



Mosteiro da Batalha Património Mundial UNESCO 1983

O segredo das catedrais, dos mosteiros e dos templos milenares é terem sido construídos para a eternidade. Perante a solidez das suas colunas temos uma certeza de durabilidade superior ao tempo da nossa vida. Outros, depois de nós, sentirão o mesmo espanto ante o seu poder e a sua beleza.

No **Millennium bcp private bankers** gerimos o património financeiro dos nossos Clientes com objectivos de perenidade. Guardamo-lo das vicissitudes do dia-a-dia e fortalecemos o seu valor, para que os descendentes usem dos seus benefícios e construam caminhos novos.

Confie o seu património a um Banco que tem o sentido do tempo e usa o conhecimento dos mercados em defesa da solidez e da perenidade dos patrimónios.

Millennium
bcp private bankers

Líder em Portugal

LEILÃO N° 77

3ª Sessão

25 de Janeiro de 2006



LOTES 601 A 900



- | | | |
|--|--|--|
| <p>601
MANTEIGUEIRA, porcelana da China, decoração a azul "paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, tampa não original
<i>Dim. - 8,5 x 14 x 11 cm</i> € 80 - 120</p> | <p>604
TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Cantão", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste no vidrado
<i>Dim. - 29 x 21 cm</i> € 200 - 300</p> | <p>607
POTE, porcelana da China, decoração a azul "paisagem com figuras orientais", dinastia Ming, séc. XVII
<i>Dim. - 16 cm</i> € 500 - 750</p> |
| <p>602
POTE COM TAMPA, porcelana da China, decoração a azul "paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, tampa com decoração diferente e colagem
<i>Dim. - 13,5 cm</i> € 100 - 150</p> | <p>605
TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Cantão", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste no vidrado
<i>Dim. - 32,5 x 25 cm</i> € 300 - 450</p> | <p>608
TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, decoração a azul "Cantão", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, pequeno defeito de fabrico
<i>Dim. - 28,5 x 36 cm</i> € 300 - 450</p> |
| <p>603
POTE DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração a azul "figuras orientais", dinastia Ming, séc. XVII, esbeijadela no bordo
<i>Dim. - 10,5 cm</i> € 200 - 300</p> | <p>606
TRAVESSA OITAVADA DE PEQUENAS DIMENSÕES, porcelana da China, decoração a azul "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII
<i>Dim. - 20,5 x 15 cm</i> € 100 - 150</p> | <p>609
CANECA, porcelana da China, decoração a azul "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, ligeira esbeijadela restaurada
<i>Dim. - 13 cm</i> € 150 - 225</p> |



- 610**
JARRA,
 porcelana da China,
 decoração a azul
 "figuras orientais",
 séc. XIX
 Dim. - 27,5 cm € 250 - 375
- 611**
PRATO DE DOCE, porcelana
 da China, Companhia das Índias,
 decoração policromada "folha de chá",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 ligeiras esbeçadelas restauradas
 Dim. - 16 cm € 200 - 300
- 612**
TRAVESSA RECORTADA,
 porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração a azul e branco "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 30 x 25 cm € 400 - 600
- 613**
TRAVESSA RECORTADA,
 porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração a azul e branco "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 27 x 21,5 cm € 300 - 450
- 614**
BULE, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada sobre fundo negro "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pega colada
 Dim. - 12 cm € 250 - 375
- 615**
POTE DE GRANDES DIMENSÕES
 COM TAMPA, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, restauro, esbeçadelas
 Dim. - 39,5 cm € 300 - 450
- 616**
PAR DE PRATOS DE SOPA,
 porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "faisões",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 22,5 cm € 500 - 750
- 617**
TRAVESSA OVAL DE RECHAUD,
 porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "paisagem", reinado Jiaqing, séc.
 XVIII/XIX, restauro num bico
 Dim. - 6,5 x 40,5 x 28 cm € 800 - 1.200
- 618**
PAR DE PRATOS DE SOPA, porcelana
 da China, Companhia das Índias,
 decoração policromada "pavões",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 um com cabelos
 Dim. - 23 cm € 200 - 300



619

PAR DE JARRAS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a salmão e ouro com reservas a castanho "paisagens ocidentais", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo nos gargalos
Dim. - 24,5 cm € 500 - 750

620

POTE COM TAMPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "chocolate", reservas policromadas "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadela
Dim. - 13,5 cm € 200 - 300

621

TAÇA DE GRANDES DIMENSÕES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos, um restaurado
Dim. - 12 x 28,5 cm € 400 - 600

622

PAR DE FLOREIRAS DE PENDURAR "JARRA SUSTIDA POR DOIS MENINOS", porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restauradas; Dim. - 16,5 cm € 1.000 - 1.500

623

BULE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "chocolate", reservas policromadas "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas na pega
Dim. - 12 cm € 150 - 225

624

CAFETEIRA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul, ouro e policromada "cupidos", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo e esbeçadelas na tampa
Dim. - 24 cm € 500 - 750

625

PAR DE PRATOS OITAVADOS, porcelana da China, decoração Imari "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
Dim. - 23 cm € 400 - 600

626

CHOCOLATEIRA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "pavões", reinado Qianlong, séc. XVIII, tampa não original, cabelos consolidados
Dim. - 18,5 cm € 400 - 600

627

PAR DE PRATOS RECORTADOS, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas, um com cabelo
Dim. - 23 cm € 300 - 450



628
ESPELHO DE PÉ, estilo Império,
 mogno e raiz de mogno, aplicações em bronze,
 português, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 211 x 100 x 90 cm

€ 500 - 750



630
VITRINE, estilo Jorge III,
 pau cetim com pinturas, portas com vidrinhos,
 inglesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 194 x 128 x 47 cm

€ 700 - 1.050



629
MESA DE CASA DE JANTAR OVAL, estilo Jorge III,
 mogno, duplo pé de galo, pés com aplicações em bronze,
 inglesa, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 75 x 150 x 100 cm

€ 1.000 - 1.500



631
PAR DE FAUTEUILS, estilo D. José,
 pau santo, assentos, costas e braços estofados,
 portugueses, séc. XIX, estofos não original
 Dim. - 88 x 62 x 59 cm

€ 3.200 - 4.800



632
MESA DE JOGO DE MEIA LUA, estilo neoclássico,
 madeira pintada, fundo verde com decoração policromada
 "grinaldas" e reserva central "putti",
 Itália, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 73 x 101 x 49,5 cm € 3.000 - 4.500



634
MESA REDONDA, romântica,
 mogno, coluna central com quatro pés,
 tampo de mármore, portuguesa, séc. XIX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 80 x 88 cm € 250 - 375



633
CÓMODA MILITAR COM GAVETA SECRETÁRIA,
 mogno com aplicações de metal amarelo, interior
 com escaninhos, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 110 x 122 x 50,5 cm € 1.000 - 1.500



635
CÓMODA, Jorge III,
 mogno com filetes,
 inglesa, séc. XIX
 Dim. - 105,5 x 109 x 56 cm € 700 - 1.050



636
FAUTEUIL, estilo Luís XVI, madeira entalhada e dourada,
assento e costas estofados, francês,
séc. XIX, estofa não original, defeitos
Dim. - 93 x 60 x 58 cm € 300 - 450



638
CADEIRA DE BIDÉ, nogueira dourada, costas com couro,
bidé em faiança com decoração policromada "flores",
francês, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 81 x 55 x 34 cm € 350 - 525



637
PAR DE GUÉRIDONS, estilo Império,
mogno, tampo de mármore,
portugueses, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 80,5 x 42,5 cm € 350 - 525



639
PAR DE FAUTEUILS,
estilo Luís XVI, pau cetim,
franceses, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 87,5 x 56,5 x 51,5 cm € 800 - 1.200

640 →

PAPELEIRA DE BARRIGA,
mogno, pés zoomórficos,
interior com escaninhos,
holandesa,
séc. XVIII/XIX,
pequenas faltas e defeitos
Dim. - 113 x 138 x 63 cm
€ 6.000 - 9.000

641

CADEIRA DE BALOIÇO,
madeira encurvada,
assento e costas
de palhinha, austríaca,
séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 107 x 120 x 56 cm
€ 100 - 150

642 ↓

CÓMODA, rústica,
madeira pintada,
decoreção a castanho
simulando madeira,
ferragens em bronze,
Europa Central,
séc. XVIII/XIX,
faltas na pintura,
pequenos defeitos
Dim. - 89,5 x 122 x 69,5 cm
€ 1.500 - 2.250





643
COSTUREIRA, victoriana,
folheada a pau santo, cesto forrada a seda,
inglesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 72 x 53 x 39 cm

€ 700 - 1.050



645
COSTUREIRA,
victoriana, faixead a pau santo,
interior com divisórias e espelho,
inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 55 x 39 x 75 cm

€ 700 - 1.050



644
PAR DE APARADORES RÚSTICOS,
carvalho, pernas torneadas,
ingleses, séc. XIX,
defeitos
Dim. - 77 x 99 x 46 cm

€ 500 - 750



646
CANAPÉ, neoclássico,
madeira entalhada e dourada, braços com entalhamentos
"bustos femininos", Itália, séc. XVIII,
faltas e defeitos
Dim. - 99 x 119 x 64 cm

€ 1.500 - 2.250



647 ↑

CANAPÉ E PAR DE FAUTEUILS,
estilo Luís XV,
nogueira,
assentos estofados a veludo,
franceses, séc. XIX, falta de parte
de um pé, outras faltas e defeitos
Dim. - 83 x 119 x 52 cm (canapé)

€ 500 - 750

648

MESA DE CABECEIRA,
estilo Luís XVI,
faia,
três gavetas,
francesa, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 69 x 34 x 27 cm

€ 100 - 150

649 →

BIOMBO DE OITO FOLHAS,
madeira lacada de vermelho,
decoração policromada
" paisagens com figuras orientais",
China, séc. XIX,
faltas e defeitos
Dim. - 210 x 36 cm (cada folha)

€ 1.500 - 2.250





- 650**
AZULEJO, barro vidrado, decoração policromada e relevada "ginjas", Caldas, séc. XIX, faltas e esbeçadelas, marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE JOSÉ FRANCISCO DE SOUZA FILHO E CÂMARA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 403
 Dim. - 15 x 15 cm € 40 - 60
- 651**
JARRA "VASSOURA", barro vidrado, decoração a amarelo a imitar "palha de milho", Caldas, séc. XIX, esbeçadela
 Dim. - 13 cm € 30 - 45
- 652**
MANUEL GUSTAVO BORDALO PINHEIRO - 1867-1920, JARRA, barro vidrado "figura feminina", Caldas, assinada com iniciais, datada de 1914, marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO* - vd. *Simas & Isidro*, nº 108; Dim. - 23 x 6 x 4 cm € 100 - 150
- 653**
TINTEIRO "LIVRO", barro vidrado, decoração policromada e relevada "ramo de flores", Caldas, séc. XIX, esbeçadelas e falta
 Dim. - 5 x 12,5 x 8 cm € 60 - 90
- 654**
AZULEJO, barro vidrado, decoração policromada e relevada "morangos", Caldas, séc. XIX, faltas e esbeçadelas, marcado da *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE JOSÉ FRANCISCO DE SOUZA FILHO E CÂMARA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 403
 Dim. - 15 x 15 cm € 40 - 60
- 655**
PORTA RETRATOS, barro vidrado, decoração policromada e relevada "tronco e flores", Caldas, séc. XIX, faltas, marcado da *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE JOSÉ FRANCISCO DE SOUZA E CÂMARA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 431
 Dim. - 16 x 18 cm € 50 - 75
- 656**
PRATO DE PEQUENAS DIMENSÕES "FIGOS", barro vidrado, decoração relevada e policromada, Caldas, séc. XX, marcado
 Dim. - 12 cm € 80 - 120
- 657**
CAIXA REDONDA, barro vidrado, decoração policromada com tampa relevada "jarra com flores", Caldas, séc. XX, marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO* - vd. *Simas & Isidro*, nº 108
 Dim. - 6 x 12 cm € 70 - 105
- 658**
PALITEIRO "CORÇÃO MINHOTO", barro vidrado, decoração monocroma a castanho, Caldas, séc. XIX, faltas e esbeçadelas
 Dim. - 5,5 x 11 x 9 cm € 40 - 60



659
JARRO BOJUDO,
 barro vidrado,
 decoração a castanho,
 Caldas,
 séc. XX
 Dim. - 25 cm

€ 150 - 225

660
PALMATÓRIA, barro vidrado,
 decoração policromada "tronco e parras",
 Caldas, séc. XIX,
 marcada da *FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES "MAFRA"*
 vd. *Simas & Isidro, nº 543*
 Dim. - 7,5 x 17 x 15 cm

€ 100 - 150

661
JARRA,
 barro vidrado, decoração escorrida
 em tons de castanho,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 bordo restaurado,
 marcada *FAIANÇAS AFONSO DE ANGÉLICO*
 Dim. - 27,5 cm

€ 150 - 225

662
PORTA-CARTAS, barro vidrado,
 decoração policromada "bandeira
 da República" e inscrição, Caldas, séc. XX,
 falta e esbeçadelas, marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO*
 - vd. *Simas & Isidro, nº 108*
 Dim. - 15 x 20 x 7 cm

€ 180 - 270

663
CAIXA, barro vidrado,
 decoração relevada e policromada
 "flores", Caldas, séc. XIX,
 restauro na tampa, marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA*
 - vd. *Simas & Isidro, nº 124*
 Dim. - 8 x 11,5 x 7 cm

€ 80 - 120

664
JARRO BOJUDO,
 barro vidrado,
 decoração escorrida
 em tons de castanho,
 Caldas,
 séc. XX
 Dim. - 24 cm

€ 150 - 225

665
BULE "CABEÇA DE CHINESA", barro,
 Caldas, séc. XIX, pequenas esbeçadelas,
 datado de 1897, assinado com monogramas
 relevados (por molde), marcado da
FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA
 - vd. *Simas & Isidro, nº 276*
 Dim. - 14,5 cm

€ 250 - 375

666
"FIGURAS À JANELA",
 par de esculturas de suspensão
 em barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas, séc. XX,
 restauros
 Dim. - 24,5 cm

€ 300 - 450

667
**CAIXA "MARIA DA PACIÊNCIA
 SOBRE TROUXA"**, barro vidrado,
 decoração policromada, Caldas, séc. XX,
 marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTI-
 CAS BORDALO PINHEIRO*
 - vd. *Simas & Isidro, nº 108*
 Dim. - 17 cm

€ 250 - 375



- 668**
"LEÃO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração em tons de castanho e mel,
 Caldas,
 séc. XIX, restaurado
 Dim. - 14,5 cm € 150 - 225
- 669**
 CASTIÇAL "MACACO", barro vidrado,
 decoração em tons de verde, Caldas,
 séc. XIX, ligeiras esbeçadelas, marcado
 da FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES
 "MAFRA" - *vd. Simas & Isidro, nº 542*
 Dim. - 17,5 cm € 100 - 150
- 670**
"PAR DE CÃES", esculturas em barro
 vidrado, decoração a castanho e verde
 sobre bases rectangulares, séc. XIX,
 um restaurado, outro com pequenas
 faltas, assinados
 Dim. - 12 x 11,5 x 7 cm € 200 - 300
- 671**
"ÚLTIMA CEIA",
 placa em terracota
 relevada e policromada,
 portuguesa,
 séc. XIX
 Dim. - 15 x 27,5 cm € 200 - 300
- 672**
 CASTIÇAL "LEÃO COROADO",
 barro vidrado,
 decoração a castanho escuro,
 Caldas, séc. XIX,
 esbeçadela, falta e colagem na coroa
 Dim. - 20 x 20 x 8 cm € 150 - 225
- 673**
 PALITEIRO "ELEFANTE",
 barro vidrado,
 decoração a verde e castanho,
 Caldas, séc. XX,
 pequena esbeçadela
 Dim. - 11 cm € 120 - 180
- 674**
"LEÃO",
 paliteiro em barro vidrado,
 decoração em tons de castanho,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 restauro
 Dim. - 16 cm € 150 - 225
- 675**
 PALITEIRO "ELEFANTE",
 barro vidrado,
 decoração a verde e castanho,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 pequenas faltas no vidrado
 Dim. - 11,5 cm € 120 - 180
- 676**
 PALITEIRO "ELEFANTE",
 barro vidrado,
 decoração a castanho,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 pequeno restauro na base
 Dim. - 13 cm € 50 - 75



677
VASILHA DE AGUARDENTE "TOURO",
 barro vidrado,
 decoração em tons de castanho e mel,
 Caldas, séc. XIX,
 restauros
 Dim. - 26 cm € 250 - 375

678
JARRO "MACACO",
 barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas, séc. XX,
 sem tampa, restauro, faltas no vidrado
 Dim. - 17 cm € 150 - 225

679
VASILHA DE AGUARDENTE "TOURO",
 barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas, séc. XX,
 restauros
 Dim. - 22,5 cm € 150 - 225

680
ESCARRADOR "RÃ", escultura em barro
 vidrado, decoração relevada a verde
 "bolinhas", Caldas, séc. XX, restauro
 na tampa e ligeiras faltas, marcado
ATELIER - CERÂMICO AVELINO BELLO
 Dim. - 16 x 25 x 23 cm € 150 - 225

681
"HOMEM E CAVALO", escultura
 em terracota policromada e vidrada,
 portuguesa, séc. XX,
 cabeça partida e colada,
 assinatura não identificada
 Dim. - 21x 24 x 16 cm € 200 - 300

682
"RÃ", escultura em barro vidrado,
 decoração a castanho e fundo areado,
 Caldas, séc. XIX, pequenas esbeçadelas,
 marcado da **FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES "MAFRA"** - *vd. Simas & Isidro, nº 542*
 Dim. - 23 x 21 cm € 150 - 225



683
JARRO "FRADE", barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XIX, restauro nas mãos e livro, esbeçadelas na base, marcado da *FÁBRICA DE ANTÓNIO ALVES DA CUNHA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 42
 Dim. - 36 cm € 400 - 600

684
CANECA "CARA MASCULINA" COM TAMPA, barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XX
 Dim. - 16,5 cm € 50 - 75

685
JARRO "FIGURA RENASCENTISTA", barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XIX, esbeçadelas, marcado da *FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES "MAFRA"* - vd. *Simas & Isidro*, nº 542
 Dim. - 30 cm € 350 - 525

686
CAIXA "CABEÇA DE SULTÃO RINDO", barro vidrado, decoração a castanho e branco, inscrição, Caldas, séc. XX (1904), esbeçadela, marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 276; Dim. - 18 cm € 250 - 375

687
"FRADE", escultura em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XIX, restaurado, marcado *FÁBRICA DE ANTÓNIO ALVES DA CUNHA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 427
 Dim. - 32 cm € 400 - 600

688
GARRAFA "MULHER TOCANDO GUITARRA", barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XIX/XX, pequeno restauro na guitarra
 Dim. - 27 cm € 300 - 450

689
"AMA DAS CALDAS", figura de movimento em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XX, rachas, marcada
 Dim. - 24 cm € 150 - 225

690
"ZÉ POVINHO", figura de movimento em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XX (2ª met.), marcada
 Dim. - 23 cm € 150 - 225

691
GARRAFA "FIGURA FEMININA COM GUITARRA", barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XIX, falta na guitarra, marcado da *FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES "MAFRA"* - vd. *Simas & Isidro*, nº 542; Dim. - 21 cm € 150 - 225



692
"PEIXE",
 escultura de suspensão em barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas,
 séc. XIX/XX,
 restauro na cauda
 Dim. - 57 cm

€ 400 - 600



694
FRANCISCO ELIAS - SÉC. XX, "D. FILIPA DE VILHENA
ARMANDO OS FILHOS CAVALEIROS - 1640", escultura
 em terracota, Caldas, faltas e colagens, assinada
 Dim. - 14,5 x 9,5 x 8 cm

€ 150 - 225



693
PRATO DECORATIVO DE GRANDES DIMENSÕES,
 barro vidrado, decoração relevada e policromada "peixe",
 Caldas, séc. XX, restauro na cauda do peixe,
 marcado da **FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO**
 - vd. Simas & Isidro, nº 108
 Dim. - 45 cm

€ 600 - 900



695
PRATO DECORATIVO DE GRANDES DIMENSÕES,
 barro vidrado, decoração relevada e policromada "marisco",
 Caldas, séc. XX,
 restaurado e gateado,
 marcado da **FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA**
 Dim. - 43 cm

€ 500 - 750



696
RAFAEL BORDALO PINHEIRO
 - 1846-1905, PRATO DECORATIVO,
 barro vidrado, decoração policromada
 "galináceos", Caldas, séc. XX, restauros,
 assinado, marcado FÁBRICA DE FAIANÇAS
 ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO - vd. Simas
 & Isidro, nº 108; Dim. - 28 cm € 200 - 300

697
 "CAVALO", escultura em barro,
 decoração a verde e preto,
 Caldas, séc. XIX, faltas nas orelhas,
 marcada da FÁBRICA DE ANTÓNIO ALVES
 DA CUNHA - vd. Simas & Isidro, nº 426
 Dim. - 23 x 36 x 16 cm € 250 - 375

698
 BULE "PATO", barro vidrado, decoração
 policromada, asa em verga, Caldas,
 séc. XIX, falta e restauros, datado 1890,
 marcado da FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS
 CALDAS DA RAINHA - vd. Simas & Isidro, nº 276
 Dim. - 16 x 34 x 16 cm € 200 - 300

699
RAFAEL BORDALO PINHEIRO
 - 1846-1905, PRATO DECORATIVO,
 barro vidrado, decoração policromada
 "perus", Caldas, séc. XX, restauros,
 assinado, marcado FÁBRICA DE FAIANÇAS
 ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO - vd. Simas
 & Isidro, nº 108; Dim. - 28 cm € 200 - 300

700
 "CÃO PUG",
 escultura em barro,
 decoração a castanho,
 Caldas, séc. XIX,
 pequenas esbeçadelas, marcado
 Dim. - 19 cm € 400 - 600

701
 "CABEÇA DE SETTER",
 escultura de suspensão em barro,
 decoração em tons de castanho,
 Caldas, séc. XIX,
 restauros
 Dim. - 13,5 cm € 100 - 150

702
REI D. FERNANDO II - 1816-1885,
 "MULHER A CAVALO E BODE", prato,
 barro vidrado, decoração a castanho e
 policromado, Caldas, assinado, datado de
 Lisboa, 1882, marcado FÁBRICA DE MANUEL
 CIPRIANO GOMES "MAFRA" - vd. Simas & Isidro,
 nº 543; Dim. - 22 cm € 150 - 225

703
 PRATO DECORATIVO, barro vidrado,
 decoração policromada e relevada "peças
 de caça e espingarda", Caldas, séc. XX,
 esbeçadelas e restauros, marcado FÁBRICA
 DE ANTÓNIO ALVES DA CUNHA - vd. Simas
 & Isidro, nº 42; Dim. - 19,5 cm € 150 - 225

704
 "CABEÇA DE SETTER", escultura
 de suspensão em barro, decoração em tons
 de castanho, Caldas, séc. XIX, esbeçadela,
 marcada da FÁBRICA DE ANTÓNIO ALVES DA
 CUNHA - vd. Simas & Isidro, nº 426
 Dim. - 13,5 cm € 200 - 300



705
JARRA,
 barro vidrado,
 decoração relevada a verde e branco
 "malmequeres",
 Caldas, séc. XX,
 restauros, marcada
 Dim. - 30,5 cm € 200 - 300

706
CANJIRÃO FACETADO, barro vidrado,
 decoração relevada e policromada "flores"
 Caldas, séc. XIX, restaurado, marcado da
FÁBRICA DE FAIANÇAS DE JOSÉ FRANCISCO
DE SOUSA FILHO E CÂMARA - vd. Simas
& Isidro, nº 403; Dim. - 30,5 cm € 500 - 750

707
CAIXA "MUSGO, PINHA E COGUMELOS"
 barro vidrado, decoração naturalista,
 Caldas, séc. XIX, restauro, datada 1890,
 marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS*
CALDAS DA RAINHA - vd. Simas & Isidro, nº 276
 Dim. - 18 x 16 cm € 200 - 300

708
JARRA BOJUDA, barro vidrado,
 decoração policromada e relevada
 "ramos com nêspers", Caldas, séc. XX,
 faltas, datada de 1902, marcada *FÁBRICA*
DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO
PINHEIRO - vd. Simas & Isidro, nº 108
 Dim. - 26,5 cm € 150 - 225

709
JARRA "LAGARTO E CORDA", barro
 vidrado, decoração policromada e relevada
 a imitar palha, Caldas, séc. XIX, restauro
 no lagarto, marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS*
DAS CALDAS DA RAINHA - vd. Simas & Isidro,
nº 276 Dim. - 24 cm € 200 - 300

710
CANJIRÃO,
 barro vidrado,
 decoração relevada e policromada
 "musgo, hera e borboleta",
 Caldas, séc. XIX, restauros
 Dim. - 40 cm € 250 - 375

711
RAFAEL BORDALO PINHEIRO
 - 1846-1905, **MÍSULA,** barro vidrado,
 decoração policromada "palmeiras, flores e
 concha", Caldas, séc. XIX (1899), assina-
 da, marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS*
BORDALO PINHEIRO - vd. Simas & Isidro, nº 108
 Dim. - 30 x 25 x 20 cm € 80 - 120

712
JARRO, barro vidrado,
 decoração policromada e relevada
 "lagartos e rãs sobre musgo",
 Caldas, séc. XIX,
 pequenos restauros em dois lagartos
 Dim. - 30 cm € 400 - 600

713
MÍSULA, barro vidrado, decoração
 relevada e policromada "folhas e flores",
 Caldas, séc. XIX, restauros, marcada
 da *FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES*
"MAFRA" - vd. Simas & Isidro, nº 542
 Dim. - 28,5 x 21 x 21 cm € 300 - 450



714
PRATO DECORATIVO,
 barro vidrado, decoração relevada
 e policromada "mariscos",
 Caldas, séc. XX,
 restauros, marcado da
FÁBRICA DE AIRES CONSTANTINO LEAL
 Dim. - 25 cm € 120 - 180

715
TAÇA DE QUATRO PÉS "VIEIRAS",
 barro vidrado,
 decoração a castanho e verde,
 Caldas, séc. XX,
 pequena esbeizadela no pé,
 marcada
 Dim. - 13 cm € 50 - 75

716
JARRA, barro vidrado,
 decoração policromada e relevada
 "mar e peixes", Caldas, séc. XIX,
 esbeizadelas e pequena colagem no
 vidrado, marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS*
ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO - *vd. Simas &*
Isidro, nº 108 Dim. - 29 cm € 200 - 300

717
PRATO DECORATIVO, barro vidrado,
 decoração policromada e relevada
 "lagostins", Caldas, séc. XIX,
 faltas e defeitos, marcado da *FÁBRICA*
DE RAFAEL BORDALO PINHEIRO,
 datado de 1897
 Dim. - 28 cm € 300 - 450

718
PRATO DECORATIVO,
 barro vidrado, decoração policromada
 e relevada "peixe", Caldas, séc. XX,
 cabelos, faltas, marcado da *FÁBRICA*
DE ANTÓNIO ALVES DA CUNHA
 - *vd. Simas & Isidro, nº 426*
 Dim. - 35 cm € 200 - 300

719
PRATO DECORATIVO,
 barro vidrado,
 decoração relevada e policromada
 "mariscos", Caldas, séc. XX,
 restauros, marcado da *FÁBRICA*
DE AIRES CONSTANTINO LEAL
 Dim. - 25,5 cm € 120 - 180

720
PRATO DECORATIVO, barro vidrado,
 decoração policromada e relevada
 "marisco", Caldas, séc. XX,
 pequenos restauros, datado de 1904,
 marcada *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS*
DA RAINHA - *vd. Simas & Isidro, nº 276*
 Dim. - 26 cm € 400 - 600

721
TERRINA PEIXEIRA "PEIXE",
 barro vidrado,
 decoração a vermelho,
 Caldas, séc. XIX/XX,
 restauros,
 marcada *FAIANÇAS DE AFONSO ANGÉLICO*
 Dim. - 12,5 x 48 x 24,5 cm € 350 - 525

722
PRATO DECORATIVO,
 barro vidrado, decoração relevada
 e policromada "mariscos",
 Caldas, séc. XIX, pequenas faltas,
 marcado da *FÁBRICA DE FAIANÇAS*
DE GERMANO L. DA SILVA
 Dim. - 31 cm € 150 - 225



723

PRATO DECORATIVO, barro vidrado, decoração policromada e relevada "lagartos e rã", Caldas, séc. XIX, esbeiçadelas, marcado da *FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES "MAFRA"* - vd. *Simas & Isidro*, nº 274
Dim. - 22 cm € 200 - 300

724

CAIXA "CESTO COM LAGARTO", barro vidrado, decoração monocroma a amarelo, Caldas, 1907, restauro na tampa, datada de 1907, marcada da *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 276
Dim. - 12,5 x 14 cm € 120 - 180

725

AZULEJO, barro vidrado, decoração relevada a verde "maças" sobre fundo castanho, Caldas, séc. XIX, ligeiras falhas no vidrado e faltas, marcado da *FÁBRICA DE EDUARDO S. MOREIRA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 193
Dim. - 14 x 13,5 cm € 100 - 150

726

PRATO DECORATIVO, barro vidrado, decoração relevada a verde e castanho "parras e cacho de uvas", Caldas, séc. XIX, pequenas faltas, marcado do *ATELIER - CERÂMICO AVELINO BELLO* - vd. *Simas & Isidro*, nº 69
Dim. - 35 cm € 400 - 600

727

BULE "MAÇAROCAS DE MILHO", barro vidrado, decoração a amarelo e verde, Caldas, séc. XIX, restaurado, falta da tampa, marcado da *FÁBRICA DE MANUEL CIPRIANO GOMES "MAFRA"* - vd. *Simas & Isidro*, nº 542
Dim. - 19 cm € 150 - 225

728

PRATO DECORATIVO, barro vidrado, decoração policromada e relevada "figos", Caldas, séc. XX, restaurados, pequenas faltas
Dim. - 27,5 cm € 120 - 180

729

PRATO DE APERITIVOS "REPOLHO", barro vidrado, decoração a verde e mel pega "caracol", Caldas, séc. XX, cabelo e ligeiros restauros, datado 1902, marcado da *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA* - vd. *Simas & Isidro*, nº 276
Dim. - 30 cm € 140 - 210

730

PRATO DECORATIVO, barro vidrado, decoração policromada e relevada "lagartos e rãs, caracol e borboleta", Caldas, séc. XX, esbeiçadelas e pequenas faltas
Dim. - 32 cm € 400 - 600

731

GARRAFA "VASSOURA", barro vidrado, decoração a amarelo a imitar "palha de milho", Caldas, séc. XIX, esbeiçadela
Dim. - 26,5 cm € 60 - 90



732
"RETRATO FEMININO",
óleo sobre tela,
Europa, séc. XIX, faltas na pintura
Dim. - 60,5 x 48 cm

€ 200 - 300



734
"RETRATO DE SENHORA",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XIX, reentelado e restaurado
Dim. - 71 x 57 cm

€ 700 - 1.050



733
"NATUREZA MORTA - MESA COM FRUTOS",
óleo sobre tela, escola espanhola, séc. XIX,
reentelado e restaurado
Dim. - 83 x 112 cm

€ 1.000 - 1.500



735
"NATUREZA MORTA - FRUTOS E PÁSSARO",
óleo sobre tela, escola espanhola, séc. XIX,
reentelado e restaurado
Dim. - 37 x 44,5 cm

€ 100 - 150



736
"SANTANA, NOSSA SENHORA E MENINO JESUS",
óleo sobre madeira, moldura em madeira entalhada e dourada,
escola flamenga, séc. XVII, restauros, defeitos,
marca da cidade de Antuérpia no verso
Dim. - 43 x 35 cm € 2.000 - 3.000



738
"N. S. DEL REFUGIO",
óleo sobre cobre,
escola espanhola, séc. XVIII,
pequenos defeitos
Dim. - 21 x 16 cm € 600 - 900



737
BENAVENT Y ROCAMORA - SÉC. XIX,
"MALAGA - EDIFÍCIO DA ALFANDEGA E PORTO",
óleo sobre tela, assinado; vd. Benezit, vol. 2, p. 87
Dim. - 26 x 32,5 cm € 200 - 300



739
HENRY TURNER BAILEY - 1865-19??,
"NOCTURNO - BAÍA DE NÁPOLES E VESÚVIO",
óleo sobre tela colada em cartão, pequenos restauros, assinado
vd. Benezit, vol. 1 - p. 641; Dim. - 77,5 x 50 cm € 150 - 225



740
"INTERIOR DE CAVALARIÇA",
óleo sobre madeira,
escola holandesa, séc. XVIII/XIX, restauro
Dim. - 41,5 x 38 cm

€ 1.500 - 2.250



742
"CENA DE INTERIOR",
óleo sobre tela,
escola holandesa, séc. XVII, reentelado e restauros
Dim. - 42 x 37 cm

€ 1.500 - 2.250



741
"MARINHA - TEMPESTADE NO MAR",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XIX, reentelado e restaurado
Dim. - 61 x 100 cm

€ 1.000 - 1.500



743
"MARINHA",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XVIII/XIX
Dim. - 63 x 76 cm

€ 4.000 - 6.000



744
"FIGURAS E CAVALOS PERTO DE RUÍNAS", óleo sobre madeira,
escola holandesa, séc. XVII/XVIII, pequenos restauros
Dim. - 50,5 x 70 cm € 3.000 - 4.500

745
"ASSALTO AO CASTELO", óleo sobre tela,
escola francesa, séc. XVII, reentelado e restauros
Dim. - 75 x 102 cm € 4.000 - 6.000





746
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
óleo sobre tela, escola portuguesa, séc. XVIII,
reentelado e pequenos restauros
Dim. - 67 x 56 cm

€ 1.200 - 1.800



748
PAR DE PORTAS DE ORATÓRIO,
madeira pintada "Santas", portuguesas, séc. XVII,
restauros e pequenos defeitos
Dim. - 97 x 28 cm

€ 700 - 1.050



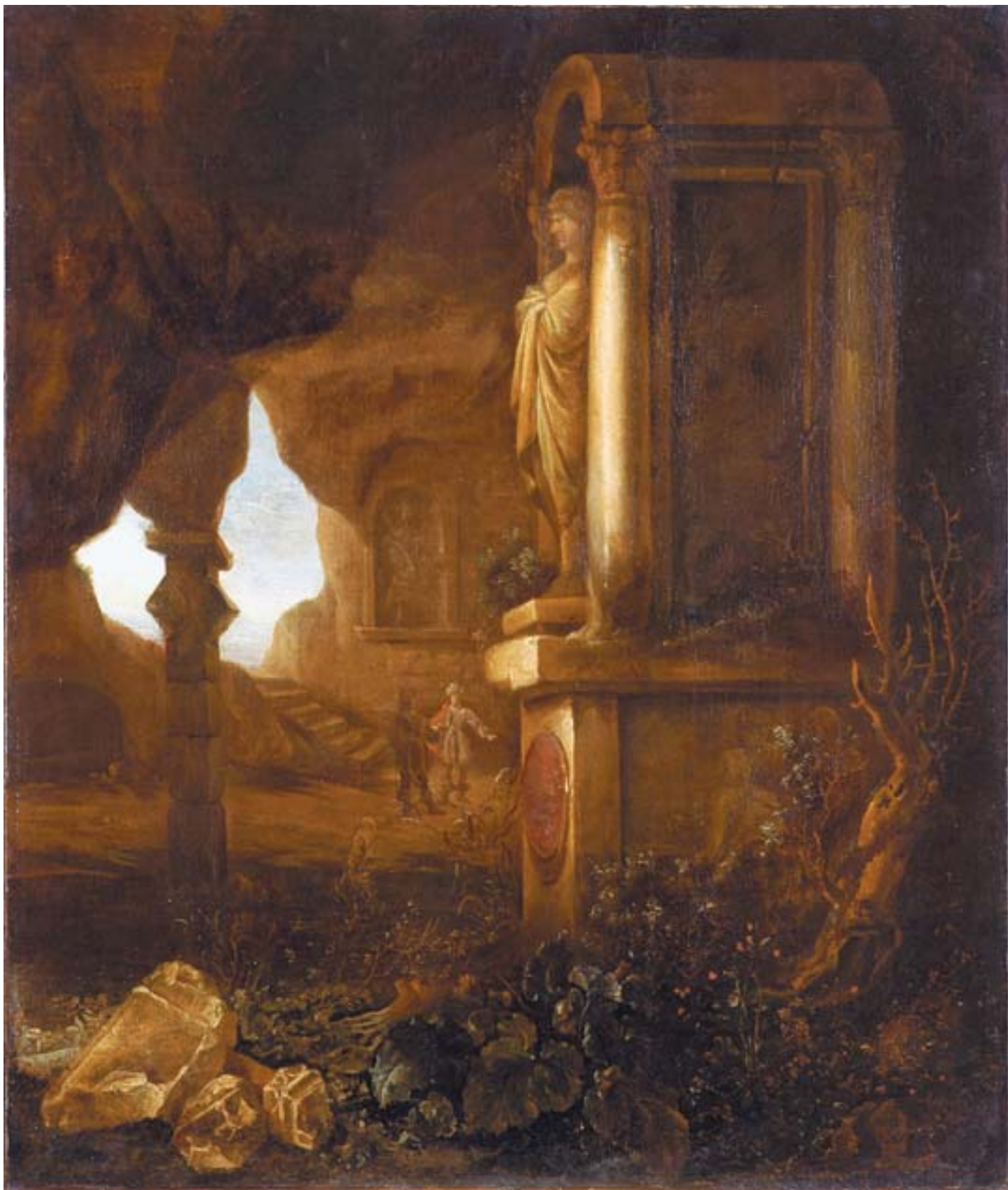
747
"INTERIOR DE COZINHA COM NATUREZA MORTA",
óleo sobre tela,
escola francesa, séc. XIX, pequeno restauro
Dim. - 32,5 x 40,5 cm

€ 700 - 1.050



749
L. PARKER - SÉC. XIX,
"NATUREZA MORTA - CAÇA", óleo sobre tela,
reentelado, pequenos restauros, assinado
Dim. - 64 x 76 cm

€ 800 - 1.200



750
"PAISAGEM - RUÍNAS CLÁSSICAS E FIGURAS",
óleo sobre tela, escola flamenga, séc. XVII,

assinatura não identificada
Dim. - 85 x 72 cm

€ 3.000 - 4.500



751
"MARINHA",
óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX, assinatura ilegível
Dim. - 50 x 30 cm € 500 - 750



753
A. FARTIN - SÉC. XIX/XX,
"MARINHA", óleo sobre madeira, assinado
Dim. - 35,5 x 15,5 cm € 150 - 225



752
"PAISAGEM - SENHORA A CAVALO, FIGURAS E ANIMAIS",
óleo sobre madeira,
escola holandesa, séc. XVIII/XIX
Dim. - 36,5 x 41 cm € 3.000 - 4.500



754
"CAVALEIROS SAINDO DA ESTALAGEM",
óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XIX, faltas na tinta,
assinado com iniciais AT, datado de 27 de Junho de 1876
Dim. - 27,5 x 34,5 cm € 500 - 750



755
FRANCESCO RICCI - SÉC. XVIII,
"NATUREZA MORTA",
óleo sobre madeira, restauros, pequenos defeitos, assinado
Dim. - 51 x 40 cm €1.200 - 1.800



757
P. D'HORTEUILLE - SÉC. XIX,
"POTE COM FLORES",
óleo sobre tela, pequenos restauros, assinado
Dim. - 92 x 73 cm €1.500 - 2.250



756
"CIENTISTA NO LABORATÓRIO",
óleo sobre chapa de metal,
escola flamenga, séc. XIX
Dim. - 21,5 x 25 cm €400 - 600



758
"CENA GALANTE NO CAMPO",
óleo sobre madeira,
escola francesa, séc. XIX, pequenas faltas na pintura
Dim. - 29,5 x 35,5 cm €900 - 1.350



759
"FIGURA FEMININA",
 escultura em porcelana,
 decoração policromada, Europa,
 séc. XIX, defeitos, cabeça partida e colada
 Dim. - 19 cm € 70 - 105

760
SALEIRO "CARA DE PALHAÇO",
 porcelana,
 decoração policromada,
 Europa, séc. XX
 Dim. - 9 cm € 50 - 75

761
"FIGURA FEMININA NUA COM POMBA",
 escultura em biscuit,
 francesa,
 séc. XIX
 Dim. - 26 cm € 120 - 180

762
PALITEIRO "MENINA",
 biscuit,
 decoração policromada,
 Europa, séc. XX
 Dim. - 14 cm € 60 - 90

763
"MENINOS COM GAIOLA",
 escultura em porcelana de Meissen,
 decoração policromada, séc. XIX,
 ligeiros defeitos, marcada
 Dim. - 14 x 11,5 cm € 200 - 300

764
"MENINA TOCANDO",
 escultura em porcelana,
 decoração policromada,
 Europa, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 12 cm € 50 - 75

765
"MENINA COM POMBA",
 escultura em porcelana,
 decoração policromada,
 Europa, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 12,5 cm € 50 - 75

766
RELÓGIO,
 metal amarelo,
 placas em esmalte "figuras",
 inglês, séc. XX
 Dim. - 10 x 7 x 6 cm € 300 - 450

767
TINTEIRO,
 porcelana de Paris, decoração a verde,
 branco e ouro, francês, séc. XIX,
 ligeiras falta no ouro, marcado
 Dim. - 6 x 23 x 15,5 cm € 200 - 300

768
"RAPAZ COM GAITA DE FOLEs",
 escultura em porcelana,
 decoração policromada,
 Europa, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 15 cm € 50 - 75

769
"BOBO",
 escultura em porcelana,
 decoração policromada,
 Europa, séc. XIX, falta de um braço
 Dim. - 14 cm € 20 - 30

770
PALITEIRO "MULHER EM BARCO",
 biscuit,
 decoração policromada,
 Europa, séc. XX
 Dim. - 13 cm € 80 - 120



771
FRUTEIRO, porcelana,
 decoração relevada e policromada
 "putti e flores", alemão, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos, marcado
 Dim. - 34,5 cm € 500 - 750

772
BULE COM ESCALFADOR, loiça,
 suporte e aplicações em metal amarelo,
 decoração policromada ao gosto Imari,
 séc. XIX, marcado
 Dim. - 35 cm € 50 - 75

773
FRUTEIRO, porcelana,
 decoração relevada e policromada
 "putti e flores", Europa, séc. XIX/XX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 31 cm € 400 - 600

774
"GATO", escultura em barro vidrado,
 decoração naturalista, olhos com contas
 em vidro colorido, Europa,
 séc. XIX/XX, marcada
 Dim. - 18,5 x 30 x 14 cm € 180 - 270

775
CAIXA, porcelana, decoração relevada
 e policromada "putti e flores", alemã,
 séc. XIX, pequeno restauro no interior,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 20 x 25 x 15 cm € 250 - 375

776
URSO POLAR,
 escultura em loiça da Fábrica de Sacavém,
 decoração a branco, portuguesa,
 séc. XX, marcada
 Dim. - 15 x 29 x 10,5 cm € 150 - 225



777
PAR DE PRATOS,
 loiça da Fábrica de Alcântara,
 decoração a azul e ouro "armas reais",
 portugueses, séc. XIX, marcados
Dim. - 23,5 cm € 160 - 240

778
PRATO, loiça da Fábrica de Sacavém,
 decoração a negro, armas esquarteladas:
 1º e 4º - Mendes; 2º - Silva; 3º - Fonseca
 timbre de Mendes, português, séc. XIX,
 marcado; *D. - 22 cm* € 150 - 225

779
FRUTEIRO DE PÉ, loiça de Sacavém,
 decoração a ouro e policromada
 no pé "coroa real", portuguesa,
 séc. XIX, ligeira esbeijadela na base
Dim. - 7 x 22,5 cm € 100 - 150

780
PAR DE PRATOS,
 loiça da Fábrica de Alcântara,
 decoração a azul e ouro "armas reais",
 portugueses, séc. XIX, marcados
Dim. - 23,5 cm € 160 - 240

781
SETE PRATOS, porcelana de Limoges,
 decoração a ouro e policromada "bustos
 clássicos", franceses, séc. XIX, um com
 dois cabelos e outro com esbeijadela, um
 diferente; *Dim. - 22 cm* € 700 - 1.050

782
PAR DE PRATOS, porcelana, decoração
 policromada "pássaros", escudo e coroa
 de visconde (V. de Condeixa), franceses,
 séc. XIX, marcados *CH. PILLIVUYT & Cie.*
 - PARIS; *Dim. - 21 cm* € 300 - 450

783
OITO PRATOS, porcelana de Paris,
 decoração policromada e a ouro "armas
 da família Caldeira", ao centro "bustos de
 senhoras", franceses, séc. XIX, dois com
 esbeijadela; *D. - 22,5 cm* € 300 - 450

784
DOIS PRATOS RECORTADOS,
 porcelana da Vista Alegre, decoração
 policromada e a ouro "armas da família
 Caldeira", portugueses, marca nº 32
 (1947-1968); *Dim. - 21 cm* € 80 - 120

785
QUATRO PRATOS, loiça pó de pedra,
 decoração policromada no bordo
 "armas da família Possolo", portugueses,
 séc. XIX, dois com craquelé
Dim. - 24,5 cm € 100 - 150



- 786**
GARRAFA,
 vidro vermelho com dourados,
 Europa, séc. XIX,
 esbeçadelas
 Dim. - 33,5 cm € 40 - 60
- 787**
JARRA,
 vidro coalhado,
 decoração policromada "flores",
 séc. XIX
 Dim. - 32,5 cm € 60 - 90
- 788**
SEIS FRASCOS DE FARMÁCIA,
 vidro azul,
 portugueses,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 21,5 cm € 150 - 225
- 789**
COMPOTEIRA,
 vidro verde pintado, decoração
 policromada "armas de família europeia",
 Europa, séc. XX
 Dim. - 48 cm € 70 - 105
- 790**
RECIPIENTE DE FARMÁCIA,
 vidro,
 português,
 séc. XIX
 Dim. - 26 cm € 100 - 150
- 791**
CACHEPOT,
 vidro verde e preto,
 embutidos em prata "folhas e flores",
 séc. XX
 Dim. - 12,5 cm € 120 - 180
- 792**
ONZE TAÇAS E PIRES E TAÇA DE PINGOS,
 loiça, decoração em lustrina, reservas
 "paisagens" e "flores e pássaros", inglesas,
 séc. XIX, cabelos e esbeçadelas, marcadas
 DAVENPORT; Dim. - 6 x 13,5 cm € 150 - 225
- 793**
AQUÁRIO,
 vidro,
 português,
 séc. XIX
 Dim. - 17 cm € 50 - 75
- 794**
DUAS COMPOTEIRAS DIVERSAS, vidro
 leitoso, decoração relevada a castanho
 e vermelho, Europa, séc. XIX/XX,
 cabelos e desgaste na policromia
 Dim. - 15 cm € 50 - 75



795
 "IMORTAL",
 escultura em porcelana da China,
 decoração policromada,
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 22 cm € 400 - 600

796
 "CÃO", castiçal em porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada, reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX, restauro no castiçal
 Dim. - 10,5 x 18 x 10 cm € 400 - 600

797
 "IMORTAL", escultura em porcelana
 da China, decoração policromada,
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeizadelas, pequena falta numa mão
 Dim. - 21,5 cm € 400 - 600

798
 PAR DE PRATOS, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores e aves", reinado
 Qianlong, séc. XVIII, um com restauro
 no bordo; Dim. - 22,5 cm € 400 - 600

799
 PRATO,
 porcelana da China,
 decoração a azul "jarra com flores",
 reinado Wanli, séc. XVI/XVII, restaurado
 Dim. - 36 cm € 500 - 750

800
 QUATRO PRATOS DE SOPA, porcelana da
 China, Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, esbeizadelas, um com cabelo
 Dim. - 23 cm € 800 - 1.200

801
 PAR DE PRATOS, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, um restaurado
 Dim. - 23 cm € 300 - 450

802
 TRAVESSA OITAVADA,
 porcelana da China, decoração a azul
 "paisagem oriental", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, esbeizadelas
 Dim. - 33 x 25 cm € 200 - 300

803
 PAR DE PRATOS, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, esbeizadelas restauradas
 Dim. - 23 cm € 400 - 600



- 804**
COVILHETE, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "armas de família europeia", reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 25 cm € 400 - 600
- 805**
PAR DE PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "armas de família europeia", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos
Dim. - 12,5 cm € 150 - 225
- 806**
PRATO, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "armas de família europeia", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
Dim. - 23 cm € 250 - 375
- 807**
TAÇA E PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "monogramas", reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 4,5 x 8 cm € 100 - 150
- 808**
CHÁVENA E PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "escudo com monograma e timbre", reinado Qianlong, séc. XVIII, ligeiras esbeçadelas; Dim. - 14 cm € 100 - 150
- 809**
TAÇA E PIRES, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "grinaldas e escudo com flor", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
Dim. - 12 cm € 80 - 120
- 810**
PAR DE PRATOS DE SOPA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "armas de família europeia", reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 22,5 cm € 600 - 900
- 811**
TRAVESSA OVAL, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "paisagem" - Visconde de Itamaraty, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX faltas no ouro; Dim. - 20 x 15 cm € 300 - 450
- 812**
TRAVESSA OITAVADA, porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de família europeia, reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 37 x 28 cm € 2.500 - 3.750



813

PAR DE CANUDOS,
porcelana da China, decoração Imari
"flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
um restaurado e outro com esbeçadelas
Dim. - 24 cm € 50 - 75

814

"IMORTAL", escultura em porcelana
da China, decoração policromada,
reinado Qianlong, séc. XVIII,
pequenas esbeçadelas
Dim. - 23,5 cm € 400 - 600

815

JARRA COM LAUGHING BOY,
porcelana da China,
decoração policromada,
séc. XIX
Dim. - 35 cm € 2.000 - 3.000

816

"IMORTAL", escultura em porcelana
da China, decoração policromada,
reinado Qianlong, séc. XVIII,
esbeçadela na base
Dim. - 22 cm € 400 - 600

817

"DEUSA ORIENTAL",
escultura em porcelana da China,
decoração a azul,
reinado Qianlong, séc. XVIII
Dim. - 22,5 cm € 500 - 750

818

"GALO", escultura em porcelana
da China, decoração a branco
e policromada, reinado Jiaqing,
séc. XVIII/XIX, pequenos restauros
Dim. - 30 cm € 1.200 - 1.800

819

PAR DE PRATOS DE SOPA, porcelana
da China, Companhia das Índias,
decoração adamascada e policromada
"flores", reinado Qianlong, séc. XVIII
esbeçadelas; Dim. - 23 cm € 400 - 600

820

JARRA, porcelana da China,
decoração policromada "Família verde"
"animais míticos", reinado Kangxi,
séc. XVII/XVIII, esbeçadelas
Dim. - 22,5 cm € 600 - 900

821

PAR DE PRATOS RECORTADOS, porcelana
da China, Companhia das Índias,
decoração policromada "flores e aves",
reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
cabelos; Dim. - 22,5 cm € 300 - 450



822
"MENINO E CAVALO",
 porcelana da China,
 reinado Qianlong,
 séc. XVIII,
 restauros
 Dim. - 12 x 20 x 9 cm

€ 2.000 - 3.000

823
PIRES, porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "jovem ouvindo sussurros galanteadores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos
 e esbeaçadelas; *vd. F. et N. Hervouët e Y. Bruneau*
in "La Porc. des Comp. des Indes a Décor Occidental",
p. 158, n° 7.46; Dim. - 12,5 cm € 80 - 120

824
"LEOPARDO",
 escultura em porcelana da China,
 decoração a amarelo e negro,
 séc. XIX,
 restauros nas orelhas
 Dim. - 17,5 cm

€ 600 - 900

825
PRATO, porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "apanha das cerejas", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, cabelos e ligeiras esbeaçadelas
vd. F. et N. Hervouët e Y. Bruneau in "La Porcelaine
des Compagnies des Indes a Décor Occidental", p. 89
n° 4.23; Dim. - 23,5 cm € 250 - 375

826
"CÃES",
 par de esculturas em porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada,
 reinado Daoguang,
 séc. XIX
 Dim. - 11,5 cm € 800 - 1.200

827
PRATO, porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada "casal
 apaixonado" e reservas "paisagens",
 reinado Qianlong, séc. XVIII; *vd. F. et N.*
Hervouët e Y. Bruneau in "La Porcelaine des
Compagnies des Indes a Décor Occidental", p. 321,
n° 13.103; Dim. - 22,5 cm € 1.000 - 1.500

828
PRATO, porcelana da China, Companhia
 das Índias, decoração policromada
 "inundação", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, cabelos gateados, esbeaçadelas
vd. F. et N. Hervouët e Y. Bruneau in "La Porc. des
Compagnies des Indes a Décor Occidental", variante
da p. 349, n° 15.27; D. - 23,5 cm € 150 - 225

829
CHÁVENA,
 porcelana da China,
 Companhia das Índias,
 decoração grisaille e sépia
 "brincando com o cão",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 6 cm € 200 - 300

830
PRATO, porcelana da China,
 Companhia das Índias, decoração
 grisaille "bordadeira", reinado Qianlong,
 séc. XVIII; *vd. François et Nicole Hervouët e Yves*
Bruneau in "La Porcelaine des Compagnies des Indes
a Décor Occidental", p. 131, n° 6.47.
 Dim. - 23 cm € 700 - 1.050



831

ESPELHO DE PÉ, romântico,
mogno e raiz de mogno com entalhamentos dourados,
português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 220 x 106 x 71 cm

€ 1.250 - 1.875

832

BENGALEIRO,
victoriano, mogno,
inglês, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 66,5 x 29,5 cm

€ 300 - 450

833

ARMÁRIO DE DOIS CORPOS, madeira entalhada,
pintada de verde e dourada "cenar com figuras",
português, adaptação de talhas do séc. XVIII, faltas e defeitos

Dim. - 203 x 73 x 28 cm

€ 400 - 600

834

MESA DE CABECEIRA "URNA",
mogno, coluna central torneada, tampo de mármore,
portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 88 x 34 x 34 cm

€ 180 - 270

835 →

SECRETÁRIA "À ABATTANT", Luís Filipe,
mogno e raiz de mogno, interior com gavetas e tampa forrado a
couro, tampo de mármore, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 140,5 x 95 x 40,5 cm

€ 1.800 - 2.700

836

MESA REDONDA,
folheada a noqueira, coluna central, tampo em mármore,
portuguesa, séc. XIX, faltas no folheado, pequenos defeitos

Dim. - 77 x 92,5 cm

€ 400 - 600

837

CANAPÉ DE BRAÇOS,
estilo neoclássico, noqueira com filetes,
assento estofado a veludo azul, séc. XIX, faltas e defeitos

Dim. - 78 x 148 x 51 cm

€ 200 - 300

838

QUATRO CADEIRAS, românticas,
noqueira com embutidos, aplicação em prata "monograma",
portuguesas, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 98 x 43,5 x 36 cm

€ 300 - 450

839

CAVALETE,
faia, aplicações em bronze, francês, séc. XIX/XX,
marcas de xilófagos, pequenos defeitos

Dim. - 167,5 cm

€ 150 - 225

840

MESA DE CABECEIRA,
estilo D. Maria, pau santo,
portuguesa, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 67 x 48 x 31 cm

€ 100 - 150





841
MESA DE BILHAR CHINÊS, victoriana, mogno e raiz de mogno,
 interior forrado a feltro, tacos em madeira, bolas em marfim,
 inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 80 x 109,5 x 53,5 cm € 1.500 - 2.250



843
DUMB-WAITER DE DOIS TAMPOS,
 estilo Jorge III, mogno, pé de galo,
 inglês, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 110 x 60 cm € 500 - 750



842
MESA DE JOGO,
 mogno, coluna central com quatro pés,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 74,5 x 84 x 40,5 cm € 600 - 900



844
MESA DE CHÁ,
 Gonçalo Alves, coluna central, quatro pés zoomórficos,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 72,5 x 88 x 43,5 cm € 800 - 1.200



845
DOZE CADEIRAS,
estilo Luís XV, madeira entalhada e dourada,
estofadas a tecido, portuguesas, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 99,5 x 47 x 37 cm € 800 - 1.200



847
CADEIRA DE BARBEIRO, castanho,
tabela entalhada, assento em couro lavrado com pregaria,
portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 113 x 59,5 x 61,5 cm € 400 - 600



846
MESA DE CENTRO OITAVADA, estilo D. Maria,
pau santo com embutidos "flores e perfil feminino",
portuguesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 78 x 102 x 78,5 cm € 1.200 - 1.800



848
MESA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
rústica, castanho,
espanhola, séc. XVIII, restauros, defeitos
Dim. - 57 x 89,5 x 58 cm € 300 - 450



849
HARPA,
madeira pintada e dourada,
Europa, séc. XIX, restauros, faltas e defeitos
Dim. - 163,5 x 85 cm

€ 300 - 450



851
CANTONEIRA, rústica, madeira pintada, decoração policromada
"flores", friso entalhado e dourado, Europa Central, séc. XIX,
faltas na pintura, pequenos defeitos, restauros
Dim. - 153 x 92 x 61 cm

€ 400 - 600



850
CADEIRA DE DECK,
sicupira, Europa, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 102 x 76 x 101 cm

€ 250 - 375



852
CREDÊNCIA,
estilo Luís XV, madeira entalhada e gesso dourados,
tampo de mármore, francesa, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 81 x 138 x 84,5 cm

€ 2.000 - 3.000



853
CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS, D. José/D. Maria, nogueira e vinhático, entalhamentos dourados, assentos de palhinha, portuguesa, séc. XVIII, restauradas, emendas nalgumas pernas, dourados não originais; *Dim.* - 90 x 50 x 46 cm € 600 - 900



855
CONJUNTO DE OITO CADEIRAS, estilo pombalino, cinco em vinhático, três em mogno, assentos estofados, portuguesas, sécs. XIX e XX, faltas e defeitos *Dim.* - 100 x 50,5 x 46 cm € 2.000 - 3.000



854
CANAPÉ, estilo Luís XVI, madeira pintada a branco e policromada "flores" e "paisagens", português, séc. XX, defeitos, estampilhado F.R.E.S.S. *Dim.* - 86 x 216 x 100 cm € 500 - 750



856
APARADOR, romântico, carvalho com entalhamentos, tampo de mármore, português, séc. XIX, pequenos defeitos *Dim.* - 95 x 134 x 55 cm € 400 - 600



857
PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS,
 pau santo, assentos de palhinha,
 portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 90,5 x 50,5 x 45 cm

€ 1.000 - 1.500



859
PAR DE CADEIRAS,
 castanho, assento e costas em couro lavrado "águia bicéfala"
 com pregaria, portuguesas, séc. XVIII, restauros e defeitos
Dim. - 98 x 50 x 40 cm

€ 400 - 600



858
MESA REDONDA, victoriana,
 mogno e raiz de mogno, coluna central com entalhamentos,
 tampo basculante, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 76,5 x 98 cm

€ 1.000 - 1.500

859 a)
LOTE IDÊNTICO AO ANTERIOR
Dim. - 99 x 51 x 40 cm

€ 400 - 600



860
MESA DE CHÁ,
 pau santo com filetes, coluna central e quatro pés,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 72,5 x 85 x 44 cm

€ 1.250 - 1.875



861
ESTANTE DE MÚSICA,
 nogueira, tampos faixeados a pau santo, gradinha rendilhada,
 francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 110,5 x 47 x 36 cm € 1.000 - 1.500



863
ESTANTE ROTATIVA PARA LIVROS,
 estilo Jorge III, carvalho, tampo forrado a couro,
 inglesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 117 x 56 cm € 700 - 1.050



862
TOUCADOR, estilo D. Maria,
 faixeadado a pau santo com trabalho de marchetaria
 em espinheiro, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 97,5 x 44,5 x 75 cm € 800 - 1.200



864
SECRETÁRIA COM PEQUENO ALÇADO, Carlos X, pau santo com
 filetes e embutidos em metal, alçado com gradinha rendilhada,
 tampo em pele, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 92,5 x 97,5 x 59 cm € 2.000 - 3.000



865
CAMA,
 D. José, pau santo com entalhamentos, portuguesa, séc. XVIII,
 travejamentos lateral posterior, pequenos defeitos
 Dim. - 178 x 200 x 130 cm € 1.000 - 1.500



867
BANCO DE DOIS LUGARES, pau santo com entalhamentos,
 assento em couro, português, adaptação de cama D. José
 do séc. XVIII, couro moderno, pequenos defeitos
 Dim. - 130,5 x 111 x 53 cm € 300 - 450



866
PAR DE MESAS DE JOGO,
 victorianas, mogno e raiz de mogno, coluna central,
 inglesas, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 75,5 x 92 x 46 cm € 2.500 - 3.750



868
PAPELEIRA,
 D. Maria, nogueira, interior com gavetas e escaninhos,
 portuguesa, séc. XVIII, restauros e defeitos, sinais de xilófagos
 Dim. - 99 x 101 x 46 cm € 1.800 - 2.700



869
FRANCISCO FRANCO - SÉC. XX, "GALO",
 escultura/pote em barro vidrado, decoração monocroma
 a amarelo, esbeaçadela, assinada; Dim. - 90 cm € 250 - 375



870 a)
"FLORES E GRINALDAS", painel de dezoito azulejos neoclássicos
 português, séc. XVIII, ligeiras faltas
 Dim. - 83 x 39 cm € 800 - 1.200



870
"PAISAGEM COM MOINHOS E FIGURAS",
 painel de dezasseis azulejos, decoração a azul com cercadura
 policromada, português, séc. XVIII, restauros, defeitos
 Dim. - 56 x 55 cm € 600 - 900



870 b)
"TAÇA COM FLORES E PUTTI",
 painel de vinte e cinco azulejos barrocos,
 português, séc. XVIII, pequenas faltas
 Dim. - 73 x 73 cm € 2.000 - 3.000



870 c)

CAIXA,
rústica, madeira pintada,
ibérica,
séc. XVII,
faltas e defeitos

Dim. - 16 x 39 x 29 cm

€ 200 - 300

870 d)

CAIXA,
vinhático, tampo em carvalho,
ferragens em metal trabalhado,
indo-inglesa, séc. XVII,
pequenos defeitos

Dim. - 16 x 50 x 40 cm

€ 300 - 450

870 e)

CAIXA/LICOREIRO, Napoleão III,
pau santo, embutidos em madrepérola
e metal, interior com quatro garrafas
e diversos cálices, francesa, séc. XIX,
falta de cálices, uma tampa colada

Dim. - 27 x 31,5 x 25 cm

€ 800 - 1.200

870 f)

BARRETINA (CAIXA DE FAQUEIRO),
D. Maria, madeira revestida a pele
de cação, interior com veludo vermelho,
portuguesa, séc. XVIII/XIX,
faltas e defeitos, interior em mau estado

Dim. - 29,5 x 26,5 x 22 cm

€ 300 - 450

870 g)

CAIXA,
madeira pintada,
aplicações em metal amarelo,
indo-inglesa, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 17 x 51 x 38 cm

€ 400 - 600

870 h)

COFRE,
carvalho, tampa facetada,
precintas em ferro,
Europa, séc. XVIII/XIX,
pequenas faltas e defeitos

Dim. - 19,5 x 30 x 20,5 cm

€ 150 - 225



870 i)

CAIXA,

mogno pintado de preto, filete e embutido em pau santo e pau cetim, séc. XIX/XX, tampa partida e colada

Dim. - 11 x 35 x 26 cm € 150 - 225

870 j)

COFRE,

victoriano, nogueira, aplicações em metal dourado e gravado, inglês, séc. XIX

Dim. - 16,5 x 23,5 x 13 cm € 300 - 450

870 k)

COFRE,

neogótico, nogueira, aplicações e ferragens em metal, séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 25 x 14 x 18 cm € 150 - 225

870 l)

ESTOJO PARA INSTRUMENTOS

DE OBSERVAÇÃO, madeira pintada, Europa, séc. XIX, faltas e defeitos

Dim. - 9,5 x 39,5 x 18 cm € 100 - 150

870 m)

CAIXA, xarão, decoração a dourado

"figuras orientais", puxadores em metal dourado, interior com divisórias, chinesa séc. XIX, pequenas faltas e defeitos

Dim. - 17 x 30 x 20 cm € 300 - 450

870 n)

ESCRITÓRIO DE VIAGEM,

mogno, ferragens e aplicações em metal, interior com couro, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 35,5 x 25 x 11,5 cm € 80 - 120

870 o)

ESCRITÓRIO DE VIAGEM, madeira

pintada, interior forrado a pele, tampo em madreperla, tinteiro em vidro com tampa em prata, séc. XIX, faltas e defeitos

Dim. - 9 x 28,5 x 25 cm € 100 - 150

870 p)

ESCRITÓRIO DE VIAGEM, madeira

lacada de negro com chinoiserie dourada, interior forrado a pele, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 13,5 x 41 x 26,5 cm € 100 - 150

870 q)

CAIXA DE JOGO, xarão, decoração a

dourado "figuras orientais", interior com divisões, fichas em marfim e osso, China, séc. XIX, defeitos

Dim. - 10 x 31 x 26,5 cm € 200 - 300



870 r)
TOUCADOR DE CÔMODA,
estilo Império, pau santo e mogno, aplicações em metal amarelo,
português, séc. XIX, restauro e adaptação
Dim. - 64 x 40 x 31 cm € 200 - 300



870 t)
TOUCADOR DE CÔMODA OVAL,
madeira revestida a laca com dourados,
Europa, séc. XIX, restauros, faltas e defeitos
Dim. - 74 x 51,5 x 33 cm € 700 - 1.050



870 s)
CAIXA DE MÚSICA,
pau santo com embutidos "pauta e instrumentos musicais",
inglesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 26,5 x 55,5 x 33 cm € 1.800 - 2.700



870 u)
CAIXA DE MÚSICA,
pau santo com embutidos "flores",
inglesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 12 x 35 x 19 cm € 500 - 750



871 ↙
"BUSTO MASCULINO", escultura em madeira policromada sobre coluna, francesa, séc. XVIII, faltas na pintura, coluna posterior; *Dim.* - 47 cm (busto) € 1.000 - 1.500

872 ↑
PAR DE PALMITOS, bronze "anjos, querubins, parras, cachos de uvas e espigas de milho", franceses, séc. XIX, pequenos defeitos; *Dim.* - 120 cm € 1.500 - 2.250

873
MAQUINETA, D. Maria, madeira pintada, interior com crucifixo - Cristo em madeira policromada, cruz em pau santo com entalhamentos dourados e aplicações em prata, portugueses, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos *Dim.* - 118 x 72 x 49 cm (maquineta) € 1.500 - 2.250

874
ORATÓRIO, D. Maria, madeira entalhada, pintada e dourada, português, séc. XVIII, faltas e defeitos *Dim.* - 142 x 77,5 x 50 cm € 600 - 900

875 ←
PAR DE APLIQUES DE TRÊS LUMES, cristal com pingentes, electrificados, portugueses, séc. XIX, faltas e defeitos *Dim.* - 65 cm € 400 - 600





876
"NEGROS VENEZIANOS",
par de esculturas candelárias em madeira policromada,

candelabros com sete lumes cada,
italianas, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 195,5 cm

€ 7.000 - 10.500



877 ↑
"VENEZIANOS - FIGURA FEMININA E FIGURA MASCULINA",
par de esculturas em madeira pintada de negro,
decoreção policromada e dourada, Itália, séc. XIX, faltas,
pequenos defeitos e restauros num braço
Dim. - 90,5 cm

€ 2.500 - 3.750

878
COLUNA TORCIDA,
romântica, pau santo,
portuguesa, séc. XIX/XX,
faltas e defeitos
Dim. - 126 cm

€ 200 - 300



879
FLOREIRA "NEGROS",
madeira entalhada, pintada e dourada,
Veneziana, séc. XVIII/XIX,

restauros,
pequenas faltas e defeitos
Dim. - 142 cm

€ 10.000 - 15.000



- 88o**
"FIGURA DE INDIANO",
 escultura candelária em bronze
 de arte pintado, Europa, séc. XIX,
 pulso partido e colado
 Dim. - 40 cm € 150 - 225
- 88o a)**
AZULEJO,
 faiança, decoração a azul "caçador e cão",
 espanhol, séc. XVII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 12 x 12 cm € 150 - 225
- 88o b)**
TOM - TOMÁS DE MELO
 - 1906-1990, "ESTUDANTE DE
 COIMBRA - GUITARRISTA", escultura em
 madeira policromada, assinada a carimbo
 na base; Dim. - 19 cm € 100 - 150
- 88o c)**
TOM - TOMÁS DE MELO
 - 1906-1990, "LAVADEIRA COM
 TROUXA À CABEÇA", escultura em
 madeira policromada, assinada a carimbo
 na base; Dim. - 24 cm € 100 - 150
- 88o d)**
"CABEÇA DE FAUNO",
 faiança, decoração policromada,
 português, séc. XVII/XVIII,
 esbeçadelas
 Dim. - 8 x 5,5 cm € 150 - 225
- 88o e)**
BULE "CHINÊS",
 barro em parte vidrado,
 decoração policromada, séc. XX,
 pequenas esbeçadelas
 Dim. - 14 cm € 150 - 225
- 88o f)**
"FIGURA FEMININA",
 escultura em madeira,
 africana, séc. XX,
 defeitos
 Dim. - 28 cm € 200 - 300
- 88o g)**
JARRA,
 faiança, decoração a azul "flores",
 Europa, séc. XVIII,
 esbeçadelas e cabelos
 Dim. - 15 cm € 100 - 150
- 88o h)**
BASTÃO "FIGURA FEMININA",
 madeira entalhada, tachas e fio de cobre,
 Bijagó - Guiné Bissau, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 46,5 cm € 700 - 1.050
- 88o i)**
"ESTAÇÕES DO ANO",
 quatro esculturas/caras em terracota
 pintada, portuguesas, séc. XX,
 assinatura não identificada
 Dim. - 12,5 cm € 150 - 225
- 88o j)**
PUNHAL,
 madeira, latão, cobre e fio de cobre,
 Moçambique, séc. XIX (finais),
 pequenos defeitos, calcinado
 Dim. - 52 cm € 250 - 375
- 88o k)**
PUNHAL,
 chifre, punho e bainha em couro,
 Guiné, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 25 cm € 100 - 150



880 l)

"BUSTO DE MARIA ANTONIETA",
bisquit, decoração monocroma a branco
e base em bronze, francês, séc. XIX,
faltas no medalhão e ligeiras faltas,
marcado e assinado *LE COURNEUR*

Dim. - 50,5 cm € 400 - 600

880 m)

PAR DE CANDEEIROS A PETRÓLEO,
vidro pintado, decoração policromada
"papagaios", chaminés e globos
em vidro, Europa, séc. XIX,
defeitos numa chaminé

Dim. - 63 cm € 1.000 - 1.500

880 n)

RELÓGIO DE MESA, Jorge III, madeira
lacada de verde com dourados, aplicações
em bronze dourado, mecanismo de repi-
tação e toque de quartos de hora, inglês,
séc. XVIII, pequenos defeitos, marcado
EILOTRINMCOI; D. - 50 cm € 3.000 - 4.500

880 o)

JARRA,
vidro lilás,
aplicações em folha de estanho
"flores e folhas",
séc. XX, ligeiras faltas no estanho

Dim. - 40 cm € 100 - 150

880 p)

RELÓGIO DE MESA,
carvalho, aplicações em metal amarelo,
mostrador em esmalte, inglês, séc. XIX,
pequenas faltas no esmalte,
pequenos defeitos

Dim. - 27 x 22 x 10 cm € 250 - 375

880 q)

PAR DE TAÇAS COM PÉ,
alabastro, fuste "três golfinhos",
decoração a branco e cinzento "parras",
séc. XIX/XX, fustes partidos e colados,
pequenos defeitos

Dim. - 21 x 25 cm € 300 - 450

880 r)

**TINTEIRO "MÚSICA", MATA-BORRÃO
E FACIA ABRE CARTAS,** alabastro, bronze e
metal amarelo, recipientes em porcelana,
portugueses, séc. XX, um recipiente
partido, assinado *A. M. RIBEIRO - PORTO*

Dim. - 34 x 42 x 25 cm (tinteiro) € 300 - 450

880 s)

CARRIAGE CLOCK, metal,
mostrador em porcelana,
estojo em pele, francês, séc. XIX,
mostrador com cabelos,
mecanismo a necessitar de concerto

Dim. - 15 x 8 x 6,5 cm € 150 - 225

880 t)

RELÓGIO DE MESA, romântico,
madeira forrada a tartaruga,
aplicações em bronze,
francês, séc. XIX, pequeno restauro,
falta do vidro do mostrador

Dim. - 35,5 cm € 150 - 225



88I ←

TAPETE,

fio de lã, decoração policromada,
reserva central "paisagem com animais",
Médio Oriente, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 220 x 140 cm

€ 700 - 1.050

88I a)

PASSADEIRA,

Kilim, fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX,
pequenos defeitos

Dim. - 412 x 89 cm

€ 120 - 180

88I b)

TAPETE,

fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 193 X 134,5 cm

€ 400 - 600

88I c)

TAPETE,

fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 130 x 90 cm

€ 100 - 150

88I d) ↓

TAPETE DE ARRAIOLOS,

fio de lã, decoração a azul e ocre "flores",
português, séc. XVIII,
restauros, faltas e defeitos

Dim. - 210 x 100 cm

€ 1.000 - 1.500





88I e) ↑

TAPETE,

Arraiolos,

fio de lã, decoração policromada sobre fundo azul,
português, séc. XIX, restauros, muitos defeitos

Dim. - 450 x 240 cm

€ 400 - 600

88I f)

TAPETE DE ARRAIOLOS,

fio de lã, decoração policromada,
português, séc. XX,
desgastado, pequenos defeitos

Dim. - 219 x 122 cm

€ 40 - 60

88I g)

TAPETE,

fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX,
desgastado, pequenos defeitos

Dim. - 191 x 117 cm

€ 100 - 150

88I h)

TAPETE,

fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XX,
desgastado

Dim. - 199 x 117 cm

€ 80 - 120

88I i)

TAPETE,

fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XIX,
muito gasto

Dim. - 174 x 115 cm

€ 50 - 75

88I j)

TAPETE,

fio de lã, decoração policromada,
Médio Oriente, séc. XIX,
um canto em mau estado

Dim. - 165 x 115 cm

€ 100 - 150



882
"BARCOS",
 par de gravuras aguareladas sobre papel,
 francesas, séc. XVIII
 Dim. - 34 x 22,5 cm

€ 600 - 900



883
EDOUARD HALOUZE- SÉC. XX,
"SENHORA",
 guache sobre papel, assinado
 Dim. - 17 x 12 cm

€ 60 - 90



882 a)
FRED MILNER - 1863-1939,
"VISTA DE CIDADE COM RIO E PONTE",
 aguarela sobre papel, assinada
 Dim. - 22 x 32 cm

€ 200 - 300



884
"PAISAGEM - RIO COM PESCADOR",
 óleo sobre tela,
 escola inglesa, séc. XIX, reentelado e restauros
 Dim. - 62 x 83 cm

€ 500 - 750



885 ↑

"MARINHA",
óleo sobre tela,
escola inglesa,
séc. XIX

Dim. - 60 x 90 cm

€ 1.000 - 1.500

886

"HEBE",
miniatura sobre marfim,
Europa, séc. XIX,
pequenos defeitos na tinta

Dim. - 11 cm

€ 150 - 225

887

"PORTO DE MAR",
óleo sobre madeira (tampa de caixa
de charutos), escola portuguesa,
séc. XIX/XX, assinatura ilegível

Dim. - 20,5 x 28,5 cm

€ 250 - 375

888

ADOLF HUBNER - 1890-1954,
"PAISAGEM CAMPESTRE
COM CARRO DE BOIS",

óleo sobre tela colada em cartão, assinado

Dim. - 43 x 33 cm

€ 300 - 450

889

D. CESÁRIO - SÉC. XX,
"BAÍA DE NAPOLES E VESÚVIO",

aguarela sobre papel,
assinada

Dim. - 12 x 21,5 cm

€ 40 - 60

890

JOSÉ SALAZAR RUIZ ESPARZA -
SÉC. XX,

"FIESTA", óleo sobre tela,
assinado e datado de 1974

Dim. - 25 x 40 cm

€ 400 - 600

890 a)

"INTERIOR DE SALÃO ESTILO LUIS XV
COM SENHORA SENTADA", óleo
sobre madeira, Europa, séc. XIX/XX,
suporte partido e colado, restauro

Dim. - 10 x 15,5 cm

€ 100 - 150

890 b)

FARRINI - SÉC. XIX,
"BARCOS ANCORADOS",
par de aguarelas sobre papel,
assinadas e datadas de Ramsgate - 1885

Dim. - 17,5 x 13,5 cm

€ 200 - 300

890 c)

"PAISAGEM",
óleo sobre cartão,
escola inglesa, séc. XIX,
inscrição manuscrita no verso

Dim. - 25,5 x 41 cm

€ 800 - 1.200



891
"MARINHA - BARCO À VELA",
óleo sobre tela, Europa, séc. XIX/XX,
assinatura não identificada
Dim. - 75 x 120 cm

€ 1.750 - 2.625



894
"PAISAGEM DO MAGREB",
óleo sobre madeira,
assinado com iniciais
Dim. - 11,5 x 21 cm

€ 100 - 150



892
"PAISAGEM COM FIGURAS PERTO DE LAGO",
óleo sobre tela,
escola holandesa, séc. XIX, reentelado
Dim. - 29 x 38,5 cm

€ 1.500 - 2.250



895
"PAISAGEM - FIGURAS PERTO DE COLUNA",
óleo sobre tela,
escola italiana, séc. XIX, reentelado e restaurado
Dim. - 28,5 x 38 cm

€ 300 - 450

893
HERMIDA - SÉC. XX,
"MARINHAS",
par de óleos sobre madeira, assinados
Dim. - 25 x 11 cm

€ 50 - 75

896
LOUIS MARCEL EDOUARD ROLLET - 1895-1988,
"PAISAGENS MONTANHOSAS",
par de óleos sobre tela, faltas de tinta, assinados
Dim. - 38 x 46 cm

€ 400 - 600



897
EUGÉNE PAUL - 1895-1975,
"MOINHO",
óleo sobre madeira, assinado
Dim. - 22 x 16 cm

€ 300 - 450



899
BALDOMERO GALOFRE Y GIMENEZ - 1849-1902,
"PAISAGEM COM AGUADEIRAS", óleo sobre madeira,
assinado de Salamanca - 1874; *vd. Benezit, vol. 5 - p. 836*
Dim. - 47 x 33 cm

€ 200 - 300



898
"LAGO LOMOND - ESCÓCIA",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XIX
Dim. - 19 x 37 cm

€ 80 - 120



900
"MARINHA",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XIX
Dim. - 21,5 x 57,5 cm

€ 800 - 1.200