

LEILÃO Nº 87

2ª Sessão

27 de Março de 2007



LOTES 251 A 600

251 COVILHETE E CINCO PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decorações policromadas variadas "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, dois com restauros, quatro com cabelos <i>Dim. - 28,5 cm (a maior)</i> € 120 - 180	257 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado <i>Dim. - 23 cm</i> € 80 - 120	263 DUAS TRAVESSAS DIVERSAS E PRATO DE RECHAUD, porcelana da China, decorações variadas a azul, reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos, uma com restauros <i>Dim. - 42,5 x 34,5 cm (a maior)</i> € 120 - 180
252 DUAS TRAVESSAS OVAIS, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX <i>Dim. - 37 x 30 cm</i> € 120 - 180	258 PAR DE CANECAS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelo, esbeçadelas <i>Dim. - 10 cm</i> € 120 - 180	264 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado <i>Dim. - 23,5 cm</i> € 80 - 120
253 BULE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a sépia e ouro "Monograma e bandeira", reinado Qianlong, séc. XVIII, partido e colado <i>Dim. - 14 cm</i> € 20 - 30	259 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES E PAR DE PRATOS DE SOPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos <i>Dim. - 34,5 cm (o maior)</i> € 60 - 90	265 QUATRO PRATOS DE SOPA RECORTADOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos <i>Dim. - 22 cm</i> € 80 - 120
254 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Árvore e flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas <i>Dim. - 22,5 cm</i> € 70 - 105	260 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, grandes esbeçadelas <i>Dim. - 23 cm</i> € 120 - 180	266 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado <i>Dim. - 23 cm</i> € 80 - 120
255 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores e aves", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado <i>Dim. - 23 cm</i> € 80 - 120	261 SETE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a sépia e ouro "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restauros e cabelos, um partido <i>Dim. - 22,5 cm</i> € 100 - 150	267 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado <i>Dim. - 23 cm</i> € 80 - 120
256 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado <i>Dim. - 22,5 cm</i> € 80 - 120	262 PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurado <i>Dim. - 23,5 cm</i> € 80 - 120	268 SETE PRATOS DIVERSOS, porcelana da China, decorações variadas a azul, reinados Qianlong e Jiaqing, sécs. XVIII e XVIII/XIX, um partido e gateado, quatro com cabelos, esbeçadelas <i>Dim. - 23 cm</i> € 100 - 150



- | | | |
|--|--|--|
| <p>269
 TRAVESSA PEIXEIRA OVAL,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 falta da grade, faltas no vidrado
 <i>Dim. - 34,5 x 28,5 cm</i> € 120 - 180</p> | <p>272
 COVILHETE OVAL,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
 <i>Dim. - 26 x 23 cm</i> € 100 - 150</p> | <p>275
 TRAVESSA OITAVADA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas faltas no vidrado
 <i>Dim. - 32 x 25 cm</i> € 150 - 225</p> |
| <p>270
 BULE,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 <i>Dim. - 21 cm</i> € 150 - 225</p> | <p>273
 TRAVESSA OITAVADA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 pequenas esbeixadelas
 <i>Dim. - 20 x 28 cm</i> € 120 - 180</p> | <p>276
 TRAVESSA RECORTADA DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeixadelas
 <i>Dim. - 46 x 39 cm</i> € 400 - 600</p> |
| <p>271
 TRAVESSA PEIXEIRA OITAVADA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 falta da grelha, pequenas faltas no vidrado
 <i>Dim. - 44 x 36 cm</i> € 220 - 330</p> | <p>274
 COVILHETE RECTANGULAR,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Cantão",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 faltas no vidrado do bordo, esbeixadelas
 <i>Dim. - 5,5 x 23 x 17,5 cm</i> € 120 - 180</p> | <p>277
 TRAVESSA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas no vidrado
 <i>Dim. - 32 x 24 cm</i> € 150 - 225</p> |



278

PRATO GOMADO
DE GRANDES DIMENSÕES,
porcelana da China, decoração a azul
"Figuras orientais", reinado Kangxi,
séc. XVII/XVIII, faltas no vidrado
Dim. - 28 cm € 350 - 525

279

PRATO GOMADO,
porcelana da China,
decoração a azul "Flores",
reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII,
restauro no bordo
Dim. - 21 cm € 400 - 600

280

PRATO COBERTO,
porcelana da China,
decoração a azul "Paisagem oriental
com corça", reinado Jiaqing,
séc. XVIII/XIX
Dim. - 16 x 28 x 25 cm € 400 - 600

281

PRATO GOMADO,
porcelana da China,
decoração a azul "Flores",
reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII,
cabelo, esbeçadelas
Dim. - 21 cm € 250 - 375

282

PRATO,
porcelana da China,
decoração a azul "Flores",
reinado Qianlong,
séc. XVIII
Dim. - 23 cm € 70 - 105

283

PRATO,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoração a azul "Flores",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
esbeçadelas
Dim. - 24 cm € 70 - 105

284

DOZE PRATOS DE SOPA,
porcelana da China,
decoração a azul "Paisagem oriental",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
esbeçadelas, sete com cabelos
Dim. - 22,5 cm € 400 - 600

285

TRAVESSA FUNDA OITAVADA,
porcelana da China,
decoração a azul "Paisagem oriental",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequenas esbeçadelas
Dim. - 36 x 25,5 cm € 200 - 300

286

TRÊS PRATOS,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoração a azul e ouro,
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
pequenos cabelos, um com falha
Dim. - 25 cm € 150 - 225



287

CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS, estilo D. Maria, mogno com entalhamentos, assentos de palhinha, portuguesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 85 x 46 x 47 cm

€ 560 - 840



289

CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS, românticas, murta com filetes em pau santo, assentos em palhinha, portuguesas, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 88 x 45 x 48 cm

€ 560 - 840



288

MESA DE JOGO, murta, coluna central "Lira" com quatro pés, pés com rodízios, portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 81 x 86 x 42 cm

€ 400 - 600



290

MESA DE ENCOSTAR, estilo D. João V, nogueira com entalhamentos, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 77 x 61,5 x 97 cm

€ 700 - 1.050



291
CADEIRÃO DE BRAÇOS, estilo D. José,
 sissó com entalhamentos, assento e costas com palhinha,
 goês, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 128 x 66 x 60 cm € 800 - 1.200



293
CONJUNTO DE OITO CADEIRAS,
 madeira exótica, assentos em couro lavrado,
 portuguesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 94,5 x 48,5 x 45 cm € 2.500 - 3.750



292
BUFETE, pau santo, tampo em vinhático,
 frisos tremidos, pernas e travejamento torneados,
 português, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 92 x 135 x 63,5 cm € 1.200 - 1.800



294
MESA DE ABAS, D. João V/D. José,
 vinhático, pés de "Garra e bola", portuguesa, séc. XVIII,
 interior das gavetas refeitos, pequenos defeitos
 Dim. - 74,5 x 137 x 57 cm € 1.250 - 1.875



295

ARMÁRIO LIVREIRO, mogno, portas com grades em metal amarelo, aplicações em bronze "Anjos", português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos; *Dim. - 264 x 142 x 56 cm* € 1.600 - 2.400

296

CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS, estilo neoclássico, mogno com filetes, assentos de palhinha, portuguesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos; *Dim. - 84 x 50,5 x 50 cm* € 350 - 525

297

TOUCADOR DE CÔMODA, romântico, mogno e raiz de mogno, puxadores com aplicação em marfim, português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 86,5 x 79 x 35 cm € 200 - 300

298

CADEIRA DE BRAÇOS/PENIQUEIRA, romântica, mogno, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 82,5 x 54 x 43 cm € 150 - 225

299 →

ARMÁRIO LOUCEIRO, estilo D. Maria, mogno, corpo superior com vidrinhos, português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 215 x 122 x 58 cm € 2.000 - 3.000

300

ORATÓRIO, D. Maria, pau santo com entalhamentos, português, séc. XVIII, faltas e defeitos
Dim. - 125 x 66 x 42 cm € 200 - 300

301

BAÚ DE PEQUENAS DIMENSÕES, madeira revestida a carneira com pregaria BJVD, ferragens em ferro, cachorros/pés em madeira entalhada, português, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos; *Dim. - 40 x 88 x 40 cm* € 50 - 75

302

MESA BAIXA, madeira exótica com embutidos em marfim, tampo redondo entalhado "Flores", três pernas torneadas, África, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 37,5 x 38 cm € 70 - 105

303

ORATÓRIO, D. Maria, madeira entalhada e dourada, português, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos, um vidro rachado
Dim. - 113 x 50 x 22 cm € 140 - 210

304

MESA DE CABECEIRA, romântica, pau santo com entalhamentos, pernas torneadas, portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 72 x 43 x 34 cm € 100 - 150





305
ARMÁRIO LOUCEIRO,
 estilo D. Maria, vinhático, corpo superior com vidrinhos,
 português, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 219 x 132 x 67 cm € 1.500 - 2.250



307
CANTONEIRA,
 estilo D. Maria, mogno, portas de ambos os corpos
 com vidrinhos, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 234 x 100 x 58 cm € 400 - 600



306
CANAPÉ E CADEIRA,
 D. Maria, pau santo com filetes, assentos de palhinha,
 portugueses, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 89 x 181 x 52 cm (canapé) € 250 - 375



308
CANAPÉ E SEIS CADEIRAS, mogno,
 embutidos em espinheiro "Enrolamentos", assentos e costas
 em palhinha, portugueses, séc. XIX, faltas e pequenos defeitos
 Dim. - 86 x 160 x 55 cm € 1.700 - 2.550



309
SOFA-TABLE,
estilo Jorge III,
mogno, pés com rodízios,
portuguesa, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 74,5 x 99 x 68,5 cm

€ 400 - 600



311
MESA DE ABAS,
mogno,
coluna central com quatro pés,
portuguesa, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 72 x 90 x 50 cm

€ 600 - 900



310
CÓMODA,
rústica,
nogueira, puxadores em madeira,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 112,5 x 117 x 82,5 cm

€ 700 - 1.050



312
SIDEBOARD,
estilo Jorge III,
mogno com faixa e filetes em pau cetim,
inglês, séc. XIX/XX,
faltas e defeitos
Dim. - 94 x 121 x 56 cm

€ 500 - 750



313

COSTUREIRA,

madeira lacada de negro com dourados "Chinoiseries",
chinesa, séc. XIX, faltas, pequenos defeitos

Dim. - 69 x 59 x 41 cm

€ 500 - 750



315

MESA DE PÉ DE GALO,

nogueira e raiz de nogueira "Estrela",
portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos

Dim. - 75 x 91 cm

€ 900 - 1.350



314

CÓMODA,

estilo D. Maria, marchetaria de pau santo e espinheiro "Flores",
tampo de mármore, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 81,5 x 103 x 53,5 cm

€ 1.250 - 1.875



316

CÓMODA, estilo D. Maria,

vinhático, puxadores em pau santo com embutido em marfim,
portuguesa, séc. XIX, pequenos restauros, defeitos

Dim. - 93 x 11 x 54 cm

€ 500 - 750



317
PAR DE BASES DE PALMITO, D. Maria,
 madeira pintada, decoração a vermelho
 com cartela dourada "Armas de Portugal"
 portuguesas, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 30,5 cm € 250 - 375

318
ÂNFORA,
 D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 22,5 cm € 100 - 150

319
ÂNFORA,
 estilo D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XIX,
 electrificada, dourado não original
 Dim. - 36 cm € 125 - 188

320
TOCHEIRO,
 D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 português, séc. XVIII/XIX,
 falta da parte superior, faltas no dourado
 Dim. - 45 cm € 25 - 38

321
PAR DE TOCHEIROS,
 madeira pintada e dourada,
 portugueses,
 séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 25 cm € 250 - 375

322
MÍSULA,
 D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 23,5 x 23,5 x 12 cm € 120 - 180

323
BASE DE CRUCIFIXO,
 D. Maria,
 madeira entalhada e pintada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos, faltas na pintura
 Dim. - 18 x 15 x 12 cm € 20 - 30

324
MÍSULA,
 D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 24 x 24 x 11 cm € 100 - 150

325
PINHA,
 D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 dourado não original, pequenos defeitos
 Dim. - 31 cm € 80 - 120



- | | | |
|---|--|---|
| <p>326
 TOCHEIRO, estilo D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 arandela em folha de metal dourado,
 português, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos, etiqueta de fabricante
 Dim. - 93 cm € 150 - 225</p> | <p>329
 PAR DE RETÁBULOS,
 estilo D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada
 "Grinalda", portugueses, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 40 x 40 cm € 250 - 375</p> | <p>332
 MÍSULA,
 barroca,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 12 x 38 x 19,5 x 12 cm € 200 - 300</p> |
| <p>327
 TOCHEIRO,
 estilo D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 português, séc. XIX/XX,
 restauro no dourado
 Dim. - 57 cm € 50 - 75</p> | <p>330
 TOCHEIRO,
 D. Maria,
 madeira entalhada,
 português, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 69 cm € 70 - 105</p> | <p>333
 PAR DE PEANHAS,
 D. José,
 madeira entalhada, marmoreada
 e dourada, portuguesas, séc. XVIII,
 repintadas
 Dim. - 25,5 cm € 300 - 450</p> |
| <p>328
 PAR DE PINHAS DE ENCOSTAR,
 estilo D. Maria,
 madeira marmoreada e dourada,
 portuguesas, séc. XIX,
 repintadas, pequenos defeitos
 Dim. - 38,5 x 30 x 15 cm € 400 - 600</p> | <p>331
 DOIS CAPITÉIS DIVERSOS,
 madeira entalhada e dourada,
 portugueses,
 séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 20 x 21 x 21 cm € 100 - 150</p> | <p>334
 "ANJOS",
 par de retábulos em madeira,
 portuguesas,
 séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 75 cm € 400 - 600</p> |



- | | | |
|---|---|--|
| <p>335
 FLOREIRA,
 vidro vermelho, decoração a ouro
 "Luta de animais", Europa, séc. XX,
 esbeçadela e racha, dedicatória
 Dim. - 30 cm € 70 - 105</p> | <p>338
 CÁLICE DE PÉ
 DE GRANDES DIMENSÕES,
 cristal,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 18 cm € 20 - 30</p> | <p>341
 FRUTEIRO DE PÉ,
 cristal lapidado,
 Europa,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 14,5 cm € 40 - 60</p> |
| <p>336
 TAÇA COM PÉ,
 cristal lapidado,
 Europa, séc. XIX,
 esbeçadelas
 Dim. - 10 x 18 x 12,5 cm € 70 - 105</p> | <p>339
 JARRA, cristal lapidado, decoração
 a castanho "Armas de Portugal, Cruzes
 de Cristo e retrato de Eça de Queiroz",
 portuguesa, séc. XX
 Dim. - 23 cm € 70 - 105</p> | <p>342
 PAR DE "PINHAS",
 metal e vidro verde trabalhado,
 portuguesas,
 séc. XIX
 Dim. - 16 cm € 200 - 300</p> |
| <p>337
 CENTRO DE MESA/FRUTEIRO,
 bronze dourado,
 cristal gravado,
 francês, séc. XIX
 Dim. - 40 cm € 150 - 225</p> | <p>340
 GARRAFA,
 vidro,
 Europa, séc. XX,
 pequeno cabelo
 Dim. - 31,5 cm € 30 - 45</p> | <p>343
 BOLEIRA COM TAMPA,
 cristal lapidado,
 Europa, séc. XX,
 pequenas esbeçadelas na tampa
 Dim. - 23 cm € 70 - 105</p> |



- | | | |
|--|---|--|
| <p>344
DOIS FRASCOS,
vidro, decoração a fosco "Flores",
portugueses, séc. XVIII,
um com gargalo em metal branco
Dim. - 18 cm € 250 - 375</p> | <p>347
COPO,
cristal,
decoração gravada a ácido "Brasão",
português, séc. XIX
Dim. - 8,3 cm € 400 - 600</p> | <p>350
PRATO, cristal lapidado da Fábrica da
Vista Alegre, camafeu "D. Maria II",
aplicação para suspensão em metal,
português, séc. XIX, grande esbeçadela
Dim. - 15,5 cm € 400 - 600</p> |
| <p>345
LAMPARINA,
vidro,
portuguesa, séc. XVIII,
pequena esbeçadela
Dim. - 16 cm € 300 - 450</p> | <p>348
PAR DE FRASCOS, vidro gravado a ouro,
gargalo em prata perlada, contraste
Águia (1938-1984), marca de ourives
LEITÃO & IRMÃO, Europa, séc. XX
Dim. - 16 cm € 150 - 225</p> | <p>351
FRASCO,
vidro pintado, decoração policromada
"Flores", aro em estanho, Europa
Central, séc. XVIII, falta da tampa
Dim. - 14,5 cm € 180 - 270</p> |
| <p>346
RECIPIENTE "PATO",
vidro coalhado e pintado,
Europa, séc. XVIII,
bico não original em prata dourada
Dim. - 10 x 13 cm € 100 - 150</p> | <p>349
FRASCO, vidro pintado, decoração
policromada "Flores", aro em estanho,
Europa Central, séc. XVIII,
falta da tampa, partido e colado
Dim. - 13,5 cm € 50 - 75</p> | <p>352
JARRA,
vidro moldado, decoração policromada,
Europa, séc. XIX/XX,
pequenas faltas
Dim. - 12 cm € 80 - 120</p> |



353
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"PASTOR COM AVES E CÃO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 25 cm € 100 - 150

354
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"SÃO PEDRO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 30 cm € 100 - 150

355
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"GÊMEOS",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais, datada de 2006
 Dim. - 30 cm € 100 - 150

356
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 34 cm € 100 - 150

357
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"SÃO TIAGO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 20 cm € 50 - 75

358
ROSA RAMALHO - 1888-1984,
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 26 cm € 120 - 180

359
ROSA RAMALHO - 1888-1984,
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 18,5 cm € 150 - 225

360
ROSA RAMALHO - 1888-1984,
"FIGURA FEMININA COM FLORES",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 18 cm € 120 - 180

361
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"PASTOR COM CAJADO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 assinada com iniciais
 Dim. - 17,5 cm € 50 - 75



362
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"GUITARRISTA",
escultura em barro vidrado,
decoreção monocroma a castanho,
assinada com iniciais
Dim. - 51 cm € 150 - 225

364
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"PASTOR COM CAJADO",
escultura em barro vidrado,
decoreção monocroma a castanho,
assinada
Dim. - 70 cm € 300 - 450

366
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"CRISTO CRUCIFICADO",
escultura em barro vidrado,
decoreção monocroma a castanho,
assinada com iniciais
Dim. - 57,5 cm € 150 - 225

363
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"PREGUIÇA", escultura em barro
vidrado, decoreção monocroma
a castanho, uma orelha partida e colada,
assinada com iniciais
Dim. - 42 cm € 100 - 150

365
VASO "GALO",
terracota vidrada,
decoreção monocroma a verde,
português, séc. XX,
pequena falta na crista
Dim. - 85 cm € 180 - 270

367
JÚLIA RAMALHO - SÉC. XX,
"SANTO ANTÓNIO",
escultura em barro vidrado,
decoreção monocroma a castanho,
assinada com iniciais, datada de 2006
Dim. - 36 cm € 120 - 180



- | | | |
|---|---|---|
| <p>368
PAR DE CASTIÇAIS,
bronze,
Europa, séc. XVIII/XIX,
um torto e com pequeno defeito
Dim. - 18 cm € 150 - 225</p> | <p>371
LAMPARINA DE AZEITE DE SUSPENSÃO,
bronze,
Europa,
séc. XIX
Dim. - 22,5 cm € 40 - 60</p> | <p>374
CASTIÇAL,
metal amarelo,
ibérico, séc. XVII,
pequenos defeitos
Dim. - 13,5 cm € 50 - 75</p> |
| <p>369
CANDEIA DE AZEITE,
metal amarelo, recipiente bojudo,
portuguesa, séc. XIX,
pequenas amolgadelas
Dim. - 35,5 cm € 60 - 90</p> | <p>372
PAR DE CASTIÇAIS,
bronze,
portugueses, séc. XVII, um com restauro
no fuste, pequenos defeitos
Dim. - 25 cm € 700 - 1.050</p> | <p>375
PRATO,
estanho gravado "Jarra com flores",
Europa, séc. XVIII,
marcado
Dim. - 22 cm € 70 - 105</p> |
| <p>370
TINTEIRO,
metal amarelo,
português, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 13 x 18 x 12,5 cm € 60 - 90</p> | <p>373
FRASCO,
estanho relevado "Cavaleiros",
Europa de Leste, séc. XVIII/XIX,
amolgadelas, defeitos
Dim. - 13,5 cm € 140 - 210</p> | <p>376
PAR DE CASTIÇAIS
DE PEQUENAS DIMENSÕES,
metal amarelo,
portugueses, séc. XIX
Dim. - 7,5 cm € 120 - 180</p> |



377

PAR DE TOCHEIROS,
metal amarelo,
holandeses, séc. XVIII,
pequenos defeitos

Dim. - 48 cm

€ 1.900 - 2.850

378

"CRISTO CRUCIFICADO", escultura em
bronze, hostensório em metal dourado,
litografias "Símbolos da Paixão",
aplicação de vidros coloridos, Europa,
séc. XIX/XX; Dim. - 65 cm

€ 300 - 450

379

CANDEIA DE AZEITE,
metal amarelo, recipiente bojudo,
portuguesa, séc. XIX,
pequenas amolgadelas

Dim. - 38,5 cm

€ 60 - 90

380

PAR DE CASTIÇAIS,
metal amarelo, decoração incisa
"Corpo e Sangue de Cristo", ibéricos,
séc. XVII/XVIII, pequenas amolgadelas

Dim. - 34 cm

€ 300 - 450

381

PAR DE PERFUMADORES, cobre vazado,
gravado e dourado "Cavaleiros e animais"
otomanos, séc. XVIII/XIX, faltas no
dourado, uma com pequeno restauro

Dim. - 31,5 cm

€ 1.000 - 1.500

382

ALMOFARIZ COM PILÃO,
bronze,
português, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 8 x 11 cm

€ 80 - 120

383

TINTEIRO, metal amarelo,
gravação com inscrição *M. DA G.*,
português, séc. XIX,
faltas e defeitos, alterações

Dim. - 11,5 x 20,5 x 15 cm

€ 100 - 150

384

CANDEIA DE TECTO,
metal amarelo "Querubins",
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 123 cm

€ 120 - 180

385

CANDEIA DE AZEITE,
metal amarelo, recipiente bojudo,
portuguesa, séc. XIX,
pequenas amolgadelas

Dim. - 41 cm

€ 60 - 90

386 BASE DE CACHEPOT COM PÉS, latão vazado, portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos <i>Dim. - 30 cm</i>	390 CAFETEIRA DE TRÊS PÉS, cobre, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenas amolgadelas, falta do pomo da tampa <i>Dim. - 34,5 cm</i>	394 TACHO COM PEGA COMPRIDA, cobre, português, séc. XIX, pequenas amolgadelas <i>Dim. - 8,5 x 47 cm</i>
387 CHALEIRA, cobre, portuguesa, séc. XIX, pequenas amolgadelas <i>Dim. - 35,5 cm</i>	391 TACHO DE PEGA COMPRIDA, cobre, português, séc. XIX, pequenas amolgadelas, pega restaurada <i>Dim. - 7,5 x 42 cm</i>	395 PANELA COM TAMPA, cobre, portuguesa, séc. XIX, amolgadelas <i>Dim. - 12,5 x 45,5 x 22,5 cm</i>
388 PICHEL, estanho cobreado, gravação com monograma <i>HS</i> , alemão, séc. XIX <i>Dim. - 28 cm</i>	392 PANELA COM TAMPA, cobre, portuguesa, séc. XIX, amolgadelas <i>Dim. - 11 x 39,5 x 19,5 cm</i>	396 BANDEJA, cobre, portuguesa, séc. XIX, pequenas amolgadelas <i>Dim. - 5 x 38 x 28,5 cm</i>
389 BILHA, cobre, portuguesa, séc. XIX, pequenas amolgadelas <i>Dim. - 48 cm</i>	393 PANELA COM TAMPA, cobre, portuguesa, séc. XIX, amolgadelas <i>Dim. - 14 x 48,5 x 24,5 cm</i>	397 TACHO COM TAMPA, cobre, português, séc. XIX, amolgadelas <i>Dim. - 17 x 34 x 23,5 cm</i>



- | | | |
|--|---|---|
| <p>398
 BANDEJA DE GRADINHA,
 neoclássica, madeira lacada com dourados
 "Paisagem com edifício", inglesa,
 séc. XVIII, restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 69 x 47 cm € 300 - 450</p> | <p>401
 BANDEJA RECORTADA,
 victoriana,
 mogno e raiz de mogno,
 inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 71,5 x 40 cm € 100 - 150</p> | <p>404
 CAIXA DE MÚSICA, madeira folheada
 a pau santo e pau cetim "Flores",
 mecanismo a funcionar, Europa,
 séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 12 x 37,5 x 18,5 cm € 500 - 750</p> |
| <p>399
 CAIXA DE TOILETTE,
 madeira pintada, filetes e embutidos em
 metal, interior com utensílios e espelho,
 francesa, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 12,5 x 27 x 20 cm € 100 - 150</p> | <p>402
 ESTANTE DE LEITURA,
 pau santo,
 portuguesa,
 séc. XVIII
 Dim. - 35,5 x 28,5 x 31 cm € 400 - 600</p> | <p>405
 CAIXA DE MÚSICA, nogueira e raiz
 de nogueira com filetes, dezoito discos,
 Europa, séc. XIX, faltas e defeitos,
 mecanismo a necessitar de conserto
 Dim. - 19,5 x 36,5 x 33,5 cm € 400 - 600</p> |
| <p>400
 CAIXA,
 teca, frisos pintados, aplicações em metal
 amarelo, indo-inglesa, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 17 x 51 x 38 cm € 280 - 420</p> | <p>403
 CAIXA DE COSTURA, madeira revestida a
 pele bordeaux, aplicações em bronze,
 peças em marfim trabalhado e capa,
 Europa, séc. XIX, sem chave, defeitos
 Dim. - 12 x 24 x 16,5 cm € 130 - 195</p> | <p>406
 TABULEIRO DE XADREZ, madeira,
 embutidos em marfim e matéria córnea,
 peças em marfim e pau santo, Europa,
 séc. XX, marcas de xilófagos, defeitos
 Dim. - 36,5 x 36,5 cm € 200 - 300</p> |



- | | | |
|--|---|---|
| <p>407
 PRATO,
 faiança, decoração esponjada a azul,
 português, séc. XIX,
 esbeixadelas e pequenas faltas
 Dim. - 38 cm € 100 - 150</p> | <p>410
 JARRA,
 faiança, decoração a castanho e vermelho
 "Flores", portuguesa, séc. XIX/XX,
 cabelo e pequenas esbeixadelas
 Dim. - 16 cm € 20 - 30</p> | <p>413
 PRATO,
 faiança, decoração policromada
 "Moinho de água", português, séc. XIX,
 esbeixadelas
 Dim. - 30 cm € 140 - 210</p> |
| <p>408
 TERRINA, faiança da Fábrica de Miragaia
 decoração a azul "Paisagem com casas",
 portuguesa, séc. XIX,
 craquelé, esbeixadelas e falta do pomo
 Dim. - 20 x 24 cm € 100 - 150</p> | <p>411
 JARRO "PEIXE",
 faiança, decoração policromada,
 português, séc. XIX/XX,
 falta na boca
 Dim. - 29 cm € 100 - 150</p> | <p>414
 TRAVESSA PEIXEIRA COM GRELHA,
 faiança da Fábrica de Miragaia, decoração
 a azul "Paisagem", portuguesa, séc. XIX,
 esbeixadelas, marcada - vd. Simas & Isidro, nº
 534; Dim. - 51 x 41 cm € 1.000 - 1.500</p> |
| <p>409
 PRATO,
 faiança, decoração marmoreada,
 português, séc. XIX,
 faltas no vidrado
 Dim. - 38,5 cm € 100 - 150</p> | <p>412
 JARRA,
 faiança, decoração policromada "Flores",
 portuguesa, séc. XIX/XX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 17 cm € 20 - 30</p> | <p>415
 PRATO, faiança, decoração policromada
 "Escocês com tambor",
 português, séc. XIX/XX,
 esbeixadelas, faltas no vidrado
 Dim. - 31,5 cm € 100 - 150</p> |



- | | | |
|--|--|--|
| <p>416
 PRATO,
 faiança,
 decoração a azul "Flores",
 português, séc. XIX, faltas no vidrado
 Dim. - 33,5 cm € 140 - 210</p> | <p>419
 TAÇA, faiança,
 decoração a azul "Diabo e grinaldas",
 inscrição IHS, Europa, séc. XVIII,
 pequena falta no vidrado
 Dim. - 7 x 12 cm € 500 - 750</p> | <p>422
 TAÇA, faiança,
 decoração geométrica a cor de tijolo,
 espanhola, séc. XIX,
 faltas no vidrado
 Dim. - 4,5 x 17,5 cm € 30 - 45</p> |
| <p>417
 PRATO RECORTADO,
 faiança, decoração policromada "Flores",
 francês, séc. XVIII,
 faltas no vidrado
 Dim. - 23 cm € 60 - 90</p> | <p>420
 PRATO,
 faiança,
 decoração a azul "Paisagem com casa",
 português, séc. XIX, esbeixadelas
 Dim. - 32 cm € 120 - 180</p> | <p>423
 TAÇA GOMADA, faiança, decoração a azul
 "Paisagem com construção",
 Europa, séc. XVIII,
 rachada e restaurada
 Dim. - 8 x 25 cm € 20 - 30</p> |
| <p>418
 PRATO,
 faiança, decoração a azul "Flores",
 português, séc. XIX,
 grandes faltas no vidrado e cabelos
 Dim. - 33,5 cm € 70 - 105</p> | <p>421
 TAÇA,
 faiança, decoração policromada "Flores",
 francesa, séc. XVIII,
 pequenas faltas no vidrado
 Dim. - 18,5 cm € 60 - 90</p> | <p>424
 AZULEJO "FLOR",
 faiança relevada e policromada,
 Europa, séc. XIX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 10 x 22 x 22 cm € 100 - 150</p> |



425
"SANTO ANTÓNIO PREGANDO AOS GENTIOS",
 óleo sobre cobre, escola flamenga, séc. XVII/XVIII, restaurado
 Dim. - 48 x 38 cm € 1.000 - 1.500



426
"CENA BÍBLICA", óleo sobre tela, escola portuguesa,
 séc. XVII/XVIII, reentelado e pequenos restauros
 Dim. - 73 x 43 cm € 250 - 375



427
"COROAÇÃO COM
A COROA DE ESPINHOS",
 óleo sobre tela,
 Europa,
 séc. XVIII/XIX
 Dim. - 21,5 x 21,5 cm
 € 300 - 450

428 ←
"CENA BÍBLICA",
 óleo sobre tela,
 escola italiana,
 séc. XVII/XVIII,
 reentelado,
 pequenos restauros
 Dim. - 58 x 71 cm
 € 700 - 1.050



429
"JUSTIÇA DE SALOMÃO",

óleo sobre tela,
 escola francesa,
 séc. XVIII/XIX,
 reentelado
 e restaurado

Dim. - 91 x 129 cm

€ 2.000 - 3.000

430
"JESUS E HERODES",

óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XVII,
 reentelado
 e restaurado

Dim. - 103 x 120 cm

€ 2.500 - 3.750





431
"SANTO RODEADO DE ANJOS",
 óleo sobre madeira,
 escola italiana, séc. XVIII
 Dim. - 91 x 56,5 cm

€ 600 - 900



433
"SÃO MIGUEL ARCANJO",
 óleo sobre madeira,
 Europa, séc. XVI/XVII, restaurado
 Dim. - 100 x 61 cm

€ 1.500 - 2.250



432
"JESUS NO HORTO", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XVII, reentelado e restaurado
 Dim. - 103 x 123 cm

€ 1.800 - 2.700



434
Ex-Voto "MILITAR E DOENTE",
 óleo sobre cobre, português, séc. XIX, furo, faltas na policromia
 Dim. - 25 x 35 cm

€ 250 - 375



435
"SÃO JOSÉ COM O MENINO",
óleo sobre folha de metal,

escola holandesa, séc. XVII/XVIII, restaurado
Dim. - 88 x 70 cm

€ 5.000 - 7.500



436

"DESCIDA DA CRUZ", óleo sobre tela colada em madeira, escola holandesa, séc. XVII, faltas e defeitos

Dim. - 75 x 60 cm

€ 500 - 750



438

"MENINO JESUS BOM PASTOR RODEADO DE FLORES", óleo sobre tela, escola espanhola, séc. XVII/XVIII, reentelado, restaurado; Dim. - 109 x 83 cm

€ 1.400 - 2.100



437

"JESUS", óleo sobre cobre, escola flamenga, séc. XVII, pequenos defeitos; Dim. - 20,5 x 16 cm

€ 1.500 - 2.250



439

"SANTOS", óleo sobre madeira, Europa de Leste, séc. XVIII/XIX

Dim. - 38 x 32 cm

€ 800 - 1.200



440
"CRISTO RESSUSCITADO", óleo sobre cobre,
 moldura em pau santo, escola portuguesa, séc. XVIII, restaurado
 Dim. - 22,5 x 17 cm € 450 - 675



442
"CENA BÍBLICA", óleo sobre tela,
 escola italiana, séc. XVIII, reentelado e restaurado
 Dim. - 158 x 130 cm € 2.500 - 3.750



441
"S. JOSÉ COM O MENINO", óleo sobre tela, escola portuguesa,
 séc. XVII/XVIII, reentelado, restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 75 x 70 cm € 1.000 - 1.500



443
"NOSSA SENHORA COM O MENINO",
 óleo sobre marfim, escola italiana, séc. XVIII, marfim rachado
 Dim. - 12,5 x 10,5 cm € 700 - 1.050



444
"SÃO FRANCISCO ADORANDO CRISTO CRUCIFICADO",
 pintura sobre vidro,
 escola portuguesa, séc. XVIII, faltas na pintura
 Dim. - 38 x 31 cm € 750 - 1.125

445
"NOSSA SENHORA DAS DORES",
 óleo sobre madeira,
 escola portuguesa, séc. XIX
 Dim. - 23 x 18 cm € 250 - 375

446
"CABEÇAS DE APÓSTOLOS", par de óleos sobre papel
 colado sobre tela, escola portuguesa, séc. XIX,
 vincos e rasgos restaurados, assinados no verso Joaquim Rafael
 Dim. - 49 x 33,5 cm € 500 - 750

447
PAR DE PORTAS DE ARMÁRIO PINTADAS "SANTOS",
 vinhático com painéis em sicupira, ferragens em ferro,
 portuguesas, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 138 x 50 cm € 200 - 300

448 →
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 óleo sobre madeira, escola italiana, séc. XVIII,
 restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 42 x 33 cm € 600 - 900

449
"SÃO PAULO",
 óleo sobre cartão,
 Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 38 x 28 cm € 140 - 210

450
"SÃO TOMÁS DE AQUINO",
 óleo sobre tela, escola espanhola, séc. XVII/XVIII,
 reentelado, pequenos restauros
 Dim. - 110 x 74,5 cm € 800 - 1.200

451
"ESTAÇÕES DA VIA SACRA", doze óleos sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XIX, faltam duas das Estações (IX e X),
 restaurados, um com muito defeito
 Dim. - 85 x 70 cm € 1.400 - 2.100

452
"SANTA MADALENA",
 óleo sobre tela, escola italiana, séc. XVIII,
 reentelado e restaurado
 Dim. - 28 x 20,5 cm € 280 - 420

453
REGISTO "NOSSA SENHORA",
 terracota policromada e diversos materiais,
 português, séc. XX, faltas e defeitos
 Dim. - 30,5 x 28 cm € 100 - 150



454 ➔

"SÃO JOÃO BAPTISTA" E
"SÃO FRANCISCO DE ASSIS",
par de óleos sobre madeira,
escola portuguesa, séc. XVII,
originalmente
portas de oratório,
parte superior cortada

Dim. - 60 x 27 cm

€ 1.500 - 2.250



455

"NOSSA SENHORA",
óleo sobre tela,
séc. XVIII/XIX,
pequenas faltas na tinta

Dim. - 48 x 39 cm

€ 300 - 450



456 ➔

"RESSUREIÇÃO",
óleo sobre folha de metal,
escola holandesa, séc. XVII,
pequenos defeitos

Dim. - 83 x 112 cm

€ 3.000 - 4.500



457

SEIS PRATOS DE SOBREMESA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
quatro com defeitos

Dim. - 19 cm

€ 250 - 375

458

TRÊS PRATOS DE DOCE FUNDOS,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
dois com cabelos, um com furo

Dim. - 15,5 cm

€ 120 - 180

459

RECHAUD,
porcelana da China,
decoração a azul Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
pequena esbeijadela

Dim. - 26 cm

€ 500 - 750

460

POTE COM TAMPA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
tampa não original

Dim. - 16 cm

€ 100 - 150

461

QUATRO PRATOS DE DOCE FUNDOS,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
cabelo, pequenas esbeijadelas

Dim. - 15,5 cm

€ 250 - 375

462

QUATRO PRATOS DE SOPA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
três com cabelos

Dim. - 23 cm

€ 200 - 300

463

CINCO PRATOS,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
cabelo, pequenas esbeijadelas

Dim. - 23 cm

€ 250 - 375

464

TRAVESSA OITAVADA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
pequenas esbeijadelas

Dim. - 32 x 24 cm

€ 300 - 450

465

SEIS PRATOS,
porcelana da China, decoração
a azul "Cantão", reinado Jiaqing,
séc. XVIII/XIX, defeitos de fabrico,
cabelos, pequenas esbeijadelas

Dim. - 23 cm

€ 500 - 750



- 466**
SEIS PRATOS DE SOBREMESA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
craquelé e cabelos, pequenas esbeixadelas
Dim. - 19 cm € 400 - 600
- 467**
PRATO,
porcelana da China,
Companhia das Índias, decoração a azul
"Vaso com flores", reinado Qianlong,
séc. XVIII, pequenas esbeixadelas
Dim. - 23 cm € 100 - 150
- 468**
COVILHETE, TRAVESSA E DOIS PRATOS
DE SOBREMESA, porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
travessa colada, prato posterior e cabelo
Dim. - 21 cm (covilhete) € 200 - 300
- 469**
PRATO COBERTO OVAL,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
pomo partido e colado, esbeixadelas
Dim. - 8,5 x 23,5 x 19 cm € 200 - 300
- 470**
PRATO,
porcelana da China,
Companhia das Índias, decoração a azul
"Vasos com flores", reinado Qianlong,
séc. XVIII, pequenas esbeixadelas
Dim. - 23 cm € 100 - 150
- 471**
SEIS PRATOS DE SOBREMESA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, defeitos
de fabrico e cabelos, esbeixadelas
Dim. - 19 cm € 400 - 600
- 472**
POTE COM TAMPA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
Dim. - 20,5 cm € 350 - 525
- 473**
PAR DE TRAVESSAS OITAVADAS,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
uma com grande esbeixadela e cabelo
Dim. - 31,5 x 24 cm € 500 - 750
- 474**
POTE COM TAMPA,
porcelana da China,
decoração a azul "Cantão",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
Dim. - 21,5 cm € 350 - 525



475

TRAVESSA OCTOGONAL,
porcelana da China, decoração a azul
"Jardim com flores e objectos",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
esbeçadelas

Dim. - 29 x 20,5 cm

€ 250 - 375

476

TRAVESSA OVAL,
porcelana da China,
decoração a azul "Paisagem com aves",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
pequeno restauro no bordo

Dim. - 40 x 39,5 cm

€ 200 - 300

477

TRAVESSA,
porcelana da China,
decoração a azul "Rosácea",
reinado Qianlong,
séc. XVIII, esbeçadelas

Dim. - 29 x 21 cm

€ 100 - 150

478

FRASCO DE CHÁ,
porcelana da China,
decoração a azul "Flor",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
tampa não original em prata

Dim. - 14 cm

€ 250 - 375

479

QUATRO TAÇAS,
porcelana da China,
decoração a azul "Flores",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
defeito de fabrico e esbeçadelas

Dim. - 6 x 13,5 cm

€ 100 - 150

480

FRASCO DE CHÁ,
porcelana da China,
decoração a azul "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
tampa não original em prata

Dim. - 14,5 cm

€ 250 - 375

481

PRATO DE GRANDES DIMENSÕES,
porcelana da China,
decoração a azul "Jardim",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequena esbeçadela

Dim. - 32 cm

€ 400 - 600

482

PRATO,
porcelana da China,
Companhia das Índias, decoração a azul
"Vaso com flores", reinado Qianlong,
séc. XVIII, pequenas esbeçadelas

Dim. - 22 cm

€ 200 - 300

483

TRAVESSA OVAL,
porcelana da China,
decoração a azul "Paisagem oriental",
reinado Jiaqing,
séc. XVIII/XIX

Dim. - 33 x 27,5 cm

€ 180 - 270



- 484**
PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Cesto com flores e frutos", reinado Qianlong, séc. XVIII, faltas no dourado, cabelos e esbeçadela
Dim. - 24 cm € 150 - 225
- 485**
CANUDO DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
Dim. - 13,5 cm € 120 - 180
- 486**
TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, defeito de fabrico
Dim. - 41 x 33 cm € 250 - 375
- 487**
TERRINA REDONDA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração Imari "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo no corpo, pomo da tampa restaurado
Dim. - 14 x 14 cm € 1.000 - 1.500
- 488**
POTE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores e ave", reinado Qianlong, séc. XVIII, sem tampa, cabelos, pequena esbeçadela
Dim. - 17,5 cm € 120 - 180
- 489**
PAR DE PRATOS OITAVADOS, porcelana da China, decoração policromada Imari "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos, pequenas esbeçadelas
Dim. - 23 cm € 200 - 300
- 490**
COVILHETE, porcelana da China, decoração a azul "Ave e flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, pequenas esbeçadelas
Dim. - 23,5 cm € 300 - 450
- 491**
KENDI, porcelana da China, decoração a azul com reservas "Flores", reinado Wanli, séc. XVII, cabelo, faltas no vidrado
Dim. - 19,5 cm € 1.200 - 1.800
- 492**
PRATO DE SOPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Paisagem com corças", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
Dim. - 22,5 cm € 150 - 225



493
CONTADOR DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 cerejeira pintada de negro, puxadores em metal,
 português, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
Dim. - 59 x 57,5 x 35,5 cm

€ 250 - 375



495
ARCA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 sicupira,
 ferragens em ferro,
 portuguesa, séc. XVII/XVIII,
 pequenos defeitos
Dim. - 46 x 78 x 42,5 cm

€ 600 - 900



494
MESA DE ABAS,
 estilo D. Maria,
 mogno com filetes em espinheiro,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 74,5 x 84 x 41,5 cm

€ 300 - 450



496
CREDÊNCIA,
 madeira entalhada e dourada,
 tampo de mármore negro,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 dourado e tampo não originais, pequenos defeitos
Dim. - 90,5 x 106 x 50 cm

€ 200 - 300



497
PAR DE COLUNAS,
 tamarindo com entalhamentos,
 tampos com mármore,
 chinesas, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 91 cm

€ 600 - 900



499
DUAS CADEIRAS,
 nogueira,
 assentos e costas em couro com pregaria,
 portuguesas, séc. XVII/XVIII,
 restauros, pequenas diferenças
 Dim. - 102 x 45 x 32 cm

€ 200 - 300



498
MESA DE ABAS,
 D. Maria, madeira exótica,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 78 x 56 x 127 cm

€ 350 - 525



500
MESA DE CANCELA,
 vinhático, abas redondas, pernas e travejamentos torneados,
 ferragens em ferro, portuguesa, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 76 x 101 x 47 cm

€ 1.000 - 1.500



501
ARMÁRIO LIVREIRO,
 mogno, portas com vidros, português, séc. XIX
 Dim. - 207 x 130 x 47 cm € 700 - 1.050

502
PAR DE MESAS DE ENCOSTAR DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 estilo D. José, nogueira, portuguesas, séc. XIX/XX, defeitos
 Dim. - 55 x 34,5 x 50 cm € 180 - 270

503
MESA DE CASA DE JANTAR, mogno, pé de galo, uma tábua
 de extensão, portuguesa, séc. XX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 76 x 160 x 85 cm € 400 - 600

504
VITRINE, Arte Nova, nogueira, tampo e laterais com vidros,
 ferragens em metal amarelo, portuguesa, séc. XIX/XX,
 pequeno restauro; Dim. - 80 x 74,5 x 54,5 cm € 500 - 750

505
CAVALETE, mogno com entalhamentos,
 português, séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos
 Dim. - 219 x 80 cm € 600 - 900

506 ➔
LOUCEIRO, rústico, castanho, parte superior com vidrinhos,
 português, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 213,5 x 101 x 53,5 cm € 250 - 375

507
CADEIRÃO DE BRAÇOS, romântico, mogno,
 costas e apoio para os pés ajustáveis, estofado a tecido vermelho,
 português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 118 x 71 x 86 cm € 280 - 420

508
VITRINE, estilo Luís XVI, mogno, moldura em madeira
 entalhada e dourada, tampo inclinado, interior forrado
 a veludo, Europa, séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos
 Dim. - 105 x 91 x 59 cm € 400 - 600

509
ARCA, casquinha pintada, decoração policromada,
 Europa Central, séc. XIX, rodízios não originais, datada de 1806
 Dim. - 48 x 83 x 58 cm € 150 - 225

510
MESA DE PÉ DE GALO, madeira lacada a negro com dourados,
 incrustações em madrepérola "Flores", tampo basculante,
 China, séc. XIX, colagem no pé, pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 59 x 59 cm € 250 - 375

511
MESA DE FRENTE DE SOFÁ, quatro pilastras em madeira
 entalhada, travejamento em madeira, tampo em vidro,
 adaptação com pilastras do séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 54 x 153 x 99 cm € 100 - 150





512
CAMA DE PESSOA,
 D. Maria, nogueira com filetes,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX, defeitos
Dim. - 150 x 190 x 103 cm

€ 600 - 900



514
CAMA,
 estilo D. Maria, mogno, portuguesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos, sem traves laterais, sem parafusos
Dim. - 155 x 108 x 204 cm

€ 200 - 300



513
ARCA,
 cânfora, aplicações em metal amarelo, Índia, séc. XIX,
 falta de uma pega, pequenos defeitos
Dim. - 57 x 115 x 50 cm

€ 400 - 600



515
BAÚ,
 casquinha, tampo polifacetado, precintas em ferro,
 português, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 39,5 x 84 x 32 cm

€ 600 - 900



516
CÓMODA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
estilo D. João V,
pau santo com entalhamentos,
ferragens em bronze,
portuguesa, séc. XX
Dim. - 39 x 53 x 34 cm

€ 700 - 1.050



518
ARCA,
vinhático,
puxadores em pau santo com embutido em marfim,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 77 x 109 x 61 cm

€ 500 - 750



517
CANAPÉ,
estilo Luís XVI,
madeira entalhada e pintada,
assento e costas estofados a seda azul,
português, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 100 x 128 x 69 cm

€ 750 - 1.125



519
CONJUNTO DE CANAPÉ E PAR DE BERGÈRES,
românticos,
nogueira com entalhamentos,
assentos e costas estofados,
portugueses, séc. XIX/XX,
estofos não originais
Dim. - 91 x 75 x 54 cm (bergères)

€ 1.200 - 1.800



520
CAMA DE CASAL, estilo D. Maria,
 mogno com entalhamentos,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos restauros e defeitos
 Dim. - 188 x 197 x 144,5 cm € 700 - 1.000



522
ORATÓRIO,
 D. Maria,
 vinhático,
 cimalha em pau santo,
 interior com entalhamento dourado,
 português, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 124,5 x 111,5 x 37 cm € 600 - 900



521
ARCA,
 madeira lacada e pintada "Figuras orientais",
 ferragens em bronze, China, séc. XIX,
 faltas na pintura, pequenos defeitos
 Dim. - 56,5 x 89 x 56,5 cm € 350 - 525



523
SECRETÁRIA,
 romântica, mogno, tampo forrado a verde,
 puxadores em metal amarelo,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 80 x 125 x 63,5 cm € 100 - 150



- 524**
CESTO RENDILHADO,
barro vidrado,
decoração a verde e castanho,
Caldas, séc. XIX, marcado *FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES "MAFRA"*
- vd. Simas & Isidro, nº 543
Dim. - 17,5 cm € 70 - 105
- 525**
BULE "MACACO SENTADO SOBRE COBRA ENROLADA", barro vidrado,
decoração policromada, Caldas, séc. XX,
chapéu não original, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE HERCULANO ELIAS* - vd. Simas & Isidro, nº 560
Dim. - 21 cm € 120 - 180
- 526**
JARRO DE PEQUENAS DIMENSÕES "FRADE COM CABEÇA DE LAGARTO",
barro vidrado,
decoração em tons de castanho,
Caldas, séc. XX,
defeito no vidrado
Dim. - 14,5 cm € 100 - 150
- 527**
JARRA,
barro vidrado,
decoração monocroma a castanho,
Caldas, séc. XX,
esbeçadela,
marca não identificada
Dim. - 13 cm € 20 - 30
- 528**
MÍSULA "QUERUBIM",
barro vidrado,
decoração
relevada monocroma a castanho,
Caldas, séc. XIX/XX,
pequena esbeçadela
Dim. - 15 x 16 x 10,5 cm € 30 - 45
- 529**
JARRA DE ALTAR,
barro vidrado,
decoração policromada,
Caldas, séc. XIX,
faltas e defeitos,
marcada A. J. F. - CALDAS
Dim. - 21 cm € 80 - 120
- 530**
JARRO DE VINHO, barro vidrado,
decoração a vermelho, aplicação em
prata, inscrição *DEPOIS DAS SOPAS MOLHAM-SE AS BOCAS*, Caldas, séc. XX,
colagem, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO* - vd. Simas & Isidro, nº 108; Dim. - 18 cm € 200 - 300
- 531**
PRATO DECORATIVO,
barro vidrado,
decoração policromada e relevada
"Marisco", Caldas, séc. XX,
restauro nas patas,
marcado *ANGÉLICO*
Dim. - 31,5 cm € 250 - 375
- 532**
JORGE BARRADAS - 1894-1971, JARRA, grés vidrado e canelado,
decoração a amarelo e cinzento,
craquelé, faltas, esbeçadelas
e furo na base,
assinada e datada de 1929
Dim. - 22 cm € 300 - 450



533
JARRA DE GRANDES DIMENSÕES
 COM DUAS PEGAS,
 barro vidrado,
 decoração escurrida em tons de castanho,
 Caldas, séc. XX,
 marcada *BELO*
 Dim. - 36 cm € 250 - 375

534
CAIXA "FIGURA EMPURRANDO
CARRINHO DE MÃO",
 barro pintado e vidrado,
 decoração policromada, Caldas, séc. XX,
 marcada *J. ARROJA*
 - *vd. Simas & Isidro, nº 396*
 Dim. - 22 x 25 x 9 cm € 800 - 1.200

535
JARRA DE GRANDES DIMENSÕES,
 barro vidrado,
 decoração escurrida em tons de castanho,
 Caldas, séc. XX,
 pequeno restauro na base,
 marcada *BELO*
 Dim. - 37 cm € 250 - 375

536
JARRA,
 barro vidrado,
 decoração escurrida
 em tons de castanho,
 Caldas,
 séc. XX
 Dim. - 29,5 cm € 120 - 180

537
ANTÓNIO CHARRUA
 - NASC. 1925,
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES,
 barro vidrado, decoração a negro sobre
 tons de castanho "Homem a cavalo", assi-
 nado e datado de 1953, no verso
 Dim. - 36 cm € 300 - 450

538
JARRA, barro vidrado, decoração
 policromada e relevada "Peixe e concha",
 Caldas, séc. XIX, falta de uma asa,
 esbeçadelas e faltas, datada de 1889,
 marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS*
DA RAINHA - *vd. Simas & Isidro, nº 276*
 Dim. - 32,5 cm € 100 - 150



539
FIGUEIREDO SOBRAL
- NASC. 1926,
"CARNEIRO",

escultura em loiça policromada,
assinada com iniciais, no fundo
Dim. - 8,5 cm

€ 50 - 75

540
PALITEIRO "PORCO",
barro vidrado,
decoreção em tons de castanho,
Caldas, séc. XX, marcado FAIANÇAS
DE AFONSO ANGÉLICO

Dim. - 8,5 cm

€ 150 - 225

541
PAR DE AZULEJOS,
barro vidrado,
decoreção relevada e policromada "Uvas"
e "Cerejas", Caldas, séc. XX,
um marcado BELO

Dim. - 14,5 x 14,5 cm

€ 180 - 270

542
PALITEIRO "PORCO",
barro vidrado,
decoreção em tons de castanho,
Caldas,
séc. XIX/XX

Dim. - 8,5 cm

€ 150 - 225

543
PALITEIRO
"RAPAZ MONTANDO BURRO",
barro vidrado, decoreção policromada,
Caldas, séc. XX, restauro nas patas,
marcado F. FRAZÃO - CALDAS

Dim. - 14 cm

€ 100 - 150

544
PALITEIRO "VACA", barro vidrado,
decoreção em tons de castanho,
Caldas, séc. XIX/XX, pequenos restauros,
marcado FÁBRICA DE J. C. CEZAR
- vd. Simas & Isidro, nº 399

Dim. - 14,5 cm

€ 200 - 300

545
"CABEÇA DE BURRO COM CABRESTO",
escultura de suspensão em barro,
decoreção a cinzento, Caldas, séc. XIX,
restauro, marcada FÁBRICA DE ANTÓNIO
ALVES DA CUNHA - vd. Simas & Isidro, nº 426

Dim. - 17 cm

€ 300 - 450

546
MEALHEIRO/PALITEIRO
"GATO COMENDO RATO",
barro vidrado,
decoreção em tons de castanho,
Caldas, séc. XX

Dim. - 13 cm

€ 100 - 150

547
MEALHEIRO "CÃO",
barro vidrado,
decoreção em tons de castanho,
Caldas,
séc. XX

Dim. - 13 cm

€ 100 - 150



- 548**
RIBEIRO
- SÉC. XX,
"FIGURA MASCULINA",
escultura em terracota,
assinada
Dim. - 26 cm € 70 - 105
- 549**
CAIXA PARA TABACO "JOHN BULL",
barro vidrado, Caldas, séc. XX, falta
do chapéu, esbeçadelas, datada de 1902,
marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS*
DA RAINHA - vd. Simas & Isidro, nº 276
Dim. - 13 x 16 cm € 180 - 270
- 550**
CAIXA PARA TABACO "ZÉ POVINHO",
barro vidrado, Caldas, séc. XX, falta do
chapéu, esbeçadela, marcada *FÁBRICA DE*
FAIANÇAS DE JOSÉ FRANCISCO DE SOUZA
FILHO E CÂMARA - vd. Simas & Isidro, nº 403
Dim. - 11 x 19 cm € 100 - 150
- 551**
"AGUADEIRO",
escultura em terracota policromada,
portuguesa, séc. XIX/XX,
cabeça colada,
faltas na policromia
Dim. - 16,5 cm € 30 - 45
- 552**
"ZÉ POVINHO",
escultura em barro vidrado,
decoração policromada,
Caldas, séc. XX,
restaurado
Dim. - 15 cm € 150 - 225
- 553**
"A VERDADE",
escultura em barro branco,
decoração a castanho e verde,
Caldas, séc. XX,
partida e colada, faltas e defeitos
Dim. - 17,5 cm € 100 - 150
- 554**
TINTEIRO "ORA TOMA", barro vidrado,
decoração policromada, inscrição na
base, Caldas, séc. XIX, restauro na tampa
marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE JOSÉ*
FRANCISCO DE SOUZA E CÂMARA - vd. Simas
& Isidro, nº 431; Dim. - 15 cm € 350 - 525
- 555**
CAIXA RECTANGULAR,
barro vidrado, decoração relevada
e policromada "Cartão com flor
e inscrição *LEMBRANÇA*", Caldas, séc. XX,
pequenas faltas, marcada *BELO*
Dim. - 4,5 x 9 x 7 cm € 20 - 30
- 556**
"VARINA",
escultura em terracota,
portuguesa,
séc. XIX/XX,
braço partido e colado
Dim. - 16,5 cm € 70 - 105



557
VITOR PI - NASC. 1949,
"VOANDO SOBRE UM PEIXE",
 técnica mista sobre papel, assinado
 Dim. - 50 x 30 cm

€ 250 - 375



559
OLAVO D'EÇA LEAL - 1908-1976,
"FIGURA MASCULINA NA VARANDA",
 desenho a lápis sobre papel, assinado e datado de Junho de 1957
 Dim. - 64 x 49 cm

€ 400 - 600



558
MANUEL AMORIM - NASC. 1950,
"SOUFLE",
 técnica mista sobre papel,
 assinada e datada de 1993, no verso
 Dim. - 30 x 37 cm

€ 500 - 750



560
HANSI STAEL - NASC. 1913,
"BEIRA",
 desenho a lápis sobre papel,
 pequenas faltas no papel, manchas de humidade, assinado
 Dim. - 47 x 49 cm

€ 250 - 375



561
PAULO-GUILHERME D'EÇA LEAL - NASC. 1932,
"NU FEMININO",
 aguarela sobre papel,
 assinada e datada de 1956
 Dim. - 38 x 28 cm

€ 400 - 600



563
WANDA GOMES - SÉC. XX,
"NU FEMININO COM FLOR",
 óleo sobre tela colada em platex,
 pequenas manchas de humidade, assinada e datado de 1961
 Dim. - 65 x 50,5 cm

€ 200 - 300



562
JESUS GUIDO - SÉC. XX,
"CORRIDA DE CAVALOS",
 óleo sobre tela, assinado
 Dim. - 18,5 x 24 cm

€ 140 - 210



564
SERRÃO - SÉC. XX,
"CAVALOS",
 guache sobre cartão, não assinado
 Dim. - 20 x 32,5 cm

€ 150 - 225



570

MANUEL RIBEIRO DE PAVIA - 1910-1957,
"FIGURAS FEMININAS", dois desenhos a tinta da China
sobre papel, um assinado e datado de 1933

Dim. - 20 x 14 cm

€ 600 - 900

571

ANTÓNIO TABORDA - SÉC. XX,
"BECO DOS CATIVOS - ALFAMA",

desenho a tinta da China sobre papel, assinado e datado de 1963

Dim. - 45 x 31 cm

€ 300 - 450

572

CERVANTES DE HARO - SÉC. XX - "ÁRVORES",
técnica mista sobre papel, assinada e datada de Maio de 1930

Dim. - 22 x 17 cm

€ 120 - 180

573

NEVES E SOUSA - NASC. 1921,

"FIGURA DE AFRICANO",

desenho a caneta de feltro sobre papel, assinado

Dim. - 21,5 x 16,54 cm

€ 80 - 120

574

NEVES E SOUSA - NASC. 1921,

"TRÊS FIGURAS DE AFRICANOS",

desenho a caneta de feltro sobre papel, assinado

Dim. - 21,5 x 16,5 cm

€ 80 - 120

565

RUI PALMA CARLOS - NASC. SÉC. XX,
"DOMINGO", desenho a tinta da China

e aguarela sobre papel, assinado e datado de 1986

Dim. - 27 x 18 cm

€ 350 - 525

566

RUI PALMA CARLOS - NASC. SÉC. XX,
"EQUILÍBRIO", desenho a tinta da China

e aguarela sobre papel, assinado e datado de 1982

Dim. - 16,5 x 24,5 cm

€ 500 - 750

567

ANTÓNIO TABORDA - SÉC. XX,
"RUA DO CASTELO PICÃO, ALFAMA - CANDEEIRO",

desenho aguarelado sobre papel, assinado e datado de 1963

Dim. - 22 x 15 cm

€ 150 - 225

568

OLAVO D'EÇA LEAL - 1908-1976,

"A MENINA DA PROVÍNCIA", desenho a sépia e caneta
de feltro sobre papel, assinado e datado de 1971

Dim. - 75 x 61 cm

€ 500 - 750

569 →

RUI PALMA CARLOS - NASC. SÉC. XX,
"REGRESSO", desenho a tinta da China

e aguarela sobre papel, assinado e datado de 1986

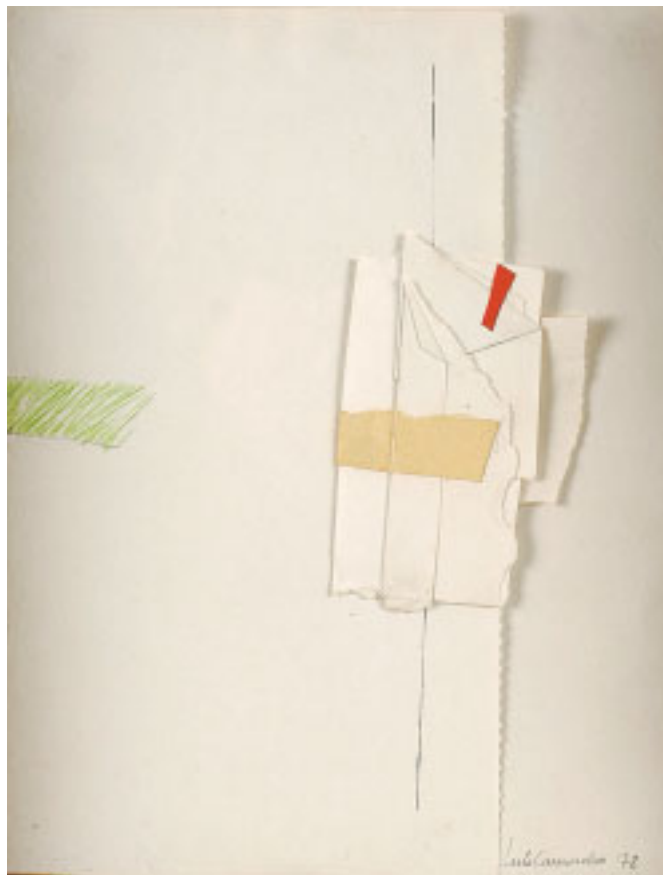
Dim. - 27 x 18 cm

€ 350 - 525





575
AMÉRICO RICO SEQUEIRA - NASC. 1954,
"PAVÃO",
 guache sobre pasta de papel, assinado e datado de 1986
 Dim. - 47 x 35 cm € 500 - 750



577
LUIS CAMACHO - NASC. 1956,
"SEM TÍTULO",
 técnica mista sobre papel, assinado e datado de 1978
 Dim. - 21 x 15,5 cm € 200 - 300



576
ROMY CASTRO - SÉC. XX,
"FRAGMENTOS DE BOLIQUÊME",
 técnica mista sobre papel, assinada e datada de 1991, no verso
 Dim. - 24 x 31,5 cm € 250 - 375



578
CATARINA CASTEL-BRANCO - NASC. 1956,
 óleo sobre tela colada em cartão, assinado
 Dim. - 30 x 40 cm € 400 - 600



579
"AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES",
 gravura aguarelada sobre papel, inglesa, séc. XVIII
 Dim. - 25,5 x 42 cm € 400 - 600

580
"PAISAGENS NEOCLÁSSICAS",
 dois desenhos a carvão sobre papel,
 escola francesa, séc. XVIII, um datado de 1787
 Dim. - 10 x 15 cm € 350 - 525



583
**"EMBARQUE DA INFANTA DONA CATARINA
 PARA INGLATERRA - 1662",**
 gravura sobre papel,
 alemã, séc. XVII,
 pequenos pontos de humidade
 Dim. - 32 x 39,5 cm € 400 - 600



581
"PRAÇA DO COMÉRCIO",
 gravura sobre papel, portuguesa, séc. XVIII
 Dim. - 49 x 76 cm € 1.600 - 2.400

582
"CASCAIS E BELÉM",
 gravura sobre papel,
 holandesa, séc. XVIII, sem margens, manchas de gordura
 Dim. - 13 x 16 cm € 100 - 150



584
"VISTA DO PORTO",
 gravura aguarelada sobre papel, inglesa, séc. XVIII
 Dim. - 25 x 42 cm € 500 - 750

585
"VISTAS DE CIDADES",
 seis gravuras aguareladas diversas sobre papel,
 francesas, séc. XVIII, manchas de humidade
 Dim. - 30 x 40,5 cm (maior) € 600 - 900

586 →

"PORTUGALIDADE",
aguarela sobre papel,
moldura em madeira
entalhada e pintada
"Quinas e Castelos
das Armas de Portugal",
portuguesa, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 84 x 104 cm

€ 700 - 1.050

587

"VISTA DE SINTRA",
litografia sobre papel,
portuguesa, séc. XIX,
manchas de gordura
Dim. - 36 x 43,5 cm

€ 200 - 300

588

"GENTIO BRAMENE QUE VENDE
ROPA" E "CHAROLO QUE VAI
PARA A CONTADORIA",
par de aguarelas sobre papel,
séc. XIX,
pequenas manchas de humidade

Dim. - 24 x 16,5 cm

€ 500 - 750

589

"NOSSA SENHORA DESFALECIDA
E OUTRAS FIGURAS FEMININAS",
gravura sobre papel,
italiana,
séc. XVIII
Dim. - 41 x 49 cm

€ 40 - 60

590

VILARROIA - SÉC. XX,
"TRECHO DE CIDADE COM FIGURAS",
aguarela sobre papel,
assinada e datada de 1960
Dim. - 40 x 51 cm

€ 250 - 375

591

GREGÓRIO FRANCISCO
DE QUEIRÓS - 1768-1845,
"DANÇA DAS BACANTES",

gravura sobre papel,
segundo desenho
de Francisco Vieira Portuense,
sem margens, pequenos defeitos

Nota: gravuras semelhantes reproduzidas
em Paulo Varela Gomes in "Vieira Portuense",
Circulo de Leitores, p. 51,

e in "Francisco Vieira, O Portuense - 1765-1805",
catálogo da exposição realizada no Museu Nacional
Soares dos Reis em 2001, nº 125, p. 238.

Dim. - 35 x 53 cm

€ 150 - 225



592

CHAPARTEGUY - SÉC. XIX,
LEQUE, técnica mista sobre papel,
emoldurado, assinado de Sevilha

Dim. - 29 x 55 cm

€ 150 - 225

593

"CENAS COM PERSONAGENS",
três gravuras diversas sobre papel,
francesas, séc. XVIII,
molduras diversas

Dim. - 14,5 x 9,5 cm

€ 30 - 45

594

"RESISTINDO À TENTAÇÃO",
gravura sobre papel,
Europa, séc. XVIII,
manchas de humidade

Dim. - 36 x 30 cm

€ 40 - 60

595

"PAISAGEM COM FIGURAS",
gravura sobre papel,
italiana, séc. XVIII,
manchas de humidade

Dim. - 49 x 60 cm

€ 50 - 75

596

"CENAS ROMANAS",
par de gravuras sobre papel,
italianas, séc. XVIII/XIX,
pequenas manchas de humidade

Dim. - 46,5 x 48 cm

€ 150 - 225

597

"MISS KEMBLE",
gravura sobre papel,
inglesa, séc. XVIII

Dim. - 39 x 29 cm

€ 20 - 30

598

"NAPOLEÃO",
gravura colorida sobre papel,
francesa, séc. XIX,
manchas de humidade

Dim. - 51 x 41 cm

€ 50 - 75

599

E. KENNINGTON - 1888-1960,
"RETRATO FEMININO",
lápis de cêra sobre papel,
assinado e datado de 1910

Dim. - 29 x 24 cm

€ 350 - 525

600

"SENHORA",
gravura colorida sobre papel,
inglesa,
séc. XX

Dim. - 31 x 26 cm

€ 60 - 90



Mosteiro da Batalha Património Mundial UNESCO 1983

Salidez

O segredo das catedrais, dos mosteiros e dos templos milenares é terem sido construídos para a eternidade. Perante a solidez das suas colunas temos uma certeza de durabilidade superior ao tempo da nossa vida. Outros, depois de nós, sentirão o mesmo espanto ante o seu poder e a sua beleza.

No **Millennium bcp private bankers** gerimos o património financeiro dos nossos Clientes com objectivos de perenidade. Guardamo-lo das vicissitudes do dia-a-dia e fortalecemos o seu valor, para que os descendentes usem dos seus benefícios e construam caminhos novos.

Confie o seu património a um Banco que tem o sentido do tempo e usa o conhecimento dos mercados em defesa da solidez e da perenidade dos patrimónios.

Millennium
bcp private bankers

A excelência inspira-nos