

797



797
ESPELHO AO GOSTO IMPÉRIO, moldura em mogno com entalhamentos dourados, aplicação em bronze dourado, português, séc. XIX, originalmente constituiu a parte superior de um tremó, pequenos defeitos
 Dim. - 149 x 86 cm € 800 - 1.200

798
ESPELHO, moldura em madeira entalhada e dourada, séc. XIX, restauros, vidro moderno
 Dim. - 91 x 65,5 cm € 700 - 1.000

799
ESPELHO, moldura em madeira entalhada, pintada de verde e dourada, português, séc. XIX/XX, vidro moderno, pequenos defeitos
 Dim. - 121 x 69,5 cm € 400 - 600

800
ESPELHO D. MARIA, moldura em pau santo com entalhamentos dourados, português, séc. XVIII, pequenos restauros
 Dim. - 110 x 48 cm € 1.200 - 1.800

801
ESPELHO ESTILO D. JOSÉ, moldura em pau santo com dourados, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 131 x 61 cm € 1.200 - 1.800

802
ESPELHO, moldura em madeira e gesso dourados, vidro bisoté, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 103 x 61 cm € 100 - 150

803
ESPELHO ESTILO D. JOSÉ, moldura em pau santo com entalhamentos dourados, português, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 122 x 56 cm € 700 - 1.050

804
ESPELHO, moldura em madeira entalhada e dourada, séc. XIX, vidro bizoté não original, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 90 x 75,5 cm € 400 - 600

800



805

PAR DE ESPELHOS

D. JOSÉ,

molduras em madeira entalhada, pintada e dourada, portuguesas, séc. XVIII

restauros, pequenos defeitos

Dim. - 184 x 52 cm

€ 2.300 - 3.450

806

ESPELHO ESTILO

NEOCLÁSSICO,

moldura em madeira

e gesso dourados "figuras",

inglês,

séc. XIX,

faltas e defeitos

Dim. - 90 x 142,5 cm

€ 500 - 750

807

ESPELHO,

madeira entalhada e dourada,

adaptação do séc. XIX,

vidro posterior,

faltas e defeitos

Dim. - 97 x 52 cm

€ 200 - 300

808

PAR DE ESPELHOS OVAIS,

molduras em madeira

e gessos dourados,

séc. XIX,

vidros não originais,

pequenos restauros

Dim. - 38 x 32 cm

€ 400 - 600

809

ESPELHO,

moldura em pau santo

com tremidos,

português,

séc. XIX

Dim. - 41 x 38 cm

€ 600 - 900

810

VITRINE DE MESA,

moldura em pau santo,

séc. XX

Dim. - 62,5 x 62,5 cm

€ 80 - 120





811
"CENA GALANTE",
óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVIII,
reentelado e pequenos restauros
Dim. - 31,5 x 38,5 cm

€ 1.500 - 2.250



813
VALLON - SÉC. XVIII/XIX
"Cena de interior com taberna",
óleo sobre cobre, assinado, restaurado
Dim. - 40 x 30 cm

€ 2.500 - 3.750



812
M. TRUCCA - SÉC. XIX
"Duelo feminino",
óleo grisaille sobre tela, assinado
Dim. - 58 x 79 cm

€ 1.000 - 1.500



814
"PASTORA E MÚSICO",
óleo sobre tela,
escola francesa, séc. XIX
Dim. - 61 x 59,5 cm

€ 1.000 - 1.500



815
"INTERIOR COM FIGURAS",
óleo sobre tela,
escola inglesa, séc. XIX
Dim. - 46 x 38 cm

€ 800 - 1.200



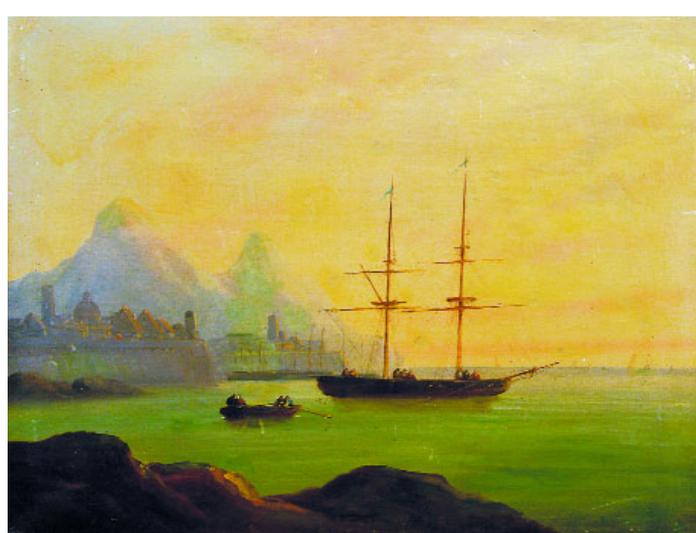
817
RICHARD REDGRAVE - 1804-1888
"Paisagem com figuras e animais",
óleo sobre tela, assinado, reentelado e pequenos restauros
Dim. - 61,5 x 51,5 cm

€ 5.000 - 7.500



816
"PORTO DE MAR COM BARCOS E FIGURAS",
óleo sobre tela, escola italiana, séc. XVIII,
reentelado e restaurado
Dim. - 57,5 x 77 cm

€ 4.000 - 6.000



818
"VELEIROS JUNTO A PORTO DE MAR",
óleo sobre tela, escola italiana, séc. XIX,
reentelado e pequenos restauros
Dim. - 48 x 65 cm

€ 1.800 - 2.700



819
"RETRATO MASCULINO",
óleo sobre tela, escola francesa, séc. XVIII,
reentelado e restauros
Dim. - 74,5 x 62,5 cm

€ 800 - 1.200



821
"PAISAGEM - PESCADOR JUNTO DE QUEDA DE ÁGUA",
óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
assinatura não identificada
Dim. - 76 x 50,5 cm

€ 800 - 1.200



820
"CAVALEIROS SAINDO DA ESTALAGEM",
óleo sobre tela, assinado com iniciais "AT", datado de 27
de Junho de 1876, escola holandesa, séc. XIX, faltas na tinta
Dim. - 27,5 x 34,5 cm

€ 600 - 900



822
"PAISAGEM COM PARQUE E FIGURA",
óleo sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
reentelado e pequenos restauros
Dim. - 49 x 65 cm

€ 700 - 1.050