



1058
PALITEIRO "FOLHAS" EM PRATA E PRATA DOURADA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49 e 65)

Dim. - 19 cm

Peso - 90 grs.

€ 200 - 300

1061
PALITEIRO "VACA E CRIA" EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, sem marcas

Dim. - 10 cm

Peso - 186 grs.

€ 600 - 900

1064
PALITEIRO "BURRO ALBARDADO" EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste do Porto (1861), marca de ourives LJF (1861-1867)

(M. A. - P52 e P436); Dim. - 14,5 cm

Peso - 270 grs.

€ 800 - 1.200

1059
PALITEIRO "LEITÃO" EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste de Lisboa (1879-1881), marca de ourives atribuível a António Costa (1877-1881)

(M. A. - L46 e L69); Dim. - 12,5 cm

Peso - 339 grs.

€ 800 - 1.200

1062
PALITEIRO "FIGURA FEMININA COM CESTO" EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste de Lisboa ilegível, marca de ourives ilegível

Dim. - 17,5 cm

Peso - 166 grs.

€ 700 - 1.000

1065
PALITEIRO "PAVÃO" EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48)

Dim. - 15,5 cm

Peso - 227 grs.

€ 300 - 450

1060
PALITEIRO "AMOR" EM PRATA E PRATA DOURADA, monogramado, séc. XIX, marcas não identificadas

Dim. - 24 cm

Peso - 309 grs.

€ 700 - 1.000

1063
PALITEIRO "GUERREIRO" EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives atrib. Ant. A. Sousa (1877-1886) (M. A. - P98 e Vidal - 83), base amolgada, restauros e defeitos; D. - 19 cm; Peso - 192 grs.

€ 600 - 900

1066
PALITEIRO "FONTE COM GOLFINHOS E CISNE" EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 64)

Dim. - 19 cm

Peso - 418 grs.

€ 500 - 750



1067
BULE D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX, contraste do Porto (1818-1836),
 marca de ourives IFG (1783-1836)
 (M. A. - P26 e P268), remarcado
 com "cabeça de velho"; Dim. - 20,5 cm
 Peso - 992 grs. € 2.000 - 3.000

1068
TAÇA DE PINGOS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX,
 marcas muito gastas e não identificáveis,
 pequenas amolgadelas
 Dim. - 9,5 x 15 cm
 Peso - 446 grs. € 600 - 900

1069
NAVETA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX, contraste do Porto (1871-1887),
 marca de ourives atribuível a José Rodrigues
 Teixeira (1877-1881) (M. A. - P-79
 e P-418), remarcada com cabeça de velho
 Dim. - 19,5 cm; Peso - 278 grs. € 1.500 - 2.250

1070
TEMBLADEIRA DO DOURO EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XIX, contraste do Porto
 (1861-1867), marca de ourives atrib. a G. G.
 Mancilha (1853-1877), marca "XI dinheiros"
 (1861-1867) (M. A. - P52, P289 e P95)
 Dim. - 2 x 11 cm; Peso - 74 grs. € 300 - 450

1071
CAFETEIRA EM PRATA PORTUGUESA,
 decoração gravada com brasão, séc. XIX,
 contraste de Lisboa (1822-1843),
 marca de ourives José Francisco Seguro
 (1780-1828) (M. A. - L39 e L360)
 Dim. - 30; Peso - 1.447 grs. € 2.000 - 3.000

1072
LEITEIRA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII/XIX, contraste do Porto
 (1790-1804), marca de ourives ilegível
 (M. A. - P16)
 Dim. - 19 cm
 Peso - 367 grs. € 1.300 - 2.000

1073
SALVA DE PEQUENA DIMENSÕES
COM TRÊS PÉS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII/XIX, contraste do Porto,
 marca de ourives ilegível (M. A. - P18),
 ligeiras amolgadelas
 Dim. - 19,5 cm; Peso - 218 grs. € 300 - 450

1074
BANDEJA E TESOURA DE MORRÕES EM
PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contrastes
 do Porto (1836 a 1853), marcas de ourives
 idênticas AIR (1836-1853) (M. A. - P32,
 P37 e P 131); Dim. - 25,5 x 11,5 cm (bandeja)
 Peso - 357 grs. € 1.300 - 1.800

1075
LEITEIRA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII/XIX, contraste do Porto
 (1790-1804), marca de ourives atribuível
 a Luís António Teixeira Coelho
 (1784-1804) (M. A. - P16 e P424)
 Dim. - 17,5 cm; Peso - 417 grs. € 1.000 - 1.500



1076
PAR DE CASTIÇAIS D. JOSÉ EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII, contraste do Porto (1784-1790),
 marca de ourives R (1758-1768) (M. A. - P11 e P518A)
 Dim. - 20 cm
 Peso - 983 grs. € 2.500 - 3.750



1078
PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII, contraste do Porto (1784-1790),
 marca de ourives AIR (1784-1790) (M. A. - P15 e P134)
 Dim. - 19,5 cm
 Peso - 513 grs. € 1.500 - 2.250



1077
SALVA D. JOSÉ EM PRATA PORTUGUESA,
 decoração gomada com espiral, séc. XVIII, contraste do Porto
 (1768-1784), marca de ourives GS (1768-1804)
 (M. A. - P13 e P-293)
 Dim. - 41,5 cm; Peso - 1.032 grs. € 2.500 - 3.750



1079
SALVA GOMADA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVII/XVIII, contraste de Lisboa (1879-1881)
 (M. A. - L46), contraste posterior
 Dim. - 33,5 cm
 Peso - 605 grs. € 3.500 - 5.000



1080
TINTEIRO EM PRATA PORTUGUESA "BUSTO DE SENHORA",
 depósitos em vidro, sinete incorporado, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
 Dim. - 28 x 30 x 18 cm; Peso - 1.518 grs. € 1.000 - 1.500



1082
CAFETEIRA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
 Dim. - 31,5 cm; Peso - 1.245 grs. € 800 - 1.200



1081
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ EM PRATA PORTUGUESA,
 composto por bule, cafeteira, açucareiro e leiteira, séc. XIX,
 contraste do Porto (1853), marca de ourives atribuível a

Manuel Silva (1836-1853) (M. A. - P40 e P500),
 pega da cafeteira partida e colada
 Dim. - 32,5 cm Peso - 4.180 grs. € 4.000 - 6.000



1083
CALDEIRA DE GRANDES DIMENSÕES
EM PRATA PORTUGUESA,

séc. XVI, sem marcas, sem hissope, amolgadelas

Dim. - 42,5 cm

Peso - 3.466 grs.

€ 15.000 - 22.500



1084
PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA,
 monogramados, séc. XIX,
 contraste de Lisboa (1810-1822),
 marca de ourives ilegível (M. A. - L36), arandela soldada
Dim. - 18,5 cm
Peso - 520 grs. € 1.700 - 2.500



1086
PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA,
 escudo esquartelado: 1º Pimentel, 2º Vasconcelos, 3º ?,
 4º Mesquita, séc. XIX, contraste do Porto (1810-1818),
 marca de ourives atribuível a Luís António Rodrigues de Araújo
 (1810-1818) (M. A. - P23 e P427), pequena amolgadela
Dim. - 18,5 cm; Peso - 514 grs. € 2.000 - 3.000



1085
SALVA DE GRADINHA D. MARIA COM TRÊS PÉS
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII, contraste de Lisboa (1790-1795),
 marca de ourives ilegível (M. A. - L34)
Dim. - 33 cm *Peso - 1.251 grs.* € 2.500 - 3.750



1087
SALVA D. JOSÉ EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII,
 sem marcas, pés posteriores, pequeno defeito
Dim. - 27 cm
Peso - 445 grs. € 600 - 900



1088

ÂNFORA DE GRANDES DIMENSÕES EM PRATA PORTUGUESA, decoração gravada com monograma e brasão dos Morgados dos Gaios de Vila do Conde, escudo espartelado: 1º Gaio, 2º Pereira, 3º Faria, 4º Rocha,

séc. XVIII/XIX, contraste do Porto (1790-1804),
marca de ourives MMC (1784-1836) (M. A. - P16 e P484)
Dim. - 58 cm
Peso - 3.600 grs.

€ 10.000 - 15.000



1089
PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX, contraste do Porto (1810-1818), marca de ourives
 António Soares de Melo (1784-1836) (M. A. - P23 e P156)
 Dim. - 25 cm
 Peso - 953 grs. € 2.500 - 3.750



1091
PAR DE CASTIÇAIS EM PRATA PORTUGUESA,
 monogramados, séc. XIX, contraste de Lisboa (1822-1843),
 marca de ourives João Ramos Ortiz (1810-1879)
 (M. A. - L39 e L378)
 Dim. - 23 cm; Peso - 788 grs. € 1.000 - 1.500



1090
BULE EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX, contraste do Porto (1853-1861),
 marca de ourives N&G (M. A. - P46)
 Dim. - 21 cm
 Peso - 1.138 grs. € 1.200 - 1.800



1092
BULE D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII/XIX, contraste do Porto ilegível,
 marca de ourives IFG (1783-1836) (M. A. - P140),
 ligeira amolgadela no pináculo; Dim. - 20,5 cm
 Peso - 926 grs. € 2.500 - 3.750