

LEILÃO N° 88

2ª Sessão

27 de Maio de 2007



LOTES 301 A 600



301

PRATO DE DOCE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo e esbeijadela

Dim. - 16 cm

€ 50 - 75

302

JARRA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "Família Negra" com dourados "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII

Dim. - 10,5 cm

€ 150 - 225

303

TRÊS PIRES, porcelana da China, decoração a azul "Figuras orientais", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, um com cabelo, marcados

Dim. - 10,5 cm

€ 100 - 150

304

JARRA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração a azul "Figuras orientais", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII

Dim. - 13 cm

€ 150 - 225

305

PAR DE JARRAS DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Família Verde" "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, marcadas; Dim. - 11,5 cm

€ 250 - 375

306

PAR DE DESCANSOS DE PUNHO, porcelana da China, decoração a azul e policromada "Figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII

Dim. - 1,5 x 8,5 x 4,5 cm

€ 200 - 300

307

DOIS FRASCOS, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII aros e tampas posteriores em prata

Dim. - 13,5 cm (a maior)

€ 200 - 300

308

CINCO JARRAS DIVERSAS DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decorações a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII

Dim. - 6,5 (a maior) cm

€ 200 - 300

309

TRÊS JARRAS DE PEQUENAS DIMENSÕES porcelana da China, decorações a azul "Figuras orientais" e "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, aro não original em prata; Dim. - 9 cm (a maior)

€ 200 - 300



310
TRAVESSA OVAL,
 porcelana da China,
 Companhia da Índias,
 decoração a negro e ouro "Monograma",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 31 x 23 cm € 280 - 420

311
"CÃO DE FO",
 escultura em porcelana da China,
 decoração monocroma a castanho,
 séc. XIX (finais)
 Dim. - 15 cm € 400 - 600

312
TRAVESSA OVAL,
 porcelana da China,
 Companhia da Índias, decoração a sépia,
 azul e ouro "Flores", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, desgaste no dourado
 Dim. - 31 x 23 cm € 200 - 300

313
BULE, porcelana da China,
 decoração a azul, reservas policromadas
 "Figuras orientais", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, cabelo na pega,
 bico não original em prata
 Dim. - 15 cm € 150 - 225

314
PAR DE TRAVESSAS OITAVADAS,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagens orientais",
 reinado Qianlong,
 séc. XVIII
 Dim. - 28,8 x 21,5 cm € 400 - 600

315
BULE,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "Alegoria ao Amor", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, pequena esbeijadela
 Dim. - 14,5 cm € 400 - 600

316
PRATO,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 pequenas esbeijadelas
 Dim. - 23,5 cm € 80 - 120

317
CAIXA REDONDA COM TAMPA,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 e a ouro "Cenas de exterior com figuras
 orientais", reinado Jiaqing, séc. XIX
 cabelos; Dim. - 12 x 18 cm € 100 - 150

318
PRATO,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 pequenas esbeijadelas
 Dim. - 22,5 cm € 80 - 120



319

"DIVINDADE CHINESA",
escultura em porcelana da China,
decoração policromada,
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequeno restauro na base

Dim. - 20 cm

€ 250 - 375

320

CASTIÇAL "CÃO",
porcelana da China,
decoração policromada,
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
pequenos restauros, pequenos cabelos

Dim. - 17 cm

€ 200 - 300

321

"DIVINDADE CHINESA",
escultura em porcelana da China,
decoração policromada,
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
pequena falta na cabeça

Dim. - 21,5 cm

€ 200 - 300

322

PRATO,
porcelana da China,
Companhia das Índias,
decoração policromada Imari "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos

Dim. - 23 cm

€ 80 - 120

323

TRAVESSA OVAL, porcelana
da China, Companhia das Índias,
decoração policromada "Grinaldas"
e reserva "Paisagem com pavão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX

Dim. - 30 x 23 cm

€ 100 - 150

324

COVILHETE,
porcelana da China, decoração
policromada "Figuras orientais",
verso do bordo a vermelho,
reinado Yongzheng, séc. XVIII

Dim. - 20,5 cm

€ 1.500 - 2.250

325

PRATO GOMADO,
porcelana da China,
Companhia das Índias, decoração
policromada "Ramos de flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII

Dim. - 24,5 cm

€ 100 - 150

326

CESTO COM TRAVESSA RENDILHADOS,
porcelana da China,
decoração policromada "Mandarim",
séc. XIX,
esbeçadelas

Dim. - 15 x 28 x 25 cm

€ 600 - 900

327

PRATO DE GRANDES DIMENSÕES,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoração policromada
"Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequenas esbeçadelas

Dim. - 28 cm

€ 500 - 750



328

SECRETÁRIA,
estilo Luís XV,
madeira escurecida, metal e tartaruga ao gosto Boulle,
francesa, séc. XIX/XX,
pequenas faltas e defeitos

Dim. - 92 x 74 x 47 cm

€ 2.000 - 3.000



330

MESA DE PÉ DE GALO,
vinhático,
tampo redondo basculante,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 71 x 75 cm

€ 500 - 750



329

CANAPÉ, PAR DE CADEIRAS E BANCO,
ao gosto francês, nogueira com entalhamentos,
assentos estofados,
portugueses, séc. XIX, restauros, pequenos defeitos

Dim. - 96 x 47 x 42 cm (cadeira)

€ 600 - 900



331

PAR DE FAUTEUILS,
estilo Luís XV, madeira entalhada e dourada,
assentos e costas estofados a "Petit point", francesas, séc. XIX/XX

Dim. - 90 x 61 x 58 cm

€ 600 - 900



332

SECRETÁRIA "À ABATTANT", Luís Filipe, mogno e raiz de mogno, interior em pau cetim, tampo de mármore branco, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 140 x 74 x 43 cm

€ 1.000 - 1.500



334

VITRINE DE MEIA LUA, estilo Luís XVI, carvalho revestido a mogno e raiz de mogno, vidro abaulado, francesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos

Dim. - 124 x 64 x 33 cm

€ 1.100 - 1.650



333

CÓMODA,

Luís Filipe, mogno e raiz de mogno, tampo de mármore, ferragens em bronze dourado, francesa, séc. XIX, pequenas faltas

Dim. - 95 x 125 x 54 cm

€ 1.500 - 2.250



335

CÓMODA, Luís Filipe,

mogno e raiz de mogno, ferragens em bronze dourado, tampo de mármore, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 96 x 125 x 55 cm

€ 1.000 - 1.500



336

ARMÁRIO LOUCEIRO, Art Déco, mogno e raiz de nogueira "Olho de perdiz", corpo superior com vidros, americano, séc. XX pequenos defeitos, marcado *Vanleigh - Ney York - Montreal*
 Dim. - 212,5 x 97 x 46 cm € 1.800 - 2.700



338

TOUCADOR, ao gosto Império, mogno e raiz de mogno com entalhamentos dourados "Cisnes", tampo de mármore, português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 167,5 x 94 x 46,5 cm € 600 - 900



337

CÓMODA, estilo Regência, marchetaria de raiz de pau santo, ferragens em bronze, tampo de mármore, portuguesa, séc. XIX/XX, dois puxadores partidos, pequenos defeitos
 Dim. - 86,5 x 119 x 63 cm € 3.000 - 4.500



339

MESA, rústica, carvalho, pernas torneadas, inglesa, séc. XVII, defeitos
 Dim. - 70 x 105 x 58 cm € 500 - 750



340
CÓMODA,
Império,
mogno
e raiz de mogno,
aplicações
em bronze dourado,
tampo de mármore
francesa,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 95 x 123 x 66 cm
€ 1.500 - 2.250



341
APARADOR,
victoriano,
mogno
e raiz de mogno
com entalhamentos,
inglês,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 141 x 179 x 64 cm
€ 1.000 - 1.500



342

SECRETÁRIA DE SENHORA COM ALÇADO,
estilo Luís XV, marchetaria de pau santo e outras madeiras,
aplicações em bronze, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 133 x 85 x 51 cm

€ 700 - 1.050



344

CANTONEIRA, Jorge III, carvalho lacado a negro com dourados
"Chinoiseries", parte superior com prateleiras, ferragens em
metal amarelo, inglesa, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 113,5 x 54 x 24 cm

€ 500 - 750



343

CÓMODA, mogno e raiz de mogno,
ferragens em bronze "Fauces de leão", inglesa, séc. XIX,
restauro no folheado de uma gaveta, pequenos defeitos

Dim. - 104 x 104 x 51 cm

€ 800 - 1.200



345

CÓMODA,
mogno e raiz de mogno, ferragens em bronze,
inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 110 x 57 x 109 cm

€ 800 - 1.200



346
CONTADOR,
 madeira lacada a vermelho e castanho com dourados
 "Paisagens com figuras orientais", base com duas gavetas,
 ferragens em metal amarelo gravado, chinês, séc. XIX, faltas
 e defeitos; Dim. - 121 x 89 x 54 cm € 1.400 - 2.100



348
TOUCADOR, ao gosto Império,
 vinhático, pernas com "Liras",
 ferragens em metal amarelo,
 português, séc. XIX, restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 89 x 97 x 52 cm € 1.250 - 1.875



347
PAPELEIRA DE BARRIGA, estilo Jorge III, mogno,
 raiz de mogno e nogueira, interior com gavetas e escaninhos,
 inglesa, séc. XIX, restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 112 x 104 x 57 cm € 1.000 - 1.500



349
PAPELEIRA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 Jorge III, carvalho, interior com gavetas e escaninhos,
 ferragens em metal amarelo, inglesa, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 79 x 71 x 45 cm € 1.600 - 2.400



350

DUAS GALHETAS DIVERSAS,
D. Maria, vidro sulcado,
uma com dourados, portuguesas,
séc. XVIII/XIX, uma tampa não original
Dim. - 19,5 cm € 50 - 75

351

PAR DE FRASCOS,
D. Maria, vidro,
decoração gravada e dourada,
portugueses, séc. XVIII/XIX
Dim. - 15 cm € 250 - 375

352

OITO CÁLICES,
D. Maria, vidro, decoração gravada
e dourada "Flores", portugueses,
séc. XVIII/XIX, dois maiores
Dim. - 11 cm (os maiores) € 100 - 150

353

JARRO DE PEQUENAS DIMENSÕES,
vidro, decoração relevada "Bicos",
portuguesa, séc. XIX,
pequena esbeçadela
Dim. - 13 cm € 30 - 45

354

JARRA,
vidro azul,
portuguesa,
séc. XVIII/XIX
Dim. - 19,5 cm € 80 - 120

355

FRASCO,
cristal,
decoração lapidada,
Europa, séc. XVIII/XIX
Dim. - 22,5 cm € 180 - 270

356

TRÊS RECIPIENTES FACETADOS,
vidro azul,
portugueses,
séc. XVIII/XIX
Dim. - 7,5 x 12 cm (o maior) € 100 - 150

357

FUNIL, D. Maria, vidro, decoração
gravada a dourado "Flores", português,
séc. XVIII/XIX, ponta não original
em metal dourado, esbeçadelas
Dim. - 10 cm € 20 - 30

358

SALEIRO E PIMENTEIRO DE PÉ,
vidro moldado,
decoração relevada, portugueses,
séc. XIX, um com esbeçadela
Dim. - 5 x 7 cm € 30 - 45



- | | | |
|---|---|--|
| <p>359
 GARRAFA, D. Maria,
 vidro, decoração sulcada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 desgaste no dourado
 Dim. - 29,5 cm € 120 - 180</p> | <p>362
 GARRAFA,
 D. Maria, vidro,
 decoração a dourado,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 32 cm € 200 - 300</p> | <p>365
 PAR DE COPOS COM BOCA DE SINO,
 D. Maria, vidro,
 decoração gravada e dourada,
 portugueses, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 12,5 cm € 150 - 225</p> |
| <p>360
 PAR DE FRASCOS,
 D. Maria, vidro, decoração a dourado,
 portugueses, séc. XVIII/XIX,
 um com desgaste no dourado
 Dim. - 22,5 cm € 200 - 300</p> | <p>363
 GARRAFA,
 vidro,
 decoração gravada "Flores",
 portuguesa, séc. XVIII
 Dim. - 37,5 cm € 250 - 375</p> | <p>366
 FRASCO,
 D. Maria, vidro,
 decoração a dourado, português,
 séc. XVIII/XIX, desgaste no dourado
 Dim. - 19,5 cm € 80 - 120</p> |
| <p>361
 FRASCO,
 D. Maria,
 vidro, decoração a dourado,
 português, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 24 cm € 120 - 180</p> | <p>364
 FRASCO,
 D. Maria,
 vidro, decoração a dourado,
 português, séc. XVIII, faltas no dourado
 Dim. - 16 cm € 80 - 120</p> | <p>367
 JARRO,
 vidro,
 decoração gravada "Flores",
 portuguesa, séc. XVIII
 Dim. - 32 cm € 300 - 450</p> |



368 PAR DE ÂNFORAS, D. Maria, madeira entalhada e dourada, portuguesas, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos Dim. - 22 cm	371 "LEÃO", escultura em madeira pintada e dourada, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 17 x 47 x 15 cm	374 MÍSULA, madeira entalhada e dourada, portuguesa, composição com talhas do séc. XVII, pequenos defeitos Dim. - 18 x 16 x 12 cm
369 BASE DE PALMITO, madeira dourada, portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos Dim. - 30,5 cm	372 "PINHA", madeira entalhada e pintada, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 28 cm	375 "FLORÃO", madeira entalhada, pintada e dourada, português, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos Dim. - 16 x 38 cm
370 "CORAÇÃO TRESPASSADO", escultura em madeira pintada e dourada, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos Dim. - 25 x 14 cm	373 PAR DE ÂNFORAS, D. Maria, madeira entalhada, pintada e dourada, pegas em metal, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos Dim. - 24 cm	376 "FLORÃO", madeira entalhada e pintada, português, séc. XVIII, restauro, faltas e defeitos Dim. - 31 x 31 cm



- | | | |
|---|---|---|
| <p>377
 PAR DE COLUNAS,
 D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 76 cm € 600 - 900</p> | <p>380
 COLUNA DE ENCOSTAR,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa,
 séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 89,5 cm € 140 - 210</p> | <p>383
 "PINHA" DE GRANDES DIMENSÕES,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa,
 séc. XIX,
 restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 60 cm € 200 - 300</p> |
| <p>378
 BASE,
 D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 59,5 x 39 x 38 cm € 400 - 600</p> | <p>381
 PAR DE COLUNAS CANELADAS,
 D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesas, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 123 cm € 800 - 1.200</p> | <p>384
 "ALEGORIA ÀS ARTES",
 retábulo em madeira dourada,
 português,
 séc. XIX,
 pequenas faltas
 Dim. - 47 x 47 cm € 150 - 225</p> |
| <p>379
 PAR DE COLUNAS,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesas, séc. XVII,
 diferenças nas bases,
 restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 90 cm € 800 - 1.200</p> | <p>382
 COLUNA DE ENCOSTAR,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa,
 séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 91 cm € 120 - 180</p> | <p>385
 PAR DE "PINHAS"
 DE GRANDES DIMENSÕES,
 madeira entalhada, pintada de vermelho
 e dourada, portuguesas, séc. XIX,
 restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 62 cm € 500 - 750</p> |



386 ESCUDELA DE CALDO, faiança, decoração monocroma a branco, portuguesa, séc. XIX, cabelo Dim. - 7,5 x 18 cm € 200 - 300	389 "GATO", jarro/escultura em faiança, decoração policromada "Esponjada", português, séc. XIX, falta da pega/cauda, sem tampa, faltas no vidrado Dim. - 25 cm € 600 - 900	392 "MULHER DE AVINTES", garrafa/escultura em faiança, decoração em tons de castanho e dourado, portuguesa, séc. XX Dim. - 26,5 cm € 200 - 300
387 JARRA, faiança dita "Conventual", decoração a azul "Estrela de oito pontas", portuguesa, séc. XIX, desgaste no vidrado Dim. - 15 cm € 350 - 525	390 TINTEIRO, faiança da Fábrica de Battistini, decoração policromada "Flores", português, séc. XX, pequeno restauro no bordo inferior Dim. - 10 x 25 x 15,5 cm € 150 - 225	393 GALHETEIRO, faiança, decoração a azul "Flores", português, séc. XIX, uma pega partida e colada, esbeçadelas Dim. - 17,5 cm € 400 - 600
388 BULE DE CALDO, faiança, decoração policromada "Flores", português, séc. XIX, pequenas esbeçadelas Dim. - 6 x 14,4 cm € 120 - 180	391 JOSÉ FRANCO - SÉC. XX, "FIGURA COM CÂNTARO", jarro/escultura em barro vidrado, decoração monocroma a castanho, assinado Dim. - 26,5 cm € 150 - 225	394 "SÃO JOÃO BAPTISTA", escultura em barro vidrado, decoração a amarelo e verde, portuguesa, séc. XIX, etiqueta da coleção António Capucho Dim. - 23 cm € 300 - 450



- 395**
POTE DE FARMÁCIA, faiança
provavelmente de Estremoz, decoração
policromada "Cartela numerada
- XXVI", português, séc. XVIII/XIX,
pequeno restauro no bordo, esbeixadelas
Dim. - 21 cm € 800 - 1.200
- 396**
BILHA,
barro pintado de Estremoz,
decoração policromada "Flores",
portuguesa, séc. XIX/XX,
esbeixadelas, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 30,5 cm € 100 - 150
- 397**
PRATO,
faiança, decoração policromada
"Figura masculina",
português, séc. XIX,
esbeixadela, faltas no vidrado
Dim. - 35 cm € 500 - 750
- 398**
"SENHORA" E "HOMEM",
par de garrafas em faiança,
decorações policromadas,
portuguesas, séc. XIX,
sem tampas, esbeixadelas
Dim. - 32 cm € 800 - 1.200
- 399**
MÍSULA,
faiança,
decoração policromada
e relevada "Mascarão",
portuguesa, séc. XIX
Dim. - 17 x 11 x 10 cm € 100 - 150
- 400**
MALGA, faiança de Viana, decoração
a verde e amarelo "Listas", interior
com inscrição a vinoso *STA. ANNA*,
portuguesa, séc. XVIII/XIX,
pequenas esbeixadelas, marcada
Dim. - 8 x 14 cm € 500 - 750
- 401**
PRATO,
faiança provavelmente de Estremoz,
decoração a azul "Flores",
bordo policromado, português,
séc. XIX, pequenas faltas no vidrado
Dim. - 31,5 cm € 500 - 750
- 402**
PAR DE MÍSULAS,
faiança, decoração policromada,
portuguesas, séc. XIX/XX,
marcadas A. A. COSTA & C^a.
- DEVEZAS - V. N. GAIA
Dim. - 20,5 x 21 x 17 cm € 350 - 525
- 403**
A. QUARESMA - SÉC. XIX,
PRATO, faiança da Fábrica da Fonte
Nova - Aveiro, decoração a azul "Flores",
cabelo, pequenas esbeixadelas,
assinado e datado de 2-6-1890
Dim. - 35,5 cm € 100 - 150



404
MANUEL RIBEIRO DE PAVIA - 1910-1957,
"CEIFEIRA",
 tinta da China sobre papel,
 assinada e datada de 1953
 Dim. - 30 x 24 cm

€ 500 - 750



406
MANUEL RIBEIRO DE PAVIA - 1910-1957,
"FIGURA FEMININA",
 técnica mista sobre papel,
 assinada e datada de 1956
 Dim. - 34 x 24 cm

€ 600 - 900



405
STUART CARVALHAIS - 1887-1961,
"TELEFONE NÃO FUNCIONA",
 desenho a tinta da China sobre papel,
 assinado
 Dim. - 23 x 26 cm

€ 400 - 600



407
STUART CARVALHAIS - 1887-1961,
"ESTAÇÃO DO ENTRONCAMENTO",
 desenho a tinta da China sobre papel,
 papel rasgado, assinado
 Dim. - 25 x 32 cm

€ 400 - 600



408

ANTÓNIO SOARES - 1894-1978,
"NATUREZA MORTA - RAMO DE FLORES",
guache sobre papel, assinado e datado de 1940

Dim. - 56 x 42 cm

€ 1.500 - 2.250



410

ANTÓNIO SOARES - 1894-1978,
"BERENICE", pastel sobre papel, assinado,
assinado e datado no verso de 1914

Dim. - 30,5 x 23 cm

€ 3.500 - 5.250



409

MARTINS BARATA - 1899-1970,
"PAISAGEM COM CASA",
aguarela sobre papel,
assinada

Dim. - 18 x 26 cm

€ 500 - 750



411

MAX ROMER - SÉC. XX,
"QUINTA AGUIAR",
guache sobre papel,
assinada e datada da Madeira - 1944

Dim. - 37 x 50 cm

€ 1.000 - 1.500



412
CRUZEIRO SEIXAS - NASC. 1920,
"FIGURA SURREALISTA",
 técnica mista sobre papel, assinada e datada de 1952
 Dim. - 21 x 16 cm €1.500 - 2.250



414
BUAL - 1926-1999,
"COMPOSIÇÃO", tinta da China sobre papel,
 assinado, dedicado e datado de 1957
 Dim. - 57 x 37 cm €1.500 - 2.250



413
GRAÇA PEREIRA COUTINHO - NASC. 1944,
"SEM TÍTULO",
 técnica mista sobre papel,
 assinada e datada de Londres - 1998
 Dim. - 50 x 70 cm €1.500 - 2.250



415
BERNARDO MARQUES - 1899-1962,
"PAISAGEM",
 desenho a lápis sobre papel,
 assinado
 Dim. - 40 x 55 cm €1.500 - 2.250

416
JÚLIO POMAR
 - NASC. 1926,
 "ILUSTRAÇÃO
 DO PANTAGRUEL"
 desenho a tinta da
 China sobre papel,
 assinado
 e datado de 1965
 Dim. - 18 X 27,5 cm
 € 2.800 - 4.200



417
ALBERTO
DE SOUSA
 - 1880-1961,
 "TRAJES TÍPICOS
 PORTUGUESES",
 três aguarelas
 sobre papel,
 picos de humidade
 assinadas e datadas
 de Leiria - 1913
 Dim. - 30 x 19 cm
 € 2.500 - 3.750





418
TOMÁS DA ANUNCIAÇÃO - 1818-1879,
"VARINA",
 aguarela sobre papel, assinada
 Dim. - 29 x 18 cm

€ 1.400 - 2.100



420
MARTINS BARATA - 1899-1970,
"CAMPONÊS", aguarela sobre papel,
 assinada, dedicada e datada de Janeiro de 1922
 Dim. - 36 x 22 cm

€ 400 - 600



419
MANUEL TAVARES - 1911-1974,
"BARCOS NO RIO", aguarela sobre papel,
 assinada e datada de 1954, dedicada no verso
 Dim. - 45 x 65 cm

€ 500 - 750



421
MANUEL TAVARES - 1911-1974,
"MARINHA - BARCOS JUNTO À PRAIA",
 aguarela sobre papel, assinada e datada de 1960
 Dim. - 31,5 x 46,5 cm

€ 700 - 1.050



422
JOÃO CUTILEIRO
 - NASC. 1937,
 "NU FEMININO",
 aguada de tinta da China
 sobre papel,
 assinado e datado de Londres - 1962
 Dim. - 75 x 56 cm

€ 2.500 - 3.750



423
JORGE BARRADAS
 - 1894-1971,
 "MENINA COM VESTIDO FLORIDO",
 aguarela sobre papel,
 assinada e datada de 1927
 Dim. - 26 x 21 cm

€ 2.000 - 3.000



- | | | |
|--|--|---|
| <p>424
CAIXA,
madeira e marfim com embutidos,
islâmica, séc. XIX/XX,
falta no interior
Dim. - 6 x 13 x 8,5 cm € 150 - 225</p> | <p>428
"ÁRVORE COM FIGURAS",
coral esculpido "Figuras orientais",
base em madeira entalhada, China,
séc. XIX/XX, partida, faltas e defeitos
Dim. - 18,5 cm € 300 - 450</p> | <p>432
CAIXA,
madeira revestida a tartaruga e marfim
rendilhado, pés zoomórficos,
islâmica, séc. XX
Dim. - 5 x 9,5 x 6 cm € 150 - 225</p> |
| <p>425
"FIGURA MASCULINA",
escultura em bronze,
China, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 19 x 8 x 8 cm € 200 - 300</p> | <p>429
CAIXA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
madeira lacada a castanho com dourados
"Chinoiseries", China, séc. XIX, faltas
e defeitos; Dim. - 6 x 13 x 8 cm € 100 - 150</p> | <p>433
CAIXA REDONDA, tartaruga
esculpida "Figuras orientais", interior
com monograma ET, China, séc. XIX
Dim. - 2,5 x 6,5 cm € 70 - 105</p> |
| <p>426
"KRISHNA", escultura em marfim,
Índia, séc. XIX/XX, pequenas faltas,
base em madeira marcada JOALHARIA
SIRSAT - GOA E MAPUÇA
Dim. - 20 cm (total) € 400 - 600</p> | <p>430
PRESA DE CACHALOTE,
marfim, decoração gravada
"Menina com cesta de flores e cão",
séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 12 cm € 150 - 225</p> | <p>434
"BUDA",
escultura em bronze,
China,
séc. XVIII/XIX
Dim. - 15 x 8,5 x 4,5 cm € 200 - 300</p> |
| <p>427
"PAISAGEM COM FIGURAS", marfim
rendilhado e esculpido, base em madeira
esculpida, China, séc. XIX, pequenas
faltas; Dim. - 12 x 26 x 4,5 cm € 100 - 150</p> | <p>431
CAIXA, madeira revestida a marfim
com embutidos, islâmica, séc. XIX,
faltas e defeitos
Dim. - 7 x 20,5 x 15,5 cm € 200 - 300</p> | <p>435
"CONCHA - FIGURAS",
marfim rendilhado e esculpido,
China, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 2 x 8 x 4 cm € 80 - 120</p> |



- 436**
"BUSTOS DE CRIANÇA",
par de esculturas
em bronze de arte dourado,
Europa, séc. XIX/XX
Dim. - 20 cm € 120 - 180
- 437**
TEIXEIRA LOPES - 1866-1942,
"BUSTO DE MENINO",
escultura em terracota, assinada, carimbo
Dim. - 7 cm € 80 - 120
- 438**
CAIXA DE MÚSICA "GAIOLA COM
PÁSSARO/AUTÓMATO", metal, francês,
séc. XIX/XX, mecanismo a funcionar,
pequenos defeitos, marcado MAGASIN DES
ENFANTS - PARIS; Dim. - 26 cm € 600 - 900
- 439**
"BUSTOS MASCULINOS",
par de esculturas em bronze,
Europa, séc. XIX/XX
Dim. - 16,5 cm € 150 - 225
- 440**
"PUTTO SOBRE TARTARUGA",
escultura em bronze dourado,
base em mármore bordeaux, Europa,
séc. XIX/XX, esbeiçadelas no mármore
Dim. - 7 cm € 150 - 225
- 441**
"COMENDO A PAPA", escultura
em bronze dourado, base em mármore
verde, Europa, séc. XIX/XX
Dim. - 8 cm € 150 - 225
- 442**
SINETE,
mão em pau santo torneado, cunho
em bronze "Armas do Reino" e inscrição
CAUSA PÚBLICA, português, séc. XIX
Dim. - 9 cm € 100 - 150
- 443**
TORNEIRA,
bronze, manipulo "Dupla Concha",
portuguesa, séc. XVIII
Dim. - 21,5 cm € 250 - 375
- 444**
SINETE, mão em pau santo torneado,
cunho em bronze "Armas do Reino"
e inscrição DELEGAÇÃO DE SAÚDE DO
DISTRITO DE ÉVORA, português, séc. XIX
Dim. - 8 cm € 100 - 150
- 445**
MÃO DE SINETE,
marfim torneado, portuguesa,
séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 8 cm € 500 - 750
- 446**
CAMPAINHA "PATA E TROMPA",
metal prateado,
Europa, séc. XIX/XX,
faltas no prateado
Dim. - 14,5 cm € 80 - 120
- 447**
CASTIÇAL, ébano e marfim,
Europa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 16 cm € 750 - 1.125



448 TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoreção a azul "Flores", português, séc. XX, defeitos Dim. - 491 x 340 cm € 1.500 - 2.250	452 TAPETE, fio de lã, decoreção policromada, Médio Oriente, séc. XIX/XX, pequenos defeitos Dim. - 244 x 133 cm € 400 - 600	456 COLCHA, seda adamascada vermelha, borlas na parte inferior, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 240 x 170 cm € 300 - 450
449 TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoreção a castanho e verde "Animais e flores", português, séc. XX, pequenos defeitos Dim. - 210 x 145 cm € 140 - 210	453 TAPETE REDONDO, Arraiolos, fio de lã, decoreção policromada "Flores", português, séc. XX, pequenos defeitos Dim. - 144 cm € 80 - 120	457 COLCHA, seda adamascada vermelha, séc. XIX, nódoas, forro muito estragado Dim. - 246 x 216 cm € 150 - 225
450 TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoreção policromada "Flores", bordo com fundo azul, português, séc. XX, pequenos defeitos Dim. - 307 x 286 cm € 600 - 900	454 TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoreção policromada "Flores", português, séc. XX, pequenos defeitos Dim. - 515 x 342 cm € 1.000 - 1.500	458 COLCHA, seda adamascada amarela, séc. XX Dim. - 285 x 264 cm € 200 - 300
451 TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoreção policromada "Flores", bordo de fundo bordeaux, português, séc. XX, desgastado, pequenos defeitos Dim. - 515 x 335 cm € 500 - 750	455 TAPETE, fio de lã, decoreção policromada, Médio Oriente, séc. XX, desgastado, pequenos defeitos Dim. - 191 x 117 cm € 50 - 75	459 COLCHA, seda adamascada vermelha, séc. XIX, nódoa, forro rasgado Dim. - 234 x 221 cm € 150 - 225



460

LUSTRE DE SACO, pingentes em cristal,
frisos em cristal cor de caramelo,
português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 100 cm

€ 900 - 1.350

461 ➔

LUSTRE DE SACO COM SEIS LUMES,
estrutura em metal, pingentes em vidro,
português, séc. XX, faltas, defeitos

Dim. - 101 cm

€ 500 - 750

462

LUSTRE DE SACO, vidrinhos, Europa, séc. XX,
electrificado, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 70 cm

€ 140 - 210

463

LUSTRE DE OITO LUMES,
estrutura em metal com pingentes
em cristal, português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 45 x 33 cm

€ 400 - 600

464 ➔

LUSTRE DE SACO, estilo D. Maria,
cristal com pingentes, friso e suporte de velas
em bronze, português, séc. XX,
electrificado no interior, pequenas faltas

Dim. - 165 cm

€ 3.000 - 4.500





465 PAR DE URNAS FLAMEJANTES, pedra, portuguesas, séc. XIX, faltas e defeitos Dim. - 42 cm	466 ESTELA, calcário, faces esculpidas "Cruz florenciada (Aviz?)" e "Cruz pátea (Templária?), portuguesa, séc. XIII/XIV, defeitos Dim. - 31 cm	467 URNA FLAMEJANTE, D. Maria, escultura em mármore, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos Dim. - 72,5 cm	469 CACHEPOT DE SUSPENSÃO, mármore, português, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos Dim. - 29,5 x 40 cm	470 FRAGMENTO DE ESTELA, calcário esculpido, portuguesa, séc. XIII/XIV, muitos defeitos Dim. - 28,5 cm	471 CAPITEL, escultura em mármore, bizantino, séc. XIV/XV, pequenos defeitos Dim. - 16,6 cm	472 TOPO DE PORTAL, calcário esculpido "Cruz de Cristo", português, séc. XIV/XV, falta de um braço, pequenos defeitos Dim. - 25 x 33 cm	473 BICA, pedra, Europa, séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 67 cm	474 TAÇA QUADRADA, mármore, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos Dim. - 13,5 x 58 x 59,5 cm	475 BICA, pedra, Europa, séc. XVIII, pequenos defeitos Dim. - 68 cm	476 ESTELA, calcário esculpido "Estrela de David", portuguesa, séc. XIII/XIV, muitos defeitos Dim. - 29 cm
€ 400 - 600	€ 350 - 525	€ 700 - 1.050	€ 500 - 750	€ 70 - 105	€ 1.000 - 1.500	€ 180 - 270	€ 200 - 300	€ 500 - 750	€ 250 - 375	€ 250 - 375



- | | | |
|---|--|--|
| <p>477
 TAÇA DE GRANDES DIMENSÕES
 COM PÉ, mármore,
 Europa, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 103 x 75 cm € 3.500 - 5.250</p> | <p>478
 FRAGMENTO DE ESTELA, calcário
 esculpido "Cruz pátea (Templários)"
 e "Estrela de David", portuguesa,
 séc. XIII/XIV, muitos defeitos
 Dim. - 36 cm € 200 - 300</p> | <p>479
 "CABEÇA",
 calcário esculpido,
 séc. XIX,
 muitas faltas e defeitos
 Dim. - 28 x 18 cm € 70 - 105</p> |
|---|--|--|



- | | | |
|---|---|--|
| <p>480
 PAR DE PRATOS,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 <i>Dim. - 23 cm</i> € 200 - 300</p> | <p>483
 CAIXA REDONDA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Flores",
 reinado Kangxi, séc. XVII
 <i>Dim. - 4 x 10,5 cm</i> € 100 - 150</p> | <p>486
 POTE COM TAMPA,
 porcelana da China, decoração
 a azul "Cantão", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, tampa diferente
 <i>Dim. - 22 cm</i> € 200 - 200</p> |
| <p>481
 TRAVESSA OITAVADA,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Paisagem oriental", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, cabelo, pequenas esbeçadelas
 <i>Dim. - 27 x 19 cm</i> € 100 - 150</p> | <p>484
 FRASCO DE CHÁ QUADRADO,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
 tampa posterior em prata, marcado
 <i>Dim. - 15 cm</i> € 250 - 375</p> | <p>487
 CESTO RENDILHADO, porcelana
 da China, decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 estauo no bordo, esbeçadela
 <i>Dim. - 11 x 28,5 x 25,5 cm</i> € 250 - 375</p> |
| <p>482
 PAR DE PRATOS,
 porcelana da China, decoração a azul
 "Flores", reinado Kangxi,
 séc. XVII/XVIII, esbeçadelas
 <i>Dim. - 22,5 cm</i> € 600 - 900</p> | <p>485
 CAIXA REDONDA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Flores",
 reinado Kangxi, séc. XVII
 <i>Dim. - 4 x 10,5 cm</i> € 100 - 150</p> | <p>488
 PRATO,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelos
 <i>Dim. - 22 cm</i> € 40 - 60</p> |



- 489**
PAR DE POTES,
porcelana da China, decoração
policromada "Mocho e flores", séc. XIX,
um sem tampa e restaurado
Dim. - 27,5 cm € 280 - 420
- 490**
TRAVESSA DE GRANDES DIMENSÕES,
porcelana da China, decoração
policromada "Figuras orientais",
séc. XIX, pequena esbeijadela restaurada
Dim. - 46 x 37 cm € 300 - 450
- 491**
TRAVESSA DE TERRINA OITAVADA,
porcelana da China, decoração a azul
"Paisagem oriental", reinado Qianlong,
séc. XVIII, cabelo na parte posterior
Dim. - 36,5 x 29 cm € 300 - 450
- 492**
PAR DE POTES,
porcelana, decoração "Satsuma"
a negro e ouro "Figuras", Japão,
séc. XIX, uma com esbeijadela no bordo
Dim. - 47,5 cm € 300 - 450
- 493**
TRAVESSA OVAL,
porcelana da China,
decoração policromada
"Figuras orientais", séc. XIX
Dim. - 42,5 x 34,5 cm € 250 - 375
- 494**
POTE BOJUDO COM TAMPA,
porcelana da China,
decoração policromada "Flores e dragão"
sobre fundo verde, séc. XIX
Dim. - 22 cm € 150 - 225



495

TAÇA E PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "Chocolate", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeiçadelas, diferenças na decoração; Dim. - 4 x 7 cm € 60 - 90

496

TAÇA E PIRES, porcelana da China, decoração policromada "Figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeiçadelas Dim. - 4,5 x 8 cm (taça) € 60 - 90

497

TAÇA E PIRES DIVERSOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decorações a azul e ouro "Escudos", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelo Dim. - 5 x 9 cm € 70 - 105

498

TAÇA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII Dim. - 4 x 7 cm € 70 - 105

499

TAÇA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Paisagem com ave", relevos a branco, reinado Qianlong, séc. XVIII Dim. - 4 x 7,5 cm € 60 - 90

500

TAÇA GOMADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Paisagem", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII esbeiçadela, marcada Dim. - 4,5 x 7 cm € 70 - 105

501

DUAS TAÇAS E PIRES, porcelana da China, decoração a azul "Figuras orientais" e "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, pequenas esbeiçadelas Dim. - 4 x 7 (taça) cm € 150 - 225

502

PAR DE TAÇAS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeiçadelas Dim. - 4,5 x 8 cm € 120 - 180

503

TAÇA GOMADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Paisagem com veados e pássaro", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeiçadela; Dim. - 5 x 8 cm € 100 - 150

504

TAÇA COM PIRES, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, pequenas esbeiçadelas Dim. - 5 x 8,5 cm (taça) € 100 - 150

505

TAÇA, porcelana da China, decoração "Chocolate", interior a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII Dim. - 4 x 7 cm € 40 - 60

506

TRÊS TAÇAS DIVERSAS, porcelana da China, decorações policromadas "Figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo Dim. - 5 x 9 cm (a maior) € 120 - 180



507

PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Figuras europeias", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado
Dim. - 23 cm € 350 - 525

508

TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Pavões", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurada - idêntica às do serviço de D. João VI; Dim. - 42 x 34 cm € 1.200 - 1.800

509

PRATO "FOLHA", porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Folha de tabaco", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado
Dim. - 22,5 cm € 500 - 750

510

PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Figuras europeias", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurados
Dim. - 23 cm € 500 - 750

511

PRATO DE SOPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Folha de tabaco com fénix" reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado
Dim. - 23 cm € 400 - 600

512

PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Armas de família europeia" reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos, repintes; Dim. - 22 cm € 150 - 225

513

PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul e ouro "Escudo com monograma B", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelo, esbeçadelas; Dim. - 24,5 cm € 60 - 90

514

TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Pavões", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurada - idêntica às do serviço de D. João VI; Dim. - 37 x 29 cm € 800 - 1.200

515

PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com reservas "Folhas, coroa e timbre", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelos
Dim. - 24,5 cm € 80 - 120



- 516**
"BUSTOS DE SOBERANOS",
par de esculturas de pequenas dimensões
em bronze, bases em madeira,
Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 5 cm (esculturas) € 100 - 150
- 517**
"LEÃO DEITADO",
escultura em bronze dourado,
Europa, séc. XIX,
faltas no dourado
Dim. - 7,5 x 14,5 x 8,5 cm € 80 - 120
- 518**
SINETE, mão em madeira, cunho
em bronze com armas de D. Inácio do
Nascimento Moraes Cardoso, Bispo do
Algarve, português, séc. XVIII, defeitos
Dim. - 13,5 cm € 200 - 300
- 519**
SINETE, mão em marfim, cunho
em bronze com armas de D. Inácio do
Nascimento Moraes Cardoso, Bispo do
Algarve, português, séc. XVIII, defeitos
Dim. - 10 cm € 250 - 375
- 520**
SINETE, mão em marfim, cunho em
bronze com armas de Coelho, Teixeira,
Pinto, Távares (?), coroa de conde,
timbre de Coelho, português, séc. XVIII,
defeitos; Dim. - 10,5 cm € 300 - 450
- 521**
SINETE,
mão em pau santo, cunho em bronze
com armas de família, português,
séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 8 cm € 100 - 150
- 522**
NAVETA,
metal amarelo, decoração relevada
"Concha e volutas", portuguesa,
séc. XIX, pequenas amolgadelas na base
Dim. - 8,5 x 14,5 cm € 50 - 75
- 523**
"RAPAZ E CÃO",
grupo escultórico em bronze,
Europa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 10,5 x 16 x 8 cm € 100 - 150
- 524**
SINETE,
ferro, gravação com armas de família,
Europa, séc. XVII,
pequenos defeitos
Dim. - 8 cm € 100 - 150
- 525**
TINTEIRO DE GRADINHA COM QUATRO
PÉS, metal amarelo, suporte para
aparos, português, séc. XIX, defeitos na
gradinha, falta de rosca e dos recipientes
em vidro; Dim. - 14 x 21 x 16 cm € 80 - 120
- 526**
SINETE,
ferro, gravação com armas de família,
Europa, séc. XVII,
pequenos defeitos
Dim. - 6 cm € 100 - 150
- 527**
PAR DE CASTIÇAIS,
metal amarelo,
portugueses, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 17 cm € 60 - 90



528

PAR DE TOCHEIROS,
metal amarelo,
portugueses, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 50,5 cm

€ 200 - 300

529

AUGUSTE MOREAU - 1834-1917,
"PASTORALE", grupo escultórico
em bronze de arte, pequenos defeitos,
assinado, marca de fundição

Dim. - 39 cm

€ 300 - 450

530

PAR DE CASTIÇAIS,
estilo Luís XV,
bronze,
franceses, séc. XIX

Dim. - 26 cm

€ 150 - 225

531

LAMPARINA DE SUSPENSÃO,
metal amarelo,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 18 cm

€ 50 - 75

532

PAR DE CASTIÇAIS,
bronze e bronze dourado,
fuste canelado "Serpente enroscada",
pés zoomórficos, franceses, séc. XIX

Dim. - 27,5 cm

€ 350 - 525

533

PERFUMADOR, metal amarelo,
decoração gravada "Flores",
pega em madeira, português, séc. XIX,
amolgadas na base, pequenos defeitos

Dim. - 18 x 27 cm

€ 50 - 75

534

CALDEIRA,
metal amarelo, suporte da pega
"Mascarões", portuguesa, séc. XVIII/XIX,
sem hissope, restauros, amolgadas

Dim. - 28 x 23,5 cm

€ 100 - 150

535

PERFUMADOR,
metal amarelo, decoração gravada
"Flores", pega em madeira, português,
séc. XIX, amolgadas, pequenos defeitos

Dim. - 16 x 28,5 cm

€ 40 - 60

536

PAR DE CASTIÇAIS,
bronze dourado, decoração relevada
"Figuras femininas segurando urnas",
Europa, séc. XIX/XX

Dim. - 26,5 cm

€ 150 - 225



537
CAMA DE CASAL, cerejeira,
embutido em pau santo e pau cetim,
portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 171 x 200 x 136 cm

€ 300 - 450



539
CAMA, Gonçalo Alves,
embutido em mogno e pau cetim,
portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 161 x 195 x 106 cm

€ 400 - 600



538
ARMÁRIO LOUCEIRO DE UM CORPO,
estilo D. Maria,
vinhático, ferragens em metal,
português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 92,5 x 124,5 x 53 cm

€ 400 - 600



540
MESA DE CASA DE JANTAR,
romântica, cerejeira,
pernas torneadas, duas tábuas de extensão,
portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 79 x 206 x 98 cm

€ 700 - 1.050

541
CAMA,
 estilo D. José,
 pau santo
 com entalhamentos,
 brasileira,
 séc. XX,
 pequenas faltas
 e defeitos
 Dim. - 198 x 222 x 162 cm
 € 2.500 - 3.750



542
CÓMODA,
 Luís XVI,
 nogueira,
 ferragens em bronze,
 tampo em mármore,
 francesa,
 séc. XVIII,
 originalmente
 base de armário,
 ferragens e mármore
 não originais,
 pequenos defeitos
 Dim. - 70 x 145 x 53 cm
 € 2.500 - 3.750





543
ARMÁRIO LIVREIRO, vinhático, duas porta com vidros,
 português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 154 x 109 x 131 cm € 800 - 1.200

544
MESA REDONDA DE PÉ DE GALO,
 mogno com filetes, tampo reversível forrado a feltro,
 portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 76,5 x 85 cm € 300 - 450

545
CADEIRA/SELA DE SENHORA,
 madeira pintada, decoração policromada "Flores",
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 sem as precintas do assento, faltas na pintura
Dim. - 33 x 55 x 55 cm € 200 - 300

546
PAR DE CADEIRAS, românticas, murta com entalhamentos,
 assentos em palhinha, portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 90 x 50 x 44 cm € 300 - 450

547 →
ARMÁRIO LIVREIRO, estilo D. Maria,
 mogno com embutidos, corpo superior com vidrinhos,
 parte inferior com estiradores, português, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
Dim. - 235 x 121 x 56,5 cm € 1.200 - 1.800

548
MESA DE CABECEIRA,
 nogueira e raiz de nogueira, tampo em mármore,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 76 x 38 x 31 cm € 350 - 525

549
MESA DE CABECEIRA, mogno, tampo em mármore,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 76 x 41,5 x 35 cm € 350 - 525

550
BUFETE DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 pau santo, pernas e travejamento torneados, frisos tremidos,
 português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 49 x 57 x 41 cm € 500 - 750

551
PAR DE CADEIRAS,
 românticas, murta com entalhamentos, assentos em palhinha,
 portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 89 x 48 x 43 cm € 300 - 450

552
MAQUINETA, mogno, frente e laterais com vidro,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 63 x 84 x 38 cm € 100 - 150





553
ARMÁRIO VITRINE FACETADO,
 casquinha,
 portas e laterais com vidrinhos,
 português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 170 x 90 x 40 cm

€ 600 - 900



555
VITRINE,
 estilo D. Maria, mogno, porta e laterais com vidros,
 interior pintado de verde com frisos dourados,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 177 x 96 x 36 cm

€ 500 - 750



554
CANAPÉ,
 estilo D. Maria, nogueira com embutidos, assento de palhinha,
 português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 85,5 x 158 x 53 cm

€ 400 - 600



556
CANAPÉ DE QUATRO LUGARES,
 murta, embutidos em espinheiro e buxo "Águias",
 assento em palhinha, português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 88 x 170 x 57 cm

€ 1.000 - 1.500



557
CADEIRA DE BRAÇOS,
 madeira exótica com entalhamentos,
 assento em couro com pregaria,
 colonial, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 111 x 71 x 55 cm

€ 400 - 600



559
SEIS CADEIRAS,
 estilo D. José, madeira pintada de vermelho,
 relevos e pinturas dourados "Chinoiserie", assentos estofados,
 portuguesas, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 113 x 47 x 51 cm

€ 1.000 - 1.500



558
CÓMODA, estilo Luís XV,
 pau santo e outras madeiras, aplicações em bronze dourado,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 84,5 x 112 x 68 cm

€ 1.500 - 2.250



560
BUFETE DE ENCOSTAR, pau santo,
 pernas e travejamento torneados, aplicações em bronze dourado,
 português, séc. XIX/XX, sem a trave posterior, pequenos defeitos
Dim. - 88 x 143 x 74 cm

€ 1.000 - 1.500

561
CÓMODA,
 D. Maria,
 vinhático,
 puxadores
 em madeira,
 portuguesa,
 séc. XVIII/XIX,
 restauros,
 faltas e defeitos
Dim. - 104 x 130 x 63 cm
 € 800 - 1.200



562
APARADOR
DE GRANDES
DIMENSÕES,
 victoriano,
 mogno
 e raiz de mogno,
 pernas entalhadas
 "Figuras femininas
 segurando cestos
 de fruta",
 inglês,
 séc. XIX,
 faltas e defeitos
Dim. - 118 x 218 x 67 cm
 € 1.200 - 1.800





563
REAL BORDALO - NASC. 1925,
"BARCOS NO RIO",
 pastel sobre cartão,
 assinada e datada de 1979
 Dim. - 48 x 67 cm € 600 - 900

564
RUI PALMA CARLOS
- NASC. SÉC. XX, "CREPÚSCULO",
 técnica mista sobre papel,
 assinada e datada de 1981
 Dim. - 27 x 45 cm € 150 - 225

565
OLAVO D'EÇA LEAL - 1908-1976,
"FIGURAS",
 tinta da China sobre papel,
 assinado e datado de 1970
 Dim. - 48 x 63 cm € 200 - 300

566
JOSÉ DE LEMOS - NASC. 1910,
"PAISAGEM COM CASAL, MENINA
E CAVALO", tinta da China
 e aguarela sobre papel, assinado
 Dim. - 36 x 57 cm € 300 - 450

567
AMÉRICO TABORDA - 1919-1986
"TEMPLO DE DIANA" E "ERMIDA
DE SÃO BRÁS", par de desenhos
 a tinta da China sobre papel, assinados
 Dim. - 14 x 18 cm € 100 - 150

568
SERRÃO - SÉC. XX,
"CAVALOS",
 guache sobre cartão,
 assinado e datado de 1986
 Dim. - 20 x 32,5 cm € 150 - 225

569
MÁRIO COSTA - NASC. 1902,
"COSTA DA CAPARICA - CASA
E FIGURAS FEMININAS", desenho a lápis
 sobre papel, assinado e datado
 de 30.3.1930; D. - 15 x 23,5 cm € 150 - 225

570
CARLOS CARNEIRO - 1909-1971,
"SÉ DE COIMBRA E FIGURAS",
 desenho a tinta da China sobre papel,
 assinado e datado de 1938
 Dim. - 14 x 20 cm € 120 - 180

571
ANTÓNIO TABORDA - SÉC. XX,
"DIVERSOS TRECHOS DE ALFAMA",
 desenho aguarelado sobre papel, manchas
 de humidade, assinado e datado de 1963
 Dim. - 44 x 30,5 cm € 350 - 525

572
ANTÓNIO TABORDA - SÉC. XX,
"BECO DA FORMOSA - ALFAMA",
 desenho a lápis sobre papel, manchas
 de humidade, assinado e datado de 1963
 Dim. - 45 x 30,5 cm € 300 - 450

573
ANTÓNIO TABORDA - SÉC. XX,
"BICA DE ÁGUA - ALFAMA",
 desenho a lápis sobre papel, manchas
 de humidade, assinado e datado de 1963
 Dim. - 44,5 x 30,5 cm € 300 - 450

574
ANTÓNIO TABORDA - SÉC. XX,
"RUA DO CASTELO PICÃO, ALFAMA -
GRADEAMENTO", desenho aguarelado
 sobre papel, assinado e datado de 1963
 Dim. - 22 x 15 cm € 150 - 225

575
ESTEVÃO SOARES - NASC. 1914,
"ARCO DO SALVADOR - ALFAMA",
 aguarela sobre papel,
 assinada e datada de Lisboa - 1975
 Dim. - 32 x 23,5 cm € 80 - 120

576
ALBERTO DE SOUSA - 1880-1961
"RETRATO DE SENHORA",
 aguarela sobre papel,
 assinada e datada de 1950
 Dim. - 39 x 32,5 cm € 200 - 300

577
ARSÉNIO RESSURREIÇÃO
- SÉC. XX, "PAISAGEM",
 aguarela sobre papel, manchas
 de humidade, assinada e datada de 1946
 Dim. - 20 x 5 cm € 100 - 150



578
"D. JOÃO VI",
 gravura sobre papel,
 portuguesa,
 séc. XIX,
 sem margens
 Dim. - 45 x 38 cm

€ 400 - 600



580
"INFANTE D. JOÃO (VI) A CAVALO",
 gravura sobre papel da obra de Manuel de Andrade
 "Luz da Liberal e Nobre Arte da Cavalaria", Lisboa, 1790,
 desenho de Joaquim Carneiro da Silva,
 portuguesa, séc. XVIII
 Dim. - 29 x 19 cm

€ 150 - 225



579
MANUEL DE MATOS - SÉC. XVIII/XIX,
"EMBARQUE DOS FRANCESES",
 gravura sobre papel,
 assinada
 Dim. - 34 x 44 cm

€ 700 - 1.050



581
"TAVOA DA ÇIDADE DE ÇVAQVEM",
 gravura aguarelada sobre papel,
 portuguesa,
 séc. XVII
 Dim. - 33 x 45 cm

€ 150 - 225



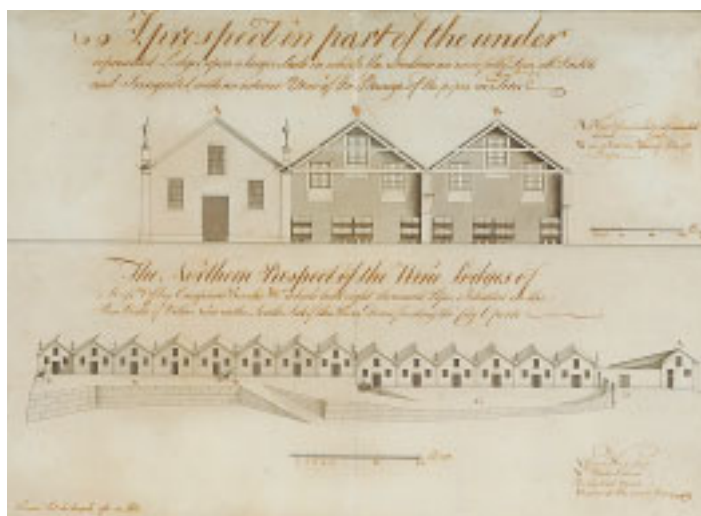
- 582**
"FIDALGOS A CAVALO", gravura sobre papel da obra referida no lote 580, desenho de Joaquim Carneiro da Silva, portuguesa, séc. XVIII
 Dim. - 27 x 37 cm € 250 - 375
- 583**
FROIS - SÉC. XVIII/XIX,
"FIDALGOS A CAVALO", par de gravuras sobre papel da obra referida no lote 580, desenhos de Joaquim Carneiro da Silva, assinadas; Dim. - 29 x 19 cm € 250 - 375
- 584**
FRANCESCO BARTOLOZZI
- 1728-1815,
"CENA CLÁSSICA", gravura sobre papel, assinada
 Dim. - 46 x 36 cm € 120 - 180
- 585**
D. FERNANDO II - 1816-1885,
"PAISAGEM COM CAVALEIRO E CÃO", água-forte sobre papel, assinada e datada de 1845
 Dim. - 16 x 11 cm € 150 - 225
- 586**
D. FERNANDO II - 1816-1885,
"CENA DE CAÇADA", água-forte sobre papel, assinada e datada de 1848
 Dim. - 19,5 x 12,5 cm € 150 - 225
- 587**
"TEMAS REGIONAIS ESPANHÓIS", seis aguarelas sobre papel, inglesas, séc. XIX, inscrições
 Dim. - 11,5 x 16,5 cm € 1.000 - 1.500
- 588**
ABRAHAM ORTELIUS
- SÉC. XVI, "MAPA DA EUROPA", gravura sobre papel, datada de 1595, impressão posterior
 Dim. - 41 x 53 cm € 200 - 300
- 589**
SENDIM - SÉC. XIX,
"MARQUÊS DE POMBAL", litografia sobre papel, pequenos defeitos no papel, assinada
 Dim. - 44 x 32 cm € 70 - 105
- 590**
"AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES", litografia sobre papel, portuguesa, séc. XIX, vincos, pequenos defeitos
 Dim. - 15 x 21 cm € 80 - 120
- 591**
FRANCESCO BARTOLOZZI
- 1728-1815, "MATER DOLOROSA PROTECTORA DOS PORTUGUESES", gravura sobre papel, assinada e datada de 1804; Dim. - 28,5 x 18 cm € 120 - 180
- 592**
FRANCESCO BARTOLOZZI
- 1728-1815,
"FRONTESPICIO", gravura a sépia sobre papel, assinada
 Dim. - 36 x 26 cm € 100 - 150
- 593**
J. P. A. - SÉC. XIX, "MERCÊS - MESTRE DE DANÇA NA BAIXA", litografia sobre papel, picos de humidade, assinada
 Dim. - 34 x 23 cm € 60 - 90
- 594**
"CONVENTO DE SANTA CRUZ DE COIMBRA", litografia sobre papel, integrante do livro de George Vivian, inglesa, séc. XIX
 Dim. - 41 x 31,5 cm € 100 - 150
- 595**
"CENAS DIVERSAS COM FIGURAS ORIENTAIS", seis pinturas sobre seda, chinesas, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 21 x 33 cm € 800 - 1.200
- 596**
"CENAS CAMPESTRES", seis gravuras coloridas sobre papel, inglesas, séc. XIX, sem margens
 Dim. - 17 x 23,5 cm € 150 - 225



597
"D. PEDRO III A CAVALO",
 gravura sobre papel da obra de Manuel de Andrade
 "Luz da Liberal e Nobre Arte da Cavalaria", Lisboa, 1790,
 desenho de Joaquim Carneiro da Silva, portuguesa, séc. XVIII
 Dim. - 29 x 19 cm € 150 - 225



599
"MARQUÊS DE MARIALVA A CAVALO", gravura sobre papel
 da obra de Manuel de Andrade "Luz da Liberal e Nobre Arte
 da Cavalaria", Lisboa, 1790, desenho de Joaquim Carneiro
 da Silva, portuguesa, séc. XVIII, vinco no papel
 Dim. - 29 x 19 cm € 150 - 225



598
DAMIÃO PEREIRA DE AZEVEDO - SÉC. XIX,
"PLANTA DOS ARMAZÉNS OFFLEY - GAIA",
 desenho a tinta da China e aguarela sobre papel,
 pequenos restauros na inscrição, assinada do Porto
 Dim. - 44 x 60 cm € 700 - 1.050



600
"ADORAÇÃO DO VITELLO DE OURO",
 gravura sobre papel,
 italiana, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 69 x 96 cm € 150 - 225



Mosteiro da Batalha Património Mundial UNESCO 1983

Salidez

O segredo das catedrais, dos mosteiros e dos templos milenares é terem sido construídos para a eternidade. Perante a solidez das suas colunas temos uma certeza de durabilidade superior ao tempo da nossa vida. Outros, depois de nós, sentirão o mesmo espanto ante o seu poder e a sua beleza.

No **Millennium bcp private bankers** gerimos o património financeiro dos nossos Clientes com objectivos de perenidade. Guardamo-lo das vicissitudes do dia-a-dia e fortalecemos o seu valor, para que os descendentes usem dos seus benefícios e construam caminhos novos.

Confie o seu património a um Banco que tem o sentido do tempo e usa o conhecimento dos mercados em defesa da solidez e da perenidade dos patrimónios.

Millennium
bcp private bankers

A excelência inspira-nos