



**828**

**ESPELHO**, D. Maria, moldura em madeira pintada, decoração policromada "grinaldas" sobre fundo verde, português, séc. XVIII, restauros, pequenas faltas; *D.* - 45 x 23 cm € 250 - 375



**830**

**ESPELHO**, D. José, moldura em madeira entalhada e dourada, português, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos  
*Dim.* - 45 x 38 cm € 300 - 450



**829**

**ESPELHO**, moldura em madeira entalhada, pintada e dourada, português, adaptação de talhas do séc. XVII, defeitos  
*Dim.* - 96,5 x 55 cm € 500 - 750



**831**

**PARTE SUPERIOR DE TREMÓ COM ESPELHO**, Império, mogno vazado sobre damasco amarelo, aplicações em metal, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos; *Dim.* - 100 x 61 cm € 300 - 450



**832** ↗

**MOLDURA**, madeira entalhada com restos de pintura, portuguesa, séc. XVII, pequenos defeitos interior com espelho não original

*Dim. - 57,5 x 44 cm (interior)*

€ 150 - 225

**833** ↗

**ESPELHO**, madeira entalhada e prateada simulando troncos de árvore, Europa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos

*Dim. - 139 x 100 cm*

€ 200 - 300

**834**

**ESPELHO**, moldura em madeira entalhada e dourada, português, séc. XIX, pequenas faltas

*Dim. - 34,5 x 29 cm*

€ 200 - 300

**835**

**ESPELHO OVAL**, romântico, moldura em madeira e gesso dourados, português, séc. XIX/XX, faltas e defeitos

*Dim. - 83 x 71 cm*

€ 150 - 225

**836** ←

**ESPELHO RECTANGULAR**, moldura em madeira entalhada e dourada, português, séc. XIX, pequenas faltas

*Dim. - 149,5 x 98 cm*

€ 600 - 900



**837**  
**ESPELHO,**  
 D. José, moldura folheada a pau santo com entalhamentos dourados, português, séc. XVIII, restauros no dourado  
 Dim. - 121 x 54,5 cm € 1.500 - 2.250

**838** ↗  
**ESPELHO,** moldura em madeira entalhada e dourada encimada por águia, aplique de dois lumes em bronze, Europa, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 90 x 41 cm € 1.000 - 1.500

**839**  
**MOLDURA,**  
 casquinha com entalhamentos dourados, cimalha "cabeça feminina", português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 62 x 59,5 cm € 120 - 180

**840** →  
**ESPELHO,**  
 moldura em madeira entalhada e dourada, friso em vidro azul com pinturas "flores", cimalha com lira, veneziano, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 113 x 72,5 cm € 1.600 - 2.400

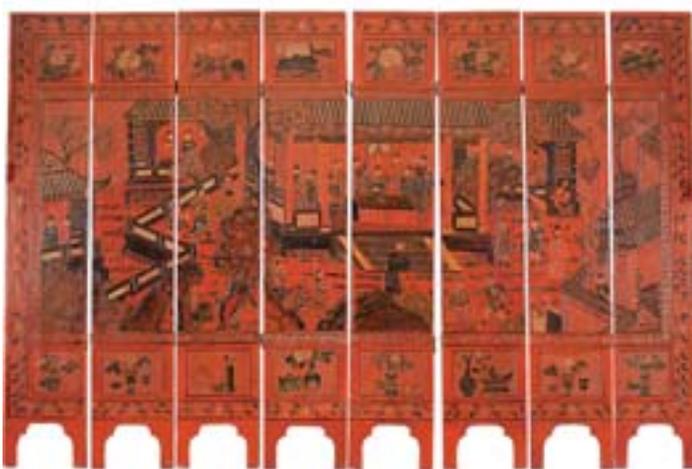




**841**  
**ORATÓRIO**, D. Maria,  
 madeira pintada, interior forrado a damasco vermelho,  
 português, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 123 x 60 x 37 cm € 600 - 900



**843**  
**BALDAQUINO**,  
 D. Maria, madeira entalhada e dourada, fundo pintado,  
 português, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos  
 Dim. - 122 x 60 x 30 cm € 700 - 1.050



**842**  
**BIOMBO DE OITO FOLHAS**, madeira de Coromandel,  
 decoração incisa e lacada de fundo vermelho "paisagem oriental"  
 e "figuras orientais", séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos  
 Dim. - 184 x 34 cm (cada folha) € 1.000 - 1.500



**844**  
**BIOMBO DE QUATRO FOLHAS**,  
 madeira pintada, decoração policromada "ramagens e pássaros",  
 Europa, séc. XIX, faltas e defeitos  
 Dim. - 165 x 54 cm € 1.250 - 1.875



**845**

**COFRE**, casquinha revestida a raiz de noqueira, filetes em marfim, ferragens em ferro gravado, espanhol, séc. XVII, pequenos defeitos

Dim. - 28 x 44 x 21 cm                      € 2.200 - 3.300

**846**

**PAR DE CADEIRAS**, estilo Império, mogno, entalhamentos "cisnes", assentos e costas estofados, portuguesas, séc. XX, pequenos defeitos, marcadas FRESS e datadas de 1975

Dim. - 98 x 57,5 x 52 cm                      € 1.000 - 1.500

**847**

**RELÓGIO DE CAIXA ALTA**, carvalho, mostrador em esmalte branco e folha de metal, francês, séc. XIX, faltas e defeitos, mecanismo a necessitar de conserto, marcado JERÉMIE GIROD - PORTO É CORUÑA

Dim. - 240 x 48,5 x 23 cm                      € 800 - 1.200

**848**

**PAR DE FAUTEUILS**, estilo Luís XV/Luís XVI, noqueira, estofados a tecido bordeaux, portugueses, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 96 x 67 x 60 cm                      € 300 - 450

**849** →

**CONTADOR COM BASE**, pau santo e tartaruga, aplicações em bronze dourado, balaústres em osso, Europa, séc. XX, pequenos defeitos

Dim. - 168 x 124 x 44 cm                      € 3.000 - 4.500





**850**  
**MESA DE JOGO,**  
 mogno, coluna central com entalhamento dourado,  
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos  
 Dim. - 77 x 88 x 44 cm € 600 - 900



**852**  
**SOFA-TABLE,**  
 romântica, murta,  
 portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 80 x 130 x 67 cm € 700 - 1.050



**851**  
**PAPELEIRA,** estilo D. Maria, faixeada a pau santo com filetes,  
 ferragens em metal amarelo, portuguesa, séc. XIX/XX,  
 fundo das gavetas em contraplacado de madeira, restaurada  
 Dim. - 110 x 91 x 58 cm € 800 - 1.200



**853**  
**CÓMODA,** Art Déco,  
 pau santo, ferragens em bronze, interior em pau cetim,  
 portuguesa, séc. XX (1ª metade), pequenos defeitos  
 Dim. - 100,5 x 80 x 53 cm € 1.500 - 2.250



**854**  
**MESA COM PÉ DE GALO,**  
 Jorge III, mogno com entalhamentos,  
 tampo redondo recortado com gradinha e basculante,  
 inglesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos  
 Dim. - 83 x 85 cm € 3.000 - 4.500



**856**  
**MESA REDONDA,**  
 mogno e raiz de mogno,  
 coluna central, tampo de mármore,  
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos  
 Dim. - 76,5 x 97,5 cm € 1.000 - 1.500



**855**  
**PAR DE FAUTEUILS,** românticos,  
 mogno com entalhamentos, assentos e costas estofados,  
 portugueses, séc. XIX, pequenos defeitos  
 Dim. - 105 x 65 x 71 cm € 1.200 - 1.800



**857**  
**PAR DE FAUTEUILS,**  
 românticos, pau santo, assentos e costas estofados,  
 portugueses, séc. XIX, pequenos defeitos  
 Dim. - 98 x 57 x 63 cm € 1.400 - 2.100



**858**  
**CADEIRA DE BALOIÇO,**  
teca, assento e costas com palhinha,  
goesa, séc. XIX, pequenos defeitos  
Dim. - 117 x 63,5 x 125 cm

€ 800 - 1.200



**860**  
**COSTUREIRA,** estilo Luís XV, raiz de pau santo,  
interior em pau cetim com divisórias e espelho,  
francesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos  
Dim. - 70 x 57 x 40 cm

€ 800 - 1.200



**859**  
**CÓMODA,**  
rústica, cerejeira, quatro gavetões, ferragens em bronze,  
portuguesa, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos  
Dim. - 107 x 138 x 77 cm

€ 1.200 - 1.800



**861**  
**CÓMODA,** romântica, mogno, tampo de mármore,  
ferragens em metal amarelo "fauces de leão",  
portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos  
Dim. - 106 x 124 x 64 cm

€ 1.000 - 1.500



**862**

**CÁTEDRA**, madeira entalhada, pintada e dourada, painel central "figuras", cimalha "anjos segurando coroa" e "putti", Europa, séc. XIX, composição com painéis do séc. XVII, pequenos defeitos; *Dim.* - 172 x 66 x 51 cm

€ 2.500 - 3.750



**864**

**VITRINE FACETADA**, ao gosto Chippendale, madeira pintada e dourada "chinoiseries", vidros com divisórias em madeira entalhada, inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos  
*Dim.* - 123 x 50 x 50,5 cm

€ 1.500 - 2.250



**863**

**CREDÊNCIA DE MEIA LUA**, estilo Luís XVI, madeira entalhada e dourada, tampo de mármore negro, portuguesa, séc. XIX, mármore partido, faltas e defeitos  
*Dim.* - 84,5 x 115 x 48 cm

€ 500 - 750



**865**

**MESA DE JOGO DE MEIA LUA**, estilo Luís XVI, mogno, tampo debruado com aro em metal dourado, francesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos  
*Dim.* - 74,5 x 101,5 x 51 cm

€ 2.500 - 3.750



**866** ↖

**RELÓGIO DE MESA,**

Luís Filipe,  
madeira pintada de negro e bronze dourado,  
francês, séc. XIX,  
faltas e defeitos, mecanismo a necessitar concerto  
Dim. - 44,5 cm

€ 200 - 300

**867** ↑

**RELÓGIO COM PEANHA,**

estilo Luís XV,  
madeira, tartaruga e bronze dourado,  
francês, séc. XIX,  
sem chaves, faltas e defeitos  
Dim. - 68 cm (total)

€ 800 - 1.200

**868** ←

**RELÓGIO DE MESA,**

estilo Império,  
bronze e mármore branco e negro,  
francês, séc. XIX,  
faltas e defeitos, mecanismo a necessitar concerto  
Dim. - 35 cm

€ 300 - 450



**869**  
**MATHURIN MOREAU - 1822-1912,**  
**"HARMONIE"**

- RELÓGIO DE MESA  
 E PAR DE CANDELABROS DE SEIS LUMES,  
 bronze de arte e ágata,  
 mostrador em esmalte,  
 um candelabro com colagem  
 mecanismo a necessitar de concerto  
 Dim. - 76 cm (relógio)

€ 1.500 - 2.250

**870**  
**RELÓGIO**  
**"AMOR E MUNDO",**  
 bronze dourado e pintado,  
 Europa,  
 séc. XIX,  
 faltas e defeitos,  
 mecanismo a necessitar de concerto  
 Dim. - 34 cm



€ 500 - 750



**871**  
**"MENINO JESUS"**,  
 escultura em madeira policromada  
 com vestes,  
 espanhola, séc. XVIII,  
 pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 46 cm      € 1.000 - 1.500

**872**  
**"SANTO"**,  
 escultura em madeira pintada e dourada,  
 auréola em prata,  
 espanhola, séc. XVII/XVIII,  
 falta, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 33,5 cm (total)      € 200 - 300

**873**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**,  
 escultura em madeira policromada,  
 portuguesa,  
 séc. XVIII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 52 cm (total)      € 2.500 - 3.750

**874**  
**"NOSSO SENHOR DOS AMARRADOS"**,  
 escultura em madeira policromada,  
 bastão em metal com pérola barroca,  
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,  
 pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 34,5 cm (total)      € 400 - 600

**875**  
**"SÃO CAETANO"**,  
 escultura em madeira pintada,  
 auréola em prata,  
 portuguesa, séc. XVII/XVIII,  
 pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 42,5 cm (total)      € 500 - 750

**876**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**,  
 escultura em madeira policromada,  
 resplendor em prata,  
 portuguesa, séc. XVII,  
 pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 38,5 cm (total)      € 800 - 1.200

**877**  
**"CABEÇA DE SANTO"**,  
 escultura em madeira,  
 vestígios de policromia,  
 Açores, séc. XVII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 26 cm      € 150 - 225

**878**  
**"NOSSA SENHORA EM MAGESTADE  
 COM O MENINO"**, Lusíada,  
 escultura em madeira policromada,  
 indo-portuguesa, séc. XVII,  
 falta de braços, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 29 cm      € 600 - 900

**879**  
**"CABEÇA DE APÓSTOLO"**,  
 escultura em madeira,  
 vestígios de policromia,  
 Açores, séc. XVII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 22 cm      € 150 - 225



880 ↑

"CRISTO DE MÃOS ATADAS",  
escultura em madeira policromada,  
Europa Central,  
séc. XVII/XVIII,  
restauros,  
pequenos defeitos  
Dim. - 98 cm

€ 1.000 - 1.500

881 ↗

"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",  
escultura em madeira policromada,  
Europa Central,  
séc. XVIII,  
pequenos restauros e defeitos  
Dim. - 102 cm

€ 1.500 - 2.250

882 →

"SÃO DOMINGOS",  
escultura em madeira policromada,  
portuguesa,  
séc. XVIII,  
faltas e defeitos  
Dim. - 96 cm

€ 2.500 - 3.750





**883**

**"ANJOS",**

par de esculturas em madeira entalhada e pintada,

portuguesas,

séc. XVIII,

faltas e defeitos

*Dim. - 80 cm*

€ 4.000 - 6.000

**884**

**"CRISTO RESSUSCITADO",**

escultura em madeira policromada,

portuguesa,

séc. XVIII,

dois dedos partidos e colados, faltas e defeitos

*Dim. - 130 cm*

€ 4.000 - 6.000



**885**  
"ANJOS",  
par de esculturas em madeira policromada e dourada,  
Europa Central,  
séc. XVIII,  
faltas e defeitos  
Dim. - 85 cm

€ 1500 - 2250

**886**  
RETÁBULO,  
madeira entalhada, pintada e dourada "querubim",  
português,  
séc. XVIII,  
pequenas faltas e defeitos  
Dim. - 87 x 85 cm

€ 2.000 - 3.000

