

LEILÃO Nº 82

3ª Sessão

18 de Outubro de 2006



LOTES 651 A 1000



651
PAR DE PRATOS RECORTADOS,
porcelana da China, Companhia das
Índias, decoração policromada "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
um com cabelo, esbeiçadelas
Dim. - 24 cm € 300 - 450

652
TRAVESSA OITAVADA, porcelana
da China, decoração a azul
"Paisagem oriental", reinado Qianlong,
séc. XVIII, esbeiçadelas
Dim. - 30,5 x 23 cm € 300 - 450

653
PAR DE PRATOS, porcelana da China,
decoração policromada "Terraço oriental
com flores", reinado Qianlong,
séc. XVIII, pequena esbeiçadela
Dim. - 24 cm € 400 - 600

654
MANTEIGUEIRA COM TRAVESSA,
porcelana da China, Companhia
das Índias, decoração a azul e ouro
"Flores, pássaros e borboletas",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
Dim. - 7 x 14 x 11 cm € 300 - 450

655
PAR DE TAÇAS COM TAMPAS,
porcelana da China, decoração Imari
"Paisagens orientais", reinado Jiaqing,
séc. XVIII/XIX, esbeiçadelas
Dim. - 9 cm € 100 - 150

656
CREMEIRA "ELMO INVERTIDO",
porcelana da China, Companhia das
Índias, decoração a rosa e ouro "Flores",
reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
esbeiçadelas; Dim. - 13,5 cm € 200 - 300

657
PRATO,
porcelana da China,
Companhia das Índias,
decoração policromada "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 23,5 cm € 180 - 270

658
TRAVESSA OITAVADA,
porcelana da China, decoração a azul
"Paisagem oriental", reinado Qianlong,
séc. XVIII, esbeiçadelas e cabelo
Dim. - 38,5 x 31 cm € 200 - 300

659
PRATO RECORTADO, porcelana
da China, Companhia das Índias,
decoração policromada "Flores",
reinado Qianlong, séc. XVIII,
esbeiçadelas, Dim. - 23 cm € 200 - 300



660

PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadela

Dim. - 23 cm

€ 180 - 270

661

TRAVESSA DE TERRINA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas

Dim. - 38 x 29 cm

€ 350 - 525

662

PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos

Dim. - 23 cm

€ 100 - 150

663

PAR DE TAÇAS E PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "Chocolate", reservas policromadas "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, taça e pires com cabelo, esbeixadelas

Dim. - 4,5 x 7 cm (taça)

€ 100 - 150

664

PRATO DE DOCE OITAVADO, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas

Dim. - 16 cm

€ 50 - 75

665

PAR DE TAÇAS E PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "Chocolate" com reservas policromadas "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, uma taça com cabelos

Dim. - 4,5 x 7,5 cm (taça)

€ 120 - 180

666

TRÊS PRATOS, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, um com craquelê, esbeixadelas

Dim. - 23 cm

€ 300 - 450

667

TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas

Dim. - 31,5 cm

€ 300 - 450

668

PAR DE PRATOS, porcelana da China, decoração policromada "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos

Dim. - 23 cm

€ 250 - 375



669
PRATO,
 porcelana da China,
 decoração policromada "Imari" "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 desgaste na decoração
 Dim. - 22 cm € 120 - 180

670
TRAVESSA FUNDA OITAVADA,
 porcelana da China,
 decoração a azul "Paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeçadelas
 Dim. - 33 x 26 cm € 350 - 525

671
PRATO RECORTADO,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadelas
 Dim. - 21,5 cm € 200 - 300

672
PAR DE TAÇAS COM PIRES, porcelana da
 China, Companhia das Índias, decoração
 a negro e ouro "Flores", reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, pequenas esbeçadelas,
 uma taça com cabelo
 Dim. - 4,5 x 7,5 cm € 100 - 150

673
TAÇA, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 a negro e ouro "Flores e pássaros",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 pequeno cabelo
 Dim. - 8,5 x 22 cm € 150 - 225

674
TRÊS CHÁVENAS E PIRES, porcelana da
 China, decoração policromada "Flores"
 sobre fundo amarelo, reservas "Dragões",
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 marcados
 Dim. - 6,5 x 7,5 cm (chávena) € 300 - 450

675
PAR DE PRATOS,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadelas
 Dim. - 22 cm € 400 - 600

676
TRAVESSA OITAVADA, porcelana
 da China, Companhia das Índias,
 decoração a azul "Flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 restaurada
 Dim. - 31,5 x 23 cm € 150 - 225

677
PAR DE PRATOS,
 porcelana da China, decoração
 policromada "Imari" "Figuras orientais",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 um com cabelo, outro com craquelé
 Dim. - 21 cm € 200 - 300



678

CADEIRA PENIQUEIRA, Luís XV, nogueira com entalhamentos, assento e costas em palhinha, pés com rodízios, francesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 94 x 41 x 47,5 cm

€ 500 - 750



680

CADEIRÃO DE LEITURA, victoriano, mogno, suporte para livros amovível, assento e costas estofados a veludo capitonné, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 122 x 68 x 80 cm

€ 700 - 1.050



679

PAR DE FAUTEUILS, estilo Luís XV/Luís XVI, nogueira, assentos e costas estofados, franceses, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 96 x 49 x 66 cm

€ 500 - 750



681

PAR DE BERGÈRES, Luís XVI, nogueira pintada, assentos e costas estofados, francesas, séc. XVIII, faltas na pintura, estofo não original, pequenos defeitos

Dim. - 93 x 65,5 x 60,5 cm

€ 2.000 - 3.000



682

MESA DE PÉ DE GALO, Jorge III, mogno,
tampo redondo recortado e basculante, coluna e pés
com entalhamentos, inglesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 73 x 72 cm € 1.200 - 1.800



684

MESA DE PÉ DE GALO, Jorge II,
mogno, tampo recortado e basculante com gradinha,
pé com entalhamentos, inglesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 72,5 x 61 x 66,5 cm € 2.000 - 3.000



683

CÓMODA, Jorge III,
nogueira, ferragens em metal amarelo,
inglesa, séc. XVIII/XIX, defeitos
Dim. - 80 x 84 x 45 cm € 800 - 1.200



685

CÓMODA, estilo Jorge I,
nogueira e raiz de nogueira, inglesa, séc. XVIII/XIX,
faltas no folheado do tampo, pequenos defeitos
Dim. - 88 x 100 x 54 cm € 1.000 - 1.500



686

CONJUNTO DE CINCO CADEIRAS DE BRAÇOS,
estilo Chippendale, mogno com entalhamentos,
assentos estofados a veludo, inglesas, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos

Dim. - 98 x 65 x 50,5 cm

€ 2.500 - 3.750



688

CONJUNTO DE OITO CADEIRAS,
estilo Chippendale,
mogno com entalhamentos, assentos estofados a veludo,
inglesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 96,5 x 60 x 46 cm

€ 2.500 - 3.750



687

MESA DE CENTRO,
romântica, pau santo com entalhamentos,
francesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 77 x 113,5 x 75 cm

€ 500 - 750



689

MESA DE CENTRO, estilo Boulle,
marchetaria de tartaruga e metal amarelo,
aplicações em bronze dourado, francesa, séc. XIX, defeitos

Dim. - 70 x 140 x 91 cm

€ 1.250 - 1.875



690

CONTADOR COM TREMPE, estilo maneirista,
ébano com filetes de marfim e placas de tataruga,
aplicações em bronze dourado "Figuras", holandês, séc. XIX,

pequenos defeitos

*Pertenceu à coleção Schlumberger, tendo sido vendido no leilão realizado em 1990
por Silva's Leiloeiros; Dim. - 161 x 117 x 47 cm*

€ 6.000 - 9.000



691
ARMÁRIO COM ALÇADO, estilo Renascença,
 castanho entalhado "Figuras", Europa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos; Dim. - 180,5 x 82 x 42 cm € 700 - 1.050



693
TREMÓ,
 mogno e raiz de mogno, frisos perlados, francês, séc. XIX,
 pequenos defeitos; Dim. - 244 x 95 x 39 c € 750 - 1.125



692
PAR DE BERGÈRES, estilo Luís XV,
 nogueira com entalhamentos, assentos e costas de palhinha,
 francesas, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 88,5 x 70 x 55 cm € 750 - 1.125



694
PAR DE CADEIRAS DE LAREIRA, victorianas, cerejeira
 com entalhamentos, assentos e costas estofadas a veludo amarelo,
 inglesas, séc. XIX, defeitos no tecido
 Dim. - 84 x 60 x 68 cm € 200 - 300



695

ARMÁRIO LIVREIRO DE DOIS CORPOS,
ao gosto Império, mogno, portas com vidros,

colunas laterais com aplicações em bronze,
português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 297 x 218 x 58 cm

€ 3.000 - 4.500



696
MESA REDONDA,
 Império,
 mogno e raiz de mogno,
 tampo em mármore,
 francesa, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
Dim. - 75 x 70 cm

€ 700 - 1.050



698
COSTUREIRA, Napoleão III, marchetaria de nogueira,
 pau santo, pau rosa e outras madeiras "Pássaro em ramo"
 e "Cesto com flores", frisos em metal dourado, francesa,
 séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 73 x 54 x 39 cm

€ 600 - 900



697
PAR DE BERGÈRES, estilo Luís XV/Luís XVI,
 madeira pintada de branco com entalhamentos, assentos e costas
 estofados a pele azul, franceses, séc. XIX, faltas na pintura,
 estofos não originais; *Dim. - 100 x 66 x 72 cm*

€ 3.000 - 4.500



699
PAR DE CANTONEIRAS, Luís XVI,
 mogno com faixas e filetes embutidos, frisos canelados,
 francesas, séc. XVIII, falta e pequenos defeitos
Dim. - 90 x 65 x 47 cm

€ 2.000 - 3.000



700

PAPELEIRA COM ALÇADO, estilo Jorge III, mogno, interior com gavetas e escaninhos, ferragens em metal amarelo, inglesa, séc. XIX, restauros e pequenos defeitos
 Dim. - 240 x 108 x 62 cm € 2.800 - 4.200



702

SECRETÁRIA "A ABATTANT", Jorge I, carvalho folheado a nogueira e raiz de nogueira, interior com gavetas e escaninhos, ferragens em metal amarelo, inglesa, séc. XVIII, defeitos
 Dim. - 158 x 82,5 x 48 cm € 2.500 - 3.750



701

CANAPÉ, Luís XVI, madeira dourada com entalhamentos, assento e costas estofados, francês, séc. XVIII, estofo não original, faltas no dourado
 Dim. - 98 x 170 x 64 cm € 1.000 - 1.500



703

CANAPÉ, romântico, mogno com entalhamentos, assento e costas estofados, pés com rodízios, francês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 120,5 x 181 x 86 cm € 800 - 1.200



704
"PINHA", D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 28,5 cm € 100 - 150

705
MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XIX,
 restauros no dourado
 Dim. - 13,5 x 16 x 8 cm € 50 - 75

706
"ÂNFORA", D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 23 cm € 120 - 180

707
PAR DE ÂNFORAS,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesas, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 20 cm € 150 - 225

708
FLORÃO DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 D. José, madeira entalhada com vestígios
 de pintura, português, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 23 cm € 50 - 75

709
PAR DE APLIQUES, dois fragmentos
 de madeira entalhada, aplicações/braços
 em metal dourado, portugueses,
 adaptação de talhas do séc. XVII, defeitos
 Dim. - 13 x 19 x 15 cm € 80 - 120

710
MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 D. Maria, madeira entalhada, pintada
 e dourada, portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 26,5 x 16,5 x 8 cm € 120 - 180

711
MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 madeira entalhada, marmoreada
 e dourada, portuguesa, séc. XIX,
 restauros, faltas na pintura, dourado não
 original; Dim. - 26 x 22 x 11 cm € 100 - 150

712
MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 D. Maria, madeira entalhada,
 pintada e dourada, portuguesa,
 séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 20 x 18 x 9 cm € 150 - 225



- | | | | | | |
|--|--------------------|--|--------------------|---|--------------------|
| <p>713
 FLORÃO REDONDO,
 madeira entalhada e dourada,
 português, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 29 cm</p> | <p>€ 120 - 180</p> | <p>716
 MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 madeira entalhada e dourada "Flor",
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 27 x 27,5 x 8,5 cm</p> | <p>€ 80 - 120</p> | <p>719
 MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 D. Maria, madeira entalhada,
 marmoreada e dourada, portuguesa,
 séc. XVIII/XIX, restauros, faltas
 Dim. - 26 x 24,5 x 15 cm</p> | <p>€ 200 - 300</p> |
| <p>714
 "MASCARÃO",
 retábulo em madeira esculpida,
 português, séc. XIX,
 restauro e defeitos
 Dim. - 38 cm</p> | <p>€ 50 - 75</p> | <p>717
 PAR DE MÍSULAS, D. José,
 madeira entalhada e prateada,
 portuguesas, séc. XVIII,
 restauros, faltas no prateado
 Dim. - 21 x 21 x 12 cm</p> | <p>€ 120 - 180</p> | <p>720
 QUATRO FRAGMENTOS DE TALHA,
 madeira entalhada e dourada,
 portugueses, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 31,5 cm</p> | <p>€ 300 - 450</p> |
| <p>715
 FLORÃO REDONDO,
 madeira entalhada pintada e dourada,
 português, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 31 cm</p> | <p>€ 200 - 300</p> | <p>718
 MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 19 x 25,5 x 10 cm</p> | <p>€ 120 - 180</p> | <p>721
 MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 D. Maria, madeira entalhada,
 marmoreada e dourada, portuguesa,
 séc. XVIII/XIX, restauros, faltas
 Dim. - 29 x 17,5 x 13,5 cm</p> | <p>€ 150 - 225</p> |



722
"MEIA PINHA", D. Maria,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 33,5 cm € 120 - 180

723
PAR DE "PINHAS",
 D. Maria, madeira torneada e pintada,
 portuguesas, séc. XVIII/XIX,
 restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 32 cm € 150 - 225

724
"PINHA",
 D. Maria, madeira entalhada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 restauros, defeitos
 Dim. - 31,5 cm € 100 - 150

725
MÍSULA DE PEQUENAS DIMENSÕES,,
 madeira pintada e dourada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 restauros, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 25 x 27 x 14,5 cm € 200 - 300

726
PAR DE FLORÕES DE CIMALHA,
 D. José, madeira entalhada, pintada
 e dourada, portugueses, séc. XVIII,
 restauros, defeitos
 Dim. - 38 x 30 x 14 cm € 150 - 225

727
PAR DE BASES DE PALMITO, D. Maria,
 madeira entalhada e prateada,
 portugueses, séc. XVIII/XIX,
 faltas no prateado
 Dim. - 28,5 cm € 350 - 525

728
PAR DE MÍSULAS DE PEQUENAS
DIMENSÕES,, madeira entalhada, pintada
 e dourada "Pássaros, parras e uvas",
 portuguesas, séc. XIX, restauros, faltas
 e defeitos; Dim. - 20 cm € 150 - 225

729
"CORNUCÓPIA",
 madeira entalhada e pintada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 66 cm € 70 - 105

730
PAR DE MÍSULAS DE PEQUENAS
DIMENSÕES,, madeira entalhada, pintada
 e dourada "Pássaros, parras e uvas",
 portuguesas, séc. XIX, restauros, faltas
 e defeitos; Dim. - 20 cm € 150 - 225



731
PAR DE TOCHEIROS, D. João V,
 madeira entalhada, pintada e dourada,
 portugueses, séc. XVIII,
 um bocal não original, faltas e defeitos
 Dim. - 54 cm € 450 - 675

732
PAR DE CASTIÇAIS,
 D. José, estanho,
 portugueses, séc. XVIII, faltas e defeitos,
 marcados *ANTONIOS^a O FES COIMBRA*
 Dim. - 54 cm € 150 - 225

733
TOCHEIRO, maneirista,
 pau santo com aros em metal dourado,
 português, séc. XVII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 48 cm € 500 - 750

734
TRÊS PLACAS,
 castanho,
 decoração entalhada "Flores" e "Folhas",
 Europa, séc. XVIII, defeitos
 Dim. - 48 x 23 cm € 80 - 120

735
PAR DE TOCHEIROS, estilo D. Maria,
 madeira entalhada e dourada,
 portugueses, séc. XX,
 pequenas faltas no dourado
 Dim. - 55 cm € 50 - 75

736
PAR DE TOCHEIROS,
 D. Maria, madeira entalhada e dourada,
 arandelas em folha de metal, portugueses,
 séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 35,5 cm € 250 - 375

737
"SÃO MARCOS",
 retábulo em teca entalhada,
 indo-português, séc. XVII/XVIII,
 faltas e pequenos defeitos
 Dim. - 43 x 30 cm € 800 - 1.200

738
"QUERUBIM",
 escultura em madeira dourada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 faltas no dourado
 Dim. - 25 x 30 cm € 500 - 750

739
"ANUNCIAÇÃO",
 retábulo em castanho entalhado,
 Europa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 34,5 x 22 cm € 150 - 225



740
"SANTO COM VISÃO DE NOSSA SENHORA COM O MENINO",
 óleo sobre madeira, escola portuguesa, séc. XVII/XVIII,
 faltas e defeitos; Dim. - 102 x 80 cm € 600 - 900



742
"DESCIDA DA CRUZ", óleo sobre tela colada em madeira,
 escola holandesa, séc. XVII, faltas e defeitos
 Dim. - 75 x 60 cm € 800 - 1.200



741
"SANTA MADALENA JUNTO DO SANTO SEPULCRO",
 óleo sobre madeira, escola portuguesa, séc. XVII/XVIII,
 faltas e defeitos; Dim. - 108 x 73,5 cm € 600 - 900



743
"ASCENSÃO DE NOSSO SENHOR", óleo sobre madeira,
 escola portuguesa, séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 106 x 73,5 cm € 600 - 900



744
"SANTANA, NOSSA SENHORA E MENINO JESUS", óleo sobre madeira, escola flamenga, séc. XVII, restauros, defeitos, marca da cidade de Antuérpia no verso; Dim. - 43 x 35 cm € 1.600 - 2.400



746
"SANTAS MÃES E SÃO JOÃO BAPTISTA", óleo sobre cobre, escola italiana, séc. XVII/XVIII, restauros e faltas na pintura Dim. - 25 x 20 cm € 800 - 1.200



745
"CRISTO CARREGANDO A CRUZ", óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII, reentelado e restaurado Dim. - 106 x 87 cm € 1.400 - 2.100



747
"CENA BÍBLICA", óleo sobre tela, escola italiana, séc. XVIII, reentelado e restaurado Dim. - 158 x 130 cm € 2.500 - 3.750



748
"CENA BÍBLICA COM NOSSA SENHORA E APÓSTOLOS",
 óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XIX,
 em muito mau estado; Dim. - 195 x 131 cm € 800 - 1.200



749
"MILAGRE DE SANTO ANTÓNIO",
 óleo sobre madeira, escola italiana, séc. XVI
 Dim. - 12 x 31 cm € 1.500 - 2.250

750
"NOSSA SENHORA", óleo sobre cobre,
 escola portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos no cobre
 Dim. - 24,5 x 18,5 cm € 250 - 375

751
"BISPO MÁRTIR NA ARENA ATACADO POR LEÕES",
 óleo sobre cobre, escola italiana, séc. XVII/XVIII
 Dim. - 21,5 x 17,5 cm € 150 - 225



752
"PRESÉPIO", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, reentelado e restaurado
 Dim. - 80 x 60 cm € 400 - 600

753
"SANSÃO E OS LEÕES", óleo sobre tela, escola inglesa,
 séc. XIX, moldura ao gosto Império em madeira dourada
 Dim. - 31 x 22 cm € 400 - 600

754
"NOSSA SENHORA E ANJOS",
 óleo sobre tela, escola cuzquenha, séc. XIX
 Dim. - 47,5 x 30 cm € 200 - 300

755
"QUERUBINS", óleo redondo sobre madeira,
 escola portuguesa, séc. XVII/XVIII, restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 58 cm € 200 - 300

756
"ARCANJO",
 óleo sobre tela, escola cuzquenha, séc. XX
 Dim. - 49 x 34 cm € 100 - 150

757
"SANTA", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, reentelado e restaurado
 Dim. - 80 x 60 cm € 300 - 450



758
"MENINO JESUS BOM PASTOR RODEADO DE FLORES",
 óleo sobre tela, escola espanhola, séc. XVII/XVIII,
 reentelado e restaurado; Dim. - 109 x 83 cm € 2.000 - 3.000



761
"CENA BÍBLICA", óleo sobre tela, escola portuguesa,
 séc. XVII/XVIII, reentelado e pequenos restauros
 Dim. - 73 x 43 cm € 350 - 525



759
"TRÊS SANTOS DOMINICANOS", óleo sobre madeira,
 escola espanhola, séc. XVII, pequenos restauros, assinatura
 no verso DON ANTÔNIO QUIÑONES
 Dim. - 38 x 51 cm € 700 - 1.050



760
"SANTA MADALENA", óleo sobre tela, escola italiana, séc. XVIII
 reentelado e restaurado; Dim. - 28 x 20,5 cm € 400 - 600

762
"COROAÇÃO COM A COROA DE ESPINHOS", óleo sobre tela,
 Europa, séc. XVIII/XIX; Dim. - 21,5 x 21,5 cm € 500 - 750



763
"SÃO GABRIEL", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XVIII, reentelado e restaurado
 Dim. - 80 x 60 cm € 500 - 750



765
"ESTAÇÕES DA VIA SACRA", doze óleos sobre tela, escola
 portuguesa, séc. XIX, falta das Estações IX e X, restaurados, um
 com muitos defeitos; Dim. - 85 x 70 cm € 2.000 - 3.000



764
MAX BRAUMAN - 1880-1969,
"BOM SAMARITANO", óleo sobre cartão, assinado
 e datado de 1923; Dim. - 61 x 50 cm € 1.600 - 2.400



766
"SANTA", óleo sobre tela oval,
 escola francesa, séc. XVIII, reentelado, pequenos restauros
 Dim. - 41,5 x 32 cm € 2.000 - 3.000



767
"ANUNCIAÇÃO", óleo sobre madeira,
 escola portuguesa, séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 109 x 75 cm € 600 - 900



769
"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XIX, reentelado e restaurado
 Dim. - 112 x 65 cm € 1.200 - 1.800



768
"SANTA APOLÓNIA", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XIX, reentelado, pequenos restauros
 Dim. - 88 x 60 cm € 800 - 1.200



770
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII/XIX, reentelado
 Dim. - 58 x 46 cm € 600 - 900



771
"BUSTOS DE IMPERADORES ROMANOS"
 par de esculturas em alabastro,
 bases em mármore,
 italianas, séc. XIX, esbeçadelas,
 uma com pequeno restauro no nariz
 Dim. - 19,5 cm (total) € 800 - 1.200

772
"BUSTO DE NAPOLEÃO",
 escultura em biscuit,
 base em madeira,
 francesa, séc. XIX,
 falta no nariz
 Dim. - 12 cm (escultura) € 150 - 225

773
"BUSTO DO MARQUÊS DE POMBAL",
 escultura em barro,
 decoração policromada, portuguesa, séc.
 XIX,
 faltas e pequenos defeitos na policromia
 Dim. - 21 cm € 100 - 150

774
"BUSTO DE D. MARIA II",
 escultura em terracota policromada,
 base em madeira,
 portuguesa,
 séc. XIX
 Dim. - 15 cm (total) € 180 - 270

775
"BUSTO DE LUÍS FILIPE
- REI DE FRANÇA",
 escultura em biscuit,
 base em madeira,
 francesa, séc. XIX
 Dim. - 13 cm (escultura) € 200 - 300

776
JOSÉ JOAQUIM
TEIXEIRA LOPES - 1837-1918,
"BUSTO DE MENINA",
 escultura em terracota, restauros,
 assinada, marcada de Gaia
 Dim. - 16 cm € 150 - 225

777
RIBEIRO
- SÉC. XX,
"FIGURA MASCULINA",
 escultura em terracota,
 assinada
 Dim. - 26 cm € 100 - 150

778
"BUSTOS DE FIGURAS HISTÓRICAS
RUSSAS",
 três esculturas em bronze,
 Rússia, séc. XIX,
 marcadas e datadas de 1868
 Dim. - 24 cm € 1.200 - 1.800

779
"BUSTO DE JOSÉ ESTEVÃO",
 escultura em terracota,
 base com as iniciais "J. E.",
 Caldas,
 séc. XX
 Dim. - 28 cm € 180 - 270



780
SOARES DOS REIS
 - 1847-1889,
 "FLOR AGRESTE",
 escultura em bronze,
 assinada e datada de 1878
 Dim. - 46 cm € 2.000 - 3.000

781
"BUSTO DO REI EDUARDO VII"
E "BUSTO DA RAINHA ALEXANDRA",
 par de esculturas em biscuit,
 inglesas,
 séc. XIX
 Dim. - 37 cm € 1.200 - 1.800

782
"BUSTO FEMININO",
 escultura em terracota patinada,
 base em madeira,
 portuguesa, séc. XX,
 assinatura não identificada
 Dim. - 36 cm (escultura) € 150 - 225

783
"BUSTO DE JOVEM",
 escultura em terracota policromada,
 portuguesa, séc. XX,
 pequenos restauros no cabelo,
 marcada
 Dim. - 37 cm € 250 - 375

784
JAIME AZINHEIRA
 - NASC. 1944,
 "TROLHA",
 escultura em bronze,
 assinada e numerada 155/330
 Dim. - 25 cm € 150 - 225

785
"FIGURA DE HINDU SENTADO",
 escultura em mármore,
 Índia,
 séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 38 cm € 150 - 225



786
ISOLINO VAZ - NASC. 1922,
"EMIGRANTE",
 escultura em terracota,
 assinada
 Dim. - 32 cm € 160 - 240

787
"CUPIDO MONTANDO FELINO",
 escultura em bronze,
 Europa, séc. XIX,
 falta da seta
 Dim. - 10 x 14 x 5,5 cm € 100 - 150

788
"TRÊS FIGURAS DE PRESÉPIO",
 grupo escultórico em terracota
 policromada, portugueses, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 22,5 cm € 300 - 450

789
SOLDADO ANGOLANO - 1914-1918,
 escultura em terracota policromada,
 espingarda em chumbo,
 portuguesa, séc. XX, defeitos
 Dim. - 35 cm € 100 - 150

790
JOSÉ FRANCO - SÉC. XX,
"ARDINA",
 escultura em terracota,
 assinada
 Dim. - 28 cm € 300 - 450

791
"FERREIRO",
 escultura em bronze,
 base em pau santo, Europa, séc. XIX,
 pequena falta
 Dim. - 8,5 cm € 50 - 75

792
LECOURTIER - SÉC. XIX,
"CÃO DE CAÇA COM PRESA",
 escultura em bronze dourado,
 assinada
 Dim. - 22,5 cm € 700 - 1.050

793
CHARLES PAILLET - 1871-1937,
"GALO",
 escultura em bronze dourado,
 base em mármore, assinada
 Dim. - 14 cm € 200 - 300

794
JOSÉ FRANCO - SÉC. XX,
"MULHER DAS CASTANHAS",
 escultura em terracota,
 pequenos defeitos, assinada
 Dim. - 17 cm € 200 - 300



795
JARRO "FAUNO E ROSTO FEMININO",
terracota, francês, séc. XIX, partido e colado
Dim. - 38 cm

€ 5.000 - 7.500



797
JARRO "JÚPITER E SEREIA",
terracota, francês, séc. XIX, partido e colado
Dim. - 38 cm

€ 5.000 - 7.500



796
"AMOUR AU DAUPHIN",
escultura em terracota patinada, francesa, séc. XX,
cauda do golfinho partida e colada, esbeaçadelas
Dim. - 45 cm

€ 1.500 - 2.250



798
"AMOUR À LA LITTÉRATURE",
escultura em terracota patinada,
francesa, séc. XX, esbeaçadelas, marcada
Dim. - 45 cm

€ 1.500 - 2.250



799

FRASCO DE CHÁ, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, tampa não original em pau santo
Dim. - 14 cm € 250 - 375

800

POTE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores e pássaros", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, sem tampa
Dim. - 15,5 cm € 150 - 225

801

JARRA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração a azul "Flores", séc. XIX
Dim. - 12 cm € 60 - 90

802

POTE, porcelana da China, decoração a azul "Dragões", reinado Wanli, séc. XVII
Dim. - 16 cm € 800 - 1.200

803

JARRA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração monocroma a azul, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX
Dim. - 11,5 cm € 80 - 120

804

"FIGURA MASCULINA", escultura em porcelana da China, decoração a azul, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, esbeaçadela
Dim. - 22 cm € 250 - 375

805

FRASCO DE CHÁ, porcelana da China, decoração a azul "Xadrezado", reinado Qianlong, séc. XVIII, tampa não original em pau santo
Dim. - 13 cm € 250 - 375

806

JARRA BOJUDA, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, craquelé
Dim. - 14,5 cm € 200 - 300

807

PIVETEIRO, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, restauro no bordo
Dim. - 18,5 cm € 200 - 300

808

TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental com corças", reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 27,5 x 18 cm € 300 - 450

809

PIVETEIRO, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII
Dim. - 18,5 cm € 200 - 300

810

JARRA, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII
Dim. - 15,5 cm € 150 - 225



811
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Jardim com flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas; Dim. - 27,5 cm € 100 - 150

812
BULE, porcelana da China, decoração a azul com dourados "Paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX Dim. - 16 cm € 150 - 225

813
TRAVESSA, porcelana da China, decoração a azul "Cantão", reinado Jiaqing, séc. XIX, esbeixadelas Dim. - 37 x 29 cm € 350 - 525

814
TAÇA, porcelana da China, decoração a azul "Figuras orientais", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, dois cabelos, marcada Dim. - 8 x 16 cm € 300 - 450

815
TAÇA, porcelana da China, decoração a azul "Figuras orientais", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, cabelo, marcada Dim. - 9 x 20 cm € 800 - 1.200

816
PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Falcão e flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, pequenas esbeixadelas Dim. - 26 cm € 500 - 750

817
PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Falcão e flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, esbeixadelas Dim. - 26 cm € 1.000 - 1.500

818
TRAVESSA RECORTADA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadela Dim. - 24,5 x 33,5 cm € 300 - 450

819
COVILHETE "CONCHA", porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", séc. XIX, restauro Dim. - 25,5 cm € 100 - 150



820

PRATO, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas

Dim. - 22,5 cm

€ 100 - 150

821

TERRINA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, esbeixadelas na pega

Dim. - 11 x 18 x 11 cm

€ 350 - 525

822

MOLHEIRA RECORTADA, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, ligeira esbeixadela

Dim. - 9 x 24 x 10,5 cm

€ 300 - 450

823

TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas

Dim. - 33,5 x 27 cm

€ 500 - 750

824

CAIXA CILÍNDRICA, porcelana da China, decoração a azul "Caracteres do Tibete", séc. XIX

Dim. - 10,5 cm

€ 80 - 120

825

MOLHEIRA RECORTADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII

Dim. - 9 x 24 x 11 cm

€ 200 - 300

826

TERRINA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurada

Dim. - 11 x 18,5 x 12 cm

€ 300 - 450

827

PAR DE TAÇAS COM PIRES, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, marcados

Dim. - 6,5 x 8 cm

€ 300 - 450

828

PRATO DE SOPA, porcelana da China, decoração a azul "Cantão", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX

Dim. - 22,5 cm

€ 100 - 150

829

BULE DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração "Powder blue" com dourados "Figuras orientais", séc. XIX, marcado

Dim. - 8 cm

€ 150 - 225

830

TRAVESSA OVAL, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX

Dim. - 33 x 27,5 cm

€ 250 - 375

831

PRATO OITAVADO, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadelas

Dim. - 23 cm

€ 100 - 150



832

PAR DE PRATOS, porcelana da China, decoração a azul "Flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, pequenas esbeçadelas

Dim. - 22,5 cm

€ 250 - 375

833

POTE COM TAMPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX esbeçadelas restauradas, falha na tampa, marcado; Dim. - 33 cm

€ 350 - 525

834

PRATO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores e pássaro", reinado Qianlong, séc. XVIII Dim. - 38 cm

€ 400 - 600

835

JARRA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores, pássaros e borboletas", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, esbeçadelas restauradas, marcada; Dim. - 30 cm

€ 300 - 450

836

PAR DE PRATOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Cestos com flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas

Dim. - 23,5 cm

€ 300 - 450

837

PRATO RECORTADO DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas; Dim. - 28,5 cm

€ 300 - 450

838

TERRINA COM TRAVESSA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores", reinado Qianlong séc. XVIII, esbeçadelas, travessa restaurada Dim. - 19 x 38 x 31 cm

€ 1.400 - 2.100

839

JARRA/CANUDO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul "Flores e pássaro", reinado Qianlong, séc. XVIII

Dim. - 23,5 cm

€ 200 - 300

840

COVILHETE, porcelana da China, decoração a azul "Paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo Dim. - 28 cm

€ 200 - 300



841
CANDEEIRO DE TECTO,
 Arte Nova, bronze, campanola em vidro,
 francês, séc. XIX/XX, electrificado, falta das túlipas
Dim. - 130 cm € 800 - 1.200

842
CANDEEIRO DE TECTO, ao gosto Império, bronze patinado
 e dourado "Águias e cisnes", Europa, séc. XX, electrificado
Dim. - 80 cm € 400 - 600

843
LUSTRE DE QUATRO LUMES, metal amarelo,
 pingentes em vidro, Europa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 70 cm € 200 - 300

844
LUSTRE DE SACO DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 armação em metal, vidrinhos, português, séc. XX,
 pequenas faltas e defeitos
Dim. - 44 cm € 250 - 375

845 →
PAR DE JARRÕES, bronze, decoração relevada
 "Dragões, galos e pássaros", China, séc. XIX, adaptados
 a candeeiros electricos, pequenos defeitos, quebra-luzes em seda
Dim. - 62 cm € 5.000 - 7.500

846
LUSTRE DE SEIS LUMES,
 estrutura em metal, pingentes em vidro,
 Europa, séc. XX, electrificado, pequenas faltas
Dim. - 100 cm € 600 - 900

847
LUSTRE DE OITO LUMES, estrutura em bronze, pingentes
 em vidro e cristal, Europa, séc. XX, electrificado, faltas e defeitos
Dim. - 150 cm € 200 - 300

848
LUSTRE DE SACO, estrutura em metal, pingentes em vidro,
 Europa, séc. XX, electrificado, falta de alguns pingentes
Dim. - 70 cm € 200 - 300

849
PAR DE APLIQUES DE SACO, estrutura em metal amarelo,
 pingentes em vidro, portugueses, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 45 cm € 200 - 300

850
PAR DE APLIQUES DE SACO, estrutura em metal amarelo,
 pingentes em vidro, portugueses, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 45 cm € 200 - 300

851
PAR DE APLIQUES DE SACO, estrutura em metal amarelo,
 pingentes em vidro, portugueses, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 40 cm € 200 - 300

852
APLIQUE DE SACO,
 estrutura em metal amarelo, pingentes em vidro,
 português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 45 cm € 200 - 300





853

LUSTRE DE SEIS LUMES, bronze dourado, pingentes em cristal, globos em vidro, francês, séc. XIX

Dim. - 85 cm

€ 3.000 - 4.500



855

LUSTRE, estrutura em metal amarelo, pingentes em cristal, Europa, séc. XIX, electrificado, pequenos defeitos

Dim. - 130 cm

€ 1.000 - 1.500



854

LUSTRE DE SACO DE SEIS LUMES, estrutura em bronze, pingentes em vidro e cristal, Europa, séc. XX, pequenas faltas

Dim. - 170 cm

€ 800 - 1.200



856

LUSTRE DE OITO LUMES, Império, bronze dourado e metal patinado, francês, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 110 cm

€ 3.000 - 4.500



857
PAR DE SUPORTES,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesas, séc. XVIII/XIX,
 adaptados a relógios,
 um com pernas partidas e coladas,
 pequenos defeitos
 Dim. - 32 cm € 150 - 225

858
RELÓGIO DE MESA,
 bronze dourado "Menina com serpente",
 mármore negro, mostrador em esmalte,
 francês, séc. XIX,
 mecanismo a necessitar de conserto, mar-
 cado CHARLES LE ROY - A PARIS
 Dim. - 35 x 29,5 x 11,5 cm € 1.500 - 2.250

859
RELÓGIO DE MESA
E PAR DE ÂNFORAS,
 mármore branco,
 aplicações em bronze dourado,
 francesas, séc. XIX,
 mecanismo a necessitar de conserto
 Dim. - 53 cm € 1.000 - 1.500

860
RELÓGIO DE MESA,
 bronze de arte
 "Menino nas vindimas",
 mostrador em esmalte,
 francês, séc. XIX, faltas e defeitos,
 mecanismo a necessitar de conserto
 Dim. - 39 cm € 600 - 900

861
RELÓGIO DE MESA
E PAR DE CASSOLETS, Art Déco,
 mármore castanho e negro,
 Europa, séc. XX
 aplicações em metal dourado,
 mecanismo a necessitar de conserto
 Dim. - 25 cm € 400 - 600

862
RELÓGIO DE MESA,
 bronze dourado "Senhora e Amores",
 mostrador em esmalte,
 francês, séc. XIX, faltas e defeitos,
 mecanismo a necessitar de conserto, mar-
 cado GREBERT À PARIS
 Dim. - 40 cm € 1.000 - 1.500



863

RELÓGIO DE MESA, mármore branco e bronze "Putto montando ave", aplicações em bronze dourado, francês, séc. XIX, mecanismo a necessitar de conserto, marcado *MOLLARD A GRENOBLE*

Dim. - 42 x 26 x 17 cm

€ 2.000 - 3.000



864

RELÓGIO COM MÍSULA, estilo Boulle, madeira revestida a tartaruga e metal amarelo, aplicações em bronze dourado "Figuras", mostrador em metal dourado e esmalte, francês, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos, mecanismo a necessitar de conserto

Dim. - 120 x 53 x 21 cm (total)

€ 5.000 - 7.500

865

RELÓGIO DE MESA, estilo Luís XV, madeira dourada e pintada "Cena galante" e "Flores", aplicações em bronze dourado, mostrador em esmalte, francês, séc. XIX/XX, mecanismo a necessitar de conserto, pequenos defeitos

Dim. - 50 cm

€ 250 - 375

866

RELÓGIO DE MESA, Jorge III, madeira lacada, aplicações em bronze, mostrador em metal, inglês, séc. XVIII/XIX, defeitos na caixa, mecanismo a necessitar de conserto, marcado *ROBERT FLEETWOOD - LONDON*

Dim. - 52,5 cm

€ 1.500 - 2.250





867
J. VILAR - SÉC. XIX,
"PAISAGENS - RIOS E ARVOREDO",
 par de óleos sobre tela, assinados
 Dim. - 102 x 60 cm

€ 300 - 450



869
"FESTA NA CIDADE",
 óleo sobre tela, escola italiana, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos na pintura
 Dim. - 91 x 71 cm

€ 500 - 750



868
"NATUREZA MORTA - FRUTOS",
 óleo sobre tela, escola francesa, séc. XIX,
 reentelado e pequeno restauro
 Dim. - 35 x 50,5 cm

€ 700 - 1.050



870
J. VERIS - SÉC. XIX,
"NATUREZAS MORTAS - FRUTOS E PÁSSAROS",
 par de óleos sobre tela, assinados
 Dim. - 35,5 x 41 cm

€ 1.250 - 1.875



871
"CENA DE INTERIOR",
 óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVII,
 reentelado e restauros
 Dim. - 42 x 37 cm

€ 1.300 - 1.950



873
"INTERIOR DE CAVALARIÇA",
 óleo sobre madeira,
 escola holandesa, séc. XVIII/XIX, restauro
 Dim. - 41,5 x 38 cm

€ 1.300 - 1.950



872
"PAISAGEM - SENHORA A CAVALO, FIGURAS E ANIMAIS",
 óleo sobre madeira,
 escola holandesa, séc. XVIII/XIX
 Dim. - 36,5 x 41 cm

€ 2.500 - 3.750



874
"PAISAGENS COM CASARIO E FIGURAS",
 par de óleos sobre tela, escola holandesa, séc. XVII/XVIII,
 reentelados e pequenos restauros
 Dim. - 32 x 45 cm

€ 2.500 - 3.750



875
"RETRATO DE FIDALGO COM BRASÃO",
 óleo sobre madeira, escola holandesa, séc. XVII,
 restauros, datado de 1608
 Dim. - 59 x 45,5 cm

€ 2.500 - 3.750



877
A. DE BOIVRIL - SÉC. XIX,
"CAVALEIRO ÁRABE",
 óleo sobre tela, assinado
 Dim. - 55,5 x 46 cm

€ 1.200 - 1.800



876
DAVID BATES - 1840-1921,
"THE FORD", óleo sobre tela, assinado e datado de 1908
 vd. Benexit, vol. 1, p. 853
 Dim. - 50,5 x 76,5 cm

€ 1.500 - 2.250



878
"FERRANDO O CAVALO",
 óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVIII,
 reentelado e restaurado
 Dim. - 45,5 x 71 cm

€ 800 - 1.200



879

"RETRATO DE RAPARIGA",
óleo sobre tela oval, escola francesa, séc. XIX,
assinado com iniciais A C

Dim. - 74 x 60 cm

€ 1.500 - 2.250



881

"MADAME DE CHEVREUSE" E "MADAME DE CHEVREUSE",
par de óleos sobre tela, escola francesa, séc. XVIII,
reentelados e restaurados

Dim. - 43 x 52 cm

€ 3.000 - 4.500



880

C. J. DE LACY - SÉC. XIX/XX,
"MARINHA - VELEIROS", óleo sobre tela, pequenos defeitos,
assinado e datado de 1883 - *vd. Benexit, vol. 8, p. 139*

Dim. - 20,3 x 30,4 cm

€ 800 - 1.200



882

"MARINHA",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XVIII/XIX

Dim. - 63 x 76 cm

€ 3.200 - 4.800



883

"CENA GALANTE",
óleo sobre tela, escola francesa, séc. XVIII,
reentelado e restaurado

Dim. - 101 x 68 cm

€ 1.000 - 1.500



885

"MATERNIDADE",
óleo sobre tela, Europa, séc. XIX,
reentelado e restaurado

Dim. - 134 x 91 cm

€ 700 - 1.050



884

J. JACQUET - SÉC. XIX,
"GRUPO FEMININO JUNTO A PORTO DE MAR",

óleo sobre tela, assinado e datado de Concarneau - 1892

Dim. - 29 x 41 cm

€ 600 - 900



886

"CENA GALANTE NO CAMPO",
óleo sobre madeira, escola francesa, séc. XIX,
pequenas faltas na pintura

Dim. - 29,5 x 35,5 cm

€ 750 - 1.125

887

H.
SCHOUTEN
- 1864-1927,
"VACA
E BEZERRO",
óleo sobre tela,
assinado
vd. Benezit,
vol. 12, p. 521
Dim. - 60 x 85 cm
€ 2500 - 3750



888

"PAISAGEM",
óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
reentelado, pequenos restauros
Dim. - 70 x 92 cm

€ 1.000 - 1.500



889

"CENA DE VILA COM PERSONAGENS",
óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVII/XVIII,
reentelado e restaurado
Dim. - 52,5 x 63 cm

€ 2.000 - 3.000



890 ↑

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração a azul sobre fundo caramelo, português, séc. XVIII, restauros, faltas e defeitos
Dim. - 203 x 102 cm € 500 - 750

891

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 204 x 145 cm € 150 - 225

892

TAPETE REDONDO, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 144 x cm € 100 - 150

893

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 124 x 88 cm € 100 - 150

894

TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 188 x 108 cm € 100 - 150

895

TECIDO, algodão bordado a seda e fio de ouro, decoração policromada, português, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 120 x 120 cm € 100 - 150

896

TAPETE DE PEQUENAS DIMENSÕES, fio de lã, decoração policromada, Médio Oriente, séc. XIX, desgastado, restauros, defeitos
Dim. - 135 x 86 cm € 250 - 375

897

FATO DE CERIMÓNIA, COLETE E DUAS BOLSAS, veludo negro e algodão, decorações policromadas diversas, portugueses - Minho, séc. XIX, defeitos
Dim. - 45 cm (casaco) € 150 - 225

898

JAQUETA E DOIS COLETES DIVERSOS, veludos vermelhos e verdes, colete com aplicações de fio dourado, portugueses, séc. XVIII, defeitos
Dim. - 36 cm (jaqueta) € 150 - 225

899

COLCHA, seda vermelha adamacada, galão em prata, verso forrado a seda verde, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 360 x 220 cm € 200 - 300

900

TAPETE, fio de lã, decoração policromada, Médio Oriente, séc. XIX, desgastado, pequeno restauro
Dim. - 199 x 124 cm € 500 - 750

901

COLCHA, seda verde adamacada, decoração a ouro, portuguesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 260 x 236 cm € 250 - 375



902 ↑
JEAN LURÇAT - 1892-1966,
"FLORES E SOL", tapeçaria, fio de lã
 policromado, restauro - vd. *Gisèle Boulanger*
 in *"L'art de Reconnaître les Styles"*, Hachette, 1960,
 p. 194.; Dim. - 134 x 173 cm € 3.000 - 4.500

903
PANO DE SUSPENSÃO,
 veludo castanho, bordado a fio de prata
 e prata dourada "Brasão de armas",
 Europa, séc. XIX, faltas
 Dim. - 42 x 80 cm € 150 - 225

904
TAPETE, Arraiolos, fio de lã,
 decoração policromada,
 português, séc. XX,
 restaurado
 Dim. - 400 x 345 cm € 1.200 - 1.800

905
TAPETE, Arraiolos, fio de lã,
 decoração policromada,
 português, séc. XX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 420 x 382 cm € 300 - 450

906
TAPETE, Arraiolos, fio de lã,
 decoração policromada,
 português, séc. XX,
 gasto
 Dim. - 400 x 383 cm € 300 - 450

907
"PAISAGEM COM CAÇADOR", Aubusson,
 fragmento de tapeçaria, fio de lã,
 decoração policromada,
 francesa, séc. XVIII, defeitos
 Dim. - 177 x 106 cm € 700 - 1.050

908
TECIDO,
 algodão, decoração policromada,
 Médio Oriente, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 177 x 175 cm € 250 - 375

909
"PAISAGEM COM PÁSSAROS", tapeçaria,
 fio de lã, decoração policromada,
 francesa, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 296 x 133 cm € 2.000 - 3.000

910
"PAISAGEM COM CARNEIROS", tapeçaria
 fio de lã, decoração policromada,
 francesa, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 316 x 133 cm € 2.000 - 3.000



911

PAR DE FAUTEUILS, Luís XV, nogueira pintada, assento e costas estofados, franceses, séc. XVIII, faltas na pintura, estofos não originais e diferentes

Dim. - 96 x 56 x 66 cm

€ 1.500 - 2.2500



913

CONJUNTO DE DOIS FAUTEUILS E QUATRO CADEIRAS, estilo Luís XV, pau santo com entalhamentos, assentos e costas estofados, franceses, séc. XIX/XX, falta dos rodízios, pequenos defeitos; *Dim. - 99 x 60 x 61 cm*

€ 2.000 - 3.000



912

CÓMODA/TOUCADOR,

estilo Luís Filipe, pau santo, interior com mármore e espelho, francesa, séc. XIX/XX, mármore partido, pequenos defeitos

Dim. - 103,5 x 113 x 52,5 cm

€ 500 - 750



914

PÁRA-FOGO, estilo Luís XVI,

madeira entalhada e dourada, tapeçaria de Aubusson "Figura feminina", francês, séc. XIX, tapeçaria do séc. XVIII adaptada, pequenos defeitos; *Dim. - 116 x 82 x 42,5 cm*

€ 1.000 - 1.500



915

SIDEBOARD, victoriano, mogno e raiz de mogno, frisos entalhados, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 96 x 200 x 59 cm

€ 1.500 - 2.250

916

SIDEBOARD, Jorge III, mogno e raiz de mogno, filetes e embutidos em pau cetim "Búzios", inglês, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas

Dim. - 92 x 206 x 64,5 cm

€ 3.000 - 4.500





917
QUATRO FAUTEUILS, estilo Luís XVI, mogno,
 assentos estofados, franceses, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 90,5 x 50 x 57,5 cm € 1.000 - 1.500



918
CADEIRA PENIQUEIRA, madeira exótica com entalhamentos,
 assento estofado a petit point "Paisagem com pastor e ovelhas",
 inglesa, séc. XIX, defeitos; Dim. - 86 x 55 x 61 cm € 400 - 600



919
SEIS CADEIRAS, Biedermeier, mogno e raiz de mogno,
 espaldares com entalhamentos, pernas torneadas, assento
 estofado a veludo, Europa Central, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 89 x 42 x 46 cm € 3.000 - 4.500



920
MESA DE ABAS, mogno, coluna central com quatro pés,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 72 x 90 x 50 cm € 600 - 900



921

MESA BAIXA, tampo em mármore de diversas cores
"Florões, cachos de uva e golfinhos", estrutura em ferro,
italiana, séc. XX

Dim. - 47 x 123 x 70 cm

€ 10.000 - 15.000

922

CONTADOR, estilo maneirista, nogueira e pau santo
com embutidos de marfim, italiano, séc. XIX,
sem trempe, restauros, pequenos defeitos, partes mais antigas

Dim. - 40 x 81,5 x 29,5 cm

€ 2.000 - 3.000





923

MESA DE CASA DE JANTAR,
victoriana, mogno, pernas torneadas,
pés com rodízios, uma tábua de extensão,
inglesa, séc. XIX, defeitos

Dim. - 75,5 x 154 x 110 cm

€ 2.000 - 3.000



924

SECRETÁRIA "À ABATTANT",
Luís Filipe, mogno e raiz de mogno,
interior em pau cetim, tampo em mármore,
francesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 145 x 98 x 47 cm

€ 1.750 - 2.625



925

RELÓGIO DE CAIXA ALTA, Jorge III, mogno e raiz de mogno,
mostrador em metal e bronze dourado, inglês, séc. XIX,
pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de conserto,
marcado *JOHN SCOTT - LONDON*

Dim. - 256 x 46,5 x 27 cm

€ 2.000 - 3.000

926

MESA QUADRADA,
pau cetim com filetes,
Europa, séc. XX,
pequenos defeitos

Dim. - 78 x 54,5 cm

€ 150 - 225

927

PAR DE CADEIRAS,
nogueira entalhada e pintada,
assento e costas em palhinha, holandesas,
séc. XVII/XVIII, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 126 x 48 x 44,5 cm

€ 600 - 900



928

CONTADOR COM BASE,

estilo maneirista, pau santo, filetes, aplicações e frentes das gavetas em marfim "Cenas bíblicas" e "Armas de família",

frisos tremidos, pegas em bronze, base/mesa com entalhamentos, italiano, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos

Dim. - 157 x 142 x 59 cm (total)

€ 15.000 - 22.500

O primeiro valor indicado em euros corresponde à reserva contratada com o proprietário

CABRAL MONCADA LEILÕES * PÁGINA 161



929

MESA DE PÉ DE GALO,
nogueira e raiz de nogueira,
tampo com embutidos "Estrelas sobrepostas",
Europa, séc. XIX,
restaurada

Dim. - 75 x 76 cm

€ 1.200 - 1.800



931

MESA DE PÉ DE GALO,
madeira lacada de negro,
decoração a ouro "Xadrez",
tampo rectangular basculante,
francesa, séc. XIX,
defeitos

Dim. - 77 x 87 x 53 cm

€ 1.500 - 2.250



930

CHAISE-LONGUE,
victoriana,
nogueira com entalhamentos, assento estofado,
inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 70 x 180 x 66 cm

€ 700 - 1.050



932

CANAPÉ,
Luís XV,
nogueira com entalhamentos, assentos e costas estofados a seda,
francês, séc. XVIII, estofos não originais

Dim. - 111 x 200 x 75 cm

€ 2.000 - 3.000



933
CONJUNTO DE SEIS FAUTEUILS, Luís XV, nogueira com entalhamentos, assentos e costas estofados a veludo, franceses, séc. XVIII, estofos não originais, um com estofo diferente; *Dim.* - 93 x 67 x 58 cm € 6.000 - 9.000



934
CÓMODA, estilo Luís XV, marchetaria de nogueira e raiz de nogueira, embutidos em espinheiro "Folhagem", ferragens em bronze dourado, tampo de mármore, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos; *Dim.* - 83,5 x 105 x 54 cm € 2.000 - 3.000



935
CADEIRÃO DE BRAÇOS, nogueira, travejamento torneado, assento e costas estofados a tapeçaria com decoração policromada "Fábula de La Fontaine", Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 107 x 65 x 54 cm € 600 - 900



936
CÓMODA, estilo Luís XVI, marchetaria de pau santo e mogno, tampo de mármore, francesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 87,5 x 80,5 x 42 cm € 800 - 1.200



937
ESPADA DE TEATRO,
 aço, guarda-mão em latão, bainha em
 tecido, portuguesa, séc. XIX/XX,
 calcinada, faltas e amolgadelas
 Dim. - 65 cm € 40 - 60

938
FACA, lâmina em aço, cabo em madeira
 pintada entrelaçada com fio de metal,
 Europa, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 23 cm € 60 - 90

939
TERÇADO,
 lâmina em aço marcado de Toledo,
 punho em bronze, Europa, séc. XIX,
 defeitos
 Dim. - 78 cm € 100 - 150

940
ESPADA,
 lâmina em aço,
 guarda em bronze, Europa, séc. XIX,
 defeitos, guarda marcada
 Dim. - 88 cm € 200 - 300

941
TERÇADO, aço, empunhadura em latão,
 bainha em pele, português,
 séc. XIX, faltas e amolgadelas, marcado da
 Fábrica de Armas e datado de 1897
 Dim. - 69 cm € 100 - 150

942
ESPADA DE CAÇA,
 lâmina em aço gravado, punho em
 marfim colorido e bronze,
 Europa, séc. XVIII
 Dim. - 66 cm € 225 - 338

943
ESPADA,
 lâmina em aço,
 guarda em bronze e pele,
 Europa, séc. XVIII
 Dim. - 98,5 cm € 450 - 675

944
ESPADA DE OFICIAL MODELO 1806,
 metal amarelo e ferro,
 lâmina marcada *GIO KNEGT IN SOLINGEN*,
 portuguesa, séc. XIX,
 faltas
 Dim. - 95 cm € 500 - 750

945
ESPADA DE OFICIAL DA ARMADA REAL,
 aço, empunhadura em latão e pele de
 cação, bainha em pele, portuguesa, séc.
 XIX, faltas e amolgadelas
 Dim. - 89 cm € 400 - 600

946
ESPADA DE OFICIAL DA ARMADA REAL,
 lâmina em aço *VIVA PORTUGAL*, empun-
 hadura em latão e marfim, bainha em pele,
 coroa substituída, portuguesa, séc. XIX,
 faltas e amolgadelas; D.-89 cm € 400 - 600

947
FACA,
 aço, lâmina curva com decoração gravada,
 punho em osso trabalhado, Oriente,
 séc. XIX/XX, defeitos
 Dim. - 30 cm € 30 - 45

948
FACA COM BAINHA,
 lâmina em aço marcado *SOHNEIDTEUFEL*,
 cabo em matéria plástica, bainha em metal,
 Alemanha,
 séc. XX, marcada
 Dim. - 25 cm € 40 - 60



949 PATEIRA , madeira e ferro, sistema de percussão, carregamento pela culatra, francesa, séc. XIX (2ª metade), envernizada, pequenas faltas e defeitos Dim. - 178 cm € 400 - 600	952 POLVORINHO , matéria córnea e aros em metal, Europa, séc. XIX, defeitos Dim. - 24 cm € 125 - 188	955 DOIS PUNHAIS DIVERSOS , ferro e metal prateado, Oriente, séc. XIX/XX, faltas Dim. - 43 cm € 25 - 38
950 PORTA - DOCUMENTOS , metal gravado, Europa, séc. XVIII/XIX, defeitos Dim. - 12 cm € 50 - 75	953 POLVORINHO , latão, decoração floral, marcado G. & J. W. HAWKSLEY - SHEFFIELD, inglês, séc. XIX Dim. - 21 cm € 80 - 120	956 FACA , aço, lâmina com decoração a folha de prata, punho em madeira trabalhada, Oriente, séc. XIX, defeitos Dim. - 30,5 cm € 30 - 45
951 REVÓLVER , platinas em ébano, sistema Lefauchaux, belga, séc. XIX, marcado Dim. - 13 cm € 300 - 450	954 ESPINGARDA DE PERCUSSÃO , coronha em nogueira esculpida, sistema original de pederneira transformado em sistema de percussão, Europa, séc. XVIII/XIX, restauro e faltas, marcada nas platinas Dim. - 132 cm € 300 - 450	957 ESPINGARDA , madeira, bronze e ferro, sistema de percussão, Europa, séc. XIX, defeitos, marcada WESTLEY RICHARDS & Cº e datada de 1867 Dim. - 123 cm € 750 - 1125



958
"NATUREZA MORTA - URNA E FLORES",
 óleo sobre tela, Europa, séc. XIX,
 reentelado e restaurado
 Dim. - 110 x 71 cm

€ 400 - 600



960
"NATUREZA MORTA - VASO COM FLORES",
 óleo sobre tela, Europa, séc. XVIII,
 reentelado e restaurado
 Dim. - 111 x 82 cm

€ 6.000 - 9.000



959
LIONEL ROUSE - SÉC. XX,
"MARINHA COM VELEIRO",
 óleo sobre laminado de madeira, assinado
 Dim. - 64 x 95 cm

€ 800 - 1.200



961
"PESCADORES JUNTO AO MONTE SAINT MICHEL",
 óleo sobre madeira, escola francesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 22,5 x 30 cm

€ 600 - 900



962

"CENAS DE INTERIOR COM PERSONAGENS",
par de óleos sobre metal,
escola holandesa,
séc. XIX

Dim. - 20 x 17 cm

\$ 800 - 1.200



964

"ASSALTO AO CASTELO",
óleo sobre tela,
escola francesa,
séc. XVII,
reentelado e restauros

Dim. - 75 x 102 cm

€ 3.200 - 4.800



963

"PAISAGEM MONTANHOSA
- FIGURAS NA MARGEM DE RIO",
óleo sobre tela,
escola inglesa,
séc. XIX

Dim. - 61 x 81,5 cm

€ 2.500 - 3.750



965

"FIGURAS E CAVALO PERTO DE CASARIO",
óleo sobre madeira,
escola inglesa,
séc. XIX

Dim. - 23,5 x 33 cm

\$ 400 - 600



966
STEPHAN KIP - SÉC. XX,
"VASO COM VIOLETAS",
 óleo sobre tela, assinado
 Dim. - 49 x 39 cm

€ 400 - 600



968
RAMOS ARTAL - SÉC. XIX/XX,
"PAISAGENS RURAIS", par de óleos sobre madeira,
 séc. XIX, assinados e datados de 1899
 Dim. - 32 x 18 cm

€ 800 - 1.200



967
AUGUSTE MICHEL NOBILLET - 1850-1914,
"NATUREZA MORTA - FRUTOS E COPO EM VIDRO",
 aguarela sobre papel, assinada e datada de 1888
 Dim. - 28,5 x 40 cm

€ 500 - 750



969
"NATUREZA MORTA - PEIXES",
 óleo sobre tela colada em madeira,
 Europa, séc. XVIII/XIX, desgastado
 Dim. - 52 x 82 cm

€ 800 - 1.200



970
CARRIAT-ROLAND - SÉC. XIX/XX,
"UMA VARANDA EM FEZ", óleo sobre tela, assinado e datado,
 1944; No verso: etiqueta da Academia Nacional de Belas Artes,
 nº 184; Dim. - 74 x 60 cm € 1.500 - 2.250



972
FENTON - SÉC. XX,
"MESQUITA EM FEZ", óleo sobre tela, assinado
 Dim. - 80,5 x 64 cm € 1.000 - 1.500



971
"PAISAGENS - FIGURAS E GADO JUNTO DE RUÍNAS",
 par de óleos sobre tela,
 escola espanhola, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 61,5 x 82,5 cm € 500 - 750



973
ANDREW BLECK - 1850-1916,
"VISTA DE PARIS - PONTE DE AUSTRERLITZ",
 óleo sobre tela, escola inglesa, assinado e datado de Paris
 - Abril de 1882, vd. Benezit, vol.2, p. 361
 Dim. - 30,6 x 46 cm € 800 - 1.200



974
WALTER MULLER - 1896-1983,
"PAISAGEM - RIO E PONTE",
 óleo sobre platex,
 assinado,
 carimbado no verso
 Dim. - 47 x 62 cm

€ 700 - 1.050



977
ALFRED BERGSTROM - 1869-1930,
"MARINHA - PONTÃO NA PRAIA",
 óleo sobre madeira,
 pequeno defeito, assinado e datado do Havre - 1895
 vd. Benezit, vol. 2, p. 161
 Dim. - 23,5 x 32,5 cm

€ 800 - 1.200



975
J. MARIE - SÉC. XIX/XX,
"MARINHA - BARCOS JUNTO À COSTA",
 óleo sobre madeira, assinado
 Dim. - 15,5 x 22 cm

€ 500 - 750



978
"PAISAGEM - CASARIO JUNTO AO MAR",
 óleo sobre tela, Europa, séc. XIX,
 assinatura não identificada
 Dim. - 40 x 79 cm

€ 600 - 900

976
"BARCO JUNTO À PRAIA",
 aguarela sobre papel, escola inglesa, séc. XIX,
 manchas de humidade
 Dim. - 14,5 x 24,5 cm

€ 150 - 225

979
"PAISAGENS NEOCLÁSSICAS",
 dois desenhos a carvão sobre papel,
 escola francesa, séc. XVIII, um datado de 1787
 Dim. - 10 x 15 cm

€ 500 - 750



980 ↑ ➔

"BATALHAS DE CAVALARIA",
par de óleos sobre tela, escola francesa,
séc. XVIII, reentelados, restaurados,
Dim. - 38 x 29 cm € 1.600 - 2.400

981

**"DUAS FIGURAS MASCULINAS
EM TRAJES REGIONAIS",** par de óleos
sobre tela, Europa, séc. XIX/XX
Dim. - 60 x 33 cm € 120 - 180

982

**YELA DE CANGAS - SÉC. XX,
"NATUREZA MORTA - FLORES",**
óleo sobre tela, defeitos na tela, assinado
Dim. - 61 x 90 cm € 400 - 600

983

"PAISAGEM - FIGURA NO BOSQUE",
óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
reentelado e pequenos restauros
Dim. - 49 x 65 cm € 420 - 630

984

**JAN CHRISTIANUS SCHOTEL
- 1787-1838, "MARINHAS",**
par de óleo sobre madeira, assinados
Dim. - 9,5 x 13,5 cm € 1.000 - 1.500

985

"JARDIM COM FIGURAS",
óleo sobre madeira, Europa,
séc. XIX/XX, assinatura não identificada
Dim. - 13 x 18 cm € 300 - 450

986

**H. ROBERTO - SÉC. XX,
"BARCOS COM PESCADORES",**
óleo sobre platex, assinado
Dim. - 60 x 80 cm € 300 - 450

987

"BARCOS NO RIO",
óleo sobre tela colada sobre cartão,
Europa, séc. XIX, defeitos
Dim. - 30 x 39 cm € 100 - 150

988

"CABEÇA DE PUTTO",
óleo sobre tela, escola francesa,
séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 46,5 x 32,5 cm € 100 - 150

989

**LOUIS DANIEL BOUCHET
- SÉC. XX, "FIGURAS NO JARDIM",**
óleo sobre tela, restauros, assinado
Dim. - 50 x 61 cm € 200 - 300

990

**RAYMOND BESSE - SÉC. XIX/XX,
"PARIS - SAINT OVEN",**
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 46,5 x 61 cm € 200 - 300

991

**J. PHILLIPS - SÉC. XIX,
"LEÃO"**
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 51 x 76,5 cm € 700 - 1.050

992

"FIGURAS PERTO DE LAGO",
óleo sobre tela, escola holandesa,
séc. XIX, reentelado
Dim. - 29 x 38,5 cm € 1.200 - 1.800

993

**JOSÉ SALAZAR RUIZ ESPARZA
- SÉC. XX, "FIESTA",**
óleo sobre tela, assinado e datado de 1974
Dim. - 25 x 40 cm € 280 - 420

994

"PAISAGEM COM RIO E PONTE",
óleo sobre tela, Europa, séc. XX
assinatura não identificada
Dim. - 54 x 73 cm € 200 - 300

995

**FLORA LION - 1876-195?,
"VENDEDORA MUÇULMANA",**
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 30 x 21,5 cm € 120 - 180

996

**"RETRATO DE SENHORA
COM CHAPÉU",** óleo sobre tela,
escola italiana, séc. XIX
Dim. - 46,5 x 39,5 cm € 400 - 600

997

**E. MELOCCHI - SÉC. XX, "A DAMA
E O CAÇADOR",** óleo sobre madeira,
assinado no verso, cópia de pintura de
Metze Gabriele; D. - 55 x 40 cm € 300 - 450

998

"CAVALEIROS SAINDO DA ESTALAGEM",
óleo sobre tela, escola holandesa,
séc. XIX, faltas na tinta
Dim. - 27,5 x 34,5 cm € 400 - 600

999

"CENA GALANTE",
óleo sobre tela, escola francesa, séc. XIX,
reentelado e pequenos restauros
Dim. - 41,5 x 58,5 cm € 350 - 525

1000

"PAISAGENS CHINESAS",
par de guaches sobre cartão,
China, séc. XIX
Dim. - 48,5 x 15 cm € 200 - 300



Centro Histórico de Évora Património Mundial UNESCO 1986

Perfeição

Há no mundo coisas únicas, que admiramos pelo carácter absoluto da sua beleza, pela sua perfeição. Quando se trata de obra de homem, chamamos-lhe obra-prima e desejamos que resista à erosão do tempo e perdure como testemunho da capacidade de quem a pensou e executou.

No **Millennium bcp private bankers** tratamos o património que nos é confiado e rodeamo-lo de todos os cuidados de conservação que o saber de especialistas permite garantir.

Millennium
bcp private bankers

A excelência inspira-nos