

## LEILÃO N° 60

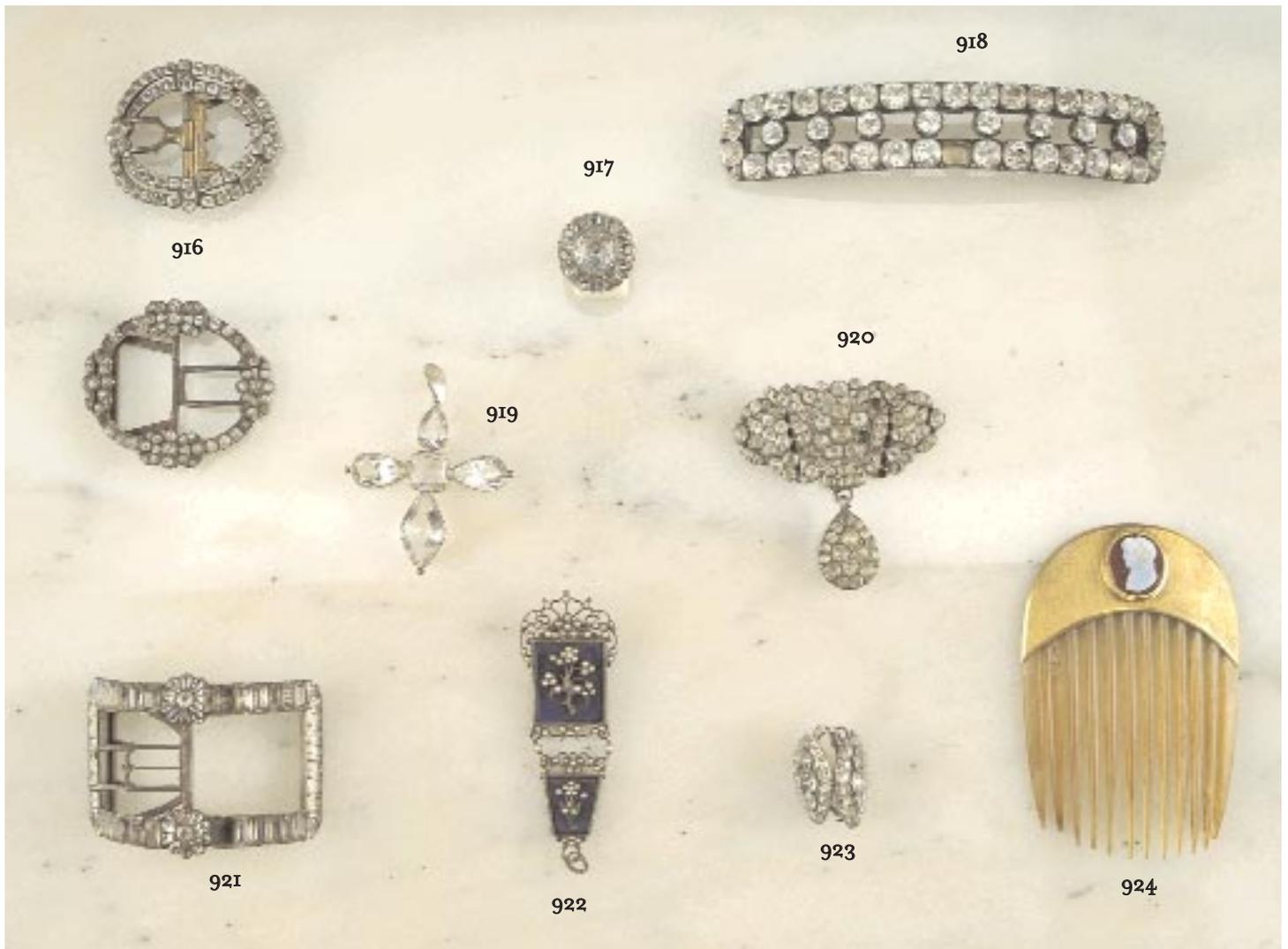
## 4ª Sessão

16 Outubro 2003

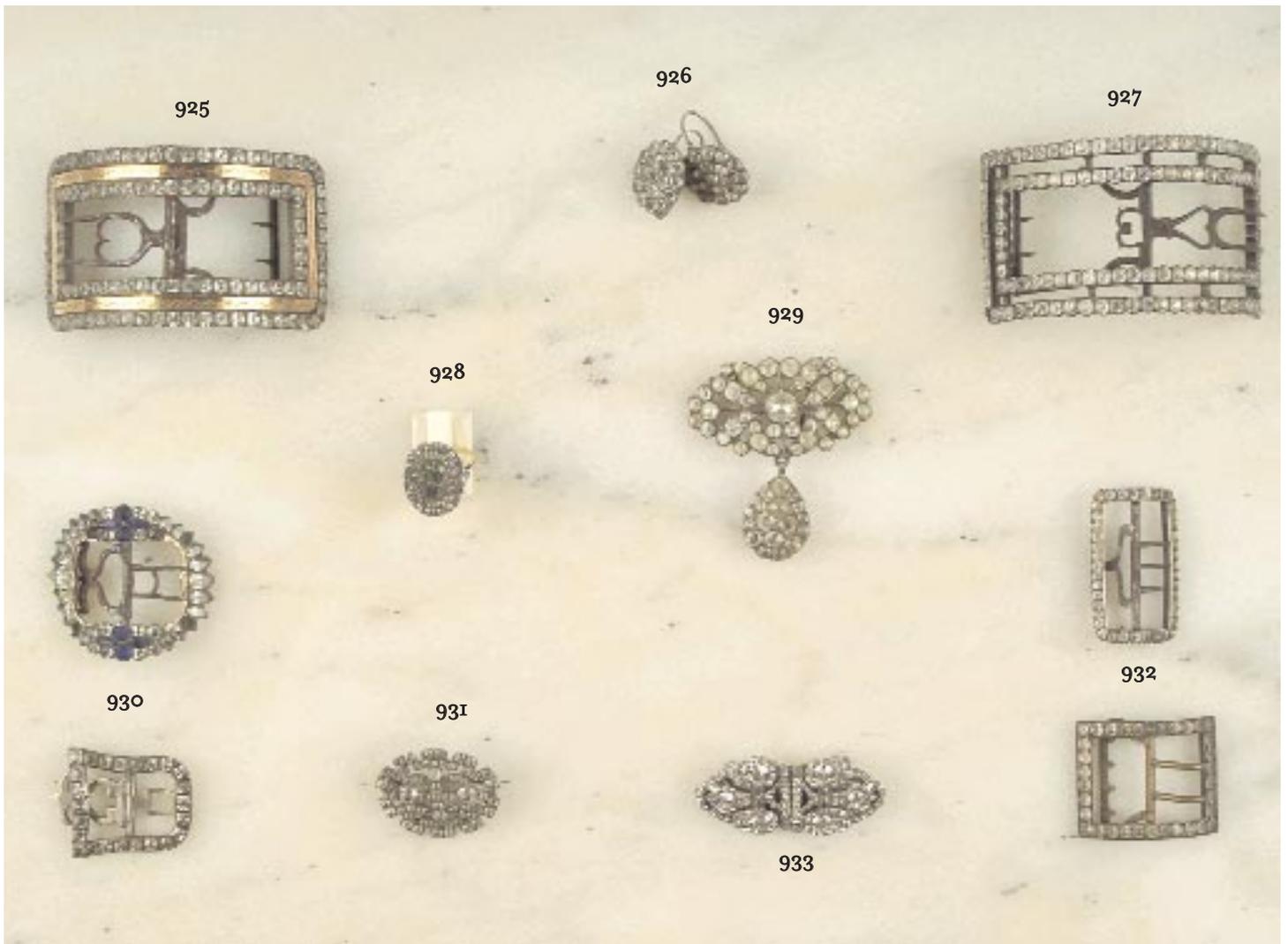


## LOTES 901 A 1316

<p><b>901</b>  <b>PENDENTE COM MOLDURA EM PRATA,</b>  interior com trabalho em fio de prata  e esmaltes, séc. XVII/XVIII,  faltas e defeitos, sem marcas  <i>Peso - 18,4 grs</i></p> <p style="text-align: right;">€ 50 - 75</p>	<p><b>906</b>  <b>COLAR, PULSEIRA E PAR DE BRINCOS</b>  <b>EM METAL COM CATORZE MEDALHÕES</b>  <b>OVAIS EM MARFIM TRABALHADO</b>  <b>"FLORES",</b>  séc. XX</p> <p style="text-align: right;">€ 150 - 225</p>	<p><b>911</b>  <b>TRÊS ALFINETES DE GRAVATA EM OURO</b>  <b>COM DUAS PÉROLAS E BRILHANTE,</b>  português, séc. XX,  marcas não identificáveis  <i>Peso - 3,9 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 100 - 150</p>
<p><b>902</b>  <b>FIO EM OURO,</b>  português, séc. XX,  contraste do Porto (1938-1984)  (Vidal - 26)  <i>Peso - 15,1 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 120 - 180</p>	<p><b>907</b>  <b>ANEL DE "MÉDICO" EM OURO</b>  <b>COM MONOGRAMA "MJP",</b>  português,  séc. XX, sem marcas  <i>Peso - 10,8 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 80 - 120</p>	<p><b>912</b>  <b>CORDÃO EM OURO,</b>  português, séc. XX,  contraste de Gondomar (1913-1937)  (Vidal 19)  <i>Peso - 25 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 250 - 375</p>
<p><b>903</b>  <b>CRUZ ESTILO BIZANTINO EM OURO,</b>  Cristo, Nossa Senhora  e diversos santos em relevo,  séc. XX, sem marcas  <i>Peso - 20,4 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 180 - 250</p>	<p><b>908</b>  <b>ANEL EM OURO COM SAFIRA OVAL</b>  <b>E DOIS DIAMANTES,</b>  português,  séc. XX, marcas sumidas  <i>Peso - 3,9 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 200 - 300</p>	<p><b>913</b>  <b>DOIS PARES DE BRINCOS EM OURO</b>  <b>COM 2 PÉROLA E 4 BRILHANTES,</b>  portugueses, séc. XIX/XX, contraste  do Porto (1887-1937) (Vidal 17)  <i>Peso - 4 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 40 - 60</p>
<p><b>904</b>  <b>CORDÃO EM OURO E PINGENTE</b>  <b>"CORACÃO" COM TRÊS DIAMANTES,</b>  português, séc. XX, contraste do Porto  (1900-1913) (Vidal - 10)  <i>Peso - 48,8 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 350 - 500</p>	<p><b>909</b>  <b>PULSEIRA EM OURO "VAGAS",</b>  portuguesa, séc. XX,  contraste do Porto (1887-1937)  (Vidal - 17)  <i>Peso - 5,4 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 40 - 60</p>	<p><b>914</b>  <b>PAR DE BRINCOS EM OURO COM 19</b>  <b>PEQUENAS PÉROLAS CADA,</b>  portugueses, séc. XIX,  sem marcas, um com pequeno defeito  <i>Peso - 1,2 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 30 - 45</p>
<p><b>905</b>  <b>COLAR COM TRINTA E UMA</b>  <b>CORNALINAS FACETADAS,</b>  fecho em metal dourado,  séc. XX,  algum desgaste nas arestas</p> <p style="text-align: right;">€ 50 - 75</p>	<p><b>910</b>  <b>DOIS FIOS EM OURO,</b>  portugueses, séc. XX,  contraste do Porto (1938-1984)  (Vidal - 26)  <i>Peso - 21,6 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 70 - 100</p>	<p><b>915</b>  <b>TRÊS ANÉIS EM OURO E PRATA,</b>  <b>PULSEIRA E PENDENTE "CORACÃO",</b>  aplicação de pedras e vidros coloridos,  portugueses, séc. XX, marcas variadas  <i>Peso - 14 grs.</i></p> <p style="text-align: right;">€ 200 - 300</p>



<p><b>916</b> DUAS FIVELAS DE CINTO EM PRATA E METAL COM PEDRAS BRANCAS, séc. XIX, sem marcas Peso - 44 grs.                      € 200 - 300</p>	<p><b>919</b> CRUZ EM PRATA COM CINCO MINAS NOVAS, séc. XX, sem marcas Peso - 8,7 grs.                      € 500 - 750</p>	<p><b>922</b> PARTE DE CHÂTELAINÉ EM PRATA, MADREPÉROLA E 73 MEIAS PÉROLAS, séc. XX, marcas francesas falta do fecho Peso - 13,4 grs.                      € 100 - 150</p>
<p><b>917</b> ANEL EM PRATA COM TREZE PEDRAS BRANCAS "STRASS", séc. XIX, sem marcas Peso - 8,5 grs.                      € 400 - 600</p>	<p><b>920</b> ALFINETE DE PEITO EM PRATA COM PEDRAS BRANCAS, séc. XIX, sem marcas, falta de três pedras Peso - 23,5 grs.                      € 200 - 300</p>	<p><b>923</b> PAR DE BRINCOS OVAIS EM PRATA COM 38 PEDRAS BRANCAS, séc. XIX, sem marcas Peso - 10,5 grs                      € 350 - 500</p>
<p><b>918</b> APLICAÇÃO PARA PENTE EM PRATA COM 45 PEDRAS BRANCAS "STRASS", séc. XIX, sem marcas Peso - 70 grs.                      € 150 - 225</p>	<p><b>921</b> FIVELA DE CINTO EM PRATA E METAL COM 64 PEDRAS BRANCAS, séc. XIX, sem marcas, falta de duas pedras Peso - 43,1 grs.                      € 150 - 225</p>	<p><b>924</b> TRAVESSA EM CHIFRE E METAL DOURADO COM CAMAFEU, séc. XIX, restauro € 100 - 150</p>



**925**  
**FIVELA DE CINTO EM PRATA**  
**E METAL DOURADO COM 114 PEDRAS,**  
 séc. XIX,  
 sem marcas  
 Peso - 41,8 grs.                      € 150 - 225

**926**  
**PAR DE BRINCOS COM 38 PEDRAS**  
**BRANCAS,**  
 séc. XX,  
 sem marcas  
 Peso - 8,4 grs.                      € 150 - 225

**927**  
**FIVELA DE CINTO EM PRATA**  
**E METAL COM 104 PEDRAS BRANCAS,**  
 séc. XIX, sem marcas,  
 falta de duas pedras  
 Peso - 44,6 grs.                      € 150 - 225

**928**  
**ANEL EM OURO E PRATA**  
**E 37 MINAS NOVAS,**  
 séc. XIX,  
 sem marcas  
 Peso - 4,7 grs.                      € 500 - 750

**929**  
**ALFINETE DE PEITO EM PRATA**  
**COM 61 PEDRAS BRANCAS,**  
 séc. XIX,  
 marcas não identificáveis  
 Peso - 19,4 grs.                      € 200 - 300

**930**  
**DUAS FIVELAS DE CINTO EM PRATA**  
**E METAL COM 66 PEDRAS BRANCAS**  
**E AZUIS, séc. XIX, sem marcas,**  
 falta de quatro pedras  
 Peso - 28,2 grs.                      € 150 - 225

**931**  
**ALFINETE DE PEITO EM PRATA COM 55**  
**PEDRAS BRANCAS "STRASS"**  
 séc. XIX,  
 sem marcas  
 Peso - 8,8 grs.                      € 150 - 225

**932**  
**DUAS FIVELAS EM PRATA**  
**E METAL COM 76 PEDRAS BRANCAS,**  
 séc. XIX,  
 sem marcas  
 Peso - 24,4 grs.                      € 150 - 225

**933**  
**ALFINETE DE PEITO - CLIP EM METAL**  
**E PEDRAS BRANCAS "STRASS",**  
 séc. XX (anos 30),  
 sem marcas  
 € 150 - 225



**934**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**CURVEX EM OURO ROSA ARLEA,**  
 movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 20), marcas estrangeiras  
 € 900 - 1.250

**935**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM EM**  
**METAL DOURADO OMEGA,**  
 movimento automático,  
 séc. XX (anos 70)  
 € 100 - 150

**936**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM EM**  
**OURO TISSOT,**  
 movimento mecânico  
 séc. XX (anos 60)  
 € 350 - 500

**937**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO SEIKO,** cronógrafo  
 e movimento automático com calendário,  
 séc. XX (anos 70)  
 € 200 - 300

**938**  
**RELÓGIO DE BOLSO EM METAL**  
**DOURADO E PELE DE CROCODILO**  
**ERMETO MOVADO,** movimento  
 mecânico, séc. XX (anos 60)  
 € 300 - 450

**939**  
**RELÓGIO PROFISSIONAL DESPORTIVO**  
**E CRONÓMETRO OMEGA,**  
 movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 70)  
 € 200 - 300

**940**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM METAL CYMA,**  
 movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 20)  
 € 350 - 500

**941**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM EM**  
**AÇO E OURO ROLEX,**  
 movimento automático,  
 séc. XX (anos 80)  
 € 1.100 - 1.600

**942**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO OMEGA - GENÈVE,**  
 movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 60)  
 € 250 - 375



**943**  
**CONJUNTO DE ALFINETE E PAR DE BRINCOS EM OURO E ESMALTE,**  
 séc. XIX,  
 marcas estrangeiras  
 Peso - 29,4 grs.                      € 350 - 500

**944**  
**CRUZ EM FILIGRANA DE OURO E ESMALTE,**  
 portuguesa, séc. XX, contraste do Porto  
 (1900-1913) (Vidal 20)  
 Peso - 43,7 grs.                      € 1.000 - 1.500

**945**  
**PAR DE BRINCOS EM OURO E PRATA**  
**COM 72 DIAMANTES,**  
 portugueses, séc. XIX/XX, contraste  
 do Porto (1887-1937) (Vidal - 17)  
 Peso - 15,4 grs.                      € 450 - 650

**946**  
**ALFINETE DE PEITO EM MARFIM**  
**MEDALHÃO "CABEÇA DE CRIANÇA**  
**COM COLAR E CRUZ",**  
 séc. XIX  
 Dim. - 5,5 x 4 cm                      € 280 - 420

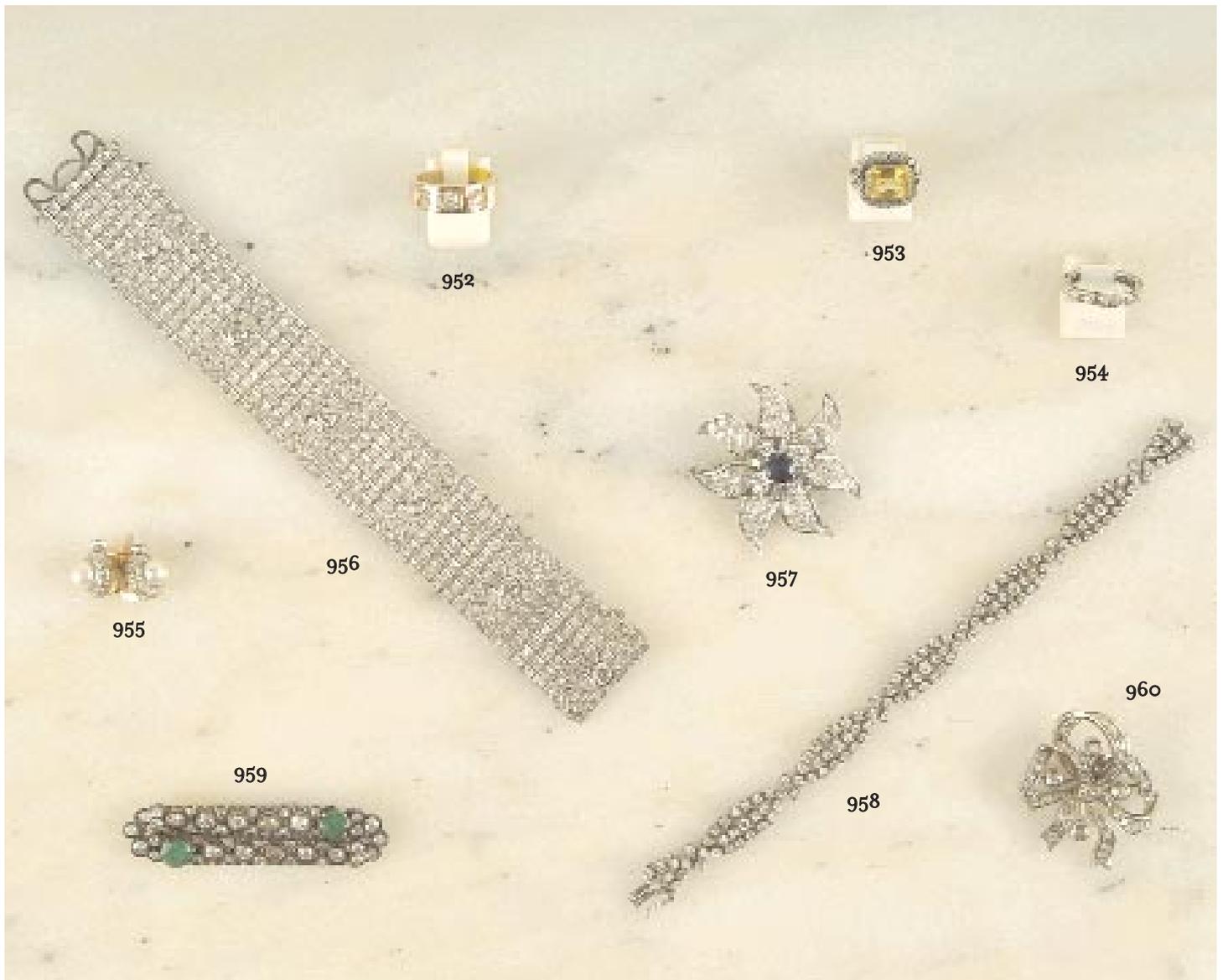
**947**  
**PARTE DE CHÂTELAINÉ EM OURO**  
**BOUCHERON - PARIS,**  
 séc. XIX,  
 marcas francesas  
 Peso - 12,3 grs.                      € 1.200 - 1.800

**948**  
**PAR DE BRINCOS EM OURO**  
**COM ESMALTE E UM RUBI,**  
 portugueses, séc. XIX,  
 marca ilegível, falta de uma pedra  
 Peso - 13,4 grs.                      € 300 - 450

**949**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO**  
**COM 2 1/2 LIBRAS RAINHA VICTÓRIA,**  
 séc. XX,  
 sem marcas  
 Peso - 19,2 grs.                      € 120 - 180

**950**  
**CORRENTE DE RELÓGIO EM OURO**  
**COM PORTA-RETRATO E BRILHANTE,**  
 portuguesa, séc. XIX/XX, contraste  
 do Porto (1887-1937) (Vidal - 17)  
 Peso - 37,4 grs.                      € 280 - 420

**951**  
**ALFINETE "SERPENTE" EM OURO**  
**COM BRILHANTE,**  
 séc. XX,  
 sem marcas  
 Peso - 6,9 grs.                      € 180 - 250



**952**  
**ANEL EM OURO DE 14 QUILATES**  
**COM TRÊS DIAMANTES,**  
 séc. XX, marcas estrangeiras  
*Peso do diamante central - 0,30 K.*  
*Peso - 10,2 grs. € 350 - 500*

**953**  
**ANEL EM OURO E PLATINA COM**  
**TOPÁZIO AMARELO E 18 DIAMANTES**  
**TALHE ROSA,** português, séc. XX,  
 contrastes do Porto (1938-1984) (Vidal -  
 1001 e 110); *Peso - 5,1 grs. € 200 - 300*

**954**  
**ALIANÇA EM OURO**  
**COM 16 DIAMANTES DE TALHE 8/8,**  
 séc. XX,  
 sem marcas  
*Peso - 2 grs. € 120 - 180*

**955**  
**PAR DE BRINCOS EM OURO COM DUAS**  
**PÉROLA DE CULTURA E VINTE E OITO**  
**BRILHANTES,**  
 séc. XX, sem marcas  
*Peso - 5 grs. € 180 - 250*

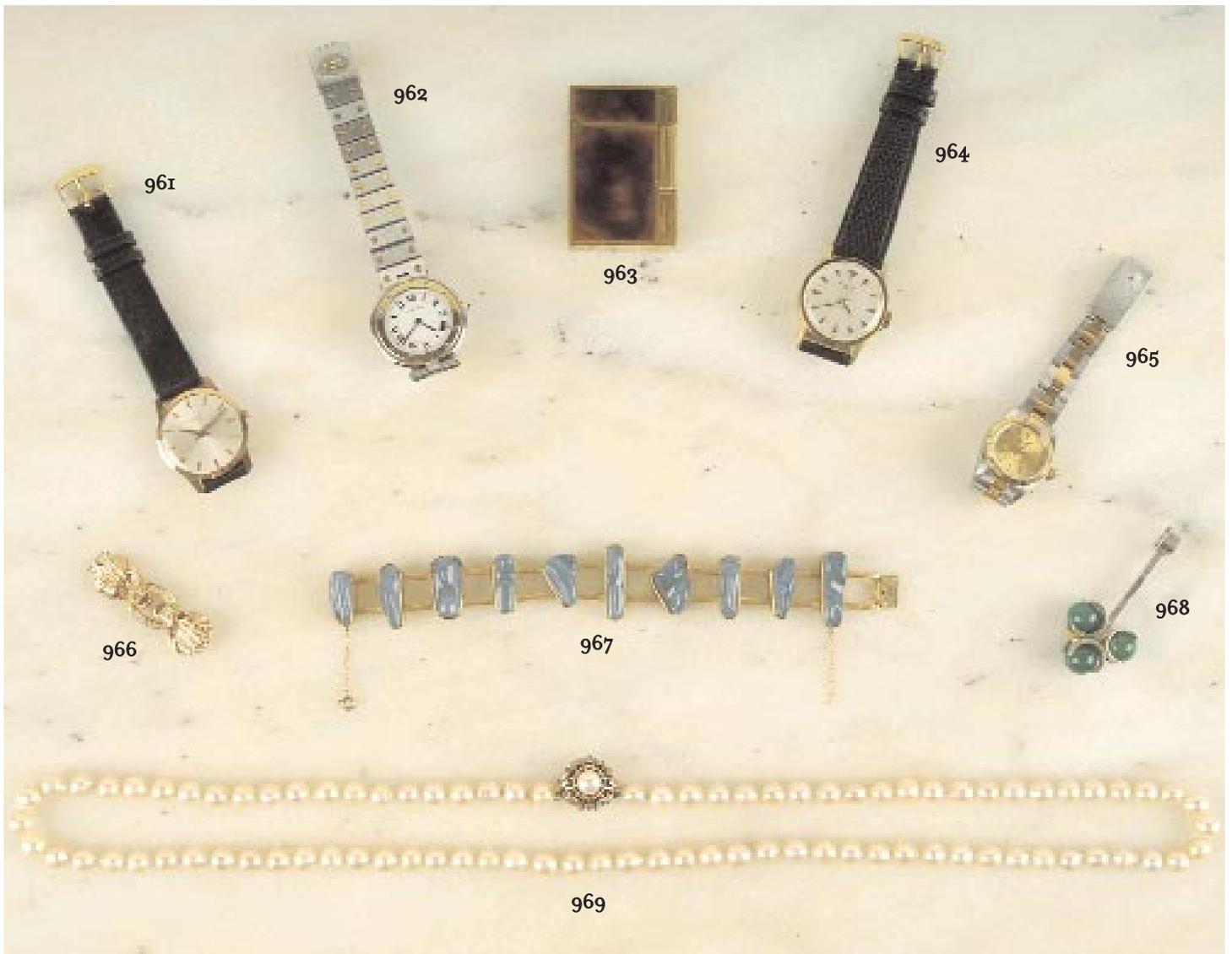
**956**  
**PULSEIRA LARGA EM PLATINA**  
**COM 488 DIAMANTES**  
 séc. XX (anos 30), sem marcas  
*Peso dos diamantes - 36,2 K.*  
*Peso - 65,2 grs. € 5.000 - 7.500*

**957**  
**ALFINETE "FLOR" EM OURO BRANCO**  
**COM 92 DIAMANTES E SAFIRA**  
**CENTRAL,**  
 séc. XX (anos 60), sem marcas  
*Peso - 22,9 grs. € 2.900 - 4.200*

**958**  
**PULSEIRA EM OURO E PLATINA COM**  
**138 DIAMANTES,** portuguesa, séc. XX,  
 contrastes de Lisboa (1938-1984), marca  
 de ourives de Leitão & Irmão (Vidal - 32,  
 115 e 635); *P. - 29,2 grs. € 3.000 - 4.500*

**959**  
**ALFINETE ART DÉCO COM DUAS**  
**ESMERALDAS E 42 DIAMANTES,**  
 séc. XX, sem marcas,  
 fecho partido e falta de dois diamantes  
*Peso - 13,4 grs € 2.100 - 3.200*

**960**  
**ALFINETE DE PEITO "LAÇO"**  
**EM OURO BRANCO COM 43 DIAMANTES**  
**DE TALHE ANTIGO,**  
 séc. XX, sem marcas  
*Peso - 13,5 grs. € 300 - 450*



**961**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM EM OURO UNIVERSAL,**  
 movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 60)  
 € 400 - 600

**964**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM EM OURO ROSA PATEK PHILIPPE,**  
 movimento mecânico, séc. XX (anos 40),  
 n° 828087 - calibre 12, caixa n° 295116,  
 € 4.000 - 6.000

**967**  
**PULSEIRA EM OURO COM 10 CALCEDÓNIAS AZUIS,**  
 séc. XX (anos 70),  
 marcas estrangeiras  
 Peso - 65,8 grs € 1.400 - 2.000

**962**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM EM AÇO E OURO SANTOS - CARTIER,**  
 movimento de quartzo,  
 séc. XX (anos 80)  
 € 1.000 - 1.500

**965**  
**RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA EM AÇO E OURO,**  
 movimento automático, vidro safira,  
 séc. XX (anos 80), estojo e garantia,  
 € 700 - 1.000

**968**  
**PINGENTE EM PRATA COM 3 ESFERAS EM ÁGATA VERDE,**  
 finlandês,  
 séc. XX (anos 60), marcado  
 Peso - 16,5 grs € 50 - 75

**963**  
**ISQUEIRO EM METAL DOURADO E LACA CASTANHA DUPONT,**  
 séc. XX (anos 80),  
 ligeiros defeitos  
 € 200 - 300

**966**  
**FECHO PARA PULSEIRA EM OURO COM 50 DIAMANTES E 4 RUBIS,**  
 séc. XX,  
 marcas estrangeiras  
 Peso - 13,9 grs € 350 - 500

**969**  
**COLAR DE 88 PÉROLAS DE CULTURA BARROCAS,**  
 fecho em ouro com pérola de cultura e 12 diamantes talhe rosa,  
 português, séc. XX, contraste do Porto (1938-1984) (Vidal - 98); € 300 - 450



**970**  
ANEL EM OURO COM PÉROLA  
E DEZ BRILHANTES,

séc. XIX/XX,  
sem marca

Peso - 2 grs.

€ 80 - 120

**971**  
COLAR DE CONTAS MINHOTAS  
EM OURO,

português, séc. XX, contraste do Porto  
(pós 1985) (Vidal - 4093)

Peso - 17,3 grs.

€ 150 - 225

**972**  
RENÉ LALIQUE - 1860-1945

PULSEIRA EM PLACAS DE VIDRO  
GRAVADO E RELEVADO "FLORES",  
marcada, duas placas com defeito

€ 900 - 1.250

**973**  
PULSEIRA SEMI RÍGIDA "CABEÇA DE  
LEÃO" EM OURO COM 5 DIAMANTES  
E ESMALTE AZUL,

séc. XX (anos 70), marcas estrangeiras

Peso - 31,3 grs

€ 280 - 420

**974**  
PAR DE BOTÕES DE PUNHO  
EM OURO COM CAMAFEU CONCHA,

séc. XX,  
marcas estrangeiras

Peso - 19,8 grs.

€ 150 - 225

**975**  
PAR DE BRINCOS EM OURO ART DÉCO,  
portugueses,  
séc. XX, contraste do Porto (1938-1984)  
(Vidal - 26)

Peso - 8,7 grs.

€ 150 - 250

**976**  
PINGENTE "CABEÇA DE CHINÊS"  
EM OURO E MADEIRA,

séc. XX,  
sem marcas

Peso - 1,5 grs

€ 100 - 150

**977**  
PINGENTE EM OURO "TRÊS CEREJAS"  
COM FOLHAS EM CORAL E ÁGATA,

séc. XX,  
marcas estrangeiras

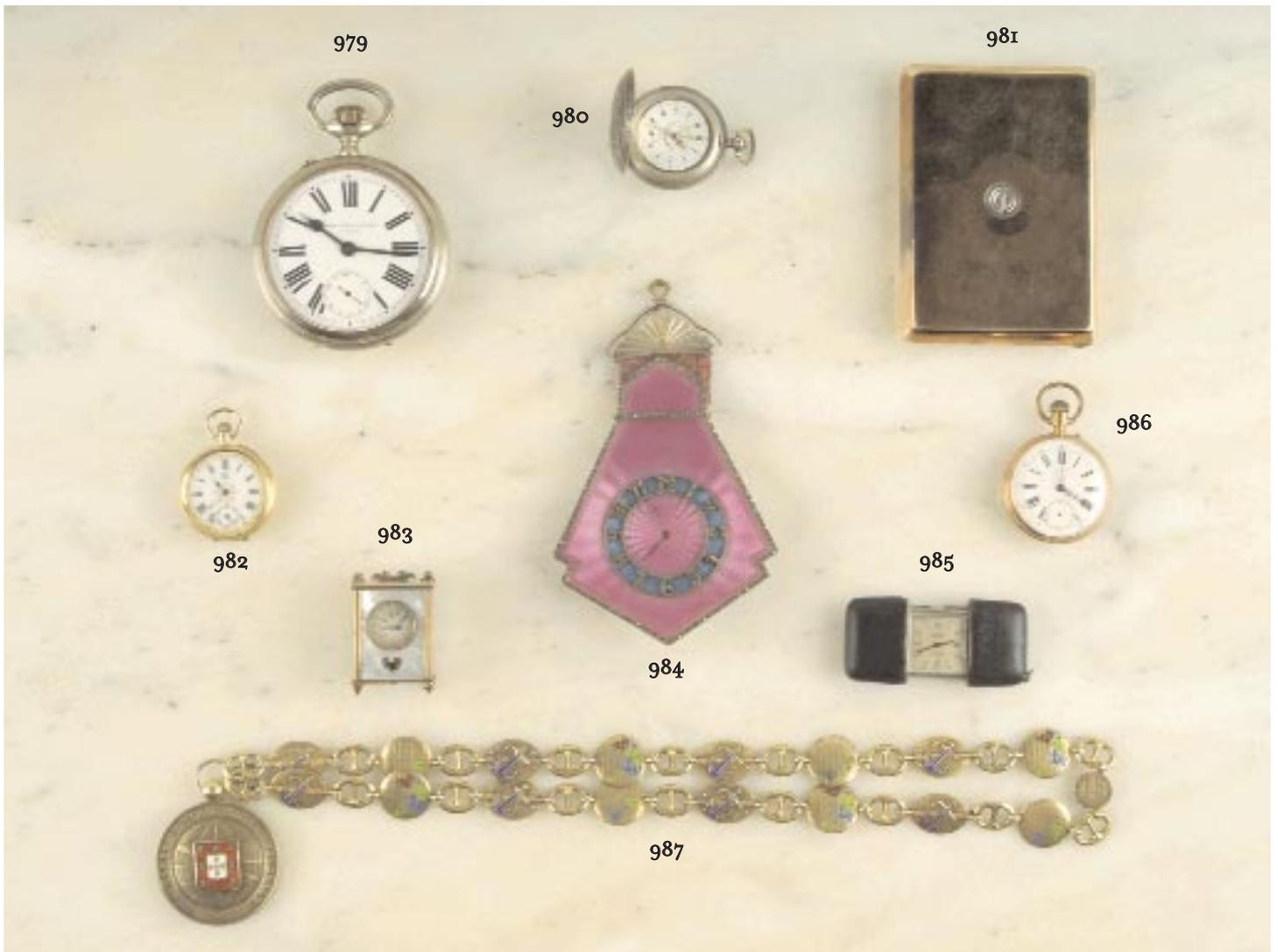
Peso - 5,6 grs

€ 120 - 180

**978**  
PULSEIRA ART DÉCO EM OURO  
AMARELO E ROSA,  
portuguesa, séc. XX, contraste de Lisboa  
(1938-1984) (Vidal - 25)

Peso - 117,5 grs.

€ 1.600 - 2.400



**979**  
**RELÓGIO DE BOLSO DE GRANDES**  
**DIMENSÕES EM AÇO BLACK STARR**  
**& FROST,**  
 movimento mecânico, séc. XIX  
 Dim. - 11,5 x 9 cm      € 380 - 500

**980**  
**RELÓGIO DE BOLSO DE HOMEM**  
**EM OURO J. DENT - LONDON,**  
 movimento mecânico com chave,  
 séc. XVIII  
    € 300 - 450

**981**  
**ESTOJO EM OURO PARA BOTÕES DE**  
**PUNHO E ALFINETE DE GRAVATA,**  
**CARTIER - NEW YORK,**  
 séc. XX (anos 30)  
 Peso - 176 grs      € 2.400 - 3.600

**982**  
**RELÓGIO DE BOLSO EM OURO**  
**LEVER,**  
 séc. XIX,  
 marcas estrangeiras  
    € 250 - 375

**983**  
**RELÓGIO DE MESA EM METAL**  
**DOURADO E MADREPÉROLA,**  
 movimento mecânico, séc. XX,  
 mecanismo a necessitar concerto  
 Dim. - 4,5 x 3 cm      € 350 - 500

**984**  
**RELÓGIO DE PENDURAR EM PRATA**  
**E ESMALTE ROSA MARCASSITE,**  
 movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 20)  
 Dim. - 15 x 9 cm      € 200 - 300

**985**  
**RELÓGIO DE VIAGEM EM METAL**  
**E COURO PRETO ERMETO -**  
**MOVADO,**  
 movimento mecânico, séc. XX (anos 50)  
    € 350 - 500

**986**  
**RELÓGIO DE BOLSO EM OURO,**  
 mostrador em esmalte, séc. XIX,  
 restauros e falta do ponteiro  
 dos segundos  
    € 70 - 100

**987**  
**COLAR DA SOCIEDADE DE GEOGRAFIA**  
**EM PRATA DOURADA E ESMALTE,**  
 português, séc. XX,  
 marca de fabricante  
 Peso - 196 grs      € 250 - 375



**988**  
**RELÓGIO DE MESA EM METAL**  
**DOURADO JAEGER**, movimento  
 mecânico e despertador, séc. XX (anos 40)  
 mecanismo a necessitar concerto  
 Dim. - 6,5 x 8 cm                      € 80 - 120

**989**  
**RELÓGIO DE MESA EM METAL**  
**DOURADO JAEGER**,  
 movimento mecânico e despertador,  
 séc. XX (anos 40)  
 Dim. - 6,5 x 8 cm                      € 100 - 150

**990**  
**RELÓGIO DE MESA EM FERRO FORJADO**  
**VERDE E BASE EM MÁRMORE JAEGER**  
**LE COULTRE**, movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 50), mecanismo a necessitar  
 concerto; Dim. - 26 x 18,5 cm      € 300 - 450

**991**  
**RELÓGIO DE PENDURAR EM METAL**  
**DOURADO E AZUL JAEGER**,  
 mecanismo eléctrico, séc. XX (anos 60),  
 mecanismo a necessitar concerto  
 Dim. - 19,5 cm                          € 120 - 180

**992**  
**RELÓGIO PISA-PAPÉIS**  
**EM BRONZE DOURADO E CRISTAL**  
**J. MAURY - LISBOA**,  
 movimento mecânico, séc. XX  
 Dim. - 6,5 x 8,5 cm                      € 400 - 600

**993**  
**RELÓGIO DE MESA EM BRONZE**  
**DOURADO, COURO E PERGAMINHO**  
**JAEGER LE COULTRE**,  
 movimento mecânico, séc. XX (anos 60)  
 Dim. - 15 x 20 cm                      € 450 - 650

**994**  
**RELÓGIO DE VIAGEM EM METAL**  
**DOURADO JAEGER**,  
 movimento mecânico e despertador,  
 séc. XX (anos 50)  
 Dim. - 8 x 6 cm                          € 100 - 150

**995**  
**RELÓGIO DE MESA EM BRONZE**  
**DOURADO E BAQUELITE BREGUET**,  
 movimento mecânico e despertador  
 séc. XX (anos 40)  
 Dim. - 6,5 x 8,5 cm                      € 200 - 300

**996**  
**RELÓGIO DE VIAGEM EM PELE**  
**DE PORCO JAEGER LE COULTRE**,  
 movimento mecânico e despertador  
 séc. XX (anos 40)  
 Dim. - 11 x 6,5 cm                      € 100 - 150