



1093
LAVANDA E GOMIL D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XVIII/XIX, contraste do Porto (1790-1804),
marca de ourives atribuível a

António Teixeira Coelho (1790-1804) (M. A. - P16 e P423)
Dim. - 51 x 36 cm (lavanda) 33,5 cm (gomil)
Peso - 2.497 grs.

€ 10.000 - 15.000



1094
JARRO DE ÁGUA
 EM PRATA PORTUGUESA, decoração
 "parras e uvas", séc. XX, contraste Águia
 do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 26 cm
 Peso - 1.270 grs. € 900 - 1.250

1095
PALMATÓRIA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 73)
 Dim. - 7,5 cm
 Peso - 180 grs. € 150 - 225

1096
SALVA DE GRADINHA DE GRANDES
DIMENSÕES EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937) (Vidal - 73), amolgadela
 Dim. - 45 cm
 Peso - 1.644 grs. € 1.000 - 1.500

1097
BULE EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 73)
 Dim. - 18,5 cm
 Peso - 485 grs. € 350 - 450

1098
CANDEEIRO EM PRATA PORTUGUESA,
 globo em vidro bordeaux "flores e folhas"
 fuste "menino segurando cornucópia",
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937) (Vidal - 73); Dim. - 59 cm
 Peso. - 1.054 grs. € 1.000 - 1.500

1099
CESTO REDONDO VAZADO EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937),
 marca da "Joalheria do Carmo"
 (Vidal - 82); Dim. - 9 x 22 cm
 Peso - 442 grs. € 500 - 750

1100
SALVA DE TRÊS PÉS EM PRATA
PORTUGUESA "ROSAS",
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937) (Vidal - 73)
 Dim. - 29 cm;
 Peso - 591 grs. € 350 - 500

1101
TAÇA GOMADA COM DUAS ASAS
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 4 x 22,5 x 18 cm
 Peso - 283 grs. € 180 - 250

1102
CESTO DE PÃO REDONDO
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 19 x 26,5 cm
 Peso - 378 grs. € 200 - 300



1103
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ
ESTILO D. JOÃO V EM PRATA PORTUGUESA,
 composto por bule, cafeteira, açucareiro e leiteira, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 28 cm; Peso - 3,490 grs. € 1.750 - 2.500



1105
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ ESTILO D. JOÃO V
EM PRATA PORTUGUESA, composto por bule, cafeteira,
 açucareiro e leiteira, séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49), tampa da cafeteira solta e amolgada
 Dim. - 33 cm; Peso - 5.101 grs. € 1.800 - 2.500



1104
BANDEJA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,

contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)

Dim. - 79 x 40 cm

Peso - 2.740 grs.

€ 1.500 - 2.250



II06
SALVA ESTILO D. JOÃO V
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 40 cm
 Peso - 830 grs.

€ 400 - 600

II07
QUATRO LAVABOS RECORTADOS
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 6,5 x 11 cm
 Peso - 708 grs.

€ 300 - 450

II08
FRUTEIRO EM VIDRO COM PÉ EM PRATA
PORTUGUESA, monogramado e coroadado,
 séc. XIX, contraste do Porto (1877-1881),
 marca de ourives atrib. a Guilherme Soares
 (1877-1886) (M. A. - P82 e P294)
 Dim. - 18 cm

€ 400 - 600

II09
DOIS LAVABOS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim. - 5,5 x 11 cm
 Peso - 295 grs.

€ 150 - 225

III0
SALVA ESTILO D. JOÃO V
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 39 cm
 Peso - 625 grs.

€ 300 - 450

III1
PAR DE TAÇAS RECORTADAS EM PRATA
PORTUGUESA COM PÉS, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49), uma taça com um pé
 amolgado; Dim. - 9,5 x 25 cm
 Peso - 970 grs.

€ 600 - 900

III2
SALVA EM PRATA INGLESA,
 séc. XX,
 contraste de Londres (1813-1814),
 marca de ourives "Joseph & John Angell"
 Dim. - 18 cm
 Peso - 224 grs.

€ 50 - 75

III3
CESTO DE PÃO OVAL VAZADO
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 8 x 25,5 x 21 cm
 Peso - 350 grs.

€ 200 - 300

III4
PAR DE FRUTEIROS GOMADOS
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 4 x 32 x 22,5 cm
 Peso - 1.296 grs.

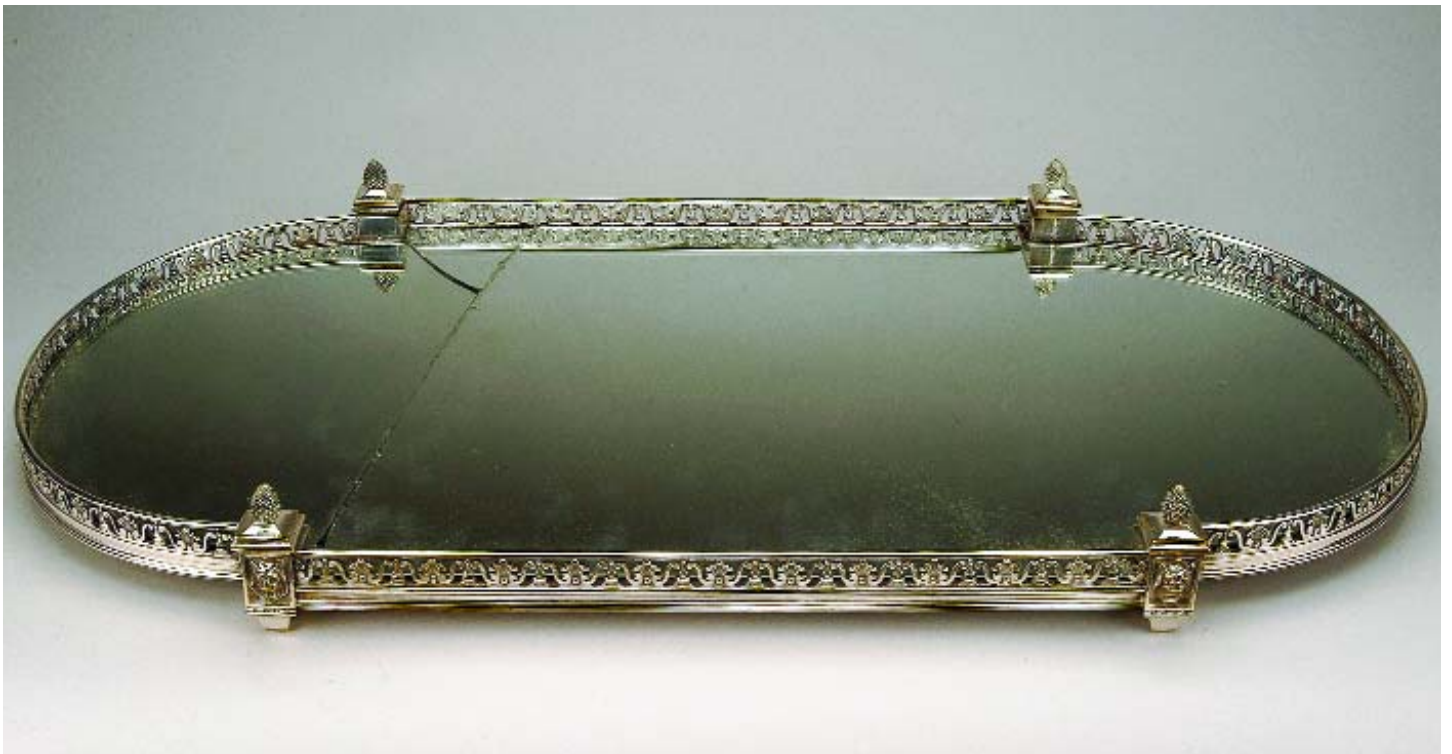
€ 600 - 900



III5
ESTANTE DE MISSAL EM MADEIRA
REVESTIDA A FOLHA DE PRATA RELEVADA E BRASONADA,
 colonial espanhola (?), séc. XVII/XVIII,
 sem marcas, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 30 x 38 x 7 cm € 2.000 - 3.000



III7
TINTEIRO EM PRATA ESPANHOLA,
 decoração gravada com brasão, séc. XVIII/XIX,
 contraste de Madrid (1799), marca de ourives "F. VEGA"
Dim. - 14 x 24,5 x 18,5
Peso - 1.609 grs. € 2.000 - 3.000



III6
CENTRO DE MESA OVAL DE GRANDES DIMENSÕES EM METAL PRATEADO,
 espelho partido, séc. XX, marcado *CHRISTOFLE*
Dim. - 85,5 x 43,5 cm € 500 - 750



II18
DUAS PEÇAS DE SECRETÁRIA
EM MÁRMORE COM AROS EM PRATA
ESTRANGEIRA,
 séc. XX,
 marcado
 Dim. - 9 cm (o copo) € 80 - 120

II19
CAIXA PARA CHÁ EM PRATA INGLESA,
 séc. XX, contraste de Londres
 (1912-1913), marca de ourives
 "Mappin & Webb", pequenas amolgadelas
 Dim. - 9 cm
 Peso - 84 grs. € 80 - 120

II20
TEMLADEIRA EM PRATA
COLONIAL ESPANHOLA,
 séc. XVII/XVIII, sem marcas,
 pegas posteriores
 Dim. - 3x 13 x 10 cm;
 Peso - 64 grs. € 150 - 225

II21
SALEIRO EM PRATA INGLESA,
 séc. XX,
 contraste Londres (1959-1960),
 marca de ourives "W W"
 Dim. - 2,5 x 7 x 5 cm
 Peso - 69 grs. € 50 - 75

II22
FRASCO DE PERFUME
EM PRATA INGLESA,
 séc. XX, contraste (1931-1932),
 marca de ourives "Asprey - London"
 Dim. - 7 cm
 Peso - 118 grs. € 80 - 120

II23
SALVA DE PEQUENAS DIMENSÕES
EM PRATA,
 séc. XX,
 marca não identificada
 Dim. - 13,5 cm
 Peso - 62 grs. € 50 - 75

II24
SALEIRO REDONDO EM PRATA INGLESA,
 séc. XVIII, contraste de Londres
 (1765-1766), marca de ourives "R. D. H."
 sem vidro, pequenas amolgadelas
 Dim. - 3,5 cm
 Peso - 44 grs. € 30 - 45

II25
CAIXA ESTILO NEOCLÁSSICO
EM PRATA INGLESA,
 séc. XX, contraste de Birmingham
 (1903-1904), marca de ourives "F & D"
 Dim. - 11,5 cm
 Peso - 141 grs. € 80 - 120

II26
CAIXA OVAL EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XX,
 marca de teor 800 ‰,
 pequenas amolgadelas
 Dim. - 8 x 9 x 6,5 cm
 Peso - 168 grs. € 80 - 120

II27
ANELEIRA EM PRATA ESTRANGEIRA,
 aplicação de moeda,
 séc. XX,
 marcado
 Dim. - 1,5 x 7 cm
 Peso - 47 grs. € 10 - 15

II28
CAIXA PARA CHÁ EM PRATA INGLESA,
 séc. XX,
 contraste de Birmingham (1915-1916),
 marca de ourives "S. B."
 Dim. - 9,5 cm
 Peso - 162 grs. € 100 - 150

II29
PAR DE SALEIROS REDONDOS
EM CASQUINHA
 com vidros azuis,
 séc. XIX/XX,
 marcados
 Dim. - 4 cm € 70 - 100



II30
CAIXA REDONDA EM PRATA INDIANA,
 decoração relevada "flores",
 séc. XIX,
 sem marcas, amolgadelas
 Dim. - 17 cm
 Peso - 1.060 grs. € 1.500 - 2.250

II31
BASE DE MANTEIGUEIRA
EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XX,
 marcada, falta do vidro
 Dim. - 18 cm
 Peso - 166 grs. € 70 - 100

II32
CAIXA PARA DOCUMENTOS
EM PRATA INDIANA, decoração relevada
 "audiência do Samorim a D. Vasco
 da Gama", séc. XIX, sem marcas
 Dim. - 29,5 x 38,5 x 4 cm
 Peso - 2.140 grs. € 1.000 - 1.500

II33
CAIXA GUARDA JÓIAS
EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XIX,
 sem marcas
 Dim. - 10,5 x 15 x 10 cm
 Peso - 1.068 grs. € 280 - 420

II34
ARMAÇÃO DE TAÇA
EM PRATA ESTRANGEIRA,
 com inscrição,
 séc. XIX, marcada, defeito e sem vidro
 Dim. - 14 x 32 x 22 cm
 Peso - 580 grs. € 400 - 600

II35
CESTO RENDILHADO
EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XX,
 marcado
 Dim. - 7,5 x 27,5 cm
 Peso - 397 grs. € 280 - 420

II36
GALHETEIRO ESTILO IMPÉRIO
EM PRATA FRANCESA,
 galhetas em vidro,
 séc. XX, marcado, sem tampas,
 asa de uma galheta partida e colada
 Dim. - 28 cm; Peso - 485 grs. € 280 - 420

II37
CANELEIRO EM PRATA INGLESA,
 séc. XX, contraste de Londres
 (1933-1934), marca de ourives ilegível,
 pequena amolgadela
 Dim. - 21,5 cm
 Peso - 147 grs. € 100 - 150

II38
FRUTEIRO QUADRADO E RENDILHADO
EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XIX/XX,
 marcado
 Dim. - 26 x 26 cm
 Peso - 386 grs. € 150 - 225



II39
SALVA DE TRÊS PÉS
 EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984)
 (Vidal - 49); Dim. - 34,5 cm
 Peso - 447 grs.

€ 220 - 330

II40
TRÊS LAVABOS ART DÉCO
 EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49), amolgadelas
 Dim. - 6 x 10,5 cm
 Peso - 276 grs.

€ 100 - 150

II41
RESPLENDOR EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII/XIX,
 sem marcas,
 espigão torto e pequena amolgadelas
 Dim. - 26 cm
 Peso - 280 grs.

€ 200 - 300

II42
COROA MARIANA EM PRATA,
 séc. XIX,
 sem marcas, cruz moderna,
 pequenos defeitos
 Dim. - 10,5 cm
 Peso - 93 cm

€ 150 - 225

II43
COROA MARIANA EM PRATA,
 séc. XIX,
 sem marcas,
 cruz dobrada
 Dim. - 15 cm
 Peso - 275 grs.

€ 300 - 450

II44
SALVA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim. - 31,5 cm
 Peso - 645 grs.

€ 300 - 450

II45
SALVA ART DÉCO
 EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 26,5 cm
 Peso - 344 grs.

€ 180 - 225

II46
RESPLENDOR EM PRATA PORTUGUESA,
 aplicação de três pedras rosa, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984),
 marca da ourivesaria "Aliança"
 (Vidal - 49); Dim. - 18 cm
 Peso - 100 grs.

€ 120 - 180

II47
SALVA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 26 cm
 Peso - 212 grs.

€ 80 - 120



II48
SALVA EM PRATA PORTUGUESA,
 decoração com bordo trabalhado,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 39 cm
 Peso - 614 grs. € 300 - 450

II49
MOLDURA PERLADA
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim. - 18 x 13 cm € 100 - 150

II50
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ
EM PRATA ESTRANGEIRA,
 composto por bule, cafeteira
 e açucareiro, séc. XIX/XX, sem marcas
 Dim. - 34 cm
 Peso - 2.958 grs. € 1.000 - 1.500

II51
SALVA DE PEQUENAS DIMENSÕES
EM PRATA PORTUGUESA,
 decoração "picos" com moeda, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49); Dim. - 16,5 cm
 Peso - 182 grs. € 100 - 150

II52
SALVA TRABALHADA
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 40,5 cm
 Peso - 844 grs. € 400 - 600

II53
SALVA TRABALHADA
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 24 cm
 Peso - 175 grs. € 100 - 150

II54
MOLDURA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia do Porto
 (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim. - 23 x 16,5 cm € 100 - 150

II55
FRUTEIRO EM PRATA PORTUGUESA,
 decoração vazada "frutos",
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 4 x 21,5 cm
 Peso - 235 grs. € 150 - 225

II56
SALVA TRABALHADA
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 23,5 cm
 Peso - 122 grs. € 80 - 120