

LEILÃO N° 80
3ª Sessão
 9 de Abril de 2006, às 15h00
 ✧
LOTES 501 A 794

<p>501 PAR DE ÉTAGÈRES, nogueira e raiz de nogueira, pernas torneadas, pés com rodízios, inglesas, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 69 x 32 x 32 cm</i> €450 - 675</p>	<p>507 PAR DE GUÉRIDONS, estilo Luís XVI, mogno com filetes, ferragens em bronze dourado, franceses, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 71,5 x 51 x 32 cm</i> €400 - 600</p>	<p>513 ARMÁRIO DE PEQUENAS DIMENSÕES, estilo Jorge III, mogno e raiz de mogno, interior com espelho, inglês, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 130 x 62 x 43,5 cm</i> €400 - 600</p>
<p>502 PAR DE CADEIRAS DE CANTO, românticas, nogueira torneada, assentos estofados, portuguesas, séc. XIX, estofos não originais, pequenos defeitos <i>Dim. - 72 x 40 x 40 cm</i> €200 - 300</p>	<p>508 MESA DE CENTRO COM QUATRO ÉTAGÈRES, Art Déco, nogueira e raiz de nogueira, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 50 x 76 x 76 cm</i> €450 - 675</p>	<p>514 CADEIRA DE LAREIRA, eduardiana, mogno com filetes, assento estofado, pés com rodízios, inglesa, séc. XIX/XX <i>Dim. - 79 x 50 x 54 cm</i> €250 - 375</p>
<p>503 MESA DE CABECEIRA COM TRÊS GAVETAS, estilo Jorge III, mogno com filetes, ferragens em bronze, inglesa, séc. XX <i>Dim. - 70 x 43 x 33 cm</i> €180 - 270</p>	<p>509 CADEIRA DE BRAÇOS, eduardiana, mogno com filetes, assento estofado, inglesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 91 x 56,5 x 55 cm</i> €250 - 375</p>	<p>515 CADEIRA, estilo Jorge III, pau cetim, embutidos em metal amarelo, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 82,5 x 51,5 x 30 cm</i> €80 - 120</p>
<p>504 CADEIRA DE BRAÇOS, estilo Jorge III, mogno com entalhamentos, assento e costas estofados, inglesa, séc. XIX/XX, defeito num pé <i>Dim. - 82 x 65 x 61 cm</i> €300 - 450</p>	<p>510 MESA DE CENTRO OVAL, nogueira e raiz de nogueira, pernas com entalhamentos, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 74 x 104 x 63 cm</i> €250 - 375</p>	<p>516 PENIQUEIRA, victoriana, mogno e raiz de mogno, tampo com estofado, pés torneados, inglesa, séc. XIX, estofado não original <i>Dim. - 40,5 x 43,5 x 48 cm</i> €200 - 300</p>
<p>505 BERÇO, ferro pintado e metal amarelo, português, séc. XIX, pequenos defeitos <i>Dim. - 168 x 120 x 60 cm</i> €120 - 180</p>	<p>511 MESA DE APOIO, mogno, tampo redondo recortado, inglesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 70 x 50 cm</i> €220 - 330</p>	<p>517 PAR DE MÓVEIS DE APOIO, estilo Jorge III, mogno, tampo com couro, portas com gradinha em metal, ingleses, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 66 x 46 x 69 cm</i> €550 - 825</p>
<p>506 BANCO COMPRIDO, estilo D. José, mogno com entalhamentos, assento estofado, português, séc. XX, estofado não original <i>Dim. - 42 x 121 x 50,5 cm</i> €250 - 375</p>	<p>512 MESA, Art Déco, nogueira de raiz de nogueira, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos <i>Dim. - 78 x 147 x 84 cm</i> €400 - 600</p>	<p>518 MESA VITRINE, estilo Jorge III, pau cetim com pinturas "Grifos e grinaldas", tampo octogonal, parte interior com veludo, inglesa, séc. XX <i>Dim. - 68 x 49,5 x 49,5 cm</i> €300 - 450</p>



519
PAR DE FAUTEUILS,
 estilo Jorge III, mogno, assentos estofados,
 pés torneados, ingleses, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 96 x 57 x 53 cm

€ 500 - 750



521
PAR DE CADEIRAS DE LAREIRA,
 victorianas, mogno com entalhamentos, assento estofado,
 pés com rodízios, inglesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 47 x 51 cm

€ 600 - 900



520
ARMÁRIO LIVREIRO COM GAVETA SECRETÁRIA,
 estilo Jorge III, mogno, portas do alçado com vidros,
 friso entalhado, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 205 x 118 x 36 cm

€ 1.400 - 2.100



522
SECRETÁRIA COM PEQUENO ALÇADO, estilo Luís XVI,
 marchetaria de pau santo, mogno e outras madeiras "Flores",
 aplicações em bronze dourado, francesa, séc. XX, pequenas faltas
 Dim. - 135 x 69,5 x 45 cm

€ 900 - 1.350



523
FAUTEUIL,
estilo Luís XV/Luís XVI, mogno, assento e costas estofados,
francês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 97,5 x 71 x 68 cm € 300 - 450



525
CADEIRÃO DE ORELHAS,
estilo Luís XV, mogno com entalhamentos,
assento e costas estofados, português, séc. XX
Dim. - 98 x 66 x 65 cm € 400 - 600



524
CÓMODA,
estilo D. Maria, mogno, ferragens em metal amarelo,
portuguesa, séc. XX
Dim. - 85,5 x 100 x 52 cm € 700 - 1.050



526
CÓMODA,
estilo Luís XVI, marchetaria de pau rosa,
ferragens em bronze, francesa, séc. XX
Dim. - 87,5 x 152 x 61 cm € 1.700 - 2.550



527
APARADOR COM ALÇADO, romântico, nogueira, entalhamentos "Fauces de leão" e "Perfil feminino", tampo em mármore, alçado com espelhos, ferragens em bronze, português, séc. XIX, defeitos; *Dim.* - 280 x 148 x 51 cm € 1.500 - 2.250



529
ARMÁRIO LIVREIRO ESTILO VICTORIANO, mogno com entalhamentos, portas do corpo superior com vidros, inglês, séc. XX
Dim. - 210 x 120 x 41,5 cm € 900 - 1.350



528
MESA DE CABECEIRA, D. José/D. Maria, vinhático com embutidos "Flores", portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 69 x 52 x 36,5 cm € 400 - 600



530
MESA DE CASA DE JANTAR, victoriana, mogno, pernas torneadas, pés com rodízios, sistema de manivela, uma tábua de extensão, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 73 x 185 x 123 cm € 1.800 - 2.700



531
ÉTAGÈRE, estilo Luís XVI, marchetaria em mogno e outras madeiras, aplicações em bronze dourado "Anjos" e "Flamingo", francesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 102 x 70 x 48,5 cm € 600 - 900



533
MÓVEL COM RECIPIENTE PARA CARVÃO, victoriano, carvalho, painel com entalhamentos, colunas torneadas, recipiente em metal, inglês, séc. XIX/XX
 Dim. - 105 x 44,5 x 40 cm € 350 - 525



532
CANAPÉ DE DOIS LUGARES, estilo Luís XV/Luís XVI, mogno, assento e costas estofados, francês, séc. XX
 Dim. - 93 x 118 x 67 cm € 500 - 750



534
CANAPÉ, nogueira e raiz de nogueira, entalhamentos "Peixes", assento e costas estofados, Europa, séc. XIX, estofado não original, pequenos defeitos
 Dim. - 112 x 191 x 70 cm € 1.900 - 2.850



535
ESPELHO,
 madeira entalhada e dourada com cimalha "Águia",
 vidro bizoté, Europa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 135 x 94,5 cm € 800 - 1.200

536
CANDEEIRO DE TECTO DE CINCO LUMES,
 metal amarelo, Europa, séc. XX, electrificado
Dim. - 124 cm € 250 - 375

537
PLAFONNIER, estrutura em metal,
 pingentes em vidro, Europa, séc. XX, electrificado
Dim. - 16 cm € 200 - 300

538
PLAFONNIER, estrutura em metal,
 pingentes em vidro, Europa, séc. XX, electrificado
Dim. - 17 cm € 200 - 300

539
CANDEEIRO DE TECTO DE SEIS LUMES, bronze e vidro,
 pingentes em vidro, Europa, séc. XX, electrificado
Dim. - 130 cm € 200 - 300

540
LUSTRE DE DEZASSEIS LUMES,
 bronze com pingentes em vidro, Europa, séc. XX, electrificado
Dim. - 80 cm € 900 - 1.350

541
LUSTRE DE DEZASSEIS LUMES,
 vidro e cristal,
 Europa, séc. XX,
 electrificado
Dim. - 88 cm € 1.400 - 2.100

542
PLAFONNIER DE SACO,
 estrutura em metal, pingentes em vidro,
 Europa, séc. XX, electrificado
Dim. - 17 cm € 200 - 300

543
CANDEEIRO DE PÉ ALTO,
 cerejeira com entalhamentos,
 português, séc. XIX/XX,
 electrificado, marcas de xilófagos
Dim. - 159 cm € 350 - 525

544
CAIXA PARA CARVÃO,
 madeira revestida a folha de metal
 relevado "Jogando na taberna",
 holandesa, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
Dim. - 40 x 50,5 x 34,5 cm € 300 - 450

545
PAR DE CACHEPOTS,
 bronze relevado, pegas "Cabeça de carneiro",
 Europa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 40 cm € 600 - 900

546
PAR DE TAPETES DE PEQUENAS DIMENSÕES, Arraiolos,
 fio de lã, decoração policromada "Flores", portuguesas, séc. XX,
 pequenos defeitos; *Dim. - 122 x 64 cm* € 150 - 225

547
TAPETE DE PEQUENAS DIMENSÕES, Arraiolos, fio de lã,
 decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 122 x 64 cm € 80 - 120

548
TAPETE DE PEQUENAS DIMENSÕES, Arraiolos, fio de lã,
 decoração policromada, português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 110 x 58 cm € 80 - 120

549
TAPETE, Arraiolos, fio de lã, decoração a azul e amarelo,
 português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 287 x 143 cm € 500 - 750

550
TAPETE,
 fio de lã, decoração policromada, Médio Oriente, séc. XX
Dim. - 128 x 88 cm € 150 - 225



551
TAPETE,
fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX
Dim. - 400 x 300 cm

€ 6.000 - 9.000



553
TAPETE,
Arraiolos, fio de lã, decoração policromada "Flores",
português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 307 x 189 cm

€ 800 - 1.200



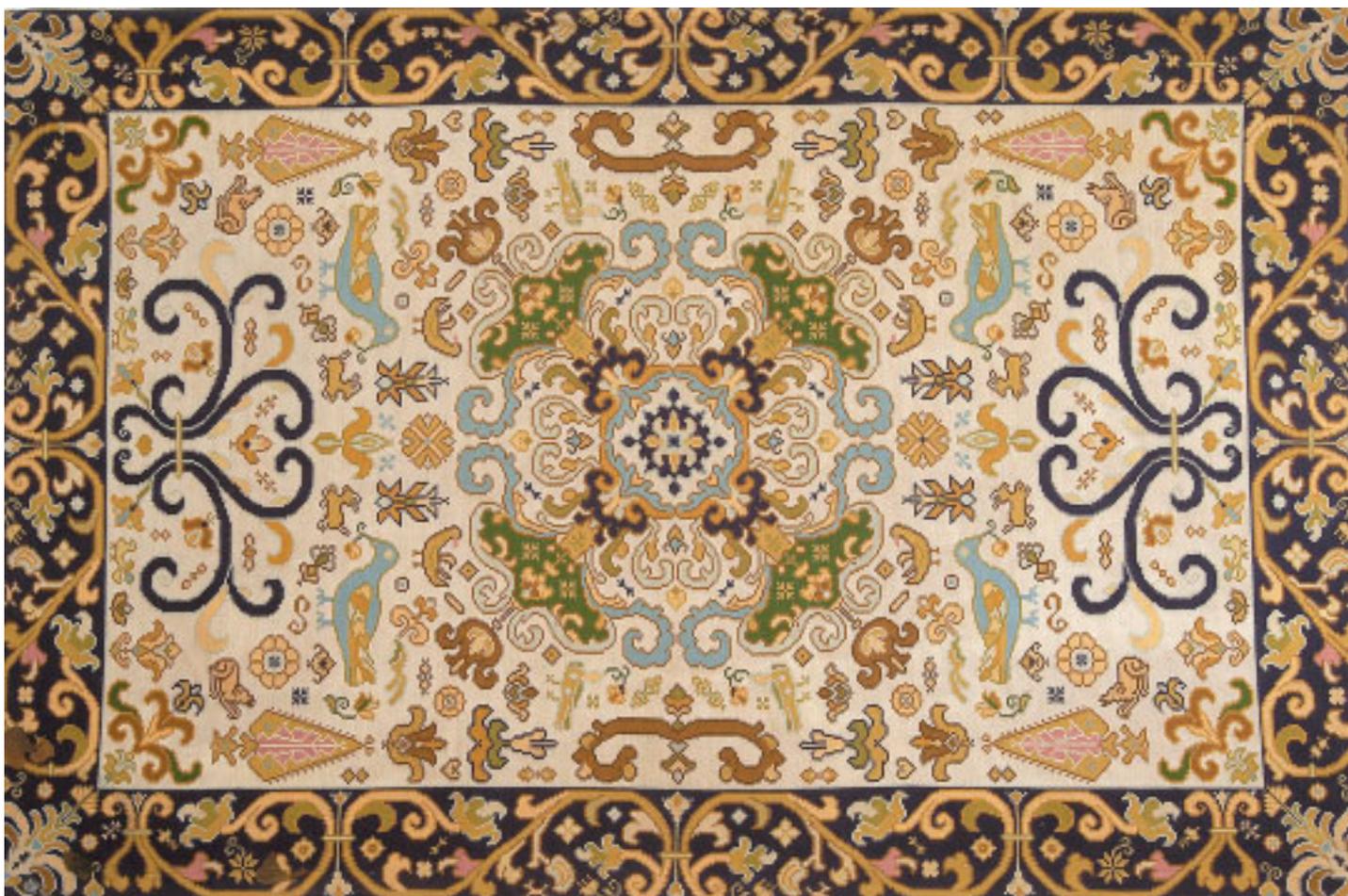
552
TAPETE,
fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 314 x 233 cm

€ 1.500 - 2.250



554
TAPETE,
fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 197 x 150 cm

€ 700 - 1.050



- | | | |
|---|--|---|
| <p>555
TAPETE,
Arraiolos, fio de lã,
decoreção policromada "Flores e aves",
português, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 287 x 191 cm € 800 - 1.200</p> | <p>558
TAPETE,
fio de lã,
decoreção policromada,
Médio Oriente, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 190 x 146 cm € 900 - 1.350</p> | <p>561
"RETRATO DE ROBERT
- FIRST LORD CLIVE",
gravura sobre papel,
inglesa,
séc. XIX
Dim. - 20 x 15,5 cm € 50 - 75</p> |
| <p>556
TAPETE,
fio de lã,
decoreção policromada,
Médio Oriente, séc. XX, pequenos
defeitos
Dim. - 203 x 133 cm € 1.800 - 2.700</p> | <p>559
TAPETE,
fio de lã,
decoreção policromada,
Médio Oriente, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 224 x 138 cm € 300 - 450</p> | <p>562
"RETRATO DO GENERAL
SIR GEORGE BROWN",
gravura sobre papel,
inglesa, séc. XIX,
manchas de humidade
Dim. - 22 x 10 cm € 50 - 75</p> |
| <p>557
PASSADEIRA,
fio de lã,
decoreção policromada,
Médio Oriente, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 293 x 73 cm € 1.400 - 2.100</p> | <p>560
TAPETE,
fio de lã,
decoreção policromada,
Médio Oriente, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 215 x 130 cm € 1.800 - 2.700</p> | <p>563
"RETRATO DE MARTIN FOLKES",
gravura sobre papel,
inglesa,
séc. XIX
Dim. - 12,5 x 10 cm € 50 - 75</p> |



564
"AMOR ETERNO",
 óleo sobre tela, escola francesa, séc. XIX, faltas
 Dim. - 210 x 264 cm

€ 4.000 - 6.000

565
MIRA - SÉC. XX,
"PAISAGEM", óleo sobre contraplacado, assinado
 Dim. - 62 x 244,5 cm

€ 3.000 - 4.500





566
"NATUREZA MORTA - VASO COM FLORES",
óleo sobre tela,
Europa, séc. XX
Dim. - 94,5 x 65 cm

€ 600 - 900



568
ISIDORO RODRIGUEZ - NASC. 19??,
"VENTANA VIEJA", técnica mista sobre contraplacado,
assinada e datada de Toledo - 1997
Dim. - 80 x 60 cm

€ 900 - 1.350



567
"NATUREZA MORTA - FLORES E FRUTOS",
óleo sobre madeira,
Europa, séc. XX
Dim. - 33 x 43 cm

€ 250 - 375



569
B. KYTES - SÉC. XX,
"PURO SANGUE",
óleo sobre madeira, assinado
Dim. - 20 x 25 cm

€ 250 - 375



570
CORREIA DE MORAIS - SÉC. XX,
"PAISAGEM - CASAS E CERCA", óleo sobre tela, assinado
Dim. - 33,5 x 43,5 cm €150 - 225

571
CORREIA DE MORAIS - SÉC. XX,
"PAISAGEM ALENTEJANA", óleo sobre tela, assinado
Dim. - 32 x 51 cm €150 - 225

572
"ON THE GREAT TERRACE OF WINDSOR", gravura colorida
sobre papel, inglesa, séc. XIX, vinco com pequeno rasgão
Dim. - 18 x 23,5 cm €60 - 90

573
"PAISAGEM COM VISTA DE CIDADE",
óleo sobre tela, Europa, séc. XX
Dim. - 60 x 90 cm €400 - 600

574
"CENA COM PERSONAGENS",
litografia colorida sobre papel, espanhola, séc. XX
Dim. - 30 x 21 cm €90 - 135

575
"CENA COM PERSONAGENS",
litografia colorida sobre papel, espanhola, séc. XX
Dim. - 30 x 21 cm €90 - 135

576
"CENA COM PERSONAGENS",
litografia colorida sobre papel, espanhola, séc. XX
Dim. - 29,5 x 21 cm €90 - 135

577
"IGREJA DE SÃO BENEDITO",
gravura sobre papel, inglesa, séc. XIX,
margens cortadas, pequenas manchas de humidade
Dim. - 35 x 22,5 cm €80 - 120



578
"À VARANDA", óleo sobre tela, Europa, séc. XX
Dim. - 61,5 x 51 cm €250 - 375

579
"INCÊNDIO DE LONDRES", gravura sobre papel,
inglesa, séc. XIX; Dim. - 14,5 x 23,5 cm €80 - 120



580
"PAISAGEM MONTANHOSA",
óleo sobre tela, Europa Central, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 42,5 x 59,5 cm €200 - 300



581
MIRA - SÉC. XX,
"ARCADAS",
óleo sobre contraplacado, assinado
Dim. - 124 x 180 cm

€ 3.600 - 5.400



587
MIRA - SÉC. XX,
"HORTÊNSIAS",
óleo sobre contraplacado, assinado
Dim. - 100 x 150 cm

€ 3.500 - 5.250

582
"PAPAGAIOS",
óleo sobre tela,
Europa,
séc. XX
Dim. - 40 x 30 cm

€ 250 - 375

583
M. SCHIOLL - SÉC. XX,
"PAISAGEM MONTANHOSA COM FIGURA",
aguarela sobre papel, assinada
Dim. - 102 x 69 cm

€ 500 - 750

584
"PÁSSARO",
óleo sobre tela,
Europa,
séc. XX
Dim. - 40 x 30 cm

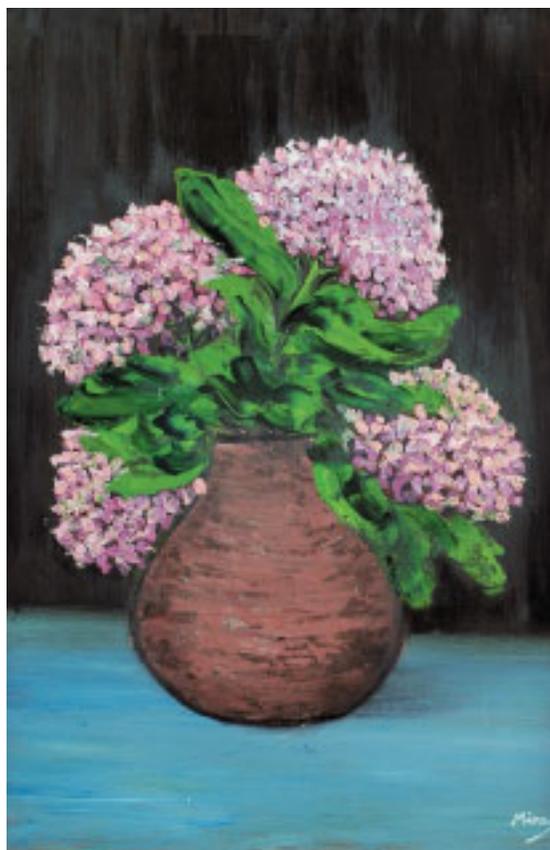
€ 200 - 300

585
"ALDEIA JUNTO AO RIO",
desenho a lápis sobre papel,
escola inglesa,
séc. XIX/XX
Dim. - 19 x 26,5 cm

€ 120 - 180

586
MIRA - SÉC. XX,
"VASO COM HORTÊNSIAS",
óleo sobre contraplacado, assinado
Dim. - 74 x 49 cm

€ 500 - 750



588
MIRA - SÉC. XX,
"VASO COM HORTÊNSIAS",
óleo sobre contraplacado, assinado
Dim. - 74 x 49 cm

€ 500 - 750

589

MIRA - SÉC. XX,

"O FIM DO VERÃO", óleo sobre contraplacado, assinado

Dim. - 75 x 83 cm

€1.200 - 1.800

590

MIRA - SÉC. XX,

"HORTÊNSIAS", óleo sobre tela, assinado

Dim. - 24 x 33 cm

€180 - 270

591

MIRA - SÉC. XX,

"HORTÊNSIAS", óleo sobre tela, assinado

Dim. - 24 x 33 cm

€180 - 270

592

MIRA - SÉC. XX,

"HORTÊNSIAS", óleo sobre tela, assinado

Dim. - 24 x 33 cm

€180 - 270

593

MIRA - SÉC. XX,

"HORTÊNSIAS", óleo sobre tela, assinado

Dim. - 24 x 33 cm

€180 - 270

594

MIRA - SÉC. XX,

"CAMPO DE GIRASSÓIS - TRÍPTICO", óleo sobre contraplacado,

assinado; Dim. - 122 x 181 cm

€2.600 - 3.900

595

MIRA - SÉC. XX,

"CASA RÚSTICA", óleo sobre contraplacado, assinado

Dim. - 122 x 160 cm

€4.500 - 6.750

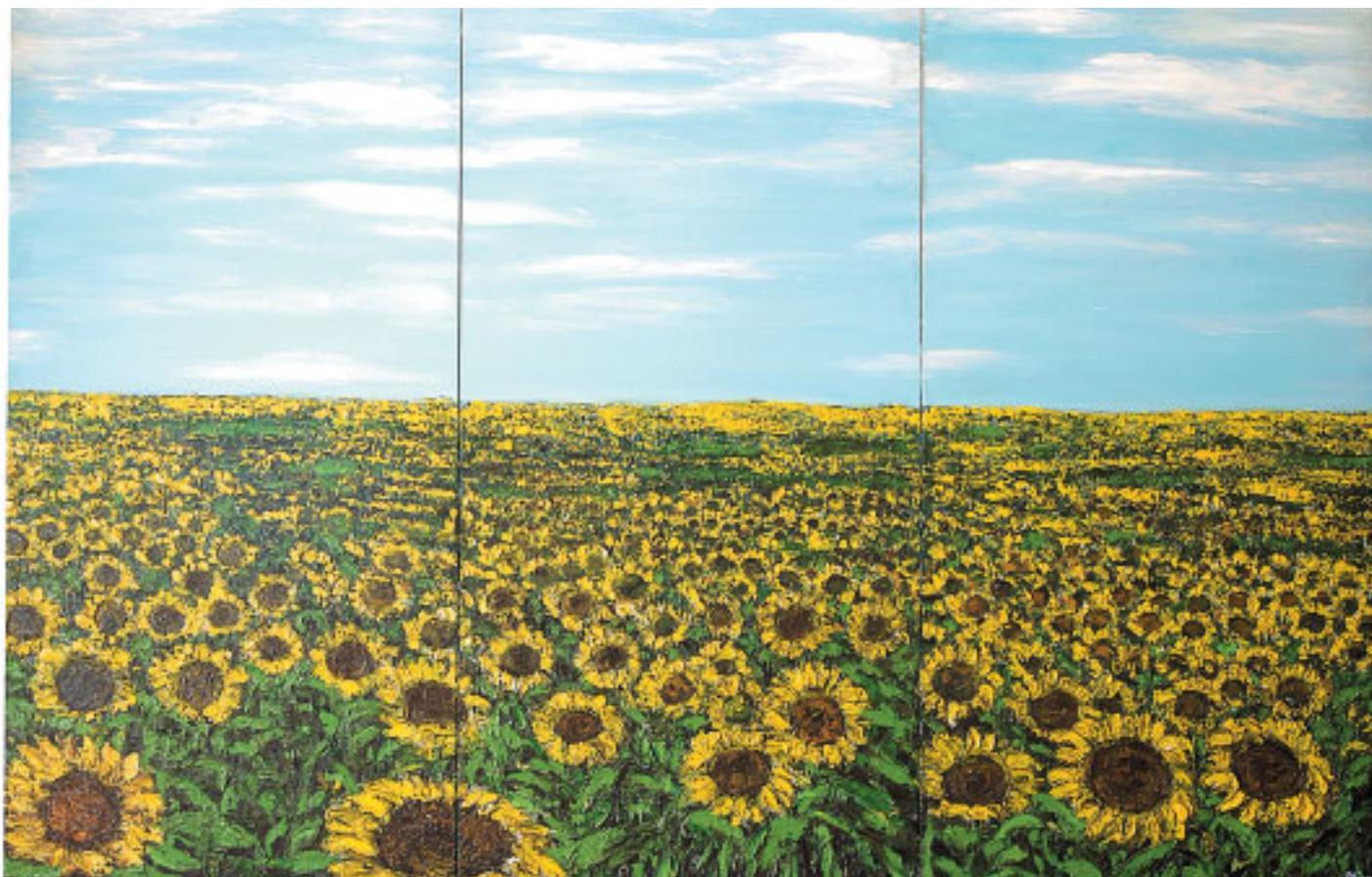
596

ZÉLIA CHAVES - NASC. 1952,

"ABSTRACTO", óleo sobre tela, assinado e datado de 2005

Dim. - 81 x 100 cm

€1.200 - 1.800





- | | | |
|--|--|---|
| <p>597
 ZÉLIA CHAVES - NASC. 1952,
 "ABSTRACTO", óleo sobre tela,
 assinado e datado de 2006
 <i>Dim. - 99,5 x 120 cm</i> €1.200 - 1.800</p> | <p>601
 "PALÁCIO", desenho a lápis sobre papel,
 escola inglesa, séc. XX, datado
 de Bramshill - 2 de Setembro de 1949
 <i>Dim. - 29 x 22 cm</i> €50 - 75</p> | <p>605
 " PROYECTO DE D. E. SALA",
 litografia sobre papel,
 espanhola, séc. XIX/XX
 <i>Dim. - 29 x 22 cm</i> €80 - 120</p> |
| <p>598
 "BARCO JUNTO A RIO E CASTELO",
 desenho a lápis sobre papel,
 escola inglesa, séc. XIX
 <i>Dim. - 16,5 x 20 cm</i> €80 - 120</p> | <p>602
 "ESCULTURA - BUSTO DE SENHORA",
 desenho a lápis sobre papel,
 Europa, séc. XIX/XX
 <i>Dim. - 35 x 21 cm</i> €100 - 150</p> | <p>606
 " PROYECTO DE D. A. PERICH",
 litografia sobre papel,
 espanhola, séc. XIX/XX
 <i>Dim. - 29 x 23 cm</i> €80 - 120</p> |
| <p>599
 "CAMPONÊS DESCANSANDO",
 desenho a lápis sobre papel,
 escola inglesa, séc. XIX/XX
 <i>Dim. - 13 x 13,5 cm</i> €60 - 90</p> | <p>603
 "RETRATO DE SENHORA",
 desenho a lápis sobre papel,
 Europa, séc. XX
 <i>Dim. - 21,5 x 21,5 cm</i> €50 - 75</p> | <p>607
 "THE MOST NOBLE
 - THE MARQUIS OF HASTINGS",
 gravura sobre papel, inglesa, séc. XIX
 <i>Dim. - 13 x 10,5 cm</i> €50 - 75</p> |
| <p>600
 "MARSHALL PELISSIER
 - DUKE OF MALAKHOFF",
 gravura sobre papel, inglesa, séc. XIX
 <i>Dim. - 21,5 x 15 cm</i> €50 - 75</p> | <p>604
 "RAINHA VICTÓRIA" E "DUQUE DE
 CAMBRIDGE", duas gravuras sobre papel,
 inglesas, séc. XIX, manchas de humidade
 <i>Dim. - 15,5 x 24 cm</i> €80 - 120</p> | <p>608
 "PAISAGEM COM RIO",
 gravura sobre papel,
 Europa, séc. XIX/XX
 <i>Dim. - 21,5 x 14,5 cm</i> €50 - 75</p> |



609
CANDEEIRO DE MESA
"CANDELABRO DE CINCO LUMES",
 mármore negro,
 Europa,
 séc. XX,
 electrificado
 Dim. - 72 cm € 450 - 675

611
CANDEEIRO DE MESA
"CANDELABRO DE DOIS LUMES",
 mármore negro,
 parte superior em metal,
 Europa, séc. XX,
 electrificado
 Dim. - 85 cm € 300 - 450

613
CANDEEIRO DE MESA,
 porcelana, decoração policromada
"Armas de família portuguesa",
 base e gargalo em metal amarelo,
 séc. XX,
 craquelé, electrificado
 Dim. - 31 cm € 60 - 90

610
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
 loiça, decoração a verde,
 castanho e ouro "Folhas",
 bases em metal amarelo,
 Europa, séc. XX,
 electrificados
 Dim. - 45 cm € 200 - 300

612
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
 vidro opaline gravado e pintado,
 decoração a ouro "Flores",
 bases em metal amarelo,
 Europa, séc. XX,
 electrificados
 Dim. - 61 cm € 400 - 600

614
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
 colunas em massa,
 bases em madeira,
 Europa,
 séc. XX,
 electrificados
 Dim. - 43 cm € 100 - 150



615
PAR DE CANDEEIROS DE MESA
"ÂNFORAS",
 porcelana, decoração policromada
 e dourada "Senhora com menino",
 Europa, séc. XX, partidos
 e colados no bordo, electricificados
 Dim. - 48 cm € 600 - 900

616
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
 porcelana, decoração
 policromada "Armas francesas"
 base em metal amarelo,
 Europa, séc. XX,
 electricificados
 Dim. - 22 cm € 250 - 375

617
PAR DE CANDEEIROS DE MESA
"COLUNAS",
 metal,
 bases em massa,
 Europa, séc. XX,
 electricificados
 Dim. - 38,5 cm € 450 - 675

618
CANDEEIRO DE MESA,
 cerâmica pintada, decoração
 a dourado sobre fundo negro "Folhas",
 base e gargalo em metal,
 Europa, séc. XX,
 electricificado
 Dim. - 25 cm € 120 - 180

619
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
 loiça, decoração a azul sobre fundo
 amarelo "Brasão com anjos tenentes",
 base em metal,
 Europa, séc. XX,
 restauros, electricificados
 Dim. - 22 cm € 80 - 120

620
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
 metal prateado
 e dourado,
 Europa,
 séc. XX,
 electricificados
 Dim. - 40 cm € 100 - 150



- 621**
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
 porcelana,
 decoração policromada "Flores",
 bases em metal amarelo,
 Europa, séc. XX,
 electrificados
 Dim. - 38,5 cm € 500 - 750
- 622**
CANDEEIRO DE MESA,
 massa branca e negra "Xadrez",
 base e gargalo em metal,
 Europa,
 séc. XX,
 electrificado
 Dim. - 28,5 cm € 60 - 90
- 623**
CANDEEIRO DE MESA,
 alabastro,
 aplicações em metal dourado,
 Europa,
 séc. XX,
 electrificado
 Dim. - 45 cm € 250 - 375
- 624**
PAR DE CANDEEIROS DE MESA
"ÂNFORAS",
 madeira pintada,
 decoração a negro e ouro,
 Europa, séc. XX,
 electrificados
 Dim. - 52 cm € 200 - 300
- 625**
CANDEEIRO DE MESA "ÂNFORA",
 porcelana,
 decoração a castanho "Flores",
 base e gargalo em metal amarelo,
 Europa, séc. XX,
 restaurado, electrificado
 Dim. - 36 cm € 100 - 150
- 626**
CANDEEIRO DE MESA,
 bronze patinado,
 Europa,
 séc. XX,
 electrificado
 Dim. - 41 cm € 150 - 225



627
RELÓGIO DE MESA,
 mármore negro gravado,
 aplicações e mostrador em metal amarelo
 "Colunas e figuras clássicas",
 Europa, séc. XIX,
 pequenas faltas
 Dim. - 39,5 x 33 x 19 cm € 500 - 750

629
RELÓGIO DE MESA,
 bronze dourado
 "Menina e ovelha",
 mostrador em esmalte,
 francês,
 séc. XIX
 Dim. - 49 x 39 x 13 cm € 900 - 1.350

631
G. VALLIER - SÉC. XX,
RELÓGIO DE MESA "GAIVOTA",
 Art Déco, bronze dourado,
 mostrador em esmalte,
 base em mármore,
 francês, séc. XIX
 Dim. - 41,5 x 63 x 17 cm € 400 - 600

628
SERRE - SÉC. XIX/XX,
"L' HISTOIRE" - RELÓGIO DE MESA,
 Art Déco, escultura em bronze,
 aplicações em metal, mostrador
 em esmalte, base em mármore,
 francês, séc. XIX, marcado e assinado
 Dim. - 70 cm € 1.000 - 1.500

630
RELÓGIO, BARÓMETRO
E TERMÓMETRO, madeira entalhada
 e torneada, mostradores em esmalte,
 aplicações em metal amarelo,
 inglês, séc. XIX, mecanismos
 a necessitarem de conserto
 Dim. - 24 x 29 x 10,5 cm € 250 - 375

632
RELÓGIO DE MESA,
 mármore negro gravado,
 mostrador em esmalte,
 aplicações em metal amarelo "Colunas",
 francês, séc. XIX, esbeçadelas,
 mecanismo a necessitar de conserto
 Dim. - 29,5 x 34,5 x 18 cm € 400 - 600



- | | | |
|---|--|--|
| <p>633
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
metal prateado "Colunas",
Europa, séc. XX,
electrificados
Dim. - 25 cm</p> | <p>636
CAIXA DE CHÁ POLILOBADA,
casquinha,
Europa,
séc. XX
Dim. - 13,5 x 14,5 x 12,5 cm</p> | <p>639
PAR DE CASTIÇAIS "COLUNAS",
metal prateado,
ingleses,
séc. XX
Dim. - 26,5 cm</p> |
| <p>634
SALVA RECORTADA,
casquinha,
inglesa, séc. XX,
marcada
Dim. - 25,5 cm</p> | <p>637
PRATO,
casquinha gravada,
inglesa, séc. XX,
marcado
Dim. - 27 cm</p> | <p>640
TRAVESSA COM TAMPA,
casquinha,
inglesa,
séc. XIX/XX
Dim. - 27 x 51,5 x 35 cm</p> |
| <p>635
BANDEJA,
casquinha,
Europa,
séc. XX
Dim. - 56 x 24,5 cm</p> | <p>638
PAR DE CANDEEIROS DE MESA,
castiçais em metal prateado,
ingleses, séc. XX,
electrificados
Dim. - 37 cm</p> | <p>641
PAR DE CASTIÇAIS,
metal prateado,
inglesa,
séc. XX
Dim. - 26 cm</p> |



642
FAQUEIRO PARA SEIS PESSOAS, casquinha, cabos em massa, composto por colheres de sopa, facas e garfos de carne, facas, garfos e colheres de sobremesa, colheres de chá e dez talheres de servir, estojo em carvalho forrado a veludo, inglês, séc. XIX/XX, marcado
 Dim. - 21 cm (colher) € 300 - 450



644
DOZE FACAS E DOZE GARFOS DE CARNE, casquinha, cabos em marfim esculpido, estojo em mogno com aplicação em metal amarelo, interior forrado a veludo azul, ingleses, séc. XIX/XX
 Dim. - 22 cm (faca) € 250 - 375



643
POTE DE GRANDES DIMENSÕES, faiança da Fábrica de Santana, decoração policromada com reservas a azul "Vasos com flores", português, séc. XX, partido e colado no bordo, marcado, datado de 1940; Dim. - 39 cm € 150 - 225



645
FLOREIRA DE PAREDE, faiança, decoração policromada "Flores", portuguesa, séc. XX
 Dim. - 55 x 45 cm € 200 - 300

646
CANDEIRO
DE MESA
"ANJO
COM
HARPA",
 bronze
 patinado
 e dourado,
 globo
 em vidro,
 pequenos
 defeitos,
 electricificado
Dim. - 85 cm
 €500 - 750



648
"MENINA COM FLORES",
 escultura em bronze,
 Europa,
 séc. XX
Dim. - 159 cm €2.000 - 3.000

649
PAR DE VASOS, mármore,
 aplicações em bronze
"Querubins e grinaldas",
 Europa, séc. XX
Dim. - 43 cm €600 - 900

647
"BAILARINA
COM PAN-
DEIRETA"
 escultura
 em bronze,
 base
 em mármore
Dim. - 62 cm
 (total)
 €500 - 750





- 650**
PAR DE TOCHEIROS, D. Maria,
 madeira entalhada com restos
 de policromia, portugueses, séc. XVIII,
 um com falta da parte superior, defeitos
 Dim. - 65 cm €100 - 150
- 651**
CANDELABRO DE TRÊS LUMES,
 metal amarelo "Flores",
 Europa, séc. XX,
 faltas
 Dim. - 34 cm €60 - 90
- 652**
PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES,
 bronze de arte,
 base em mármore,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 45 cm €250 - 375
- 653**
CAIXA,
 nogueira com embutidos,
 Europa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 11,5 x 27 x 19,5 cm €100 - 150
- 654**
PAR DE TOCHEIROS, D. Maria, madeira
 torneada e pintada, decoração a branco
 e verde, portugueses, séc. XVIII/XIX,
 desgaste na policromia, pequenos defeitos
 Dim. - 51 cm €150 - 225
- 655**
FLOREIRA,
 estanho, asas "Fauces de leão",
 Europa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 27 x 20 cm €80 - 120
- 656**
TINTEIRO,
 estilo D. Maria,
 estanho,
 português, séc. XX
 Dim. - 22,5 x 23 x 13,5 cm €40 - 60
- 657**
SETE PRATOS RECORTADOS,
 estanho,
 Europa,
 séc. XX
 Dim. - 24,5 cm €100 - 150
- 658**
PICHEL COM TAMPA,
 estanho,
 Europa,
 séc. XX
 Dim. - 28 cm €60 - 90



- 659**
CACHEPOT, metal cloisonné,
 decoração policromada "Dragões",
 base em pau santo entalhado,
 China, séc. XIX/XX
 Dim. - 15,5 x 20,5 cm € 100 - 150
- 660**
CONJUNTO PARA TOILETTE
 COM BANDEJA, porcelana,
 decoração policromada "Flores",
 austríaco, séc. XX, marcado
 Dim. - 13,5 cm (castiçal) € 100 - 150
- 661**
QUEIJEIRA COM BASE,
 cristal com gravados,
 Europa,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 16 x 20,5 cm € 100 - 150
- 662**
CONJUNTO DE TRÊS JARRAS,
 vidro opaline verde pintado,
 decoração policromada "Pássaros e flores"
 Europa, séc. XX, uma partida e colada
 Dim. - 35 cm € 200 - 300
- 663**
MANTEIGUEIRA,
 loiça, decoração policromada "Flores",
 filete a ouro,
 Europa, séc. XIX/XX, marcada
 Dim. - 10 cm € 30 - 45
- 664**
CACHEPOT,
 porcelana, decoração a azul "Flores"
 polvilhada a ouro,
 inglês, séc. XIX/XX, marcado
 Dim. - 23 x 34 cm € 80 - 120
- 665**
JARRO E BACIA,
 loiça, decoração a sépia "Flores",
 ingleses, séc. XIX/XX,
 cabelos e craquelé, bacia marcada
 Dim. - 29 cm (jarro) € 100 - 150
- 666**
TERRINA "PATO",
 porcelana, decoração policromada
 "Armas de família europeia",
 séc. XX
 Dim. - 35 cm € 450 - 675
- 667**
JARRO E BACIA, loiça, decoração
 policromada "figuras orientais"
 sobre fundo negro, ingleses,
 séc. XIX/XX, craquelé, marcados
 Dim. - 30,5 cm (jarro) € 120 - 180



668
TRAVESSA RECORTADA,
 loiça da Fábrica de Wedgwood,
 decoração a azul "Flores",
 inglesa, séc. XIX/XX, marcada
 Dim. - 44,5 x 37 cm

€ 80 - 120

669
TRAVESSA OVAL,
 loiça, decoração a azul "Paisagem oriental",
 inglesa, séc. XIX,
 esbeiçadela, marcada
 Dim. - 32 x 40,5 cm

€ 60 - 90

670
TRAVESSA OVAL,
 loiça, decoração a azul "Paisagem com castelo",
 inglesa, séc. XIX,
 esbeiçadela
 Dim. - 29 x 36,5 cm

€ 60 - 90

671
TRAVESSA OVAL,
 loiça, decoração a azul "Paisagem oriental",
 inglesa, séc. XIX,
 marcada
 Dim. - 28 x 35 cm

€ 80 - 120

672
ESCALFETA,
 cobre, pega em madeira,
 portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 125 cm

€ 80 - 120

673
CANDEEIRO DE TECTO,
 pingentes em vidro,
 Europa, séc. XX
 Dim. - 54 cm

€ 250 - 375



674
ARMÁRIO LOUCEIRO, victoriano, mogno, portas da parte superior com vidros, ferragens em bronze, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos; Dim. - 208 x 121 x 43 cm € 1.300 - 1.950



675
PAR DE MESAS DE CABECEIRA, românticas, nogueira com entalhamentos, tampo de mármore, ferragens em metal amarelo, portuguesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos Dim. - 99 x 44 x 39 cm € 300 - 450



676
GUARDA-FATOS,
romântico, mogno, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 223 x 143 x 54 cm €500 - 750

678
CANTONEIRA DE SUSPENSÃO,
estilo Jorge III,
mogno com frisos entalhados,
porta com vidrinhos,
inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 122 x 40 x 19 cm €250 - 375

679
PAR DE GUÉRIDONS "RIM",
estilo Luís XVI,
marchetaria em mogno, pau cetim e outras madeiras,
aplicações em bronze,
franceses, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 75,5 x 64 x 36 cm €700 - 1.050

680
CADEIRA,
eduardiana,
mogno com embutidos em raiz de nogueira e espinheiro,
assento estofado,
inglesa, séc. XIX/XX,
estofado em mau estado, pequenos defeitos
Dim. - 96,5 x 44,5 x 45 cm €100 - 150

681
MESA DE CENTRO,
mogno,
tampo recortado,
pernas com entalhamentos,
inglesa, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 74 x 98 x 98 cm €400 - 600

677
CHAISE-LONGUE,
victoriana, mogno
com entalhamentos,
pés torneados
e com rodízios,
assento
e costas estofados,
pequenos defeitos
Dim. - 92 x 194 x 63 cm
€1.800 - 2.700





682
CAMA,
 estilo D. Maria, mogno, embutidos em pau santo e espinheiro,
 portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 174 x 205 x 149 cm € 700 - 1.050



684
CAMA, estilo Luís XVI, marchetaria em mogno,
 pau rosa, olho de perdiz, aplicações em bronze,
 francesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 120 x 211,5 x 165 cm € 800 - 1.200



683
MESA DE ENCOSTAR,
 noqueira e raiz de noqueira, duas gavetas, ferragens em metal
 amarelo, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 84,5 x 109 x 55,5 cm € 250 - 375



685
BANCO COMPRIDO, estilo Luís XVI, mogno pintado
 de verde com entalhamentos, assento estofado a veludo,
 francês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos, estofado não original
 Dim. - 46 x 154 x 49 cm € 200 - 300



686
FAUTEUIL, victoriano,
pau santo com entalhamentos, assento e costas estofados,
pés com rodízios, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 100 x 65 x 68 cm € 500 - 750

687
CHAISE-LONGUE, victoriana,
nogueira com entalhamentos, assento e costas estofados,
pés com rodízios, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 88 x 210 x 21 cm € 1.000 - 1.500

688
CADEIRA, victoriana,
nogueira com entalhamentos, assento e costas estofados,
pés com rodízios, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 93 x 50 x 60 cm € 200 - 300

689
CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS,
victorianas, mogno com entalhamentos,
pés torneados, assentos estofados,
inglesas, séc. XIX/XX, uma diferente, pequenos defeitos
Dim. - 88 x 50 x 54 cm € 800 - 1.200

690
MESA DE ENCOSTAR, estilo Jorge II,
mogno com entalhamentos, três gavetas, ferragens em metal
amarelo, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 83 x 148 x 42 cm € 500 - 750

691
CANDEEIRO DE PÉ ALTO,
mogno entalhado, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 124,5 cm € 300 - 450

692
PAR DE CADEIRAS,
eduardianas, mogno com embutidos em pau cetim,
assentos estofados, inglesas, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 98 x 48 x 47 cm € 300 - 450

693
SENHORINHA,
estrutura em madeira, estofada a cetim branco,
portuguesa, séc. XX
Dim. - 84 x 74 x 80 cm € 250 - 375





694
SECRETÁRIA, estilo Jorge III, mogno e raiz de mogno, aplicações em metal amarelo, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 75,5 x 115,5 x 54 cm € 500 - 750

695
ARMÁRIO ROUPEIRO, victoriano, mogno e raiz de mogno, porta com espelho, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 204 x 122 x 52,5 cm € 600 - 900



696
CAMISEIRO, victoriano, mogno e raiz de mogno com entalhamentos, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 152,5 x 117 x 53,5 cm € 1.400 - 2.100



697
ARMÁRIO LIVREIRO, estilo Jorge III, mogno, portas com vidrinhos, friso entalhado, inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 119 x 182 x 43 cm € 1.000 - 1.500

698
SIDEBOARD, estilo Jorge III, mogno, ferragens em metal amarelo, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 92,5 x 122,5 x 57,5 cm € 600 - 900

699
ARMÁRIO COM PEQUENO ALÇADO, casquinha, portas com vidros bizoté, alçado com espelhos, aplicações em metal, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 155 x 60 x 28 cm € 300 - 450



700
CANAPÉ DE DOIS LUGARES, romântico, nogueira com entalhamentos, assentos e costas estofados, português, séc. XIX, estofado não original, pequenos defeitos
 Dim. - 94 x 141 x 80 cm € 900 - 1.350



701
CAMA "BARCO", ao gosto Império, mogno e raiz de mogno,
 francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 107 x 212 x 131 cm € 800 - 1.200

702
TOUCADOR, eduardiano, mogno com filetes, ferragens em
 metal, pés com rodízios, inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 155,5 x 107 x 49 cm € 600 - 900



704
CÓMODA, estilo Luís XVI,
 marchetaria de mogno e pau rosa,
 tampo em mármore, ferragens em bronze,
 francesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 85 x 116 x 52 cm € 1.000 - 1.500



703
ARMÁRIO LOUCEIRO,
 estilo Jorge III, mogno e raiz de mogno, portas com vidros,
 aplicações em metal amarelo, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 209 x 179 x 48 cm € 1.000 - 1.500

705
PAR DE CADEIRAS DE LAREIRA,
 eduardianas, mogno e pau santo com embutidos,
 assentos estofados, pés com rodízios,
 inglesas, séc. XIX/XX,
 estofa não original, pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 48 x 69 cm € 500 - 750



706
SIDEBORD, estilo Jorge III,
 mogno e raiz de mogno com filetes,
 ferragens em metal amarelo, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 91,5 x 145 x 56,5 cm € 750 - 1.125



707
TAPEÇARIA,
 fio de algodão, decoração policromada "Figuras medievais",
 Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 298 x 225 cm € 1.500 - 2.250

708
TAPETE,
 fio de lã, decoração policromada sobre fundo bordeaux,
 Médio Oriente, séc. XX
 Dim. - 245 x 159 cm € 2.200 - 3.300

709
PASSADEIRA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
 fio de lã, decoração policromada sobre fundo rosa,
 Médio Oriente, séc. XX
 Dim. - 189 x 68 cm € 600 - 900

710
ESPELHO DE VESTIR,
 eduardiano, moldura em mogno com filete,
 inglês, séc. XIX/XX
 Dim. - 163,5 x 54 cm € 250 - 375

711 →
TAPETE DE PEQUENAS DIMENSÕES DE PAREDE, Arraiolos,
 fio de lã, dec. policromada "Cenas de caça", português, séc. XX
 Dim. - 129,5 x 81,5 cm € 250 - 375

712
CANDEEIRO DE TECTO,
 quebra luz em vidro colorido,
 Europa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 106 cm € 150 - 225

713
ESPELHO OVAL,
 moldura em carvalho com friso em gesso,
 Europa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 84,5 x 59 cm € 100 - 150

714
ESPELHO,
 moldura em mogno com frisos entalhados,
 Europa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 114,5 x 84,5 cm € 200 - 300

715
ESPELHO OVAL,
 moldura em mogno, friso em gesso, Europa, séc. XX
 Dim. - 55 x 83 cm € 80 - 120

716
ESPELHO RECORTADO,
 moldura em mogno, vidro bizoté,
 Europa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 86 x 110 cm € 180 - 270





717
ESPELHO, estilo Jorge II, moldura em madeira entalhada e dourada, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 161 x 82 cm € 700 - 1.050



719
ESPELHO, estilo Jorge II, moldura em madeira entalhada, pintada e dourada, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 108 x 50,5 cm € 400 - 600



718
ESPELHO, moldura em madeira e gesso dourados, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 75 x 65 cm € 150 - 225



720
ESPELHO OVAL, moldura em madeira entalhada e dourada, vidro bizoté, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 150 x 105 cm € 1.000 - 1.500



721
RELÓGIO DE PAREDE, romântico, noqueira com entalhamentos pintados de negro, mostrador com gravura sobre papel, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de concerto; *Dim.* - 72 cm €150 - 225



722
"CAVALO", escultura/brinquedo em madeira revestida, assento sobre base com rodas, inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos; *Dim.* - 90 x 103 x 33 cm €400 - 600

723
RELÓGIO DE PAREDE, carvalho com entalhamentos, mostrador em metal, inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de concerto
Dim. - 78 x 33 x 21 cm €100 - 150

724
PAR DE APLIQUES DE TRÊS LUMES, estilo Luís XV, bronze, franceses, séc. XIX
Dim. - 29 cm €600 - 900

725
MÁQUINA FOTOGRAFICA DE FOLE, caixa em mogno com aplicações em metal dourado, Europa, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 25 x 33 x 22 cm €1.200 - 1.800

726
CAIXA PARA CHARUTOS, noqueira com embutidos a negro, inglesa, séc. XX
Dim. - 22 x 31 x 24 cm €1.200 - 1.800



727
PAR DE CACHEPOTS, estilo neoclássico, bronze "Figuras aladas suportando cesto", Europa, séc. XX
Dim. - 73 cm €900 - 1.350



728
APARADOR COM ALÇADO,
 victoriano, nogueira e raiz de nogueira com entalhamentos,
 alçado com espelho, inglês, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 151 x 120 x 44 cm € 800 - 1.200



730
CÓMODA COM TOUCADOR,
 victoriana, mogno,
 inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 126 x 99 x 48 cm € 600 - 900



729
SOFÁ DE TRÊS LUGARES E PAR DE CADEIRÕES,
 nogueira com entalhamentos, costas e laterais com palhinha,
 ingleses, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 85 x 67 x 71 cm (cadeirão) € 1.400 - 2.100



731
CANAPÉ E PAR DE FAUTEUILS,
 eduardiana, mogno com filetes,
 ingleses, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 93 x 62 x 63 cm (fauteuil) € 1.200 - 1.800



- | | | |
|---|---|---|
| <p>732
 CÓMODA COM GAVETA SECRETÁRIA,
 victoriana, mogno, interior com gavetas
 e escaninhos, tampo com couro verde,
 inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 105 x 112 x 53 cm € 1.200 - 1.800</p> | <p>735
 ARMÁRIO,
 mogno,
 português, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 103 x 92 x 57 cm € 300 - 450</p> | <p>738
 BANCO COMPRIDO,
 mogno, assento estofado,
 português, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 51,5 x 107 x 47 cm € 120 - 180</p> |
| <p>733
 ESCADA DE BIBLIOTECA,
 mogno, tamos com couro,
 inglesa, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 66,5 x 70 x 48 cm € 350 - 525</p> | <p>736
 ARMÁRIO,
 mogno,
 português, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 97 x 75 x 55 cm € 300 - 450</p> | <p>739
 CAMA, estilo D. Maria,
 mogno com embutidos "Parras e cachos
 de uvas", portuguesa, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 138 x 205 x 105 cm € 400 - 600</p> |
| <p>734
 TRÊS MESAS DE ENCAIXAR,
 nogueira com entalhamentos,
 tamos com couro e vidro, inglesas,
 séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 56 x 53 x 40 cm € 120 - 180</p> | <p>737
 CADEIRA,
 victoriana, mogno, assento estofado,
 inglesa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos, estofado não original
 Dim. - 87 x 49 x 52 cm € 80 - 120</p> | <p>740
 TOUCADOR DE CÓMODA,
 estilo Jorge III, mogno, puxadores
 em metal amarelo, inglês,
 séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 61 x 61,5 x 28 cm € 300 - 450</p> |



741
CADEIRÃO DE BRAÇOS, victoriano,
mogno, pernas torneadas com rodízios, assento
e costas estofados, inglês, séc. XIX/XX, estofado não original
Dim. - 88,5 x 70 x 80 cm € 400 - 600



743
CADEIRA DE BRAÇOS, victoriana,
nogueira com entalhamentos, pernas torneadas com rodízios,
assento e costas estofados, inglesa, séc. XIX, estofado não original
Dim. - 76 x 60,5 x 61 cm € 350 - 525



742
MESA DE ENCOSTAR,
estilo D. José, madeira exótica com entalhamentos,
ferreagens em bronze, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 82,5 x 148 x 47 cm € 2.500 - 3.750



744
MESA DE CENTRO,
victoriana, folheada a raiz de pau santo,
inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 75 x 130 x 66 cm € 1.800 - 2.700



745

PAR DE ESTANTES, estilo Jorge III, nogueira e raiz de nogueira, bases com rodízios, inglesas, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 199 x 115 x 35 cm € 2.200 - 3.300

746

MESA PARA VINHO, estilo Jorge III, mogno, estirador com puxador em metal amarelo, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 62,5 x 30 x 30 cm € 100 - 150

747

ÉTAGÈRE DE CANTO, mogno, pernas torneadas, tampos com couro, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 47 x 33 cm € 150 - 225

748

MESA REDONDA, mogno, pés estilo Queen Anne, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 68 x 68 cm € 180 - 270

749

MESA DE PÉ DE GALO, tampo oval recortado em mogno, pés torneados em castanho, portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 71 x 72 x 51 cm € 100 - 150

750

MESA DE FRENTE DE SOFA COM ABAS, pau cetim e mogno, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 43,5 x 106 x 54 cm € 250 - 375

751

SOFA TABLE, estilo Jorge III, mogno, pernas de lira, pés em bronze com rodízios, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 86 x 50,5 cm € 450 - 675

752

CHAISE-LONGUE, estrutura em madeira, estofada, portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 45 x 183 x 60 cm € 300 - 450

753

MESA DE CABECEIRA, estilo Luís XVI, mogno e raiz de nogueira com filetes, aplicações em bronze, francesa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 49 x 30 cm € 200 - 300



754
CADEIRÃO DE BRAÇOS,
mogno com entalhamentos, pés torneados com rodízios, assento
e costas estofados a couro, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 99 x 60 x 74 cm € 500 - 750



756
CADEIRÃO DE BRAÇOS,
mogno, assento e costas estofados,
inglês, séc. XX, estofa não original, pequenos defeitos
Dim. - 79 x 75 x 76 cm € 350 - 525



755
SECRETÁRIA, eduardiana,
mogno com filetes, tampo com couro,
inglesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 88 x 99 x 56 cm € 500 - 750



757
MESA DE JOGO, estilo Jorge II,
mogno e raiz de mogno, pés de garra e bola,
inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 75 x 75 x 41,4 cm € 400 - 600



758

ARMÁRIO LOUCEIRO, victoriano,
mogno, portas do corpo superior com vidros,
inglês, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 205 x 96 x 49 cm

€1.200 - 1.800



760

GUARDA-FATOS, victoriano,
mogno, interior com espelho, puxadores em metal amarelo,
inglês, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 210 x 119 x 60 cm

€1.000 - 1.500



759

SIDEBOARD,
estilo Jorge III, mogno e raiz de mogno,
frisos com entalhamentos, inglês, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 114 x 184 x 61 cm

€1.800 - 2.700



761

PAR DE SOFÁS DE ORELHAS,
pés em mogno, assentos e costas estofados a couro bordeaux,
ingleses, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 105 x 82 x 90 cm

€1.000 - 1.500



762
PAR DE URNAS COM BASE, estilo neoclássico,
 terracota relevada "Flores", pegas com mascarões,
 Europa, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 116 cm €1.200 - 1.800

763
BALAUSTRADA DE VARANDA,
 ferro forjado, composta por três partes, portuguesa, séc. XIX,
 defeitos
 Dim. - 98 x 660 cm €500 - 750

764
SEIS PAINÉIS,
 ferro forjado, portugueses, séc. XIX, muitos defeitos
 Dim. - 190 x 167 cm €100 - 150

765
PARTES DE BALAUSTRADAS DIVERSAS,
 ferro forjado, portuguesas, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 109 x 100 cm €100 - 150

766
DUAS PORTAS DE JARDIM,
 ferro forjado, topos "Flor de Liz", portuguesas, séc. XIX
 Dim. - 140 x 144 cm €400 - 600

767
PAR DE MESAS DE LAVATÓRIO,
 ferro pintado, composta por três partes,
 portuguesas, séc. XIX
 Dim. - 77 x 44 x 42 cm €20 - 30

768
BALANÇA, FRENTE DE LAREIRA E BASES PARA VASOS,
 ferro forjado,
 portugueses, séc. XIX, defeitos
 €50 - 75

769
ESTRUTURA DE CARAMANCHÃO,
 ferro forjado, composto por dezasseis partes,
 portuguesa, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 246 cm €500 - 750

770
PORTAS E PORTADAS DE JANELAS DIVERSAS,
 madeira pintada,
 portuguesas, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
 €150 - 225

771
DEZ BALAUSTRAS,
 faiança relevada, decoração monocroma a branco,
 portugueses, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
 Dim. - 53 cm €150 - 225

772
FACHO DE SUSPENSÃO,
 ferro,
 português, séc. XIX, sem globo, defeitos
 Dim. - 98 cm €50 - 75

773
JANELAS DIVERSAS COM VITRAIS,
 madeira e vidro transparente e colorido,
 portuguesas, séc. XIX/XX
 €250 - 375





779

ARCA,

pinho pintado,
portuguesa, séc. XX,
faltas e defeitos

Dim. - 45 x 101 x 51 cm

€ 150 - 225

780

PAR DE CADEIRÕES DE BRAÇOS,
madeira pintada, assentos estofados,
portugueses, séc. XX,
faltas e defeitos

Dim. - 89 x 70 x 80 cm

€ 100 - 150

781

SOFÁ E DOIS CADEIRÕES,
madeira pintada, assentos estofados,
portugueses, séc. XX,
faltas e defeitos

Dim. - 95 x 72 x 83 cm

€ 150 - 225

782

BALCÃO DE BAR E PAR DE BANCOS ALTOS,
madeira pintada, com couro,
portugueses, séc. XX,
faltas e defeitos

Dim. - 95 x 31 x 36 cm

€ 250 - 375



774

ARMÁRIO LOUÇEIRO RÚSTICO, madeira exótica, ferragens
em ferro, portas da parte superior com vidrinhos, Índia, séc. XX

Dim. - 227 x 157 x 55 cm

€ 800 - 1.200

775

TRINTA E UMA CADEIRAS,
românticas, madeira lacada de negro, assentos de palhinha,
Europa, séc. XIX/XX, muitas faltas e defeitos

Dim. - 84 x 41 x 47 cm

€ 200 - 300

776

CATORZE CADEIRAS,
românticas, madeira lacada a branco, assentos de palhinha,
Europa, séc. XIX/XX, muitas faltas e defeitos

Dim. - 84 x 41 x 47 cm

€ 100 - 150

777

VINTE E DUAS CADEIRAS,
românticas, madeira dourada, assentos de palhinha, Europa, séc.
XIX/XX, muitas faltas e defeitos

Dim. - 84 x 41 x 47 cm

€ 250 - 375

778

MALA DE VIAGEM DE GRANDES DIMENSÕES, madeira
revestida a couro, aplicações em ferro, canadiana, séc. XIX,
faltas e defeitos; *Dim.* - 137 x 96 x 60 cm

€ 250 - 375

783 →

**ARMÁRIO
LOUÇEIRO
RÚSTICO,**
madeira
exótica,
ferragens
em ferro,
portas da parte
superior
com vidrinhos,
Índia,
séc. XX

Dim. - 224 x 170

x 46 cm

€ 1.000 - 1.500

784

ESPADELADOURO
madeira gravada,
português,
séc. XX

Dim. - 60 x 30 x 13 cm

€ 40 - 60

785

PAR DE SANEFAS,
românticas,
pau-santo
entalhado
e pintado,
portuguesas,
séc. XIX,
defeitos

Dim. - 40 x 150 cm

€ 200 - 300

786

QUATRO SANEFAS,
românticas,
madeira
entalhada
e dourada,
portuguesas,
séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 30 x 150 cm

€ 350 - 525



787

VINTE E OITO PEÇAS DIVERSAS,
cobre, metal amarelo e ferro,
portugueses,
séc. XIX,
defeitos

€ 1.000 - 1.500

788

**DEZ SUPORTES DE PAREDE DIVERSOS
PARA ARREIOS DE EQUITAÇÃO,**
madeira e ferro,
portugueses, séc. XIX,
faltas e defeitos

Dim. - 40 x 150 cm

€ 350 - 525

789
DOIS SUPORTES DE SELAS,
madeira pintada,
portugueses,
séc. XX,
defeitos
Dim. - 113 x 160 x 62 cm

€ 200 - 300

790
CARRO DE JARDIM,
casquinha,
ferragens em ferro,
português,
séc. XIX,
defeitos
Dim. - 74 x 100 x 64 cm

€ 200 - 300

791
TRICICLO COM CAPOTA,
madeira e ferro pintados,
assento estofado,
português,
séc. XIX/XX,
restaurado,
pequenos defeitos
Dim. - 148 x 165 x 86 cm

€ 700 - 1.050



792
TRICICLO,
ferro
pintado,
assento
estofado,
português,
séc. XIX/XX,
restaurado,
pequenos
defeitos
*Dim. - 88 x 155
x 98 cm*
€ 500 - 750



793

CARRO DE CAVALOS COM CAPOTA, madeira e ferro pintados, assento estofado, português, séc. XIX/XX, restaurado

Dim. - 208 x 345 x 155 cm

€ 2.500 - 3.750

794

CARRO DE CAVALOS, madeira e ferro pintados, assento estofado, português, séc. XIX/XX, restaurado

Dim. - 163 x 357 x 164 cm

€ 2.000 - 3.000





SOCIEDADE COMERCIAL DE LEILÕES "O PREGÃO" S.A.
Rua Miguel Lupi, 12 D · 1200-725 Lisboa
Tel: (+351) 21 395 47 81 · Fax: (+351) 21 395 51 15
Email: info@cabralmoncadaleiloes.pt · www.cabralmoncadaleiloes.pt
MATRICULADA NA CONSERVATÓRIA DO REGISTO COMERCIAL DE LISBOA SOB O Nº 6445
CAPITAL SOCIAL DE 51.000 EUROS · CONTRIBUINTE NÚMERO 503 556 858

Informações Gerais

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

De segunda a sexta-feira, das 10h00 às 13h00 e das 15h00 às 19h00.

ENTREVISTAS / REUNIÕES COM CLIENTES

Todas as terças-feiras, das 15h00 às 19h00. As marcações deverão ser efectuadas previamente, com a possível antecedência, ficando sujeitas à ordem por que forem recebidas.*

DESLOCAÇÕES / REUNIÕES NO EXTERIOR

Marcações a efectuar caso a caso.*

AVALIAÇÕES

A Cabral Moncada Leilões assegura um serviço permanente de avaliação de bens, em particular antiguidades, mobiliário, pintura, escultura e arte sacra, arte Lusíada, pratas, jóias, porcelanas orientais e europeias, faianças, tapeçarias, livros e gravuras, objectos de arte, etc., designadamente para efeitos de partilha, de seguro, de venda em leilão, de actualização de activos patrimoniais, etc.

Para obter informação mais detalhada sobre os serviços de avaliações prestados, respectivas condições, tabela de honorários em vigor, etc., consulte o "Guia do Cliente" e / ou contacte-nos para o efeito. Marcações a efectuar caso a caso.*

ORDENS DE COMPRA / LICITAÇÃO POR TELEFONE

A Cabral Moncada Leilões poderá licitar em nome dos compradores que o tenham solicitado previamente.

Quando previamente lhe seja solicitado, poderá igualmente tentar estabelecer ligação telefónica durante o leilão com os clientes ausentes que pretendam licitar, por essa via, determinado ou determinados lotes.

Para obter informação mais detalhada vd. "Condições Negociais" e consulte o "Guia do Cliente".

RESULTADOS / RECEBIMENTOS / PAGAMENTOS

Os resultados das ordens de compra deverão ser solicitados pelos interessados directamente ou por telefone no horário de expediente.**

Recebimentos: deverão ser solicitados pelo vendedor trinta (30) dias após a última sessão do respectivo leilão (vd. "Condições Negociais")**

Pagamentos: deverão ser efectuados pelo comprador nos cinco dias úteis seguintes à data da compra (idem).

LEVANTAMENTO DE PEÇAS

O levantamento das peças colocadas em leilão poderá ser efectuado imediatamente após o final da sessão e diariamente durante o horário de expediente.

Para o levantamento de peças de maiores dimensões ou de difícil transporte, a Cabral Moncada Leilões disponibiliza um serviço de apoio aos clientes, entre as instalações e a respectiva viatura, todas as segundas-feiras, durante o horário de expediente, sujeito a marcação prévia.*

*Contacto: CLARA FERRAZ
**Contacto: ROSÁRIO ARAÚJO / DULCE QUARESMA

Tel: 21 395 47 81



SOCIEDADE COMERCIAL DE LEILÕES "O PREGÃO" S.A.
Rua Miguel Lupi, 12 D · 1200-725 Lisboa
Tel: (+351) 21 395 47 81 · Fax: (+351) 21 395 51 15
Email: info@cabralmoncadaleiloes.pt · www.cabralmoncadaleiloes.pt
MATRICULADA NA CONSERVATÓRIA DO REGISTO COMERCIAL DE LISBOA SOB O Nº 6445
CAPITAL SOCIAL DE 51.000 EUROS · CONTRIBUINTE NÚMERO 503 556 858

Guia do Cliente

APRESENTAÇÃO

A "Cabral Moncada-Leilões" é uma empresa especializada em antiguidades e obras de arte, desenvolvendo a sua actividade em quatro áreas principais e complementares:

- LEILÕES - veja também "Condições Negociais"
- AVALIAÇÕES
- PERITAGENS
- CONSULTADORIA

No âmbito da sua actividade a "Cabral Moncada-Leilões" leva a efeito **sete leilões anuais de antiguidades e obras de arte**, habitualmente nos meses de Janeiro, Março, Maio, Outubro e Novembro.

Para além dos seus próprios leilões, a "Cabral Moncada-Leilões" está preparada para organizar e realizar **leilões específicos / temáticos**, de maior ou menor dimensão, únicos ou periódicos, a solicitação das pessoas ou empresas interessadas.

Paralelamente, a "Cabral Moncada-Leilões" assegura um **serviço permanente de consultadoria, de avaliação e de peritagem de bens**, em particular antiguidades, mobiliário, pintura, escultura e arte sacra, arte Lusíada, pratos, jóias, porcelanas orientais e europeias, faianças, tapeçarias, bronzes e metais, objectos de arte, livros e gravuras, etc., designadamente para efeitos de partilha, de seguro, de venda em leilão, de actualização de activos patrimoniais, etc.

COMO VENDER BENS EM LEILÃO ?

Avaliação informal de bens para efeitos da sua colocação em leilão - gratuita.*

Deverá simplesmente contactar a "Cabral Moncada-Leilões" e marcar uma data para o efeito. A avaliação, informal, a realizar nas instalações da empresa, é gratuita e não implica qualquer obrigação de vender. *(Excepto jóias, relógios de bolso ou de pulso)

Que fazer no caso de não poder trazer o bem consigo?

Se o bem for de difícil transporte ou muito frágil, poderá, nos casos em que a "Cabral Moncada-Leilões" assim o entenda, ser feita uma estimativa provisória a partir de uma boa fotografia do bem, com indicação das respectivas dimensões e referência a eventuais marcas, assinaturas ou quaisquer outras referências relevantes. Da mesma forma, a avaliação, informal, é gratuita e não implica qualquer obrigação de vender.

Avaliação de bens em casa

1. Avaliação informal de bens para efeitos da sua colocação em leilão - gratuita.

A solicitação do interessado, e sempre que o entender necessário ou conveniente, a "Cabral Moncada-Leilões", poderá fazer deslocar peritos seus à casa ou ao local onde se encontrem os bens, para aí procederem à respectiva avaliação informal para efeitos da sua colocação em leilão. Tal como nos casos anteriores, a avaliação, informal, é gratuita e não implica qualquer obrigação de vender.

2. Avaliação formal de bens

Sempre que, porém, o interessado pretenda dispor de uma avaliação formal, escrita e assinada - designadamente para efeitos de partilhas, de seguro, de colocação em leilão, de actualização de activos patrimoniais, ou qualquer outra finalidade - e o solicite, a "Cabral Moncada-Leilões", poderá igualmente fazer deslocar peritos seus para esse efeito à casa ou ao local onde se encontrem os bens.

Neste caso, a marcação e as condições da avaliação deverão ser estabelecidos previamente, sendo o custo da avaliação, sobre a qual incide IVA, calculado da seguinte forma:

VALOR TOTAL DA AVALIAÇÃO

até € 50.000 - 3%	até € 100.000 - 2,5%
até € 150.000 - 2%	até € 500.000 - 1,5%
até € 1.000.000 - 1,25%	até € 1.500.000 - 1%
até € 2.000.000 - 0,75%	valores superiores a € 2.000.000 - 0,5%

Nota: O custo da avaliação formal dos bens que subsequentemente sejam colocados e vendidos em leilão, será deduzido ao montante devido pelo proprietário à Cabral Moncada Leilões.

Que fazer em seguida?

Tomada a decisão de colocar o bem ou bens em leilão, a "Cabral Moncada-Leilões" informá-lo-á da data da realização dos leilões subsequentes e das condições negociais em vigor.

Do "Contrato de Prestação de Serviços para Colocação de Bens em Leilão" a celebrar necessariamente entre a "Cabral Moncada-Leilões" e o vendedor proprietário do bem constarão obrigatoriamente para além da **identificação completa, civil e fiscal, deste, a identificação e a descrição de todos e cada um dos bens, a comissão e taxas devidas e o preço mínimo de venda acordado pelas partes.**

O **preço mínimo de venda acordado pelas partes**, também designado por **reserva**, corresponderá, em princípio, ao valor estipulado pela avaliação efectuada; o **mesmo valor constará expressamente no correspondente catálogo.**

Encargos sobre o vendedor

Comissão*.....	16%
Seguro**.....	1%
Despesas de inventariação.....	€ 5,00 por lote
Fotografias no catálogo***.....	variável em função da dimensão

IVA: incide apenas e só sobre a comissão e serviços prestados

*devida apenas em caso de venda do bem; incide sobre o preço de venda atingido; a deduzir do montante da arrematação.

**incide sobre o valor de reserva acordada.

***Preçário: 1/1 pág. - € 120; 1/2 pág. - € 60; 1/4 pág. - € 30



Quando recebe o vendedor a quantia da venda?

No caso de venda do bem, e recebido do comprador o valor total da venda, a "**Cabral Moncada-Leilões**" obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzidas as comissões, taxas e impostos devidos, trinta (30) dias após a data da realização da última sessão do respectivo leilão, cabendo ao vendedor contactar a leiloeira para o efeito.

COMO COMPRAR BENS EM LEILÃO ?

Existem três formas de licitar e comprar bens em leilão na "**Cabral Moncada-Leilões**": pessoalmente, através de uma ordem de compra ou por telefone.

Os serviços de execução de ordens de compra e de licitação por telefone são prestados a título de cortesia aos compradores que não possam estar presentes e têm carácter confidencial e gratuito.

Pessoalmente

O interessado deverá registar-se à entrada das instalações da "**Cabral Moncada-Leilões**", bastando preencher e assinar o impresso que lhe será fornecido para o efeito (nome, morada, telefone, n.º do bilhete de identidade/passaporte, n.º fiscal de contribuinte); ser-lhe-á entregue uma raquete numerada com que deverá licitar.

Através de ordem de compra

Todos os catálogos incluem na página final um impresso de ordem de compra, que poderá igualmente ser solicitado e facilmente obtido. Basta preencher, assinar e entregar o referido impresso à "**Cabral Moncada-Leilões**", directamente, por correio ou por fax, pelo menos três horas antes do início da respectiva sessão. O pregoeiro licitará e adquirirá pelo interessado o bem ou bens indicados, pelo mais baixo valor que lhe for possível, não excedendo o valor máximo que para os mesmos tenha sido especificado.

Por telefone

A solicitação dos interessados, recebida com a antecedência mínima de três horas em relação ao início da respectiva sessão, a "**Cabral Moncada-Leilões**" disponibiliza-se igualmente para efectuar as diligências necessárias para os contactar telefonicamente, por forma a permitir a sua participação por essa via, na licitação de um bem ou bens determinados.

ANTES DO LEILÃO - EXPOSIÇÃO

Os bens que integram o leilão ficam expostos ao público, das 10h00 às 20h00, ao longo dos cinco dias que antecedem a realização da primeira sessão. O período de exposição inclui sempre um fim-de-semana por forma a facilitar a visita a quem tem dificuldade em o fazer durante a semana. Na sexta-feira e no sábado o período de exposição prolonga-se até às 24h00; no domingo é apenas das 15h00 às 20h00.

O catálogo de cada leilão pode ser obtido junto da "**Cabral Moncada-Leilões**" directamente ou através de subscrição.

CALENDÁRIO HABITUAL DAS SESSÕES

Cada leilão tem normalmente quatro sessões, distribuídas ao longo de uma semana (sessões de segunda-feira a quinta-feira).

Excepcionalmente poderá ter seis sessões distribuídas ao longo de duas semanas (sessões de segunda-feira a quarta-feira);

Todas as sessões se realizam nas instalações da "**Cabral Moncada-Leilões**", com início às 21h30, terminando habitualmente cerca das 24h00. A entrada é, naturalmente, livre.

DURANTE O LEILÃO

Acesso e licitação

É livre e gratuito o acesso aos leilões, não havendo qualquer obrigatoriedade de licitar.

Sem falar já da clientela habitual, são bem-vindos todos os interessados em presenciar um leilão pela primeira vez, bem como todos aqueles que não tenham qualquer experiência de licitação.

A "**Cabral Moncada-Leilões**" terá muito gosto em poder prestar todas as informações e esclarecimentos que possam ajudar o interessado a familiarizar-se com o funcionamento do leilão e a efectuar nas melhores condições a arrematação desejada.

Como licitar?

É aconselhável estabelecer previamente o montante máximo que está disposto a oferecer na licitação do bem que tem em vista. Lembre-se de que terá de pagar também a comissão devida pelo comprador e o IVA sobre ela incidente.

Licitação pessoal

Se pretende licitar pessoalmente - que é sempre a forma preferível de licitar - basta levantar e mostrar claramente ao pregoeiro a raquete numerada que recebeu depois de se ter registado; o pregoeiro aceitará a sua oferta logo que possa. Uma vez terminada a licitação e arrematado o bem, o pregoeiro referirá em voz alta o número da raquete que o arrematou e repetirá o respectivo valor de venda, passando ao seguinte.

Licitação através de ordem de compra

O pregoeiro executará a ordem de compra por si. Para saber se teve sucesso na arrematação do bem, bastará contactar a leiloeira para o efeito no dia seguinte à venda.

Licitação por telefone

Será contactado telefonicamente pela "**Cabral Moncada-Leilões**", a partir da sala onde decorre o leilão, em momento anterior à colocação em praça do bem ou bens que pretende licitar, por forma a poder acompanhar a respectiva licitação.

DEPOIS DO LEILÃO

Se comprar um bem em leilão, quais as minhas obrigações?

1. Deverá pagar o montante total da venda, ou seja, o montante da arrematação acrescido de uma comissão de 14,52%, a qual inclui IVA, de acordo com o Regime especial de vendas de bens em leilão.
2. Deverá levantar o bem.

Prazo de pagamento e de levantamento do bem comprado.

O pagamento deve ser efectuado e o bem deve ser levantado no prazo de cinco dias úteis seguintes à data da respectiva compra; o levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de paga a quantia total da venda. Note por favor que não são aceites cartões de crédito.

IMPORTANTE

A presente síntese tem natureza meramente informativa. Não substitui nem dispensa a consulta das Condições Negociais em vigor, publicadas em todos os catálogos da "**Cabral Moncada-Leilões**" e que poderá consultar adiante.



SOCIEDADE COMERCIAL DE LEILÕES "O PREGÃO" S.A.
Rua Miguel Lupi, 12 D · 1200-725 Lisboa
Tel: (+351) 21 395 47 81 · Fax: (+351) 21 395 51 15
Email: info@cabralmoncadaleiloes.pt · www.cabralmoncadaleiloes.pt
MATRICULADA NA CONSERVATÓRIA DO REGISTO COMERCIAL DE LISBOA SOB O Nº 6445
CAPITAL SOCIAL DE 51.000 EUROS · CONTRIBUINTE NÚMERO 503 556 858

PRÓXIMOS LEILÕES

81º Leilão - 22, 23, 24 e 25 de Maio de 2006

82º Leilão - 16, 17, 18 e 19 de Outubro de 2006

83º Leilão - Sessão Única - 6 de Novembro de 2006

84º Leilão - 20, 21, 22 e 23 de Novembro de 2006

A "CABRAL MONCADA LEILÕES" informa os Exmos. Clientes que as peças a colocar em venda nos próximos leilões poderão ser recebidas desde já.

Chama-se a atenção para a conveniência de a respectiva entrega ser efectuada com a maior antecedência possível, a fim de os lotes poderem ser devidamente avaliados, catalogados e fotografados.

Todos os contactos devem ser dirigidos para a "CABRAL MONCADA LEILÕES"

Contacto: Clara Ferraz



Rua Miguel Lupi, 12 D
1200-725 LISBOA
Tel: (+351) 21 395 47 81
Fax: (+351) 21 395 51 15
info@cabralmoncadaleiloes.pt
www.cabralmoncadaleiloes.pt

SUBSCRIÇÃO DE CATÁLOGOS

CATALOGUE SUBSCRIPTION



PREENCHER EM MAIÚSCULAS S.F.F. / *Please use block letters*

Nome / Name: _____

Morada / Address: _____

Código Postal / Post Code/City/Country: _____

Telefone (Casa) / Phone (Home): _____ Telemóvel / (Mobile phone): _____

Telefone (Escritório) / Phone (Office): _____ Fax : _____

Contribuinte fiscal n° / VAT / IVA / TVA / BTW / MWST / MOMS: _____

Email: _____

PORTUGAL

Subscrição anual (7 catálogos)	€ 200,00	<input type="checkbox"/>
Próximo catálogo (1 catálogo)	€ 30,00	<input type="checkbox"/>
Catálogos anteriores Leilão n° _____	____ x € 15,00	<input type="checkbox"/>

FOREIGN COUNTRIES (Including post charges)

Annual catalogue subscription (7 catalogues)	€ 230,00	<input type="checkbox"/>
Next catalogue subscription (1 catalogue)	€ 35,00	<input type="checkbox"/>

Data / Date: _____ Assinatura / Signature: _____

PAGAMENTO / PAYMENT

- » À cobrança via Correios de Portugal (apenas para Portugal / Portugal only)
- » Cheques / Eurocheques (à ordem de / Payable to "Cabral Moncada Leilões")
- » Transferencia bancária / Bank transfer:

Banco Millennium BCP, Rua Castilho, 42 • 1250-071 Lisboa • Portugal

Nome da conta / Account name:

Sociedade Comercial de Leilões "O Pregão" S.A.;

NIB: 0033 0000 5011 9308 8830 5 • IBAN: PT50 0033 0000 5011 9308 8830 5

BIC/SWIFT: BCOMPTLLRC



Fax: (+351) 21 395 51 15

SOC. COM. DE LEILÕES "O PREGÃO" S.A. - MATRI. CRC LISBOA N° 6445 - CAP. SOCIAL DE 51.000 € - NIPC 503 556 858

Fax: (+351) 21 395 51 15



Rua Miguel Lupi, 12 D
1200-725 LISBOA
Tel: (+351) 21 395 47 81
Fax: (+351) 21 395 51 15
info@cabralmoncadaleiloes.pt
www.cabralmoncadaleiloes.pt

ORDEM DE COMPRA COMMISSION BIDDING FORM



PREENCHER EM MAIÚSCULAS S.F.F. / *Please use block letters*

A PREENCHER PELOS SERVIÇOS / INTERNAL

RECEBIDA POR DATA HORA No

Nome / Name: _____

Morada / Address: _____

Código Postal / Post Code/City/Country: _____

Telefone (Casa) / Phone (Home): _____ Telemóvel / (Mobile phone): _____

Telefone (Escritório) / Phone (Office): _____ Fax : _____

Contribuinte fiscal n° / VAT / IVA / TVA / BTW / MWST / MOMS: _____

Queiram licitar em meu nome o(s) lote(s) adiante identificado(s) pelo(s) valor(es) indicado(s) (comissão excluída) no leilão acima referido. Esta ordem de compra será executada pela Cabral Moncada Leilões ao melhor preço permitido pela licitação da praça ou por outras ordens de compra, se as houver. Conheço e aceito integralmente as vossas "Condições Negociais" impressas no catálogo. Sendo bem sucedido na compra de algum ou de alguns dos lotes, pagarei uma comissão de 14,52% sobre o «preço de arrematação», IVA incluído.

Please bid on my behalf, in the above sale, for the following lot(s) up to the price(s) mentioned below (excluding buyers premium of 14,52% of the bid price, VAT included).

Assinatura / Signature: _____

Lote n° <i>Lot number</i>	Título ou descrição do lote <i>Lot description</i>	Preço máximo de licitação / Euros (exc. Comissão e IVA) € Euro limit (exc. Premium and VAT)
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

v.s.f.f ▶

SOC. COM. DE LEILÕES "O PREGÃO" S.A. - MATRI. CRC LISBOA Nº 6445 - CAP. SOCIAL DE 51.000 € - NIPC 503 556 858



Centro Histórico de Évora Património Mundial UNESCO 1986

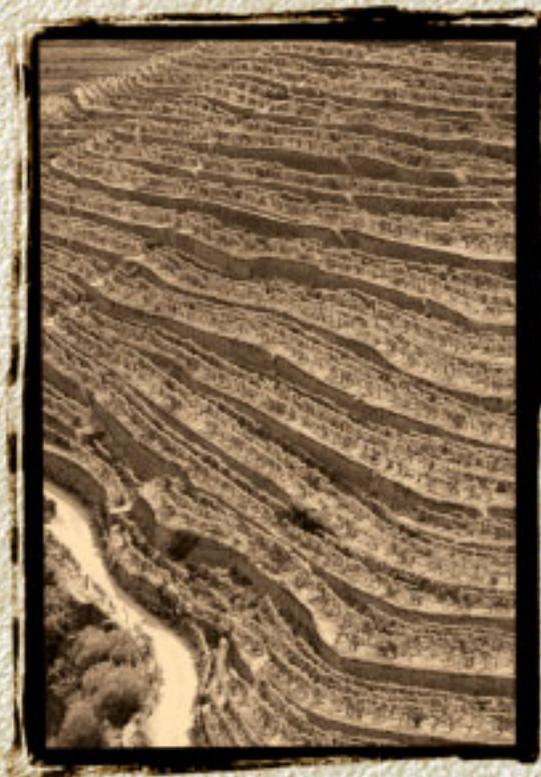
Perfeição

Há no mundo coisas únicas, que admiramos pelo carácter absoluto da sua beleza, pela sua perfeição. Quando se trata de obra de homem, chamamos-lhe obra-prima e desejamos que resista à erosão do tempo e perdure como testemunho da capacidade de quem a pensou e executou.

No **Millennium bcp private bankers** tratamos o património que nos é confiado e rodeamo-lo de todos os cuidados de conservação que o saber de especialistas permite garantir.

Millennium
bcp private bankers

Líder em Portugal



Região Vinícola do Alto Douro Património Mundial UNESCO 2001

Engenho

O sol é o de sempre e o rio também. O terreno, não. Estes campos eram encostas íngremes e selvagens, hoje são vinhas difíceis mas belas e produtivas. Prestamos homenagem ao engenho que concretiza ideias fecundas, com coragem e trabalho persistente.

O **Millennium bcp private bankers** sabe que cada património confiado é uma História de inteligência aplicada à vida, testemunho da vontade que venceu todas as dificuldades e incertezas. O nosso engenho materializa soluções de segurança e rentabilidade que permitem saborear o futuro com tranquilidade.

Millennium

bcp private bankers

Líder em Portugal