



449
"BULLDOG", escultura decorativa,
 barro vidrado, decoração policromada
 com olhos, coleira e guiso, Caldas,
 séc. XIX, pata colada, *FÁBRICA*
DE ANTÓNIO ALVES DA CUNHA
 - vd. *Simas & Isidro*, nº 426
 Dim. - 22 x 27 cm € 400 - 600

450
JARRA "AMACHUCADA", barro vidrado,
 decoração a verde e laranja, relevada
 com superfície granulada "ramo com
 dália", Caldas, restauro nas folhas, marcada
FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO
PINHEIRO - vd. *Simas & Isidro*, nº 108
 Dim. - 18 cm € 350 - 525

451
CESTO IMITANDO ENCANASTRADO
DE VERGA,
 barro vidrado,
 decoração monocroma a ocre,
 Caldas, séc. XX,
 pequenas faltas
 Dim. - 9 x 32 x 18 cm € 100 - 150

452
TERRINA "PEIXE",
 barro vidrado,
 decoração a mel claro e manchas
 castanhas sobre escamas gravadas,
 Caldas, séc. XIX,
 restauro na tampa e rabo
 Dim. - 13 x 47 x 25 cm € 600 - 900

453
PALITEIRO "POMBA",
 barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas,
 séc. XIX,
 pequeno restauro na base e craquelê
 Dim. - 13 cm € 80 - 120

454
PRATO DE APERITIVOS "REPOLHO",
 barro vidrado, decoração a verde e mel
 com pega "caracol", Caldas, 1902,
 cabelo e ligeiros restauros, marcado
FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS
DA RAINHA - vd. *Simas & Isidro*, nº 276
 Dim. - 30 cm € 200 - 300



- 455**
PALITEIRO "GATO",
 barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 Caldas,
 séc. XX,
 falta numa orelha
 Dim. - 10 cm € 70 - 105
- 456**
"RUIVO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas,
 séc. XX,
 faltas e restauro
 Dim. - 18 cm € 100 - 150
- 457**
PALITEIRO "TRÊS PINHAS",
 barro vidrado e relevado,
 decoração policromada, Caldas,
 séc. XIX, pequenas faltas, marcado
FÁBRICA DE ANTÓNIO ALVES DA CUNHA
 - vd. *Simas & Isidro, nº 42*
 Dim. - 13,5 cm € 40 - 60
- 458**
"PÃO COM PRESUNTO",
 escultura em barro,
 decoração policromada,
 Caldas,
 séc. XX,
 pequenas faltas
 Dim. - 7 x 5 cm € 50 - 75
- 459**
"ROBALO",
 escultura em barro vidrado,
 decoração policromada,
 Caldas,
 séc. XX,
 faltas e esbeaçadelas
 Dim. - 24 cm € 100 - 150
- 460**
CAIXA "CABEÇA DE NEGRO",
 barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 Caldas,
 séc. XIX,
 restauros
 Dim. - 11 cm € 120 - 180
- 461**
TRÊS CAIXAS "PATOS",
 barro vidrado, decorações policromadas,
 Caldas, séc. XX, faltas e esbeaçadelas,
 uma partida e colada, uma marcada
FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO
PINHEIRO - vd. *Simas & Isidro, nº 108*
 Dim. - 12 x 23 x 13 cm € 200 - 300
- 462**
PAR DE AZULEJOS "RAMO COM MAÇAS
E PÊRAS", barro vidrado,
 decoração relevada e policromada, Caldas,
 séc. XIX, faltas e esbeaçadelas, marcados
FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS
DA RAINHA - 1898 - vd. *Simas & Isidro, nº 276*
 Dim. - 13,5 x 13,5 cm € 150 - 225
- 463**
PALITEIRO "CORAÇÃO MINHOTO",
 barro vidrado,
 decoração monocroma a castanho,
 Caldas,
 séc. XIX,
 faltas e esbeaçadelas
 Dim. - 5,5 x 11 x 9 cm € 60 - 90



464
ESCARRADOR JOHN BULL, barro vidrado, deitado de ventre aberto e segurando sacos de libras, decoração policromada, Caldas, séc. XX, restaurado, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA* - *vd. Simas & Isidro, nº 276; Dim. - 38 cm* € 800 - 1.200

465
BENGALEIRO "TRONCO DE SOBREIRO E LAGARTIXAS", barro vidrado, decoração relevada e policromada naturalista, Caldas, 1898, restauros e faltas, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA* - *vd. Simas & Isidro, nº 276; Dim. - 63 cm* € 250 - 375

466
CACHEPOT DE INSPIRAÇÃO RENASCENTISTA, barro esmaltado, decoração policromada e relevada "medalhões", "torsos masculinos" e "mascarão", asas "cabeça de dragão", Caldas, 1887, pegadas partidas e coladas, faltas e defeitos, marcado *FÁBRICA DE FAIANÇAS DE DAS CALDAS DA RAINHA*; *Dim. - 26 x 51 cm* € 800 - 1.200





- 467**
"SÃO PAULO",
 escultura em madeira,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 30 cm € 200 - 300
- 468**
"MENINO JESUS",
 escultura em madeira policromada,
 base em madeira pintada, portuguesa,
 séc. XVIII, restauros, faltas na pintura
 Dim. - 25 (escultura) cm € 600 - 900
- 469**
"SANTA COROADA",
 escultura em madeira dourada,
 francesa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 35,5 cm € 150 - 225
- 470**
"MENINO JESUS",
 escultura em madeira, base em acrílico,
 portuguesa, séc. XVIII,
 pintura não original, pequenos defeitos
 Dim. - 28 cm € 250 - 375
- 471**
"SANTA FILOMENA",
 escultura em buxo,
 Europa, séc. XVII,
 restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 28 cm € 350 - 525
- 472**
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 escultura em madeira policromada,
 resplendor em prata, portuguesa,
 séc. XIX, restauro, pequenos defeitos
 Dim. - 30 cm € 400 - 600
- 473**
**"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO
 SOBRE QUERUBINS"**, escultura
 em terracota policromada, portuguesa,
 séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 32 cm € 800 - 1.200
- 474**
**"SANTANA SENTADA COM NOSSA
 SENHORA"**, escultura em terracota
 policromada, redoma em vidro,
 portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 20 (escultura) cm € 900 - 1.350
- 475**
"SANTO EVANGELISTA",
 escultura em madeira policromada,
 Europa Central, séc. XVII,
 falta de uma mão, pequenos defeitos
 Dim. - 31 cm € 120 - 180



476
"MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO", escultura em madeira, base em acrílico, portuguesa, séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 47 cm € 700 - 1.050

477
"NOSSA SENHORA", escultura em alabastro policromado, peanha vazada "banho do Menino", Europa, séc. XVIII, restauros, repintes, faltas e defeitos
 Dim. - 42 cm € 500 - 750

478
"SANTA DE ROCA", escultura em madeira policromada, corpete em tecido, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 52,5 cm € 700 - 1.050

479
"SANTO", escultura em alabastro, Europa, séc. XVII, falta na vara
 Dim. - 38 cm € 500 - 750

480
"MENINO JESUS", escultura em madeira policromada com vestes, peanha em madeira entalhada e pintada, coroa em prata, portuguesa, séc. XVIII, faltas e defeitos; Dim. - 32,5 cm € 600 - 900

481
"PUTTO", escultura em madeira policromada, portuguesa, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos, pé restaurado
 Dim. - 39,5 cm € 400 - 600

482
"SANTO DE ROCA", escultura em madeira policromada, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 35 cm € 350 - 525

483
"MENINO JESUS", escultura em madeira policromada com vestes, portuguesa, séc. XVII/XVIII, repintado, faltas e defeitos nos dedos
 Dim. - 39,5 cm € 400 - 600

484
PUTTO", escultura em madeira, base em acrílico, português, séc. XVIII, repintado, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 30 cm € 600 - 900



- 485**
"QUERUBINS",
 par de esculturas em madeira entalhada e pintada, portuguesas, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 25 x 32 cm € 600 - 900
- 486**
"SIMBOLOGIA FRANCISCANA",
 placa em madeira esculpida, decoração policromada, portuguesa, séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 27,5 cm € 100 - 150
- 487**
"QUERUBINS",
 par de esculturas em madeira, flamengas, séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 16 cm € 100 - 150
- 488**
"SANTO ANTÓNIO",
 escultura em madeira, portuguesa, séc. XVI/XVII, desgaste, defeitos
 Dim. - 16,5 cm € 150 - 225
- 489**
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em madeira, portuguesa, séc. XVII/XVIII, falta dos braços e da parte inferior das pernas, defeitos
 Dim. - 35 cm € 60 - 90
- 490**
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em madeira com restos de pintura, portuguesa, séc. XVII, pequenos defeitos
 Dim. - 46,5 cm € 200 - 300
- 491**
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em madeira, portuguesa, séc. XVII/XVIII, falta dos braços, defeitos
 Dim. - 29 cm € 100 - 150
- 492**
"QUERUBIM",
 retátulo em madeira entalhada, pintada e dourada, portuguesa, séc. XVIII, faltas, defeitos e restauros
 Dim. - 45 cm € 400 - 600
- 493**
"COROA COM RESPLENDOR",
 madeira entalhada, dourada e pintada, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 19 cm € 100 - 150



494
"CRISTO CRUCIFICADO", escultura em madeira policromada, cruz em pau santo com dourados, aplicações em prata, portuguesa, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 31 cm (Cristo) € 400 - 600

495
"ANJOS CANDELÁRIOS", par de esculturas em madeira policromada, portuguesas, séc. XVIII, restauros, defeitos, velas posteriores
 Dim. - 46 cm € 1.500 - 2.250

496
"CRISTO CRUCIFICADO", escultura em madeira, cruz em ébano e tartaruga, aplicações em ouro e prata dourada, holandesa, séc. XVIII/XIX, pequenos restauros; Dim. - 86 cm € 1.000 - 1.500

497
"SANTA DE ROCA", escultura em madeira policromada, armação em casquinha, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 70 cm € 400 - 600

498
"SÃO LUCAS", escultura em madeira, Europa, séc. XVII, faltas e defeitos
 Dim. - 42 cm € 150 - 225

499
"CRISTO CRUCIFICADO", escultura em madeira policromada, cruz em pau santo com nove relicários, aplicações em prata, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 87 x 36 x 16 cm € 400 - 600

500
"SÃO SEBASTIÃO", escultura em castanho com vestígios de pintura, sendal em tecido, portuguesa, séc. XVI, parte inferior não original
 Dim. - 51 cm € 700 - 1.050

501
QUATRO PEANHAS DIVERSAS, madeira pintada, uma com entalhamentos, portuguesas, sécs. XVIII e XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 16 cm (a maior) € 50 - 75

502
QUATRO CRUZES DIVERSAS, uma em ébano, restantes em madeira pintada, duas com aplicações em marfim, portuguesas, sécs. XVIII e XIX, faltas e defeitos; Dim. - 64,5 cm (a maior) € 100 - 150



- 503**
PORTA MENSAGENS, marfim torneado,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 14 cm € 100 - 150
- 504**
VINAGRETE,
marfim com filete, Europa, séc. XIX
Dim. - 7 cm € 50 - 75
- 505**
NOVE PEÇAS DE GAMÃO, marfim,
portuguesas, séc. XIX, pequenos defeitos,
uma diferente e menor
Dim. - 4,5 cm (as maiores) € 50 - 75
- 506**
AGULHEIRO,
marfim rendilhado,
China, séc. XIX/XX
Dim. - 12,5 cm € 50 - 75
- 507**
APITO,
osso e madeira,
português, séc. XIX
Dim. - 5 cm € 30 - 45
- 508**
SINETE, punho em marfim, carimbo
em metal "escudo com flor", séc. XIX
Dim. - 9,5 cm € 100 - 150
- 509**
BOQUILHA "FIGURA EGÍPCIA",
marfim escupido, séc. XIX, rachas
Dim. - 10,5 cm € 40 - 60
- 510**
PORTA MENSAGENS,
marfim esculpido,
Índia, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 16,5 cm € 60 - 90
- 511**
QUATRO BOLAS DIVERSAS,
marfim, dimensões variadas,
portuguesas, séc. XIX, pequenas rachas
Dim. - 6 cm € 200 - 300
- 512**
**"FIGURA MASCULINA AFRICANA
VESTIDA À EUROPEIA COM TRICÓRNEO"**
escultura em marfim, Congo, séc. XIX
Dim. - 8,5 cm € 100 - 150
- 513**
COÇA-COSTAS "MÃO", marfim,
cabo em madeira, goês, séc. XIX, falta
de um dedo; Dim. - 46,5 cm € 100 - 150
- 514**
COÇA-COSTAS "MÃO",
marfim, cabo em sissó, goês, séc. XIX
Dim. - 39 cm € 50 - 75
- 515**
COÇA-COSTAS "MÃO",
marfim, cabo em osso, goês, séc. XIX,
pequenos defeitos na mão
Dim. - 39 cm € 50 - 75
- 516**
COÇA-COSTAS "MÃO",
osso, cabo em sissó,
goês, séc. XVIII/XIX
Dim. - 36,5 cm € 100 - 150
- 517**
COÇA-COSTAS "MÃO",
marfim, cabo em sissó,
goês, séc. XVIII/XIX
Dim. - 34 cm € 150 - 225



518
"CABEÇA DE CRISTO",
 placa em madeira esculpida,
 Europa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 20 cm

€ 50 - 75

519
COROA,
 bronze,
 portuguesa,
 séc. XIX,
 desgastada
 Dim. - 12,5 cm

€ 50 - 75

520
DUAS PLACAS "MASCARÕES",
 bronze,
 Europa,
 séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 15,5 cm

€ 100 - 150

521
CRUCIFIXO,
 escultura em bronze dourado,
 português, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 24 x 12 cm

€ 100 - 150

522
PIA DE ÁGUA BENTA, alabastro,
 decoração policromada e relevada
 "Nossa Senhora e querubins",
 portuguesa, séc. XVIII, rachada,
 pequenos restauros e defeitos
 Dim. - 22 x 16 cm

€ 150 - 225

523
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em bronze dourado,
 Europa,
 séc. XVII,
 pequenos defeitos
 Dim. - 21 cm

€ 150 - 225

524
"CRUCIFIXO",
 bronze,
 Europa,
 séc. XIX
 Dim. - 21,5 cm

€ 60 - 90

525
MEDALHÃO "CENA DA ANTIGUIDADE CLÁSSICA", metal amarelo,
 decoração relevada,
 italiano, séc. XIX,
 falta da argola de pendurar
 Dim. - 17,5 cm

€ 100 - 150

526
"RETRATO DE SENHOR",
 relevo e moldura em buxo
 esculpido e policromado,
 português, séc. XIX,
 ligeiras faltas na pintura
 Dim. - 13,5 x 12 cm

€ 200 - 300



527
CANTONEIRA, estilo D. Maria, vinhático com embutidos em pau santo e buxo, corpo superior com vidrinhos, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 233 x 90 x 62 cm € 800 - 1.200

528
ARMÁRIO LIVREIRO, estilo D. Maria, mogno, duas gavetas, portas com vidrinhos, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 182 x 116 x 32 cm € 500 - 750

529
ARMÁRIO DE DOIS CORPOS, pau santo, entalhado "querubins e aves", português, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 220 x 152 x 57,5 cm € 2.500 - 3.750

530
PAR DE MESAS DE CABECEIRA, estilo D. Maria, sicupira, tampos de mármore, portuguesas, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 81 x 46 x 35,5 cm € 400 - 600

531
BANCO ALTO, nogueira, pernas torneadas, Europa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 70 x 34 x 34 cm € 50 - 75

532
CANAPÉ, D. Maria, pau santo com entalhamentos dourados, assento de palhinha, português, séc. XVIII, faltas e defeitos, defeitos na palhinha
Dim. - 93 x 187 x 61 cm € 280 - 420

533
MESA DE JOGO, D. Maria, vinhático e outras madeiras, interior com feltro, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 71 x 83 x 41 cm € 500 - 750

534
PAR DE MESAS DE CABECEIRA, estilo D. João V, castanho com entalhamentos, portuguesas, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 80 x 44 x 42 cm € 100 - 150

