139
Conjunto de doze cadeiras estilo D. Maria em pau santo com filetes, assentos de palhinha, portuguesas, séc. XIX, duas em mau estado, faltas e defeitos
Dim. - 91 x 51 x 51 cm

€ 4.000 - 6.000

141
Conjunto de seis cadeiras em mogno,
costas com lira e cisnes, assentos de palhinha, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 88 x 45 x 49 cm

€ 1.800 - 2.500

140
Mesa de jogo D. Maria em pau santo com filetes,
portuguesa, séc. XVIII,
defeitos e pequenos restauros
Dim. - 78 x 83 x 40,5 cm

€ 600 - 900

142
Mesa de jogo D. Maria em pau santo com filetes,
portuguesa, séc. XVIII,
sem o pano verde, faltas e defeitos
Dim. - 78 x 84 x 42 cm

€ 700 - 1.000

143
Mesa de encostar D. José em vinhático,
portuguesa, séc. XVIII,
faltas e defeitos
Dim. - 81 x 108 x 60 cm

€ 2.500 - 3.750

144
Papeleira D. José em vinhático com entalhamentos,
entrepanos em pau santo, portuguesa,
séc. XVIII, restaurada
Dim. - 111 x 145 x 67 cm

€ 5.000 - 7.500

145
Arca em teca com precintas em ferro,
ferrolho duplo com dois cadeados, apenas abre meio tampo,
portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 70 x 95 x 67 cm

€ 800 - 1.200

147
Burra em ferro com fechadura na parte superior,
interior pintado
séc. XIX
Dim. - 41 x 67 x 38 cm

€ 900 - 1.300

146
Bufete em vinhático e sicupira,
português, séc. XVIII,
pequenos defeitos
Dim. - 80 x 131 x 70 cm

€ 2.000 - 3.000

148
Mesa de cancela com abas redondas em pau santo e tampo em vinhático,
portuguesa, séc. XVIII, faltas e defeitos
Dim. - 80 x 109 x 41 cm (fechada)

€ 1.000 - 1.500

149
Escritório Lusíada de grandes dimensões - Arte Namban - em madeira lacada de negro com dourados e incrustações de madrepérola "pavão, plantas, folhas e cachos de uvas",
interior com gavetão central em forma de portal maneirista com colunelas e arco de volta encimado por querubim (cabeça de anjo com duas asas),
espelho e batente da fechadura em ferro,
Japão, período Momoyama,
séc. XVI,
sem as ferragens laterais, faltas e defeitos,
base não original
Dim. - 57,5 x 81 x 55 cm

€ *30.000 - 45.000*

Nota:
importante peça de mobiliário Namban. Trata-se de um escritório raro pelas suas grandes dimensões e que aparentemente nunca teve trempe, sendo, presumivelmente, para utilizar sobre estrado. O querubim - cabeça de anjo com duas asas - pintado a ouro que encima o gavetão central do interior constitui um elemento típico da decoração ocidental sacra/cristã do período em causa e indicia encomenda de proprietário católico. No seu todo, trata-se de um objecto que ilustra a fusão de duas culturas tão distintas como a japonesa - presente ao nível da decoração em geral, técnicas e materias utilizados - e a portuguesa - presente ao nível do tipo, modelo e função do móvel, mas também já na decoração, como o detalhe do querubim exemplifica.

150
Mesa redonda de coluna central em nogueira com entalhamentos dourados,
tampo de mármore, portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 78 x 91 cm

€ 700 - 1.000

152
Coluna floreira em madeira entalhada, pintada e dourada,
fuste com "busto de negra", veneziana, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 93,5 cm

€ 1.000 - 1.500

151
Mesa de encostar D. José/D. Maria em castanho com frisos dourados,
portuguesa, séc. XVIII, restauros no dourado, faltas e defeitos
Dim. - 84 x 102 x 62 cm

€ 2.000 - 3.000

153
Mesa de jogo folheada a mogno,
portuguesa,
séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 77,5 x 92,5 x 44,5 cm

€ 350 - 500

154
Arca em madeira lacada a negro com dourados "flores e pássaros", tampo recortado, transformável em estante, China, séc. XVIII, faltas e defeitos
Dim. - 52 x 114 x 53 cm

€ *2.500 - 3.750*

155
Arca em vinhático com ferragens em ferro, portuguesa, séc. XVII, pequenos defeitos
Dim. - 56 x 141 x 66 cm

€ *2.000 - 3.000*

156
"Retrato de senhora"
miniatura oval sobre marfim,
moldura em metal dourado,
séc. XIX/XX
Dim. - 6 x 5 cm *€ 80 - 120*

157
Caixa de pequenas dimensões em marfim e tartaruga, tampa com chapa prensada "D. Miguel I", portuguesa, séc. XIX, defeitos e falta na tartaruga
Dim. - 2,5 x 5,5 cm *€ 400 - 600*

158
"Retrato de menina"
miniatura oval sobre marfim,
moldura em prata dourada e veludo,
portuguesa, séc. XX, assinada A.C.
Dim. - 7 x 5 cm *€ 120 - 180*

159
Porta cartões em marfim,
decoração relevada "figuras orientais",
chinês, séc. XIX, pequenos defeitos,
dentro de maquineta em cartão
Dim. - 9 x 5,5 cm *€ 100 - 150*

160
"Estátua equestre"
duas placas em bronze,
portuguesas, séc. XVIII,
desgaste no relevo
Dim. - 10,5 x 6 cm *€ 400 - 600*

161
Porta cartões em marfim,
decoração relevada "figuras orientais",
chinês, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 9,5 x 5,5 cm *€ 225 - 300*

162
Caixa em madeira lacada de preto,
tampa com decoração policromada "figuras à mesa", interior vermelho, russa, séc. XIX
pequenos defeitos, marcada
Dim.- 7,5 x 9,5 x 9 cm *€ 150 - 225*

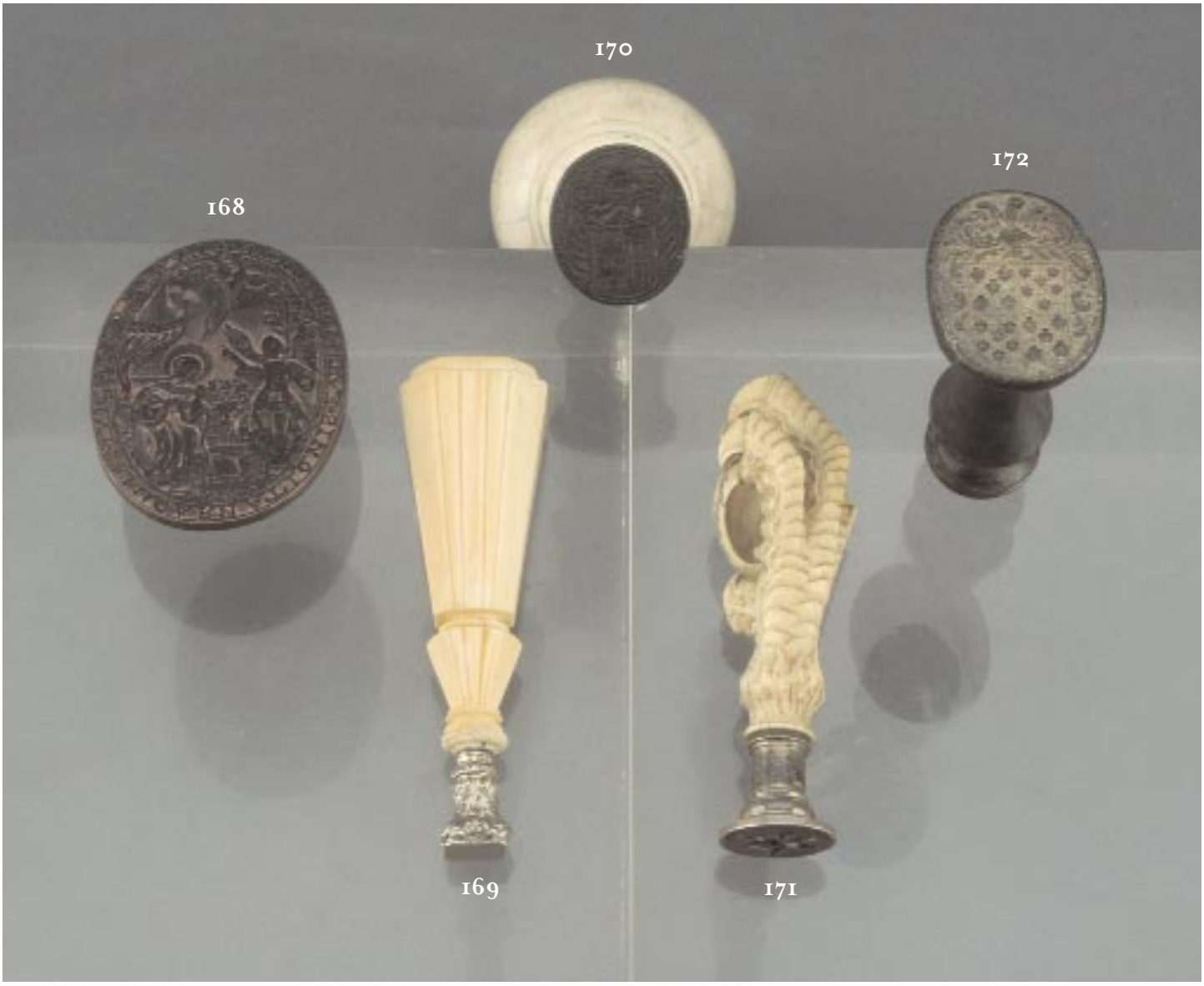
163
"Retrato de fidalgo"
miniatura sobre marfim,
moldura em madeira e gesso e dourados,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 7 x 5,5 cm *€ 250 - 375*

164
Bússula em metal,
caixa em madeira,
francesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 8,5 cm (fechada) *€ 150 - 225*

165
"Retrato de homem"
ambrótipo dentro de estojo bordeaux com dourados,
séc. XIX
Dim. - 5,5 x 4 cm *€ 125 - 180*

166
"Retrato de menina com boneca"
ambrótipo dentro de estojo bordeaux com dourados,
séc. XIX, manchas de humidade
Dim. - 7 x 6 cm *€ 125 - 180*

167
"Retrato de homem com bengala"
daguerreótipo em estojo bordeaux adaptado a moldura, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 7 x 6 cm *€ 125 - 180*



168
Sinete em cobre, gravação com "Anunciação" e inscrição "CONVENTVS MONIALVM - INCARNATIONIS - FVNCHALEN", séc. XVII, sem mão
Dim. - 6 cm *€ 50 - 75*

169
Sinete em prata,
sem gravação,
mão em marfim,
séc. XIX
Dim. - 9 cm *€ 200 - 300*

170
Sinete em bronze,
gravação com escudo partido:
1º - Vale (?); 2º - Guedes (?),
mão em marfim, séc. XVIII
Dim. - 11 cm *€ 750 - 1.100*

171
Sinete em prata,
gravação "flor",
mão em marfim "garra segurando folha com monograma e mote", séc. XIX
Dim. - 9 cm *€ 100 - 150*

172
Sinete em bronze,
gravação com escudo esquartelado com armas de família provavelmente espanhola, séc. XVII/XVIII
Dim. - 6,5 cm *€ 100 - 150*

173
Caixa em madeira e madrepérola,
decoração "paisagem oriental",
séc. XIX/XX,
pequenas faltas e defeitos
Dim. - 4,5 x 10 x 7 cm *€ 40 - 60*

174
"Junco"
escultura em marfim sobre base em madeira,
chinesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 4 x 24 cm *€ 120 - 180*

175
Caixa em madeira e madrepérola,
decoração "paisagem oriental",
séc. XIX/XX,
pequenas faltas e defeitos
Dim. - 5 x 10 x 7 cm *€ 40 - 60*

176
"Gandhi"
busto em marfim sobre base/coluna em matéria córnea,
séc. XX, solto da base
Dim. - 8 cm *€ 80 - 120*

177
"Cristo crucificado"
escultura gótica em bronze, séc. XV,
pequenos defeitos, colocada sobre placa
de madeira forrada a veludo
Dim. - 13 cm *€ 600 - 900*

178
"Cristo crucificado"
escultura em bronze,
cruz em bronze e pau santo,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 22,5 cm *€ 80 - 120*

179
"Nossa Senhora com o Menino"
placa maneirista em bronze, séc. XVI,
pequenos defeitos, sobre base de madeira
forrada de veludo
Dim. - 19 x 9,5 cm *€ 200 - 300*

180
Perfumador em metal amarelo,
pega em madeira,
português, séc. XIX,
dobradiça da tampa partida
Dim. - 14 x 28 cm *€ 50 - 75*

181
Lampadário de capela em metal,
decoração "flores",
português, séc. XIX,
faltas e defeitos
Dim. - 90 cm *€ 150 - 225*

182
Samovar em metal amarelo,
pega da torneira em madeira,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 52 cm *€ 200 - 300*

183
Espingarda militar em ferro e madeira,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 124 cm *€ 350 - 500*

184
Sabre "terçado" em aço com bainha,
punho em pele de cobra, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 95 cm *€ 135 - 200*

185
Espada de cavalaria em aço,
punho em pele de cobra,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 72 cm *€ 220 - 330*

186
"São José com o Menino"
escultura em madeira policromada, resplendor e açucenas em metal, portuguesa, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos, base não original
Dim. - 110 cm

€ 5.000 - 7.500

187
"São João de Calvário"
escultura em madeira policromada,
séc. XVII/XVIII, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 103 cm

€ 2.500 - 3.750

188
"Cristo crucificado"
escultura em marfim com cruz e base em pau santo, resplendor em prata, indo-portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 92 cm

€ 2.500 - 3.750

189
"São Francisco de Assis", escultura em madeira policromada, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 87 cm

€ 1.600 - 2.400

190
"São Miguel Arcanjo" escultura em madeira sem policromia, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 82 cm

€ 3.500 - 5.000

191
"Menino sentado", escultura em mármore sobre coluna igualmente em mármore, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 162 cm (total)

€ 2.000 - 3.000

192
Tinteiro com gato em faiança portuguesa, decoração policromada, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 15 x 18 x 11 cm *€ 500 - 750*

193
Terrina redonda em faiança com duas pegas, decoração a azul "pássaros e flores", séc. XVIII, cabelos e esbeiçadelas
Dim. - 15 x 31 x 22 cm *€ 900 - 1.300*

194
Base de tinteiro rocaille em faiança portuguesa, possivelmente da Fábrica do Rato,decoração policromada "frutos",séc. XVIII, esbeiçadelas
Dim. - 9,5 x 29 cm *€ 500 - 750*

195
Floreira rectangular em faiança, decoração a azul e amarelo "flores", séc. XIX, esbeiçadelas
Dim. - 7 x 21 x 7 cm *€ 100 - 150*

196
Floreira de parede rocaille em faiança portuguesa, possivelmente da Fábrica do Rato, decoração policromada "flores", séc. XIX, restauros e esbeiçadelas
Dim. - 13 x 25 x 15 cm *€ 600 - 900*

197
Floreira rectangular em faiança, decoração escorrida a azul "flores", séc. XIX, esbeiçadelas
Dim. - 7 x 20 x 6,5 cm *€ 100 - 150*

198
"Casal" par de esculturas em porcelana europeia, decoração policromada, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 29 cm *€ 200 - 300*

199
Relógio "casal dançando" em porcelana europeia, decoração policromada, séc. XIX, mecanismo a necessitar de conserto, colagem e defeitos
Dim. - 34 x 22 x 12 cm *€ 300 - 450*

200
Serviço de chá Império em porcelana francesa, decoração policromada "flores", séc. XIX, falta de uma tampa, restauros
Dim. - 23,5 cm (bule) *€ 150 - 225*

201
"São João de Calvário"
escultura em marfim,
indo-portuguesa, séc. XVII,
pequenos defeitos
Dim. - 10,5 cm *€ 400 - 600*

202
"Nossa Senhora de mãos postas"
escultura em marfim,
indo-portuguesa, séc. XVII,
pequenos defeitos
Dim. - 8 cm *€ 500 - 750*

203
"São Sebastião"
escultura em osso,
indo-portuguesa, séc. XVIII/XIX,
falta das setas, pequenos defeitos
Dim. - 8,5 cm *€ 300 - 450*

204
"São João Baptista"
escultura em terracota policromada,
portuguesa, séc. XVIII/XIX,
defeitos
Dim. - 12 cm *€ 100 - 150*

205
"Menino Jesus - Salvador do Mundo"
escultura em marfim,
cingalo-portuguesa,
séc. XVI/XVII
Dim. - 14 cm *€ 2.000 - 3.000*

206
Caixa com pé
em marfim trabalhado,
chinesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 16 cm *€ 350 - 500*

207
"Menino Jesus sobre livro"
escultura em marfim pintado,
indo-portuguesa, séc. XVII/XVIII,
parte de uma imagem, defeitos
Dim. - 7,5 cm *€ 700 - 1.000*

208
"São José com o Menino"
escultura em marfim,
indo-portuguesa, séc. XVIII/XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 8 cm *€ 240 - 360*

209
"Santa de mãos postas"
escultura em marfim,
indo-portuguesa, séc. XVII,
pequenos defeitos
Dim. - 6,5 cm *€ 180 - 250*

210
"Santa Ana ensinando
Nossa Senhora a ler"
escultura em osso, indo-portuguesa,
séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 8,5 cm *€ 200 - 300*

211
"Mão coça costas"
escultura em marfim, cabo em madeira,
séc. XIX,
faltas nos dedos
Dim. - 5,5 cm (mão) *€ 200 - 300*

212
"Músicos em cima de barril"
par de esculturas em madeira e marfim,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 18,5 cm *€ 1.000 - 1.500*

213
"Santo António com o Menino"
escultura em marfim,
hispano-filipina, séc. XVII,
faltas e pequenos defeitos
Dim. - 14,5 cm *€ 750 - 1.100*

214
"Santa"
escultura em marfim,
sino-portuguesa, séc. XVIII/XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 26,5 cm *€ 1.500 - 2.250*

215
"Menino Jesus - Bom Pastor"
escultura em marfim,
indo-portuguesa, séc. XVII,
faltas
Dim. - 20,5 cm *€ 3.000 - 4.500*

216
Par de ânforas em madeira entalhada e dourada,
portuguesas, séc. XVIII, com palmitos
em folha de metal "flores", faltas e defeitos
Dim. - 36 cm (total) *€ 600 - 900*

217
"São Domingos"
escultura em terracota policromada,
resplendor em prata, portuguesa,
séc. XVIII/XIX, partida e colada
Dim. - 29 cm *€ 200 - 300*

218
Par de tocheiros D. José
de pequenas dimensões em madeira
pintada e dourada, portugueses,
séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 24 cm *€ 350 - 500*

219
"Querubins"
peanha de pequenas dimensões
em madeira entalhada,
portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 12,5 x 19,5 x 8 cm *€ 180 - 220*

220
"Santa Ana ensinando Nossa Senhora a ler"
escultura em madeira policromada,
brasileira, séc. XIX
Dim. - 18,5 cm *€ 100 - 150*

221
"Cristo de mãos atadas"
escultura em madeira policromada,
portuguesa, séc. XVIII/XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 41 cm *€ 900 - 1.300*