

LEILÃO N° 87

3ª Sessão

28 de Março de 2007



LOTES 601 A 900



601
PRATO,
porcelana da China,
Companhia das Índias,
decoreção policromada "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 23 cm € 200 - 300

602
TAÇA E PIRES,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoreção policromada
"Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
desgaste na decoreção, esbeçadelas
Dim. - 4 x 8 cm (taça) € 70 - 105

603
TRAVESSA OITAVADA,
porcelana da China,
decoreção a azul "Paisagem com corças",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
esbeçadelas
Dim. - 30 x 23 cm € 120 - 180

604
PRATO DE DOCE OITAVADO,
porcelana da China, decoreção
policromada "Figuras orientais",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequenas esbeçadelas
Dim. - 16 cm € 80 - 120

605
TAÇA COM PIRES GOMADO,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoreção policromada
"Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
colagem na taça, pires com cabelo
Dim. - 5 x 8 cm (taça) € 50 - 75

606
PRATO, porcelana da China,
Companhia das Índias, decoreção a azul
e ouro, reservas a rosa e ouro "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
faltas no vidrado e esbeçadelas
Dim. - 23 cm € 200 - 300

607
PAR DE PRATOS,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoreção policromada
"Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
esbeçadelas, um com cabelos
Dim. - 23 cm € 120 - 180

608
TRAVESSA OITAVADA,
porcelana da China,
decoreção a azul "Paisagem com animais",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
esbeçadelas
Dim. - 32 x 25 cm € 200 - 300

609
PAR DE PRATOS,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoreção policromada
"Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequenas esbeçadelas, um com cabelo
Dim. - 22,5 cm € 280 - 420



610

PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Perdizes", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas

Dim. - 23 cm

€ 200 - 300

611

CHÁVENA COM PIRES GOMADOS, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", bordos dourados, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, pequenas esbeçadelas no pires

Dim. - 6,5 x 9 cm (chávena)

€ 60 - 90

612

TRAVESSA OVAL FUNDA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX

Dim. - 32 x 26 cm

€ 120 - 180

613

NOVE TAÇAS COM PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas, 3 taças com cabelo, 2 restauradas, 1 pires com cabelo, 2 restaurados; Dim. - 4 x 7 cm

€ 400 - 600

614

TAÇA COM PIRES GOMADOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", bordos dourados, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, pires com cabelo

Dim. - 5 x 8 cm (taça)

€ 50 - 75

616

PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Paisagem com carneiros", reinado Qianlong, séc. XVIII, um partido e restaurado, outro com cabelo

Dim. - 22,5 cm

€ 150 - 225

617

PRATO FUNDO RECORTADO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul e ouro "Powder blue", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas

Dim. - 27 cm

€ 180 - 270

618

PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas, desgaste na policromia

Dim. - 22,5 cm

€ 250 - 375



619

PRATO,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas

Dim. - 22,5 cm

€ 150 - 225

620

JARRA,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul, reservas policromadas "Cornucópias com flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, sem tampa

Dim. - 20 cm

€ 140 - 210

621

TRAVESSA OITAVADA,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX

Dim. - 32,5 x 39,5 cm

€ 700 - 1.050

622

BULE,

porcelana da China, decoração policromada "Figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, restauro na pega

Dim. - 16,5 cm

€ 400 - 600

623

CAFETEIRA GOMADA,

porcelana da China, decoração Imari "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, falta da tampa, restauros no dourado

Dim. - 23 cm

€ 500 - 750

624

PRATO RECORTADO,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas

Dim. - 22,5 cm

€ 200 - 300

625

PAR DE PRATOS,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequena esbeçadela

Dim. - 22 cm

€ 450 - 675

626

PRATO COBERTO OVAL, porcelana da

China, Companhia das Índias, decoração policromada "Cesto com flores e frutos", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas no dourado

Dim. - 3,5 x 8 x 6 cm

€ 600 - 900

627

PAR DE PRATOS OITAVADOS,

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas

Dim. - 22 cm

€ 450 - 675



628
QUINZE CADEIRAS, estilo neoclássico,
madeira pintada "Caçadores", assentos em palhinha,
Europa, séc. XIX, restauros, pequenos defeitos
Dim. - 90 x 42 x 47 cm € 8.000 - 12.000



630
PORTA-REVISTAS,
victoriano, pau santo, coluna central entalhada, puxador
da gaveta em vidro, inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 82,5 x 44 x 71 cm € 1.400 - 2.100



629
MESA REDONDA,
victoriana, pau santo, coluna central com quatro pés,
tampo basculante, inglesa, séc. XIX, defeitos
Dim. - 85,5 x 109,5 cm € 1.500 - 2.250



631
MESA REDONDA,
victoriana, mogno, coluna central com três pés,
friso e pés entalhados, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 74 x 128 cm € 1.250 - 1.875



632
SECRETÁRIA "À ABATTANT",
Luís Filipe, mogno e raiz de mogno, interior em pau cetim,
tampo em mármore, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 145 x 98 x 47 cm € 1.200 - 1.800



634
CANTONEIRA, Biedermeier, mogno e raiz de mogno, colunas
folheadas a "bois vert" com filetes em metal amarelo embutidos,
Europa Central, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 182 x 89 x 51 cm € 1.000 - 1.500



633
SECRETÁRIA, estilo Jorge III, mogno e pau santo,
gaveta com tampo e estante de leitura, ferragens em bronze,
inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 82 x 126 x 62 cm € 1.250 - 1.875



635
CANAPÉ,
mogno e raiz de mogno, entalhamentos dourados,
assento estofado, francês, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 97 x 174,5 x 53 cm € 1.200 - 1.800



636
PAR DE FAUTEUILS,
 Luís XV, noqueira com entalhamentos dourados,
 assentos e costas estofados a tecido amarelo,
 franceses, séc. XVIII, pequenos defeitos, estofo não original
 Dim. - 89 x 58 x 58 cm € 1.200 - 1.800



638
CONJUNTO DE DOIS FAUTEUILS E QUATRO CADEIRAS,
 estilo Luís XV, pau santo com entalhamentos,
 assentos e costas estofados,
 franceses, séc. XIX/XX, falta dos rodízios, pequenos defeitos
 Dim. - 99 x 60 x 61 cm € 1.400 - 2.100



637
PAPELEIRA,
 estilo Jorge III, mogno,
 interior com madeira pintada, ferragens em metal amarelo,
 inglesa, séc. XIX/XX,
 tampo refolheado, pequenos defeitos
 Dim. - 104 x 102 x 56,5 cm € 1.000 - 1.500



639
MESA DE JOGO,
 estilo Boulle, marchetaria de madeira negra, tartaruga e metal,
 aplicações em bronze dourado,
 francesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 87 x 45 cm € 1.200 - 1.800



642
CAIXA PARA CHÁ,
victoriana, mogno, coluna central, pés com entalhamentos,
inglesa, séc. XIX, falta de recipientes no interior
Dim. - 73,5 x 40 x 40 cm € 800 - 1.200



644
QUATRO CADEIRAS,
estilo Renascença, nogueira, embutidos em marfim,
italianas, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 109 x 37 x 41 cm € 1.500 - 2.250



643
PAR DE CÓMODAS,
nogueira e raiz de nogueira, ferragens em bronze, holandesas,
uma séc. XVIII, outra séc. XX, faltas e defeitos
Dim. - 77 x 55 x 94 cm € 3.000 - 4.500



645
BAÚ, cânfora, revestido a couro vermelho pintado
"Paisagem com figuras" e "Flores", frisos e pregaria em metal
amarelo, Europa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 57 x 97 x 49 cm € 1.000 - 1.500



646
LOW BOY,
Jorge I, nogueira e raiz de nogueira, ferragens em metal amarelo, inglês, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 66 x 71 x 45 cm € 1.750 - 2.625



648
SECRETÁRIA,
Carlos X, mogno, ferragem em bronze, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 75 x 84 x 55 cm € 500 - 750



647
CÓMODA COM BASE,
Jorge III, nogueira e raiz de nogueira, inglesa, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 115 x 103,5 x 57 cm (total) € 2.500 - 3.750



649
PAPELEIRA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
Jorge III, nogueira e raiz de nogueira, ferragens em bronze, inglesa, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 91 x 66 x 41 cm € 3.000 - 4.500



- 650**
PAR DE COLUNAS CANELADAS,
 D. Maria, castanho, restos de pintura,
 vestígios de dourado, portuguesas,
 séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 180 cm € 1.000 - 1.500
- 651**
SACRÁRIO,
 estilo D. Maria,
 madeira marmoreada de verde,
 português, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 64 cm € 70 - 105
- 652**
SACRÁRIO,
 estilo D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 português, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 48 x 24 x 35 cm € 200 - 300
- 653**
PAR DE TOCHEIROS,
 rústicos, madeira pintada,
 portuguesas, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 96 cm € 500 - 750
- 654**
PAR DE COLUNAS,
 D. Maria, castanho entalhado,
 dourado e marmoreado,
 portuguesas, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 133 cm € 1.000 - 1.500
- 655**
PAR DE MÍSULAS,
 castanho entalhado "Pássaro",
 portuguesas, séc. XVIII,
 adaptação, pequenos defeitos
 Dim. - 28 x 21,5 x 27 cm € 250 - 375
- 656**
MÍSULA,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XIX,
 faltas no dourado
 Dim. - 21 x 57,5 x 11 € 150 - 225
- 657**
BASE, D. Maria,
 madeira entalhada com restos de dourado
 "Flores", portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 56 x 30,5 x 23 cm € 150 - 225
- 658**
MÍSULA, barroca,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII, faltas na pintura
 e no dourado, pequenos defeitos
 Dim. - 21 x 31 x 13,5 x 12 cm € 150 - 225



659
PAR DE RETÁBULOS, D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada
 "Ânforas com flores", portuguesas,
 séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 31,5 x 65,5 cm € 600 - 900

660
REMATE DE ARCO,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 português, séc. XVII/XVIII,
 restauros e defeitos
 Dim. - 50,5 x 87 cm € 70 - 105

661
"ÁGUIAS SOBRE MASCARÕES",
 par de retábulos em madeira dourada,
 portugueses, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 39 cm € 400 - 600

662
PAR DE MÍSULAS,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesas, séc. XVIII,
 repintadas
 Dim. - 87 cm € 200 - 300

663
CIMALHA,
 D. Maria, madeira entalhada, pintada
 e dourada, portuguesa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 41 x 116 cm € 150 - 225

664
RETÁBULO, D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada
 "Grinaldas com flores", português,
 séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 66,5 x 18,5 cm € 200 - 300

665
PAR DE MÍSULAS,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesas, séc. XIX,
 faltas e restauros no dourado
 Dim. - 14 x 26 x 16,5 cm € 150 - 225

666
"SANTA",
 retábulo em nogueira,
 Europa, séc. XVII,
 marcas de xilófagos, pequenos defeitos
 Dim. - 31 x 30 cm € 300 - 450

667
PAR DE PAINÉIS ARQUEADOS,
 D. Maria, madeira entalhada, pintada
 e dourada, portugueses, séc. XVIII/XIX,
 restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 54 x 49 cm € 120 - 180



668
PRATO,
 porcelana, decoração a verde com reservas policromadas "Batalha naval" e "Flores", Europa, séc. XX, cabelos, marcado
 Dim. - 24 cm € 10 - 15

669
"RAPAZ FUMANDO", escultura em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, português, séc. XIX, marca nº 20 (1870-1880)
 Dim. - 13 cm € 300 - 450

670
FLOREIRA, loiça da fábrica de Sacavém, decoração a bordeaux e policromada "Figuras", montagem em bronze de arte dourado, portuguesa, séc. XX, marcada
 Dim. - 19 x 34 x 16 cm € 200 - 300

671
"MENINA E SOLITÁRIO",
 porcelana, decoração a azul e rosa, Europa, séc. XX, marcada
 Dim. - 13 cm € 20 - 30

672
"LAVADEIRA DANDO DE MAMAR",
 escultura em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, portuguesa, séc. XIX, marca nº 20 (1870-1880); Dim. - 13,5 cm € 300 - 450

673
PRATO, porcelana de Meissen, decoração policromada "Flores", alemão, séc. XVIII/XIX, desgaste na pintura, marcado
 Dim. - 23,5 cm € 60 - 90

674
"TUCANO", escultura em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, portuguesa, séc. XX, marca nº 31 (1924-1947)
 Dim. - 16 cm € 250 - 375

675
POTE,
 porcelana, decoração policromada "Flores" e "Armas de família europeia", Europa, séc. XIX, sem tampa
 Dim. - 31,5 cm € 100 - 150

676
"GALO", escultura em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, decoração policromada, portuguesa, séc. XX, restaurado, falta na crista, marca nº 31 (1924-1947); Dim. - 20,5 cm € 100 - 150



677
"BACANTES COM URNAS", par de grupos escultóricos em porcelana de Sèvres, decoração policromada, franceses, séc. XIX, colagens, pequenos defeitos, marcados; *Dim. - 44 cm* € 1.200 - 1.800

678
JARRA, porcelana, decoração a amarelo, reservas policromadas "Grinaldas de flores", montagem em bronze dourado, Europa, séc. XIX/XX
Dim. - 39 cm € 500 - 750

679
PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES, loiça da Fábrica de Sacavém, decoração a azul e ouro, reservas policromadas "Flores", portuguesas, séc. XX, um marcado; *Dim. - 40,5 cm* € 100 - 150

680
PAR DE CANDEEIROS, porcelana, decoração a azul, ouro e policromada "Cenas galantes", montagens em bronze de arte, franceses, séc. XIX, eletrificados
Dim. - 42,5 cm € 400 - 600

681
PAR DE ÂNFORAS, porcelana, decoração a azul, ouro e policromadas "Marinheiros" e "Troféus", montagens em bronze, francesas, séc. XIX, colagem, uma pega com cabelo; *Dim. - 37 cm* € 1.400 - 2.100

682
PAR DE JARRAS, Império, porcelana, decoração a ouro, reservas policromadas "Cenas de caçadas" francesas, séc. XIX, uma com restauro
Dim. - 37,5 cm € 750 - 1.125



- 683**
"FIGURA DE HINDU SENTADO",
 escultura em mármore,
 Índia, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 38 cm € 100 - 150
- 684**
PAR DE URNAS,
 alabastro, bordo vazado,
 Europa, séc. XIX/XX,
 uma com bordo da tampa partida
 Dim. - 29 cm € 150 - 225
- 685**
P. BARRANTI - SÉC. XIX/XX,
"COLOMBO GIOVINETTO",
 escultura em mármore, faltas e defeitos,
 assinada de Florença
 Dim. - 54 cm € 500 - 750
- 686**
"LA PAIX" E "LA JUSTICE",
 par de esculturas em biscuit,
 francesas, séc. XIX,
 defeitos
 Dim. - 31 cm € 500 - 750
- 687**
"BACANTES",
 duas esculturas em alabastro,
 Europa, séc. XIX,
 defeitos, falta dos dedos
 Dim. - 43 cm € 800 - 1.200
- 688**
CONJUNTO DE TAÇA E 5 CHÁVENAS
COM PIRES, porcelana, decoração
 salmão, lilás e dourada "Flores", Europa,
 séc. XIX, taça com cabelos e esbeçadelas
 Dim. - 6 x 8,5 cm (chávena) € 200 - 300
- 689**
PAR DE COVILHETES QUADRADOS,
 loiça, decoração policromada "Figuras
 no jardim" e "Flores", Europa, séc. XIX,
 um com restauro, marcados
 Dim. - 20,5 cm € 250 - 375
- 690**
LEITEIRA,
 Império, porcelana,
 decoração a ouro "Flores",
 francesa, séc. XIX, desgaste no dourado
 Dim. - 21,5 cm € 70 - 105
- 691**
3 CHÁVENAS COM 4 PIRES, Império,
 porcelana, decoração a ouro "Flores",
 franceses, séc. XIX, esbeçadelas, chávena
 com restauro na pega, dois pires com
 cabelos; Dim. - 6 x 6,5 cm (cháv.) € 80 - 120



692
PAR DE ÂNFORAS,
 alabastro,
 Europa,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 164 cm

€ 800 - 1.200

693
CANDEIEIRO/URNA,
 porcelana,
 decoração policromada
 "Flores e insectos",
 pegas relevadas "Cabeças de carneiro",
 francês, séc. XIX/XX,
 electricificado
 Dim. - 75 cm

€ 500 - 750

694
PAR DE VASOS,
 porcelana,
 decoração a azul e ouro,
 reservas policromadas
 "Cena galante"
 e "Cena mitológica",
 montagem em bronze dourado,
 Europa, séc. XIX/XX
 Dim. - 52 cm

€ 800 - 1.200





695
"PAISAGEM - FIGURAS PESCANDO PERTO DE ALDEIA",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XIX/XX,
furo na tela
Dim. - 107 x 98 cm € 600 - 900



697
PHILIBERT LÉON COUTURIER - 1823-1901,
"INTERIOR DE CAPOEIRA",
óleo sobre madeira, assinado
Nota: vd. Benedit, vol. 4, p. 43.
Dim. - 29,5 x 24 cm € 1.000 - 1.500



696
O. ROVERS - SÉC. XX,
"MARINHA",
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 53 x 80,5 cm € 400 - 600



698
BENTIVOGLIO - SÉC. XIX/XX,
"MARINHA - BARCO À VELA",
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 75 x 120 cm € 1.400 - 2.100



699
"RETRATO DE OFICIAL DO EXÉRCITO BRASILEIRO",
óleo sobre tela,
escola brasileira, séc. XIX,
pequeno restauro
Dim. - 96 x 76 cm € 2.500 - 3.750



701
"RETRATO DE FIDALGO COM ARMADURA",
óleo sobre tela oval, moldura em madeira entalhada,
Europa, séc. XVIII,
restauro, pequena falta na tinta
Dim. - 73 x 60 cm € 1.200 - 1.800



700
"PAISAGEM COM CASA",
óleo sobre cartão, Europa, séc. XIX,
assinatura não identificada
Dim. - 23,5 x 31,5 cm € 400 - 600



702
"PAISAGEM COM FIGURAS PERTO DE PALÁCIO",
óleo sobre madeira,
escola francesa, séc. XVIII
Dim. - 25 x 33,5 cm € 700 - 1.050



703
MARIE MELA MUTER - 1886-1867,
"FLORESTA",

óleo sobre cartão, assinado e datado de 1907

Nota: *vd. Benezit, vol. 10, pp. 50-51*

Dim. - 48 x 30 cm

€ 1.500 - 2.250



705
"VENEZA - GÔNDOLAS NOS CANAIS",
aguarela sobre papel,

escola italiana, séc. XIX,

assinatura não identificada, datada de 1894

Dim. - 33 x 16 cm

€ 600 - 900



704
J. PADILLA - SÉC. XIX/XX,

"NATUREZA MORTA - CAÇA", óleo sobre tela,
pequeno rasgão na tela, assinado e datado de 1889

Dim. - 83 x 95 cm

€ 1.000 - 1.500



706
"NATUREZA MORTA - CAÇA",

óleo sobre tela,
escola espanhola, séc. XIX/XX, rasgão na tela

Dim. - 61 x 79 cm

€ 1.000 - 1.500



707
MANUEL PICOLO LOPEZ - 1855-1912,
"OFERECENDO UMA JÓIA",

óleo sobre tela,
 assinado

Dim. - 56 x 41 cm

€ 1.000 - 1.500



709
"FIGURA MASCULINA",
 óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XIX,
 pequenos restauros

Dim. - 80 x 59,5 cm

€ 300 - 450



708
"INVESTIDURA DE CAVALEIRO",
 óleo sobre tela, escola francesa,
 séc. XIX, pequeno furo na tela

Dim. - 82 x 107 cm

€ 600 - 900



710
SZILY - SÉC. XX,
"BONS AMIGOS",
 óleo sobre madeira, assinado

Dim. - 50 x 70 cm

€ 600 - 900



711
"CRISÂNTEMOS",
óleo sobre tela, escola francesa, séc. XIX
Dim. - 46 x 30,5 cm

€ 300 - 450



713
"PAISAGEM COM FIGURA FEMININA",
óleo sobre tela, Europa, séc. XIX, furo na tela
Dim. - 77 x 64 cm

€ 600 - 900



712
"PAISAGEM - FIGURAS PERTO DE RUÍNAS",
óleo sobre tela, escola italiana, séc. XVIII/XIX,
reentelado e restaurado
Dim. - 45,5 x 59 cm

€ 700 - 1.050



714
"INTERIOR DE CELEIRO COM FIGURA",
óleo sobre cartão, Europa, séc. XIX,
pequenas faltas na tinta
Dim. - 22,5 x 31 cm

€ 300 - 450



715
"FIANDEIRA",
óleo sobre tela,
escola portuguesa, séc. XIX, reentelado e restaurado
Dim. - 56 x 45 cm € 600 - 900



717
"RAPARIGA COM LEGUMES",
óleo sobre tela,
Europa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos na tela
Dim. - 91,5 x 75 cm € 700 - 1.050



716
H. J. BOEL - SÉC. XIX,
"PAISAGEM - FIGURAS PERTO DE RIACHO", óleo sobre tela,
pequeno defeito na tela, assinado e datado de 1897
Dim. - 31 x 46 cm € 600 - 900



718
"FIGURAS E BARCOS PERTO DE TORRE E MOINHO",
óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XIX,
defeito na tela, pequeno restauro
Dim. - 50 x 84 cm € 800 - 1.200



- | | | |
|--|--|---|
| <p>719
 TAPETE, Kerman,
 fio de lã, decoração policromada
 de fundo bordeaux, Irão, séc. XX,
 pequenos defeitos
 <i>Dim. - 405 x 310 cm</i> € 1.400 - 2.100</p> | <p>722
 TAPETE, Mahalat,
 fio de lã, decoração em rosa e azul,
 Irão, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 <i>Dim. - 198 x 117 cm</i> € 180 - 270</p> | <p>725
 TAPETE, Tabriz,
 fio de lã, decoração policromada,
 Irão, séc. XX,
 pequenos defeitos
 <i>Dim. - 340 x 225 cm</i> € 850 - 1.275</p> |
| <p>720
 TAPETE, Kashan,
 fio de lã, decoração policromada "Flores"
 sobre fundo verde,
 Irão, séc. XX
 <i>Dim. - 351 x 274 cm</i> € 1.750 - 2.625</p> | <p>723
 TAPETE, Bukara,
 fio de lã, decoração em vermelho e azul,
 Irão, séc. XX,
 pequenos defeitos
 <i>Dim. - 163 x 115 cm</i> € 100 - 150</p> | <p>726
 TAPETE, Bukara,
 fio de lã, decoração em bordeaux
 e vermelho, Irão, séc. XX,
 pequenos defeitos
 <i>Dim. - 160 x 93 cm</i> € 100 - 150</p> |
| <p>721
 TAPETE, Hamadan,
 fio de lã, decoração em tons de azul
 e rosa, Irão, séc. XX,
 pequenos defeitos
 <i>Dim. - 233 x 149 cm</i> € 450 - 675</p> | <p>724
 TAPETE, Kashemar,
 fio de lã, decoração policromada
 "Jarra de flores" e "Animais",
 Irão, séc. XX, pequenos defeitos
 <i>Dim. - 240 x 145 cm</i> € 280 - 420</p> | <p>727
 TAPETE, Bukara,
 fio de lã, decoração em tons vermelho
 e azul, Irão, séc. XX,
 pequeno restauro
 <i>Dim. - 386 x 294 cm</i> € 1.150 - 1.725</p> |



- | | | |
|---|---|--|
| <p>728
TAPETE, fio de lã,
decoreção policromada
sobre fundo vermelho, Médio Oriente,
séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 355 x 250 cm € 700 - 1.050</p> | <p>731
TAPETE, Arraiolos, fio de lã,
decoreção policromada "Cavalos
e ferraduras" sobre fundo brique,
português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 235 x 148 cm € 150 - 225</p> | <p>734
TAPETE, Arraiolos,
fio de lã, decoreção policromada
"Flores", bordo de fundo azul,
português, séc. XX, faltas e defeitos
Dim. - 520 x 275 cm € 350 - 525</p> |
| <p>729
TAPETE,
fio de lã, decoreção policromada,
Europa, séc. XX,
defeitos
Dim. - 320 x 195 cm € 200 - 300</p> | <p>732
TAPETE,
fio de lã, decoreção policromada,
Europa, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 275 x 178 cm € 200 - 300</p> | <p>735
TECIDO,
algodão, decoreção policromada,
Médio Oriente, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 177 x 175 cm € 150 - 225</p> |
| <p>730
TAPETE, Arraiolos,
fio de lã, decoreção a azul "Flores",
português, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 354 x 188 cm € 500 - 750</p> | <p>733
TAPETE,
Arraiolos, fio de lã, decoreção
policromada "Losangos" e "Flores",
português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 195 x 140 cm € 140 - 210</p> | <p>736
"NOSSA SENHORA COM O MENINO",
tela bordada a fio de seda policromada,
português, séc. XVII, fundo bordeaux
emoldurado, gasto, faltas e defeitos
Dim. - 72 x 91 cm € 150 - 225</p> |



737
"BUSTOS DE IMPERADORES ROMANOS",
 par de esculturas em alabastro,
 italianas, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 19,5 cm € 500 - 750

738
ALFRED DUBUCAND
 - 1828-1894, **"FAISÃO"**,
 escultura em bronze,
 base em mármore amarelo,
 esbeçadelas na base, assinada
 Dim. - 11 x 15 x 6,5 cm (total) € 250 - 375

739
LOUIS ERNEST BARRIAS
 - 1841-1905, **"BUSTO DE SENHORA"**,
 escultura em bronze dourado,
 francesa, assinada
 Dim. - 9,5 cm € 80 - 120

740
RELÓGIO DE SECRETÁRIA, bronze
 dourado, escultura "Senhora com lira",
 mostrador em esmalte, Europa,
 séc. XVIII/XIX, defeitos no mostrador,
 mecanismo Pierre Gaudron, Paris, 1725,
 a necessitar de concerto
 Dim. - 22 cm € 400 - 600

741
PAUL COMOLERA
 - 1818-1897,
"PÁSSARO",
 escultura em bronze dourado,
 assinada
 Dim. - 12,5 cm € 80 - 120

742
PAR DE CASTIÇAIS
"GRIFO PISANDO LAGARTO",
 bronze,
 franceses, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 17,5 cm € 200 - 300



743
BOCA DE FONTE,
Arte Nova,
estanho trabalhado
"Mascarão com borboletas",
francesa,
séc. XIX/XX
Dim. - 63 x 50 cm

€ 250 - 375

744
PAR DE CÃES DE LAREIRA,
metal amarelo,
suportes da lenha em ferro,
Europa,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 65 cm

€ 500 - 750

745
"GALO",
escultura
em chapa de cobre relevado,
Europa,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 71 cm

€ 400 - 600





746
"ARMAS DE VASCONCELOS", retábulo em madeira pintada,
 português, séc. XVII/XVIII, brasão repintado, falta do timbre,
 faltas e defeitos; Dim. - 75 x 75 cm € 500 - 750



748
ESTANTE DE MISSAL, madeira pintada, decoração policromada
 "Flores", portuguesa, séc. XVIII, pequenas faltas na pintura
 Dim. - 40,5 x 31 x 36 cm € 600 - 900



747
CAIXA DE ESMOLAS, castanho pintado, inscrição *ESMOLA Pa. AS*
OBRAS DE N. Sra., entalhamentos dourados, ferragens em ferro,
 portuguesa, séc. XVIII, faltas na pintura, falta no interior
 Dim. - 51,5 x 33 x 24 cm € 700 - 1.050



748 a)
ORATÓRIO,
 madeira entalhada, marmoreada e dourada,
 português, séc. XVIII, restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 78 x 50 x 30 cm € 300 - 450



748 b)
"MENINOS",
 escultura em terracota pintada,
 portuguesa, séc. XIX,
 restauros, pintura não original
 Dim. - 107 cm

€ 500 - 750

748 c)
PAR DE COLUNAS,
 D. José,
 castanho entalhado,
 portuguesas, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 162 cm

€ 1.200 - 1.800

748 d)
PAR DE EXTREMIDADES DE TRAVE,
 castanho entalhado "Cabeças masculinas",
 Europa, séc. XVI/XVII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 35 x 99 x 25 cm

€ 2.500 - 3.750





748 e)
SUPORTE COM OITO ARMAS DIVERSAS,
madeira e metal, China, séc. XIX,

pequenos defeitos
Dim. - 201 x 115 x 37 cm (total)

€ 3.000 - 4.500



749
RELÓGIO DE MESA, estilo Luís XV, bronze dourado, mostrador com esmaltes, francês, séc. XIX (2ª metade), mecanismo Vincenti & Cie. *Medaille d'Argent*, a necessitar de revisão
 Dim. - 42 cm € 800 - 1.200



751
RELÓGIO, bronze dourado, aplicação de porcelana policromada, francês, séc. XIX (2ª metade), mecanismo Louis Japy Fils, *Medaille d'Argent*, 1844-1849, a necessitar de revisão
 Dim. - 34,5 cm € 1.000 - 1.500



750
RELÓGIO E PAR DE TAÇAS, mármore amarelo e bronze "Galgo", base do relógio em mármore negro, mostrador em metal, franceses, séc. XIX, falta do pêndulo e da campainha, mecanismo a necessitar de conserto; Dim. - 42 cm € 600 - 900



752
RELÓGIO DE MESA E PAR DE CANDELABROS, Napoleão III, bronze, porcelana, decoração a azul, ouro e policromada "Figuras", bases em madeira, franceses, séc. XIX (2ª metade), mecanismo a necessitar de conserto; Dim. - 47 cm (relógio) € 800 - 1.200



753

RELÓGIO DE MESA,

bronze "Diana em biga tirada por galgos", aro em esmalte,
base em mármore com aplicações em bronze, francês, séc. XIX,
pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de conserto

Dim. - 50 x 56 x 18 cm

€ 1.500 - 2.250

754

RELÓGIO DE MESA E PAR DE URNAS,

Art Déco,
mármore, aplicações em metal,
Europa, séc. XX,
mecanismo a necessitar de conserto

Dim. - 25 cm

€ 280 - 420

755

RELÓGIO DE MESA,

mármore branco e bronze "Putto montando ave",
aplicações em bronze dourado, francês, séc. XIX (2ª metade),
mecanismo a necessitar de conserto,
marcado *MOLLARD A GRENOBLE*

Dim. - 42 x 26,5 x 17 cm

€ 1.400 - 2.100



756
RELÓGIO
COM MÍSULA,
estilo Boulle,
marchetaria
de madeira
pintada de negro,
tartaruga e metal,
aplicações em
bronze dourado,
francês, séc. XIX,
faltas e defeitos,
mecanismo
a necessitar
de conserto
Dim. - 148 cm (total)
€ 3.000 - 4.500





757
RELÓGIO DE CAIXA ALTA,
 estilo Jorge III, mogno e raiz de mogno, aplicações em bronze dourado, mostrador em metal pintado, inglês, séc. XIX (1º quartel), falta do pêndulo e pesos, defeitos, mecanismo com 8 dias de autonomia, a necessitar de conserto, mostrador marcado **UNDERWOODS - LONDRES**
 Dim. - 241 cm 800 - 1.200



758
RELÓGIO DE CAIXA ALTA,
 Jorge III, mogno, caixa cilíndrica, mostrador em metal, inglês, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos, mecanismo séc. XVIII (3º quartel), 30h de autonomia, a necessitar de revisão, mostrador marcado **JAMES CHATER - LONDON**
 Dim. - 242 cm € 3.000 - 4.500



759
RELÓGIO DE CAIXA ALTA,
 castanho com entalhamentos, medalhão com damasco, mostrador em esmalte e folha de metal, português, séc. XIX, pequenos defeitos, mecanismo francês a necessitar de conserto
 Dim. - 259 cm € 500 - 750



760
CAIXA ALTA DE RELÓGIO,
 madeira folheada a pau santo e pau rosa, aplicações em bronze dourado, francesa, séc. XVIII/XIX, sem relógio, faltas e defeitos
 Dim. - 255 cm € 700 - 1.050



761
RELÓGIO DE CAIXA ALTA,
 nogueira e raiz de nogueira, mostrador em metal, inglês, séc. XX, pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de conserto, marcado **ROTHERHAM**
 D. - 145 cm € 350 - 525

762
RÉCAMIER, mogno e raiz de mogno, entalhamentos dourados, aplicações em bronze, francesa, séc. XIX, defeitos; D. - 69 x 192 x 62 cm
 € 1.500 - 2.250



763
CADEIRÃO DE BRAÇOS, Jorge I, mogno com entalhamentos, pés dianteiros de bola e garra, pés traseiros em pata de burro, saial com mascarão, assento e costas estofados, inglês, séc. XVIII, pequenos defeitos, estofa não original; Nota: *vd. exemplar semelhante em John Andrews in "British Antique Furniture, Price Guide & Reasons For Values", Suffolk, 1989, p. 152.; Dim. - 108 x 75 x 59 cm* € 3.500 - 5.250



765
CADEIRÃO DE BRAÇOS, nogueira, travejamento torneado, assento e costas estofados a tapeçaria com decoração policromada "Fábula de La Fontaine", Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 107 x 65 x 54 cm € 400 - 600



764
PORTA REVISTAS, victoriano, pau santo, pés com rodízios, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 47 x 44 x 38 cm € 600 - 900



766
VITRINE, mogno, frisos e aplicações em bronze "Figuras aladas", interior forrado a veludo, Europa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 81 x 95 x 60 cm € 700 - 1.050



767
FAUTEUIL, Luís XV,
nogueira com entalhamentos, estofado a tecido amarelo
francês, séc. XVIII, defeitos, estofa não original
Dim. - 87 x 59 x 56 cm € 250 - 375



768
CADEIRÃO DE BRAÇOS, Luís XV, nogueira entalhada,
costas estofadas a tapeçaria de Aubusson, francês, séc. XVIII,
estofa do assento não original, pequenos defeitos
Dim. - 120 x 81 x 67 cm € 2.000 - 3.000



769
ÉTAGERE DE CANTO
COM GAVETA,
estilo D. Maria,
mogno com filetes,
portuguesa,
séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 108 x 59 x 41 cm
€ 200 - 300

770
MESA OITAVADA
DE PÉ DE GALO,
madeira lacada a negro,
decoreção a ouro
"Chinoiseries",
inglesa,
séc. XIX/XX,
faltas e defeitos
Dim. - 72 x 130 cm
€ 700 - 1.050



771
CONJUNTO DE CINCO CADEIRAS DE BRAÇOS,
estilo Chippendale, mogno com entalhamentos,
assentos estofados a veludo, inglesas, séc. XIX/XX, defeitos
Dim. - 98 x 65 x 50,5 cm € 1.700 - 2.550



773
CADEIRÃO DE BRAÇOS,
ao gosto Chippendale, mogno com entalhamentos,
assento estofado a tecido, inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 95 x 69,5 x 60 cm € 350 - 525



772
MESA DE JOGO DE MEIA LUA,
estilo Luís XVI, mogno, tampo debruado com aro em metal
dourado, francesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 74,5 x 101,5 x 51 cm € 1.000 - 1.500



774
MESA DE CHÁ DE MEIA LUA,
Jorge III, mogno, faixa embutida em pau santo e pau cetim,
pernas caneladas, inglesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 72 x 92 x 45 cm € 600 - 900



775
VITRINE FACETADA, ao gosto Chippendale, madeira pintada e dourada "chinoiseries", vidros com divisórias em madeira entalhada, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 123 x 50 x 50,5 cm € 500 - 750



777
VITRINE CILÍNDRICA,
Napoleão III, mogno, aplicações em metal dourado, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 148 x 64 cm € 2.000 - 3.000



776
CANAPÉ, Luís XV, nogueira com entalhamentos, assentos e costas estofados a seda, francês, séc. XVIII, estofa não original
Dim. - 111 x 200 x 75 cm € 1.400 - 2.100



778
CANAPÉ, romântico, mogno com entalhamentos, assento e costas estofados, pés com rodízios, francês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos; Dim. - 120,5 x 181 x 86 cm € 600 - 900



779

PAR DE CREDÊNCIAS,

Luís XV,
madeira entalhada e dourada,
tamos em mármore branco,
Europa,
séc. XVIII,
pequenas faltas,
defeitos

Dim. - 83 x 127 x 63 cm

€ 4.000 - 6.000

780

SECRETÁRIA DE ROLO,

estilo Luís XVI,
mogno,
tampo em mármore preto,
ferragens em bronze,
francesa,
séc. XIX/XX,
mármore partido,
pequenos defeitos

Dim. - 127 x 138 x 74 cm

€ 3.000 - 4.500





781

APARADOR, estilo Jorge III, mogno e raiz de mogno com filetes, ferragens em bronze, inglês, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 92 x 183 x 72,5 cm € 2.500 - 3.750

782

CAVALETE, mogno com entalhamentos, português, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 219 x 80 cm € 600 - 900

783

MESA COSTUREIRA DE PÉ DE GALO, nogueira entalhada, portuguesa, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 73,5 x 58,5 x 44 cm € 180 - 270

784

PENIQUEIRA, victoriana, mogno, inglesa, séc. XIX, sem loiça no interior, faltas e defeitos
 Dim. - 47 x 43 x 46 cm € 100 - 150

785

FAUTEUIL, estilo Luís XVI, madeira entalhada, pintada e dourada, estofado a veludo, francês, séc. XIX/XX, defeitos
 Dim. - 102 x 63 x 58 cm € 200 - 300

786

PAR DE CADEIRAS, nogueira entalhada e pintada, assento e costas em palhinha, holandesas, séc. XVII/XVIII, defeitos
 Dim. - 126 x 48 x 44 cm € 400 - 600

787

ARMÁRIO DE PEQUENAS DIMENSÕES, madeira revestida a palha pintada, painéis lacados, China, séc. XX, pequenos defeitos; Dim. - 78 x 65 x 31 cm € 70 - 105

788

QUATRO FAUTEUILS, estilo Luís XVI, mogno, assentos estofados, franceses, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 90,5 x 50 x 57,5 cm € 700 - 1.050

789

CADEIRA RECLINÁVEL, victoriana, mogno, estofada a veludo verde, inglesa, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 117 x 66 x 74 cm € 180 - 270

790

ARMÁRIO, estilo Renascença, castanho entalhado "Figuras", Europa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 180,5 x 82 x 42 cm € 500 - 750

791

MESA DE CABECEIRA, ao gosto Império, mogno, aplicações em bronze, tampo de mármore, portuguesa, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 85 x 47,5 x 37,5 cm € 150 - 225

792

CADEIRA, cerejeira com entalhamentos, assento estofado, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 78,5 x 50 x 49 cm € 100 - 150

793

ARMÁRIO VITRINE, Napoleão III, madeira lacada com dourados, francês, séc. XIX, pequenas faltas, defeitos
 Dim. - 106 x 80 x 42 cm € 200 - 300

794

MESA DE ABAS REDONDAS, nogueira, pernas caneladas, francesa, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 67 x 98 x 49 cm (fechada) € 120 - 180

795

MESA DE CABECEIRA, estilo D. Maria, mogno, embutidos em pau cetim, tampo em mármore, portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos; Dim. - 76 x 47 x 38 cm € 150 - 225



796
PAR DE FAUTEUILS,
 estilo Luís XV/Luís XVI,
 madeira pintada, assentos e costas estofados a veludo,
 francesas, séc. XIX,
 pequenos defeitos, faltas na pintura
 Dim. - 94 x 62 x 66 cm € 420 - 630



798
PAR DE CADEIRAS, ao gosto Chippendale, mogno com
 entalhamentos, assentos estofados a veludo, inglesas, séc. XVIII,
 pequenos defeitos, estofo não original, estampilhadas RS
 Nota: *vd. exemplar semelhante em Christopher Gilbert in "The Life and Work of Thomas Chippendale", Artline Editions, 1978, foto 131, p. 83.*
 Dim. - 97 x 55 x 53 cm € 1.200 - 1.800



797
ORGÃO DE VIAGEM,
 caixa em vinhático, ferragens em metal,
 Europa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 32 x 70 x 37 cm € 600 - 900

799
CADEIRA IDÊNTICA ÀS DO LOTE ANTERIOR,
 não estampilhada € 300 - 450



800
ARCA,
 angelim,
 interior com divisórias e gavetas,
 indiana, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 69 x 138,5 x 76 cm € 1.200 - 1.800



801
SECRETÁRIA "À ABATTANT", ao gosto Império, mogno, aplicações em bronze, Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 160 x 79 x 45 cm €1.500 - 2.250



802
MESA DE PÉ DE GALO, Jorge II, mogno, tampo recortado e basculante com gradinha, pé com entalhamentos, inglesa, séc. XVIII, defeitos; *Dim. - 72 x 61 x 66 cm* €1.600 - 2.400

803
CHAISE-LONGUE, victoriana, nogueira com entalhamentos, assento estofado, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 70 x 180 x 66 cm €500 - 750



804

"NEGRO VENEZIANO",

escultura em madeira policromada,
segurando aplique em metal dourado
e pingentes em vidro, italiana,
séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 215 cm € 2.000 - 3.000

805

LUSTRE DE SEIS LUMES,

estrutura em metal e vidro
com pingentes, Europa, séc. XX,
electrificado, pequenas faltas

Dim. - 100 cm € 400 - 600

806

PAR DE APLIQUES DE SACO,

metal amarelo, pingentes em vidro,
portugueses, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 45 cm € 140 - 210

807

PAR DE APLIQUES DE SACO,

metal amarelo, pingentes em vidro,
portugueses, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 45 cm € 140 - 210

808

PAR DE APLIQUES DE SACO,

metal amarelo, pingentes em vidro,
portugueses, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 40 cm € 140 - 210

809

APLIQUE DE SACO,

metal amarelo, pingentes em vidro,
português, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 45 cm € 70 - 105

810

LUSTRE DE OITO LUMES, estrutura
em bronze, vidro e cristal com pingentes
Europa, séc. XX, electrificado, faltas
e defeitos; Dim. - 150 cm € 140 - 210

811

CANDEEIRO DE TECTO

DE OITO LUMES, ferro forjado
negro e dourado, português, séc. XX,
falta dos vidros, desenho de Carlos Reis

Dim. - 105 cm € 200 - 300

812

LUSTRE DE SACO DE PEQUENAS

DIMENSÕES, armação em metal,
vidrinhos, português, séc. XX, faltas,
defeitos; Dim. - 44 cm € 180 - 270





813 ←

ESPELHO, romântico, moldura em madeira e gesso dourados, português, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 170 x 90 cm

€ 600 - 900

814 ↑

ESPELHO, ao gosto Império, moldura em mogno e murta com entalhamentos dourados, aplicações em bronze, português, séc. XIX, parte superior de tremó, pequenos defeitos

Dim. - 160 x 86,5 cm

€ 500 - 750

815

ESPELHO, ao gosto Império, moldura em mogno com frisos e entalhamentos dourados, português, séc. XIX, pequenos defeitos;

Dim. - 104 x 67 cm

€ 250 - 375

816

ESPELHO, D. Maria, moldura em madeira dourada, português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 42 x 40 cm

€ 150 - 225

817 ←

ESPELHO, estilo neoclássico, moldura em madeira dourada, cimalha entalhada "Arco e flechas", vidro bizoté, italiano, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 114 x 80 cm

€ 300 - 450



818
BARÓMETRO, Luís XVI, moldura em madeira entalhada e dourada, mostrador em papel impresso, francês, séc. XVIII, faltas no dourado, pequenos defeitos, marcado DEVER - PARIS,
Dim. - 87 x 44 cm € 500 - 750



820
ESPELHO DE GRANDES DIMENSÕES, D. José, moldura em madeira entalhada e dourada, português, séc. XVIII, restauro no dourado, pequenos defeitos
Dim. - 195 x 91 cm € 2.500 - 3.750



819
ESPELHO, moldura em madeira e gesso dourados, francês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 70 x 80 cm € 200 - 300



821
ESPELHO, romântico, madeira dourada, vidro bizoté, português, séc. XIX, restauros no dourado, defeitos
Dim. - 89 x 134 cm € 100 - 150



822
ESPELHO, D. Maria, moldura em madeira entalhada e dourada,
 português, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 178 x 67,5 cm € 2.000 - 3.000

823
ESPELHO, moldura em madeira dourada,
 português, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 81,5 x 71 cm € 120 - 180

824
MOLDURA COM PASSE-PARTOUT, madeira e gesso dourados,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 75 x 66 cm € 300 - 450

825
MOLDURA, madeira e gesso dourados,
 portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 69 x 60 cm € 50 - 75

826 →
MOLDURA, Luís XV, madeira em madeira entalhada e dourada,
 francesa, séc. XVIII, restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 93 x 80 cm € 1.200 - 1.800

827
MOLDURA,
 pau santo com embutidos,
 gravura "Cupido",
 Europa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 36 x 29,5 cm € 60 - 90

828
ESPELHO,
 romântico,
 moldura em madeira dourada,
 francês, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 70 x 61 cm € 150 - 225

829
QUATRO MOLDURAS DIVERSAS,
 portuguesas, sécs. XIX e XX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 71 x 36,5 cm (uma) € 20 - 30

830
VITRINE DE MESA,
 casquinha pintada de negro,
 interior forrado a tecido bordeaux,
 portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 48 x 59 cm € 50 - 75

831
ESPELHO,
 estilo rocaille, nogueira entalhada,
 português, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
 Dim. - 121 x 58 cm € 180 - 270





832
ESPELHO, barroco, moldura em madeira entalhada e dourada "Querubins", português, composição com talhas do séc. XVIII, vidro posterior simulando antigo, pequenos defeitos
Dim. - 161 x 112 cm € 3.000 - 4.500



834
ESPELHO, moldura em madeira e gesso dourados, inglês, séc. XVIII, restauros, pequenas faltas
Dim. - 66 x 45 cm € 1.000 - 1.500



833
ESPELHO, veneziano, moldura em espelho e em vidro vermelho e dourado, italiano, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 85 x 75 cm € 1.200 - 1.800



835
ESPELHO, barroco, moldura em madeira entalhada com vertígios de ouro, português, séc. XVIII, faltas e defeitos
Dim. - 62 x 62 cm € 400 - 600



836

PAR DE ESPELHOS/APLIQUES,

venezianos,

moldura em vidro moldado,

espelhos gravados "Fidalgos",

apliques em vidro com decoração a rosa, azul e ouro,

italianos, séc. XIX/XX,

pequenos defeitos, diferenças

Dim. - 90 x 49 cm

€ 2.000 - 3.000

837

"POTE COM FLORES E PÁSSAROS",

painel de 24 azulejos,

decoração a azul e branco,

portugueses,

séc. XVIII,

pequenos defeitos

Dim. - 88 x 58 cm

€ 1.200 - 1.800



838

“PAISAGEM COM SENHORA E OUTRAS FIGURAS”,
painel de noventa azulejos, decoração a azul,
bordo com “Anjos e ânforas com flores”,

português, séc. XVIII,
faltas e defeitos
Dim. - 144 x 119 cm

€ 2.500 - 3.750



839 ↗

ÂNFORA,

terracota,

Época Romana,

pequenos defeitos, estrutura não original em ferro

Dim. - 98 cm

€ 700 - 1.050

840 ↑

POTE,

grés vidrado, decoração a castanho,

dinastia Ming, séc. XVI, esbeaçadelas

Dim. - 65 cm

€ 1.800 - 2.700

841

POTE DE ESPECIARIAS,

grés vidrado,

decoração relevada em tons de castanho "Elefantes",

frisos entrançados, China, séc. XVII, falta de duas argolas

Dim. - 70 cm

€ 400 - 600

842 ←

POTE DE ESPECIARIAS DE GRANDES DIMENSÕES,

grés vidrado,

decoração gravada e relevada a castanho

"Dragões e animais fantásticos",

China, séc. XVI, pequenas faltas no vidrado

Dim. - 55,5 cm

€ 800 - 1.200



843
"BATALHA
ENTRE
CAVALARIAS",
óleo sobre tela,
escola francesa,
séc. XVIII
Dim. - 49 x 75 cm
€ 3.000 - 4.500

844
"NATUREZA
MORTA",
óleo sobre tela,
escola
espanhola,
séc. XVIII,
diversos
pequenos
restauros
Dim. - 63 x 85 cm
€ 3.000 - 4.500

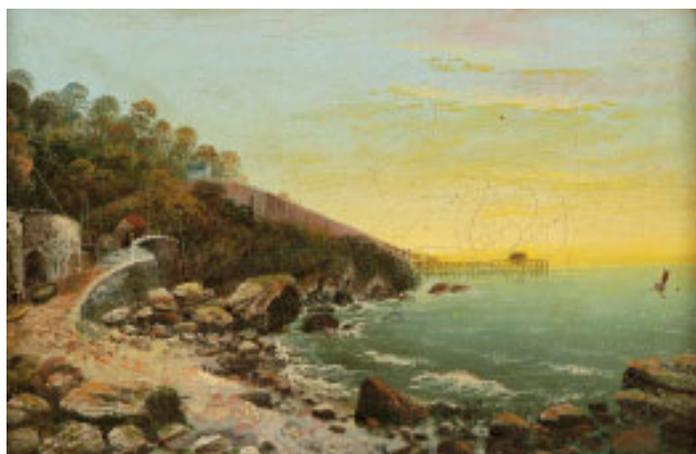




845
CARRIAT-ROLAND - SÉC. XIX/XX,
"UMA VARANDA EM FEZ", óleo sobre tela,
 assinado e datado de 1944 - Nota: etiqueta colada no verso da Academia
 Nacional de Belas Artes, nº 184, Preço: 6.000€00
 Dim. - 74 x 60 cm € 1.100 - 1.650



847
FENTON - SÉC. XX,
"MESQUITA EM FEZ", óleo sobre tela,
 assinado
 Dim. - 80,5 x 64 cm € 700 - 1.050



846
"CONSTRUÇÃO JUNTO AO MAR",
 óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
 craquelé e pontos de humidade, assinatura não identificada
 Dim. - 20,5 x 30,5 cm € 300 - 450



848
"TRECHO DE CIDADE HOLANDESA COM FIGURAS",
 óleo sobre cartão,
 escola holandesa, séc. XIX/XX
 Dim. - 50 x 71 cm € 300 - 450



849
"SENHORA",
 óleo oval sobre tela,
 escola francesa,
 séc. XVIII/XIX,
 reentelado
 e restaurado
 Dim. - 76 x 62 cm
 € 1.000 - 1.500

850
A. R. PENCK
 - NASC. 1939,
"SEM TÍTULO",
 lápis sobre papel,
 assinado e datado
 de 1999
 Dim. - 47,5 x 39,5 cm
 € 1.200 - 1.800

851
"CENA
MITOLÓGICA",
 óleo sobre tela,
 escola holandesa,
 séc. XVIII/XIX,
 reentelado
 e restaurado
 Dim. - 64 x 74 cm
 € 1.500 - 2.250





857

"MARINHA", óleo sobre madeira oval, Europa, séc. XIX/XX

Dim. - 11 x 16 cm

€ 70 - 105

858

"PAISAGEM - PESCANDO NO RIO",

óleo sobre cartão, escola inglesa, séc. XIX,

pequeno defeito na pintura, assinatura não identificada

Dim. - 60 x 40 cm

€ 280 - 420

859

"CABEÇA DE MENINO", óleo grisaille sobre tela,

escola francesa, séc. XIX, faltas e defeitos

Dim. - 46,5 x 32,5 cm

€ 50 - 75

860

E. MELOCCHI - SÉC. XX - "A DAMA E O CAÇADOR",

óleo sobre madeira, assinado no verso - Nota: cópia de pintura

de Metz e Gabriele que se encontra na Galeria degli Uffizi - Florença

Dim. - 55 x 40 cm

€ 200 - 300

861

"PESCADORES NA PRAIA",

óleo sobre madeira, Europa, séc. XIX/XX

Dim. - 12 x 20 cm

€ 250 - 375



852

"PAISAGENS - FIGURAS E ANIMAIS", par de óleos sobre tela,

escola francesa, séc. XVIII, reentelados e restaurados

Dim. - 50 x 66 cm

€ 1.500 - 2.250

853

"CENAS DE INTERIOR",

par de óleos sobre tela, escola inglesa, séc. XIX, ligeiros defeitos

Dim. - 45,5 x 38,5 cm

€ 400 - 600

854

RAMOS ARTAL - SÉC. XIX/XX - "PAISAGENS RURAIS",

par de óleos sobre madeira, assinados e datados de 1899

Dim. - 32 x 18 cm

€ 600 - 900

855

"PAISAGENS COM FIGURAS",

par de óleos sobre cobre, escola italiana, séc. XIX

Dim. - 11 x 19,5 cm

€ 400 - 600

856

"PAISAGENS COM CASARIO E FIGURAS",

par de óleos sobre tela, escola holandesa, séc. XVII/XVIII,

reentelados e pequenos restauros

Dim. - 32 x 45 cm

€ 1.700 - 2.550





862
J. PADILLA - SÉC. XIX/XX,
"NATUREZA MORTA - CAÇA PENDURADA",
 óleo sobre tela, assinado
 Dim. - 56,5 x 40,5 cm

€ 300 - 450



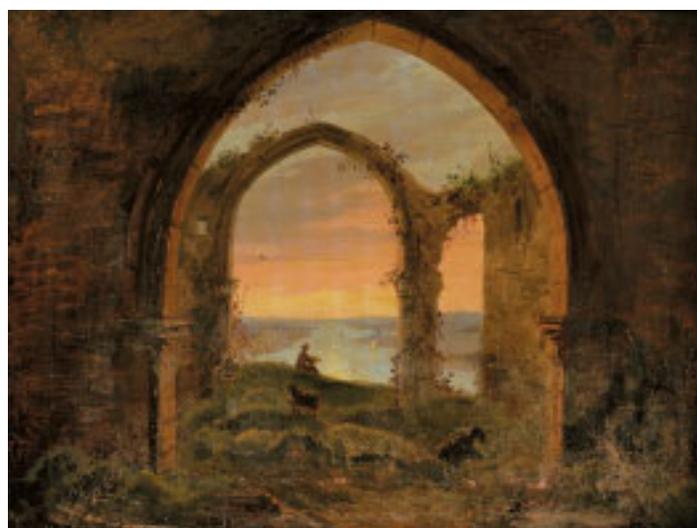
864
"SENHORA COM GATO",
 pastel sobre papel,
 escola francesa, séc. XIX, pequeno furo e restauro
 Dim. - 44 x 35 cm

€ 600 - 900



863
"PAISAGEM COM FIGURAS E ANIMAIS",
 óleo sobre tela,
 escola inglesa, séc. XIX, restauro
 Dim. - 36 x 55 cm

€ 500 - 750



865
"FIGURA E RUÍNAS JUNTO A RIO",
 óleo sobre tela,
 Europa, séc. XIX, pequenos restauros e defeitos
 Dim. - 38 x 50 cm

€ 400 - 600



866
"FIDALGA",
óleo sobre tela,

escola portuguesa, séc. XVIII, reentelado e restaurado
Dim. - 114 x 79 cm

€ 2.000 - 3.000



867

"INFANTA DONA MARIA BÁRBARA - RAINHA DE ESPANHA",
óleo sobre tela,

escola espanhola, séc. XVIII, reentelado e restaurado
Dim. - 102 x 82 cm

€ 2.000 - 3.000



- 868**
GARRAFA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX
 Dim. - 23 cm € 200 - 300
- 869**
POTE COM TAMPA, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 "Chocolate", reservas policromadas
 "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelo e esbeçadela
 Dim. - 9,5 cm € 80 - 120
- 870**
CANECA, porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração a ouro, reservas policromadas
 "Figuras orientais" e "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo
 Dim. - 14 cm € 400 - 600
- 871**
POTE QUADRANGULAR,
 porcelana da China,
 decoração policromada "Figuras
 orientais", séc. XIX, cabelo na base,
 esbeçadelas, marcado
 Dim. - 26 x 12 x 12 cm € 150 - 225
- 872**
BULE, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração a ouro,
 reservas policromadas "Vasos com flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 bico não original em prata
 Dim. - 11,5 cm € 150 - 225
- 873**
CANECA, porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração a ouro, reservas policromadas
 "Figuras orientais" e "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 14 cm € 250 - 375
- 874**
LEITEIRA,
 porcelana da China,
 decoração policromada "Figuras
 orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII,
 falta da tampa
 Dim. - 10,5 cm € 120 - 180
- 875**
GARRAFA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 restauro no bordo
 Dim. - 23 cm € 200 - 300
- 876**
PAR DE PRATOS RECORTADOS,
 porcelana da China, Companhia das
 Índias, decoração policromada "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 um com cabelos e furo
 Dim. - 23 cm € 300 - 450
- 877**
LEITEIRA,
 porcelana da China, Companhia das
 Índias, decoração policromada "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 falta da tampa, restauro na pega
 Dim. - 10 cm € 100 - 150
- 878**
BULE,
 porcelana da China, Companhia das
 Índias, decoração policromada "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelo no corpo, restauro na tampa
 Dim. - 13 cm € 150 - 225
- 879**
PAR DE PRATOS, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "Jardim com flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeçadelas
 Dim. - 21 cm € 200 - 300



880
POTE COM TAMPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "Powder blue" com dourados "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, duas grandes faltas no bordo, cabelos, pomo da tampa restaurado
 Dim. - 48,5 cm € 350 - 525

882
POTE COM TAMPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "Chocolate", reservas policromadas "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, tampa restaurada, corpo com cabelos
 Dim. - 38,5 cm € 600 - 900

884
TERRINA OVAL, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul e ouro "Flores", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, corpo restaurado
 Dim. - 27 x 35 x 23,5 cm € 600 - 900

881
PAR DE PRATOS DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, dois pequenos cabelos
 Dim. - 37 cm € 2.800 - 4.200

883
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos e falha
 Dim. - 35 cm € 500 - 750

885
CANUDO, porcelana da China, decoração policromada "Figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos, esbeçadela
 Dim. - 25 cm € 100 - 150



- 886**
PRATO DE DOCE FUNDO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeijadela
 Dim. - 16,5 cm € 60 - 90
- 887**
POTE DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores" e relevada, reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 10,5 cm € 200 - 300
- 888**
"MENINAS SENTADAS", par de esculturas em porcelana da China, decoração a azul, reinado Yongzheng, séc. XVIII
 Nota: provenientes da recuperação da nau chinesa "Ca Mau"; Dim. - 8 cm € 600 - 900
- 889**
CANUDO DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeijadela
 Dim. - 8,5 cm € 70 - 105
- 890**
POTE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Jardim com flores" e relevada, reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos, desgaste no dourado; Dim. - 10 cm € 80 - 120
- 891**
TRAVESSA RECORTADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, desgaste na decoração
 Dim. - 16 x 12,5 cm € 200 - 300
- 892**
CAIXA REDONDA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Yongzheng, séc. XVIII
 Nota: proveniente da recuperação da nau chinesa "Ca Mau"; Dim. - 4,5 x 10 cm € 200 - 300
- 893**
PAR DE SALEIROS, porcelana da China, decoração policromada "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeijadelas
 Dim. - 3,5 x 8 x 6 cm € 600 - 900
- 894**
CACHEPOT, porcelana da China, decoração policromada "Família Verde" "Flor", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII
 Dim. - 10,5 cm € 600 - 900
- 895**
COVILHETE RECORTADO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Monogramas e coração", reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 14,5 cm € 350 - 525
- 896**
CANUDO DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeijadela
 Dim. - 10 cm € 70 - 105
- 897**
PAR DE CAIXAS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Yongzheng, séc. XVIII
 Nota: provenientes da recuperação da nau chinesa "Ca Mau"; Dim. - 3 x 6,5 cm € 200 - 300



898

"GUERREIRO A CAVALO",

terracota chinesa,
decoreção policromada,
dinastia Han, 206 a.C. - 220,
pequenos restauros,

Nota: certificado de Termoluminiscência
de Oxford nº C104d8

Dim. - 29,5 cm

€ 1.800 - 2.700

899

**"MESA DE OFERENDAS
COM QUINZE PEÇAS DIVERSAS",**

terracota vidrada chinesa
(sancai ou de "três cores"),
decoreção a verde e laranja,
dinastia Ming,
restauros

Dim. - 12,5 x 33 x 12 cm

€ 900 - 1.350





900
PRATO DE SOPA OITAVADO,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "Armas de família inglesa", reinado
 Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
 Dim. - 23 cm € 400 - 600

900 a)
TAÇA E PIRES,
 porcelana da China,
 decoração policromada
 "Coroa com timbre", séc. XIX,
 taça com cabelo e esbeçadelas
 Dim. - 5 x 9 cm (taça) € 80 - 120

900 b)
COVILHETE RECORTADO,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "Armas de família europeia",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 23 x 18 cm € 450 - 675

900 c)
PAR DE PRATOS DE DOCE, porcelana
 da China, Companhia das Índias,
 decoração a sépia, negro e ouro "Timbre
 e monograma do Duque de Roxburgh",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelo,
 esbeçadelas; Dim. - 16 cm € 200 - 300

900 d)
TRAVESSA RENDILHADA, porcelana da
 China, Companhia das Índias, decoração
 a sépia e ouro "Timbre e monograma do
 Duque de Roxburgh", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, esbeçadelas restauradas
 Dim. - 23 x 20 cm € 350 - 525

900 e)
PRATO,
 porcelana da China, Companhia das
 Índias, decoração a sépia e ouro "Armas
 de família europeia", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
 Dim. - 26 cm € 750 - 1.125



900 f)

PAR DE COVILHETES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Apanha das cerejas", reinado Qianlong, séc. XVIII
pequenas esbeçadelas - Nota: *vd. François et Nicole Hervouët - Yves Bruneau in "La Porcelaine des Compagnies des Indes à décors Occidental", p. 89, n° 4.23; D. - 20,5 cm* € 2.200 - 3.300

900 g)

CHÁVENA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração grisaille "Senhora, menino e pássaros", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos e esbeçadelas
Dim. - 6 x 6 cm € 100 - 150

900 h)

PRATO DE SOBREMESA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a sépia e ouro "Paisagens europeias", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelos
Dim. - 20 cm € 80 - 120

900 i)

TAÇA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a sépia "Entrada de Estuário", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
Nota: *vd. François et Nicole Hervouët - Yves Bruneau in "La Porcelaine des Compagnies des Indes à décor Occidental", p. 256, n° 10.50.*
Dim. - 6 x 9 cm € 200 - 300

900 j)

PRATO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a ouro com reserva policromada "Paisagem com figuras perto de castelo e rio", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos, pequenas esbeçadelas
Dim. - 39 cm € 700 - 1.050

900 k)

TAÇA COM PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a sépia "Entrada de Estuário", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos
Nota: *vd. François et Nicole Hervouët - Yves Bruneau in "La Porcelaine des Compagnies des Indes à décor Occidental", p. 256, n° 10.50.*
D. - 6 x 9 cm (taça); 14 cm (pires) € 250 - 375



Centro Histórico de Évora Património Mundial UNESCO | 1986

Perfeição

Há no mundo coisas únicas, que admiramos pelo carácter absoluto da sua beleza, pela sua perfeição. Quando se trata de obra de homem, chamamos-lhe obra-prima e desejamos que resista à erosão do tempo e perdure como testemunho da capacidade de quem a pensou e executou.

No **Millennium bcp private bankers** tratamos o património que nos é confiado e rodeamo-lo de todos os cuidados de conservação que o saber de especialistas permite garantir.

Millennium
bcp private bankers

A excelência inspira-nos