento em barro vidrado,
 decoração policromada, Caldas, séc. XX,
 marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS*
BORDALO PINHEIRO - vd. *Simas & Isidro*,
 nº 108; Dim. - 22 cm € 400 - 600

468
TINTEIRO "ZÉ POVINHO
E MARIA DA PACIÊNCIA",
 barro vidrado, decoração policromada,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 restaurado
 Dim. - 11 x 21 x 10,5 cm € 200 - 300

469
"GALGO",
 escultura em terracota,
 decoração escurrida a castanho,
 Caldas, séc. XIX, restaurada,
 marcada *EDUARDO MOREIRA*
 Dim. - 19,5 cm € 200 - 300

470
CAIXA "MARISCO",
 barro vidrado,
 decoração relevada e policromada
 com areia, Caldas, séc. XIX, faltas,
 marcada *J. F. DE SOUZA, FILHO*
 Dim. - 18 cm € 100 - 150

471
"CARACOL",
 escultura em barro vidrado,
 decoração em tons de amarelo e castanho,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 pequenos restauros
 Dim. - 9 x 25,5 x 10 cm € 150 - 225

472
RECIPIENTE "COUVE REPOLHO
SUSTENTADO POR COBRA", barro
 vidrado, decoração naturalista a verde
 e castanho, Caldas, séc. XX, pequenos
 restauros, marcada *JOSÉ A. CUNHA*
 Dim. - 14,5 cm € 200 - 300



473

**PAR DE CACHEPOTS
"TRONCOS E BOLOTAS",**
barro vidrado, decoração relevada
em tons de verde, Caldas, séc. XIX,
esbeixadelas

Dim. - 17,5 cm

€ 240 - 360

474

MORINGUE "PEIXE",
barro vidrado,
decoração em tons de castanho,
Caldas, séc. XIX,
pequenas esbeixadelas

Dim. - 21 cm

€ 100 - 150

475

MORINGUE "PIPA",
barro vidrado,
decoração monocroma a castanho,
Caldas,
séc. XX

Dim. - 27 cm

€ 100 - 150

476

JARRA "PIPA",
barro vidrado,
decoração areada e relevada naturalista
"Flores", Caldas, séc. XIX/XX,
tampa e esbeixadelas restauradas

Dim. - 32 cm

€ 150 - 225

477

PRATO DECORATIVO,
barro vidrado, decoração relevada
e policromada "Marisco",
Caldas, séc. XX, pequeno restauro,
marcado L. MESQUITA - CALDAS

Dim. - 35 cm

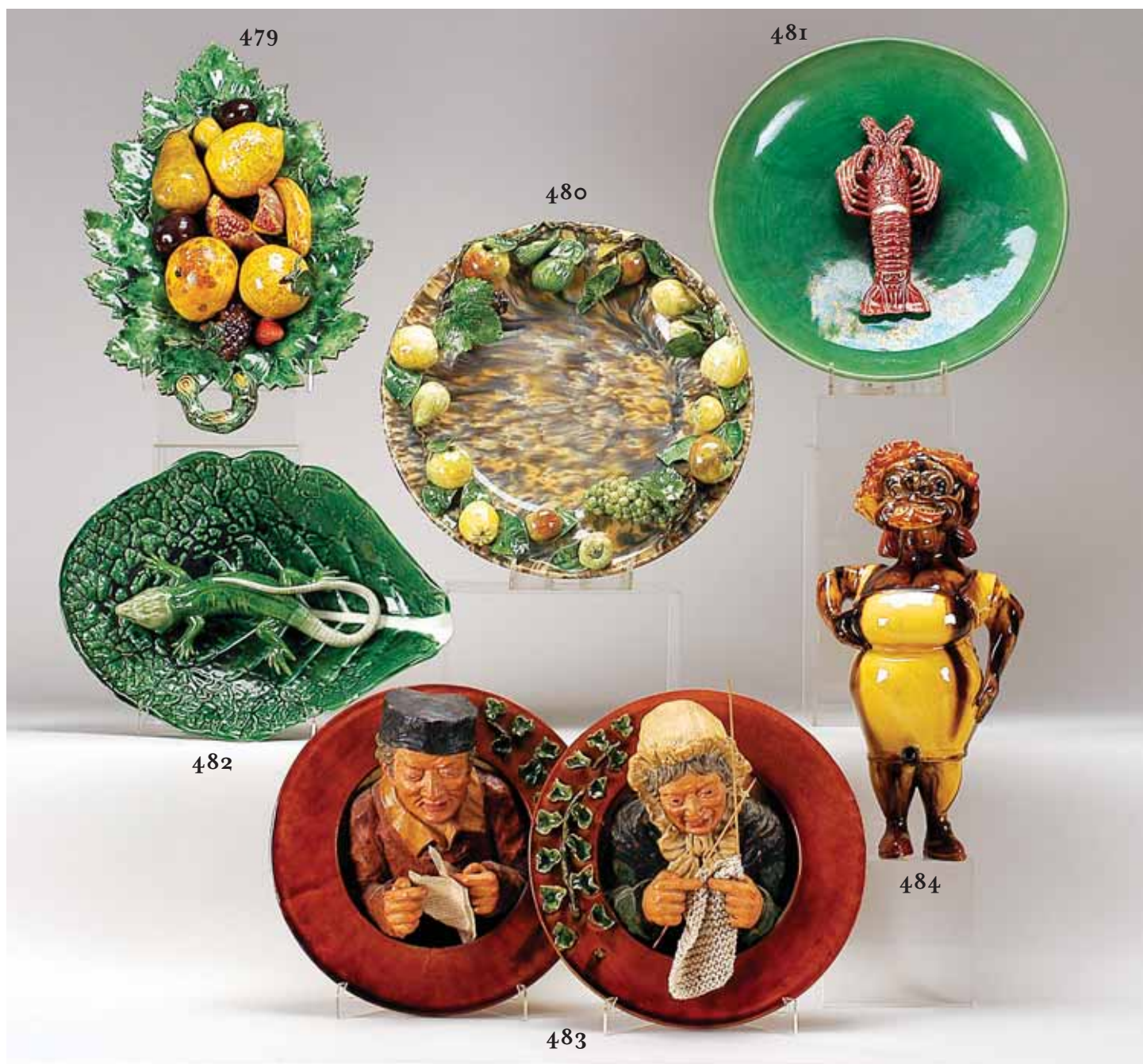
€ 140 - 210

478

JARRO "TRONCO COM LAGARTO",
barro vidrado,
decoração policromada naturalista,
Caldas, séc. XX,
pequenas faltas

Dim. - 29 cm

€ 150 - 225



479
"FOLHA DE FRUTOS" DE SUSPENSÃO,
 barro vidrado, decoração policromada,
 Caldas, séc. XIX, pequenos restauros,
 marcada FÁBRICA DE FAIANÇAS DE
 HERCULANO ELIAS - vd. Simas & Isidro, nº 560
 Dim. - 49,5 x 34 cm € 300 - 450

480
PRATO DE SUSPENSÃO "FRUTOS", barro
 vidrado, decoração policromada, Caldas,
 séc. XIX, restauros, datado de 1894, mar-
 cada FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS DE
 BORDALO PINHEIRO - vd. Simas & Isidro,
 nº 276; Dim. - 43 cm € 500 - 750

481
PRATO DECORATIVO, barro vidrado,
 decoração relevada naturalista "Lagosta"
 sobre fundo verde, Caldas, séc. XX,
 restauros, defeitos, marcado FÁBRICA DE
 FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA - vd. Simas
 & Isidro, nº 108; Dim. - 42 cm € 280 - 420

482
"FOLHA DE COUVE COM LAGARTO",
 barro vidrado,
 decoração em tons de verde,
 Caldas, séc. XX, restauros,
 marcada SECLA - PORTUGAL
 Dim. - 44,5 x 33 cm € 200 - 300

483
**"HOMEM A LER" E "MULHER
 A TRICOTAR"**, par de placas de suspensão
 em barro vidrado, decoração relevada
 e policromada, Caldas, séc. XIX/XX,
 pequenas faltas, marcadas AIP
 Dim. - 35,5 cm (cada) € 400 - 600

484
VASILHA "MULHER NEGRA",
 barro vidrado,
 decoração em tons de amarelo e castanho,
 Caldas, séc. XIX,
 restauros
 Dim. - 45 cm € 250 - 375



485 JARRA, bronze japonês, decoração em relevo "Pássaros e Flores", período Meije, séc. XIX Dim. - 31 cm	488 "COUVE E GAFANHOTO", escultura em marfim, base em cartão revestido a tecido, China, séc. XIX Dim. - 12 cm	49I "FIGURA FEMININA", escultura em pedra castanha, base em madeira entalhada, China, séc. XIX/XX Dim. - 20,5 cm (total)
486 NETSUKI "DIVINDADE CHINESA", escultura em marfim, China, séc. XIX Dim. - 5 cm	489 "FIGURA MASCULINA", escultura em marfim, China, séc. XIX, assinada Dim. - 32,5 cm	492 ALMOFADA, suporte em madeira forrado a pele, decoração gravada e relevada a dourado nos topos, Birmânia, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos Dim. - 11 x 24 x 15 cm
487 "FIGURA DE ORIENTAL SENTADO", escultura em terracota policromada, cabeça basculante, China, séc. XIX, pequenas faltas na pintura Dim. - 28,5 cm	490 "FIGURA FEMININA", escultura em pedra azul, base em madeira entalhada, China, séc. XIX/XX Dim. - 23 cm (total)	493 "FIGURA FEMININA", escultura em pedra "Olho de tigre", base em madeira entalhada, China, séc. XIX/XXT Dim. - 20 cm (total)



494
"MÚSICOS",
 grupo escultórico em biscuit,
 Europa, séc. XIX, adaptado a candeeiro,
 faltas e defeitos
 Dim. - 31 cm € 200 - 300

495
SOARES DOS REIS
- 1847-1889,
"FLOR AGRESTE",
 escultura em bronze, defeito na base,
 assinado e datado de 1878
 Dim. - 46 cm € 1.000 - 1.500

496
CANDEEIRO DE MESA "PUTTO",
 escultura em bronze dourado,
 Europa, séc. XX,
 desgaste no dourado
 Dim. - 44 cm € 300 - 450

497
JULES MOIGNIEZ - 1835-1894,
"PÁSSARO", escultura em bronze dourado
 pequenos restauros, dourado não original,
 assinada; Nota: vd. Pierre Kjølberg in "Les Bronzes
 du XIX Siècle - Dictionnaire des Sculpteurs"
 Dim. - 26 cm € 600 - 900

498
G. DE BUZONNIE - SÉC. XIX/XX,
"AVE",
 escultura em bronze,
 faltas nas plantas, assinada
 Dim. - 37,5 cm € 600 - 900

499
JULES MOIGNIEZ - 1835-1894,
"PÁSSARO", escultura em bronze dourado
 dourado não original, assinada
 Nota: vd. Pierre Kjølberg in "Les Bronzes du XIX
 Siècle - Dictionnaire des Sculpteurs"
 Dim. - 24 cm € 600 - 900



500
"BUSTO FEMININO", escultura em mármore branco,
 Europa, séc. XIX/XX, base com colagem
 Dim. - 64 cm € 700 - 1.050



501
CESARE MORENO - SÉC. XIX/XX, "BUSTO FEMININO"
 escultura em faiança, decoração policromada, defeito na base,
 falta no vitrado, assinada de Génova; Dim. - 54 cm € 1.200 - 1.800



502
LEQUE,
 papel pintado "Figuras orientais" com caras em marfim,
 varetas em xarão com dourados "Chinoiseries",
 China, séc. XIX, pequenos defeitos, dentro de expositor
 Dim. - 29,5 x 59,5 cm € 100 - 150

503 <
JOSÉ FRANCO - SÉC. XX,
"DEUS-BACO",
 escultura em barro policromado, assinada
 Dim. - 61 cm € 600 - 900



504
EUGÈNE MARIOTON - 1857-1933, "BELLUAIRE",
 escultura em bronze, vara com rosca moída, assinada
 Dim. - 85 cm €1.400 - 2.100



506
"MERCÚRIO", escultura em bronze, francês, séc. XIX,
 base e coluna em mármore, marcado F. BARBEDIENNE FONDEUR
 Dim. - 69 cm (bronze) €3.000 - 4.500

505
"TOURO",
 escultura em bronze,
 base em mármore,
 Europa, séc. XIX,
 base partida e colada
 Dim. - 23 x 45 x 20 cm
 €300 - 450





507 ^

"DIANA", tapeçaria de Aubusson, fio de lã, decoração policromada, francesa, séc. XVII, falta da parte inferior da barra, restauros, faltas e defeitos

Dim. - 250 x 370 cm € 4.000 - 6.000

508

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada, português, séc. XX, desgaste

Dim. - 396 x 294 cm € 700 - 1.050

509

TAPETE, fio de seda, decoração policromada "Árvore e aves", Médio Oriente, séc. XX, defeitos

Dim. - 195 x 137 cm € 400 - 600

510

TAPETE, Beiriz, fio de lã, decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 433 x 281 cm € 250 - 375

511

TAPETE, fio de lã, decoração policromada, Europa, séc. XX, defeitos

Dim. - 320 x 195 cm € 100 - 150

512

TAPETE, fio de lã, decoração policromada, Médio Oriente, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 244 x 133 cm € 300 - 450

513

TAPETE, fio de lã, decoração policromada, Médio Oriente, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 218 x 153 cm € 300 - 450

514

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Flores", português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 310 x 260 cm € 600 - 900

515

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Flores", português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 145 x 190 cm € 180 - 270

516

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Pássaros e flores", português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 172 x 280 cm € 250 - 375

517

PAR DE TAPETES, Arraiolos, fio de lã, decoração a azul, português, séc. XX, pequenos defeitos, um sem franja

Dim. - 153 x 80 cm € 150 - 225

518

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 242 x 175 cm € 400 - 600



519 ^
"PAISAGEM",
 tapeçaria de Aubusson,
 fio de lã, decoração policromada,
 francesa, séc. XVIII,
 restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 290 x 296 cm € 4.200 - 6.300

520
TECIDO,
 algodão,
 decoração policromada,
 Médio Oriente, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 177 x 175 cm € 120 - 180

521
TAPETE,
 Arraiolos,
 fio de lã, decoração policromada,
 português, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 239 x 151 cm € 300 - 450

522
COLCHA,
 seda adamsada,
 decoração monocroma a amarelo,
 China, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 210 x 190 cm € 200 - 300

523
SEIS PANOS DIVERSOS,
 veludo e seda com galões,
 portugueses, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 120 x 75 cm (o maior) € 400 - 600

524
TAPETE,
 fio de lã,
 decoração policromada,
 Médio Oriente, séc. XIX,
 um canto em mau estado
 Dim. - 165 x 115 cm € 50 - 75



525 ^

COLCHA (OU PANO DE ARMAR), Lusiada, linho bordado a fio de seda, decoração a bordeaux e dourado "Leões encimados por coroa" e "Flores", indo-portuguesa, séc. XVII, desgastada, faltas e defeitos; Dim. - 269 x 181 cm € 2.000 - 3.000

526

COLCHA, Castelo Branco, linho bordado a fio de seda, decoração policromada "Pássaro e flores", portuguesa, séc. XVIII/XIX, desgastada, pequenas faltas e defeitos Dim. - 248 x 146 cm € 250 - 375



527
PAR DE JARRAS,
 porcelana da China,
 decoração policromada "Mandarim",
 séc. XIX,
 adaptadas a candeeiros eléctricos,
 pequena colagem num bordo
 Dim. - 50 cm (total) € 500 - 750

528
CANDEEIRO DE MESA,
 porcelana, decoração a azul,
 reserva policromada "Senhora",
 montagem em bronze,
 globo em vidro, Europa, séc. XIX,
 falta da chaminé, electrificado
 Dim. - 84 cm € 250 - 375

529
PAR DE CANDELABROS
DE QUATRO LUMES,
 estilo Luís XV,
 bronze dourado,
 franceses,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 41 cm € 600 - 900

530
JARRO, porcelana de Wedgwood,
 decoração monocroma a negro,
 frisos de prata, contraste Javali
 de Lisboa (1887-1937), marca de ourives
LEITÃO & IRMÃO (Vidal - 82 e 635),
 inglês, séc. XIX/XX
 Dim. - 42 cm € 350 - 525

531
TAÇA,
 mármore e metal dourado
 "Mascarões",
 francesa,
 séc. XIX,
 mármore partido e restaurado
 Dim. - 23 x 32 x 31 cm € 1.000 - 1.500

532
CANDEEIRO ELÉCTRICO,
 bronze e mármore,
 pegas "Serpentes segurando grinaldas
 e apetrechos de caça",
 pés "Grifos",
 Europa, séc. XX
 Dim. - 60 cm (total) € 420 - 630



533
PAR DE CHÁVENAS DE CAFÉ E PIRES,
 loiça da Fábrica de Alcântara, decoração
 a azul "Armas Reais", portuguesas,
 séc. XIX, esbeixadelas, marcadas
Dim. - 6,5 cm *€ 120 - 180*

534
COPO,
 cristal lapidado,
 camafeu "Busto de Oficial",
 português, séc. XIX
Dim. - 8 cm *€ 600 - 900*

535
FRUTEIRO E CINCO PRATOS DIVERSOS,
 loiça da Fábrica de Alcântara, decoração a
 azul com armas de Portugal, portuguesas,
 séc. XIX/XX, um prato com pequeno
 defeito; *Dim. - 10,5 x 25 cm* *€ 150 - 225*

536
PAR DE CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES,
 loiça da Fábrica de Alcântara, decoração
 a azul "Armas Reais", portuguesas,
 séc. XIX, esbeixadelas, marcadas
Dim. - 6 cm *€ 120 - 180*

537
PRATO,
 porcelana, decoração a azul
 "Armas de família portuguesa",
 português, séc. XX, marcado
Dim. - 23,5 cm *€ 50 - 75*

538
PAR DE COPOS DE PÉ ALTO,
 cristal, gravação "Armas Reais",
 portuguesas, séc. XIX,
 um com pequena falha
Dim. - 12 cm *€ 100 - 150*

539
PRATO RECORTADO, loiça
 de Copeland, decoração policromada
 "Armas de Sampaio e Leite", inglês,
 séc. XIX, marcado *COPELAND & GARRETT*
Dim. - 26 cm *€ 150 - 225*

540
COPO COM PÉ,
 cristal, gravação "Coroa Real
 com âncora" (Armada Real portuguesa),
 português, séc. XIX
Dim. - 12 cm *€ 100 - 150*

541
PRATO, loiça da Fábrica de Sacavém,
 decoração a azu e bordeaux "Coroa Real"
 e inscrição Y.(acht) R.(eal) *SADO*,
 português, séc. XIX, marcado
Dim. - 23 cm *€ 150 - 225*



542

PAR DE JARRAS,

porcelana, decoração a ouro, reservas policromadas "Paisagens com figuras", francesas, séc. XIX, desgaste no dourado

Dim. - 34 cm

€ 1.200 - 1.800

543

P. D'AVESN - SÉC. XX,
TAÇA DE GRANDES DIMENSÕES,
vidro trabalhado,
assinada e marcada FRANCE

Dim. - 7 x 35 cm

€ 200 - 300

544

CAIXA POLIFACETADA,
cristal,
Europa, séc. XX,
esbeixadelas

Dim. - 8,5 x 16 cm

€ 60 - 90

545

FRASCO COM TAMPA,

cristal lapidado,
Europa, séc. XX

Dim. - 23,5 cm

€ 150 - 225

546

FRASCO COM TAMPA,
cristal lapidado,
Europa, séc. XX,
pequenas esbeixadelas

Dim. - 24,5 cm

€ 120 - 180

547

JARRA,
cristal lapidado,
Europa, séc. XX,
pequenas esbeixadelas

Dim. - 22 cm

€ 200 - 300

548

GARRAFA COM TAMPA,

vidro leitoso azul,
decoração gomada e relevada "Estrelas",
Europa, séc. XIX

Dim. - 28 cm

€ 70 - 105

549

ESCARRADOR,
porcelana,
decoração policromada "Flores",
Europa, séc. XIX

Dim. - 14,5 x 25 cm

€ 100 - 150

550

PRATO, porcelana de Sèvres,
decoração policromada "Alegoria",
aba a azul e dourado, francês, séc. XIX,
marcado, pintura assinada J. MISSANT

Dim. - 26,5 cm

€ 300 - 450



551

FAUTEUIL,

Luís Filipe, mogno, assento e costas em cabedal, francês, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos, cabedal não original

Dim. - 89 x 58 x 55 cm

€ 200 - 300



553

CONJUNTO DE DOZE CADEIRAS,

Guilherme IV, mogno com entalhamentos, assentos estofados a napa, inglesas, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 88 x 48 x 43 cm

€ 3.500 - 5.250



552

MESA DE JOGO,

murta, coluna central com quatro pés, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 77 x 86,6 x 43 cm

€ 500 - 750



554

MESA DE JOGO,

Guilherme IV, mogno com faixas de pau cetim, pernas caneladas, inglesa, séc. XIX, faltas e defeitos

Dim. - 73 x 84 x 41,5 cm

€ 200 - 300



555
PAPELEIRA COM ALÇADO LIVREIRO, estilo Jorge III,
 mogno com filetes, alçado com portas de vidrinhos,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 208 x 52 x 90 cm € 700 - 1.050



556
ARCA,
 carvalho apainelado, inglesa, séc. XVII, pequenos defeitos
 Dim. - 64 x 136 x 59 cm € 350 - 525



557
PAR DE CADEIRÕES DE BRAÇOS,
 goeses,
 sissó entalhado "Palácios indianos, fauna e flora",
 assentos e costas em palhinha,
 Índia, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 146 x 73 x 98 cm € 800 - 1.200



558
PAPELEIRA, estilo Jorge III,
 mogno, inglesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 104 x 118 x 55 cm € 700 - 1.050



559
COSTUREIRA,
 pau santo e raiz de pau santo, interior com espelho,
 francesa, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 78,5 x 64 x 44 cm €500 - 750



561
COSTUREIRA,
 mogno e raiz de mogno, pernas e trave torneadas,
 francesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 80 x 51 x 39 cm €500 - 750



560
CÔMODA, estilo Luís XV/Luís XVI,
 marchetaria de diversas madeiras, aplicações em bronze,
 tampo em mármore, francesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 85 x 118 x 50 cm €1.000 - 1.500



562
MESA,
 madeira exótica relevada e pintada,
 China, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 89 x 131 x 59,5 cm €700 - 1.050



563

PAR DE ARMÁRIOS LIVREIROS,

românticos,

pau santo, ferragens em bronze,

portas com vidros,

portugueses, séc. XIX,

um vidro partido,

pequenas faltas e defeitos

Dim. - 175 x 136 x 45 cm € 1.500 - 2.250

564

LOUCEIRO COM ALÇADO EXPOSITOR,

carvalho com entalhamentos,

ferragens em ferro,

inglês, parcialmente séc. XVII,

pequenas faltas e defeitos

Dim. - 213 x 222 x 55 cm € 2.500 - 3.750





565

PORTA REVISTAS,

victoriano, mogno, inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 42 x 45 x 34 cm

€ 200 - 300



567

PORTA REVISTAS,

mogno e raiz de mogno, português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 48 x 52 x 38 cm

€ 150 - 225



566

CADEIRA DE BÉBÉ,

castanho, assento em palhinha com sistema elevatório,

pés com rodas, americana, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 100 x 40 x 71 cm

€ 600 - 900



568

CAMA,

castanho, espaldar com entalhamentos "Armas beneditinas",

portuguesa, parcialmente séc. XVII, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 163 x x 106 cm

€ 300 - 450



569 ^

ARMÁRIO, maneirista, carvalho almofadado, entalhamentos no friso superior "Motivos vegetalistas", no friso central "Urna" e "Pássaros" e no centro e extremidades do corpo inferior "Fauces e patas de leões", pés de bola, holandês, séc. XVII, pequenos restauros, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 203 x 154 x 44,5 cm

€ 7.000 - 10.500

570

BASE DE TREMÓ, estilo Império, mogno, aplicações em metal amarelo, fundo em espelho, tampo de mármore, portuguesa, séc. XIX, mármore partido, pequenos defeitos

Dim. - 93 x 66,5 x 28 cm

€ 200 - 300



571
PAR DE FAUTEUILS,
 estilo Luís XV,
 nogueira entalhada, assentos e costas estofados
 a veludo, Europa, séc. XIX (1ª metade), pequenos defeitos
 Dim. - 87 x 64 x 64 cm €1.200 - 1.800



573
PAR DE FAUTEUILS,
 estilo Luís XV, nogueira com entalhamentos,
 assento e costas estofados a veludo,
 Europa, séc. XIX (1ª metade), pequenos defeitos
 Dim. - 88 x 65 x 64 cm €1.200 - 1.800



572
MESA DE JOGO,
 madeira lacada a negro com dourados "Chinoiseries",
 interior com "Xadrez", português, séc. XVIII,
 pé de cancela posteriores, muitas faltas e defeitos
 Dim. - 77 x 82 x 40 cm €500 - 750



574
MESA REDONDA,
 romântica, madeira revestida a raiz de mogno,
 tampo em mármore negro, portuguesa, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 77 x 89,5 cm €500 - 750



575
PAR DE MESAS DE CABECEIRA "ESCADA",
 românticas, castanho,
 portuguesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 93,5 x 67 x 47,5 cm

€ 500 - 750



577
FAUTEUIL E CADEIRA, estilo Luís XVI,
 madeira entalhada e pintada de branco com dourados, assentos e
 costas estofados "Flores", franceses, séc. XIX, pequenas faltas
 Dim. - 104 x 64 x 58 cm (fauteuil) € 500 - 750



576
MESA DE CASA DE JANTAR, estilo Jorge III,
 mogno e raiz de mogno, duplo pé de galo, extremidades
 com aplicações em bronze, duas tábuas de extensão,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 73,5 x 166 x 114 cm (fechada) € 1.500 - 1.250



578
MESA DE CASA DE JANTAR,
 estilo Luís XVI, mogno, aplicações em bronze dourado,
 uma tábua de extensão, francesa, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 71,5 x 140 cm (fechada) € 700 - 1.050



579

MESA REDONDA, madeira lacada de negro com dourados "Chinoiseries", divisórias em metal esmaltado, "Flores", China, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos, tampo não original em vidro

Dim. - 43 x 94 cm

€1.250 - 1.875



582

BANDEJA, metal pintado "Cena de batalha das guerras Napoleónicas", inglês, séc. XIX, pé não original em madeira pintada, pequenos restauros; *Dim. - 75 x 53 cm (bandeja)* €250 - 375



580

CÓMODA, romântica, cânfora, puxadores em porcelana, portuguesa, séc. XIX, defeitos

Dim. - 85 x 83 x 54 cm

€500 - 750

581 >

CONJUNTO DE DEZ CADEIRAS (DUAS DE BRAÇOS), românticas, mogno e raiz de mogno com entalhamentos, portuguesas, séc. XIX/XX, defeitos

Dim. - 82 x 50 x 52 cm

€1.800 - 2.700



583

PAR DE FAUTEUILS, estilo Luís XVI, mogno, assentos estofados, ingleses, séc. XIX/XX, pequenos defeitos, estofos não originais

Dim. - 90 x 61 x 52 cm

€600 - 900





584

CAIXA, madeira revestida a tartaruga, aplicações em prata, holandesa, séc. XVIII, restauros nas aplicações, faltas e defeitos
Dim. - 8 x 24 x 15,5 cm

€1.000 - 1.500

585

TOUCADOR DE CÔMODA, romântico, mogno e raiz de mogno, puxadores com marfim, português, séc. XIX, defeitos;
Dim. - 87x 79 x 35 cm

€120 - 180



586

CHAISE-LONGUE, victoriana, nogueira com entalhamentos, assento e costas estofados, inglesa, séc. XIX, estofos não original, pequenos defeitos
D. - 84 x 184 x 64 cm €400 - 600



- | | | |
|---|--|---|
| <p>587
DUAS PERNAS DE ARMADURA DE CRIANÇA, folha de aço com gravados, protecções em couro, Europa, séc. XIX, gravações diferentes, pequenos defeitos
Dim. - 31 cm € 200 - 300</p> | <p>590
ESPINGARDA DE TAMBOR, sistema Lefauchaux, madeira e ferro, belga, séc. XIX, faltas e defeitos, marcada
Dim. - 98,5 cm € 750 - 1.125</p> | <p>593
PISTOLA-NAVALHA DE PERCUSSÃO, ferro, platinas em matéria cornea e lâminas em aço, inglesa, séc. XIX, faltas e defeitos, marcada
Dim. - 17 cm € 600 - 900</p> |
| <p>588
BESTA, madeira, corda e ferro, Europa, séc. XIX, vestígio de xilófagos
Dim. - 76 cm € 350 - 525</p> | <p>591
ESPADIM DE OURIVES, empunhadura em prata e matéria córnea, lâmina em aço, Europa, séc. XVII/XVIII, sem bainha, defeitos
Dim. - 48 cm € 250 - 375</p> | <p>594
REVÓLVÉR DE PEQUENAS DIMENSÕES, sistema Lefauchaux, ferro, platinas em marfim, embutidos em prata, dentro de charuteira, Europa, séc. XIX, defeitos
Dim. - 13 cm € 750 - 1.125</p> |
| <p>589
ESPADA MILITAR, empunhadura em ferro, lâmina com gravados "Armas Reais", portuguesa, séc. XIX, defeitos
Dim. - 104 cm € 250 - 375</p> | <p>592
ESPADA MILITAR, empunhadura em metal amarelo, lâmina com gravados e com dedicatória, portuguesa, séc. XX, defeitos, datada de 1944
Dim. - 99 cm € 200 - 300</p> | <p>595
PAR DE MANOPLAS DE ARMADURA DE CRIANÇA, folha de aço, protecções em couro, Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 15 cm € 300 - 450</p> |



596

PAR DE PIRÂMIDES, madeira dourada e prateada, base e triângulos com espelhos, portuguesas, séc. XX (1ª metade), pequenas faltas e defeitos
Dim. - 62 cm € 400 - 600

597

RELÓGIO DE MESA, caixa em madeira e metal amarelo, mostrador em metal pintado, vidro com caracteres, japonês de tipo "americano", séc. XIX; mecanismo necessita revisão; Dim. - 44 cm € 150 - 225

598

BONECA, busto em biscuit, corpo em papier maché revestido a pele, olhos em vidro, vestes em tecido, alemã, séc. XIX/XX, marcada *SIMON HALBIG*
Dim. - 66 cm € 500 - 750

599

ARCA DE PEQUENAS DIMENSÕES, vinhático, portuguesa, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos
Dim. - 17,5 x 33 x 20 cm € 100 - 150

600

CAIXA - TABULEIRO DE JOGO, madeira lacada a negro com dourados, embutidos em madrepérola, Europa, séc. XIX, falta das ferragens, sem peças de jogo; Dim. - 8 x 40,5 x 22,5 cm € 150 - 225

601

BANCO, Arte Africana, madeira exótica, Angola, séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos
Dim. - 28,5 x 27,5 cm € 150 - 225

602

BONECA, cabeça em biscuit policromado, olhos em vidro, vestes em tecido, francesa, séc. XIX/XX, vestes posteriores, marcada *CHERIE*
Dim. - 53 cm € 200 - 300

603

CAIXA - TABULEIRO DE GAMÃO, vinhático e pau cetim, pedras em marfim e em marfim tingido de vermelho, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 7 x 48 x 25 cm € 600 - 900

604

CAIXA, madeira revestida a pele negra, decoração a dourado "M" e "Coroa de conde", Europa, séc. XIX/XX, defeitos, marcada *NEEDS & CO LATE J. BRAHAM, 128 PICCADILLY*; D. - 18 x 36 x 25 cm € 100 - 150



- | | | |
|---|---|--|
| <p>605
COPO,
vidro coalhado pintado,
decoração policromada "Flores",
Europa, séc. XVIII
Dim. - 9,5 cm € 150 - 225</p> | <p>608
COPO DE PÉ ALTO,
vidro,
Europa,
séc. XVIII
Dim. - 16,5 cm € 150 - 225</p> | <p>611
PAR DE PRATOS, cristal,
decoração gravada a ácido com dourados
"Monograma L I e coroa real"
(Rei D. Luís I), franceses, séc. XIX
Dim. - 17 cm € 800 - 1.200</p> |
| <p>606
COPO DE PÉ ALTO,
vidro,
fuste com dupla espiral vermelha e láctea,
Europa, séc. XVIII
Dim. - 16 cm € 100 - 150</p> | <p>609
ÉMILE GALLÉ - 1846-1904,
JARRA, pasta de vidro,
decoração em tons de âmbar "Flores",
assinado
Dim. - 9,5 cm € 500 - 750</p> | <p>612
PAR DE COPOS DE PÉ ALTO,
cristal,
gravação "Armas Reais",
portugueses, séc. XIX
Dim. - 8 cm € 100 - 150</p> |
| <p>607
GARRAFA E SEIS CÁLICES,
D. Maria, vidro, decoração a ouro
"Grinaldas e frutos", portugueses,
séc. XVIII/XIX, esbeaçadelas
Dim. - 27 cm (garrafa) € 300 - 450</p> | <p>610
FRASCO,
vidro pintado, decoração policromada
"Flores", aro em estanho,
Europa, séc. XVIII, falta da tampa
Dim. - 15,5 cm € 200 - 300</p> | <p>613
FRASCO,
vidro pintado, decoração policromada
"Flores", aro em estanho,
Europa, séc. XVIII, falta da tampa
Dim. - 14 cm € 200 - 300</p> |



614

LUSTRE DE DEZASSEIS LUMES, estrutura em bronze dourado, pingentes em cristal, bacalhaus em vidro moldado, português, séc. XIX, faltas e defeitos nos vidros, electrificado
 Dim. - 109 cm €1.000 - 1.500



619

LUSTRE DE SEIS LUMES, vidro com pingentes, português, séc. XIX/XX, electrificado, pequenas faltas e defeitos, uma taça partida
 Dim. - 110 cm €800 - 1.200

615

LANTERNA DE TECTO, madeira com entalhamentos, vidros pintados "Figuras orientais", chinesa, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 73 cm €140 - 210

616

LUSTRE DE SEIS LUMES, estrutura em metal e vidro com pingentes, Europa, séc. XX, electrificado, faltas
 Dim. - 100 cm €200 - 300

617

CANDEEIRO DE TECTO DE SEIS LUMES, metal, português, séc. XX, electrificado, pequenos defeitos
 Dim. - 92 cm €50 - 75

618 >

PAR DE APLIQUES DE SACO, estilo D. Maria, vidro com pingentes, frisos em bronze, portuguesas, séc. XX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 65 cm €250 - 375





620

PORTA, maneirista, pau santo, almofadas em buxo com embutidos em pau santo "Estrela", botões em bronze dourado, portuguesa, séc. XVII, pequenos defeitos

Dim. - 157,5 x 64 cm

€ 500 - 750



621

PAR DE CASTIÇAIS DE PÉ ALTO, ferro forjado, portugueses, séc. XX

Dim. - 140 cm

€ 150 - 225



622

CENTRO DE MESA OVAL E PAR DE FRUTEIROS, bronze dourado, taças em cristal gomado, Europa, séc. XIX/XX, taças não originais

Dim. - 19 x 37 x 20 cm

€ 1.000 - 1.500



623

RELÓGIO DE CAIXA ALTA, madeira lacada com dourados "Chinoiseries", mostrador em metal pintado "Paisagens com casas", inglês, séc. XIX, mecanismo a necessitar de conserto, defeitos
Dim. - 238 x 50 x 25 cm € 800 - 1.200

624

RELÓGIO DE MESA, estilo Jorge III, carvalho folheado a mogno e raiz de mogno, com aplicações em latão e bronze, mostrador em metal, oito dias de autonomia, toque de horas e meias-horas, repete horas a pedido, inglês, séc. XVIII, pequenos defeitos, marcado *SPENCER & PERKINS - LONDON*, mecanismo a necessitar de revisão; Dim. - 51,5 cm € 3.000 - 4.500



625

RELÓGIO DE PAREDE, bronze dourado, decoração relevada com inscrição "LE ROI FERDINAND D'ARAGON", movimento mecânico, mecanismo provavelmente francês, mostrador com numeração em esmalte, espanhol, séc. XIX, chave, desgaste no dourado; Dim. - 80 cm € 300 - 450





626

PAR DE POTES COM TAMPA,
porcelana da China, Companhia das Índias,
decoração policromada "Flores",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
Dim. - 44 cm

€ 2.500 - 3.750



627

POTE DE ESPECIARIAS,
grés vidrado,
decoração relevada e castanho, séc. XVI/XVII,
pequenas faltas no vidrado
Dim. - 45 cm

€ 800 - 1.200

628

"PORTADORES DE OFERENDAS",
par de escultura em grés vidrado da China,
decoreção a verde e laranja,
cabeças separáveis,
Dinastia Ming, sécs. XIV a XVII,
esbeiçadelas,
um com colagem na oferenda
Dim. - 48,5 cm

€ 2.000 - 3.000



629

"FIGURA MASCULINA A CAVALO",
escultura em grés da China,
Dinastia Tang, sécs. VII a X,
uma perna colada
Dim. - 24 x 34 x 12 cm

€ 2.500 - 3.750





630
EDOARDO GAJA - SÉC. XX,
"TRECHO DE ALDEIA", óleo sobre tela colada em cartão,
 assinado, dedicado de Londres - 10-3-1925
 Dim. - 42,5 x 34 cm €1.200 - 1.800



632
"BATALHAS DE CAVALARIA",
 par de óleos sobre tela, escola francesa, séc. XVIII,
 reentelados, restaurados, defeitos
 Dim. - 38 x 29 cm €800 - 1.200



631
"PAISAGEM - ANIMAIS E FIGURAS À RODA DA FOGUEIRA",
 óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVIII/XIX,
 reentelado e restaurado
 Dim. - 44 x 68 cm €1.000 - 1.500



633
"PAISAGEM - PASTOR E GADO PERTO DE CHROUPANA",
 óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
 reentelado
 Dim. - 62 x 80 cm €1.000 - 1.500



634
"RETRATO MASCULINO",
 óleo sobre madeira,
 escola inglesa, séc. XIX,
 pequenas faltas na tinta
 Dim. - 26 x 20,5 cm

€ 600 - 900



636
"SENHORA SEGURANDO FLOR",
 óleo sobre tela,
 escola francesa, séc. XVIII,
 restauros, defeitos na tela
 Dim. - 75 x 58 cm

€ 1.000 - 1.500



635
"MARINHA",
 óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
 tela rasgada, restauros
 Dim. - 78 x 130 cm

€ 1.000 - 1.500



637
"MARINHA - BARCOS PERTO DE FAROL",
 óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
 assinatura não identificada
 Dim. - 26 x 46 cm

€ 250 - 375



638
"CÃO",
 aguarela sobre papel, China, séc. XIX, assinada
 Dim. - 160 x 65 cm

€ 1.250 - 1.875



639
"MARINHA - BARCOS JUNTO À COSTA",
 óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
 assinado com inicial "B"
 Dim. - 20,5 x 41 cm

€ 300 - 450



640
"PUTTI COM GAIOLA DE PÁSSAROS",
 óleo sobre tela colada em madeira,
 moldura em madeira entalhada e dourada,
 escola francesa,
 séc. XVIII/XIX
 Dim. - 49 x 64 cm

€ 800 - 1.200



641
"PAISAGEM COM ARVOREDO E LAGO",
 aguarela sobre papel,
 Europa,
 séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos,
 assinada com sigla
 Dim. - 55 x 75 cm

€ 300 - 450

642
 "FLORENÇA",
 - PRAÇA DA SIGNORIA",
 óleo sobre tela,
 escola italiana,
 séc. XIX
 Dim. - 150 x 128 cm
 € 6.000 - 9.000



643
 "MARINHA",
 óleo sobre tela, escola
 holandesa, séc. XVIII,
 reentelado e restaurado
 Dim. - 53 x 89 cm
 € 2.500 - 3.750





644
"SENHORA E CRIANÇA",
 óleo sobre madeira,
 escola inglesa, séc. XIX
 Dim. - 40,5 cm

€ 600 - 900

645
"PAISAGENS",
 par de pasteis sobre papel,
 escola francesa, séc. XIX,
 um com defeito no papel
 Dim. - 32 x 47 cm

€ 300 - 450



647
"JOGO DE CARTAS",
 óleo sobre tela,
 escola italiana,
 séc. XIX,
 reentelado
 Dim. - 20 x 29 cm

€ 700 - 1.050

648
E. KENNINGTON - 1888-1960,
"RETRATO FEMININO",
 lápis de cera sobre papel,
 assinado e datado de 1910
 Dim. - 29 x 24 cm

€ 200 - 300



646
"MARINHAS - NAVIOS E EMBARCAÇÕES MIÚDAS JUNTO À COSTA",
 par de óleos sobre tela, escola holandesa, séc. XIX, reentelados e restaurados
 Dim. - 56 x 77 cm



€ 3.200 - 4.800



649

"PAISAGENS COM FIGURAS",

par de óleos sobre tela, escola francesa, séc. XVIII, reentelados e restaurados

Dim. - 59 x 73 cm

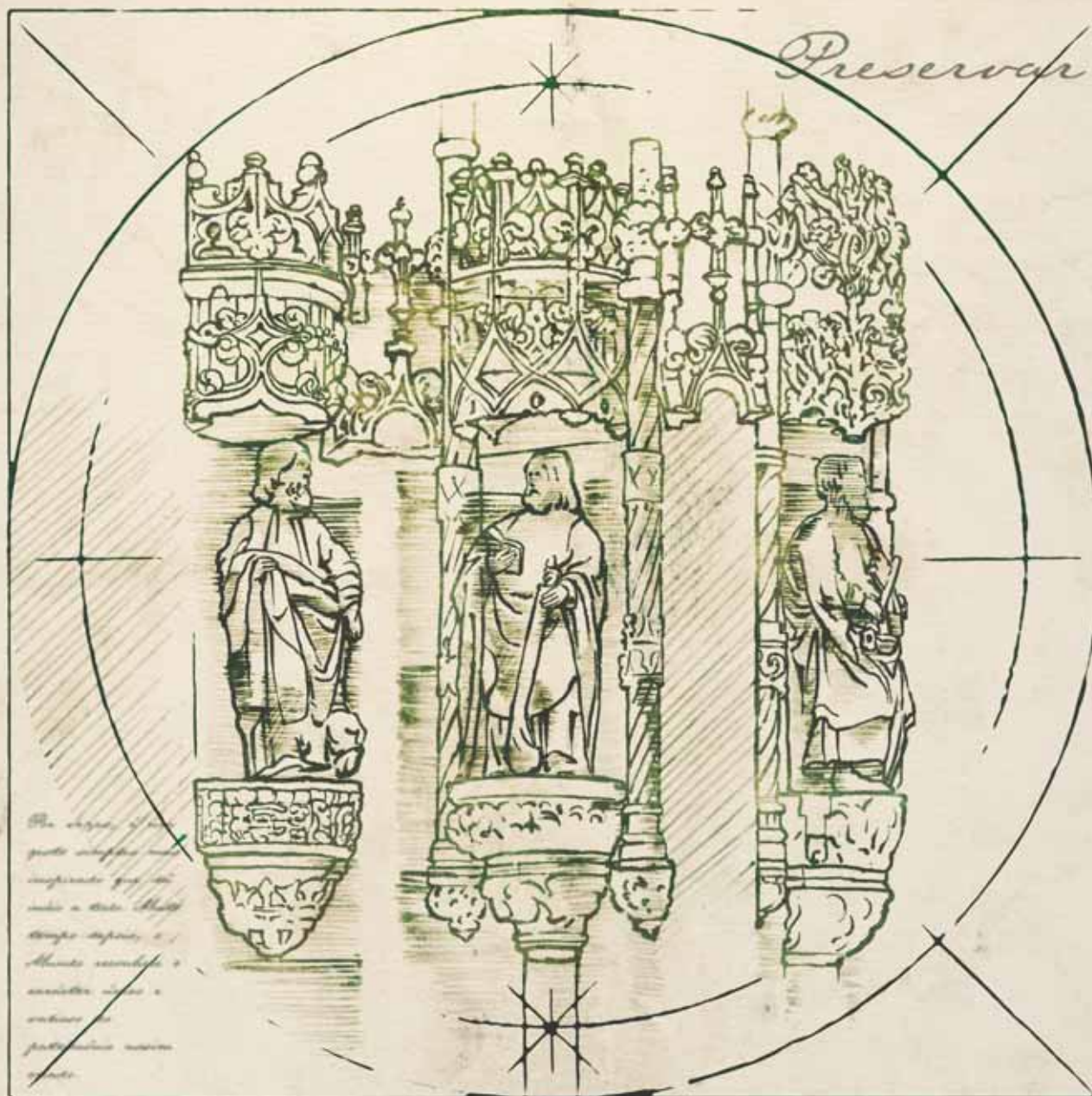
€7.000 - 10.500





650
 "NATUREZAS MORTAS - FRUTOS E OBJECTOS", par de óleos sobre tela, escola espanhola, séc. XIX, reentelados, restauros
 Dim. - 60 x 82 cm €2.500 - 3.750





Preservar

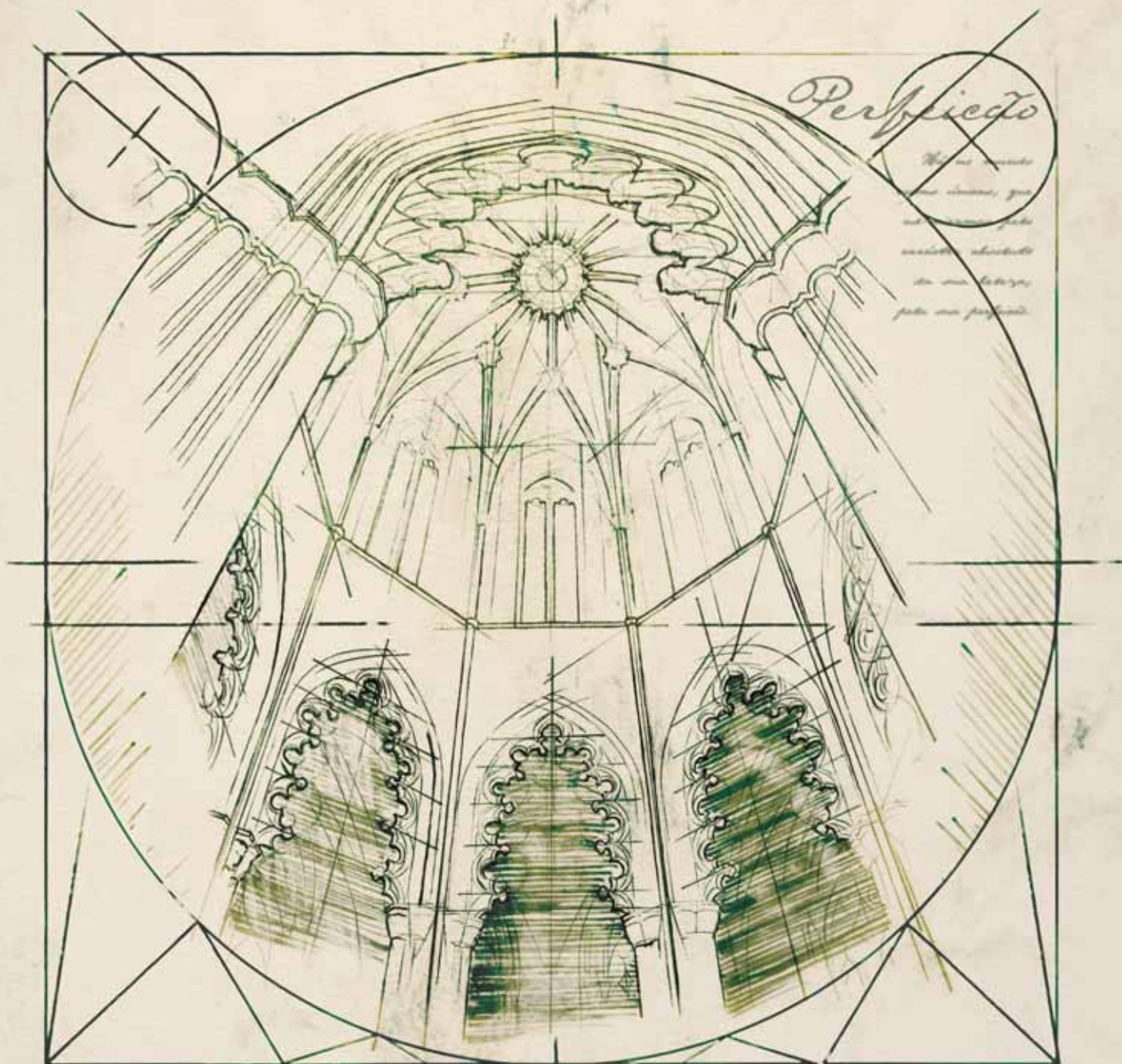
Por vezes, é um gesto simples mas inspirado que dá início a tudo. Muito tempo depois, o Mundo reconhece o carácter único e valioso do património assim criado. Importa que não se perca a inspiração do gesto, nem se desvaneça a riqueza gerada. No

Millennium private banking montamos estratégias de preservação de patrimónios que têm demonstrado grande capacidade de resistir à fúria dos elementos e à instabilidade dos mercados. Propomos uma visão de longo prazo, com valorização

segura e controlo do risco. Porque há riscos que fazem património e outros que o desfazem.

Millennium
private banking

A excelência inspira-nos



Perfeição

Há no mundo coisas únicas, que admiramos pelo carácter absoluto da sua beleza, pela sua perfeição. Quando se trata de obra de homem, chamamos-lhe obra-prima e desejamos que resista à erosão do tempo e

perdure como testemunho da capacidade de quem a pensou e executou. No **Millennium private banking** tratamos o património que nos é confiado e rodeamo-lo de todos os cuidados de

conservação que o saber de especialistas permite garantir.

Millennium
private banking

A excelência inspira-nos