



II5
PRATO,
 faiança dita de "pré-aranhão",
 decoração a azul e vinoso
 "paisagem com coelho",
 português,
 séc. XVII,
 restaurado, cabelo e esbeçadelas
 Dim. - 37 cm

€ 1.500 - 2.250

II6
PRATO,
 faiança dita de "aranhões",
 decoração a azul e vinoso "flores",
 português,
 séc. XVII,
 cabelos e esbeçadelas,
 faltas no vidrado
 Dim. - 32,5 cm

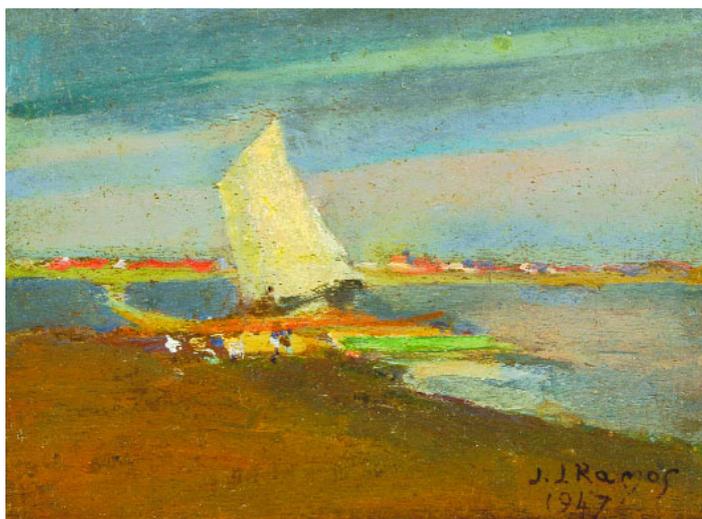
€ 1.500 - 2.250



117
ANTÓNIO JOAQUIM PADRÃO - 17??-1760,
 "Anjo e homem com golfinho",
 óleo sobre cobre, assinado, faltas na tinta
 Dim. - 30,5 x 23 cm € 2.500 - 3.750



119
"D. DIOGO DE SOUSA - 1º CONDE DE RIO PARDO
E VICE-REI DA ÍNDIA", óleo sobre tela,
 escola portuguesa, séc. XIX, reentelado e restaurado
 Dim. - 182 x 116 cm € 2.000 - 3.000



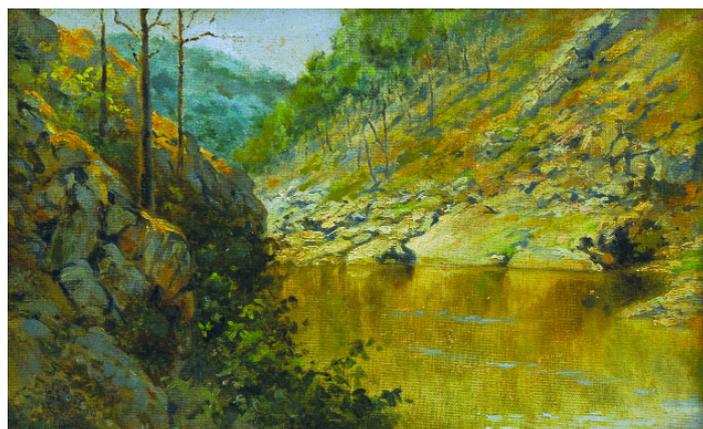
118
JOSÉ JOAQUIM RAMOS - 1881-1972,
 "Ria de Aveiro com moliceiro",
 óleo sobre madeira, assinado e datado de 1947
 Dim. - 9 x 12 cm € 1.000 - 1.500



120
BRANCA FERRAZ MONTEIRO - 1887-19??,
 "Arco do Gonçalo - Montedor",
 óleo sobre madeira, assinado
 Dim. - 16 x 24,5 cm € 600 - 900



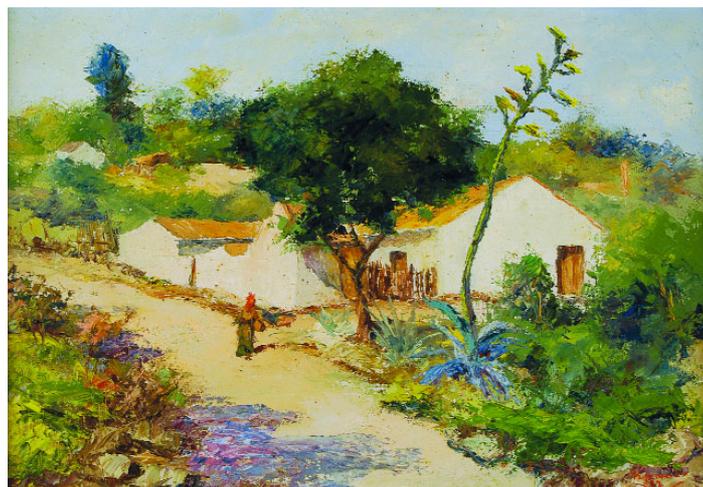
I21
JOSÉ LEITE - 1873-1939,
 "Trecho de quinta com latada",
 óleo sobre tela colada cartão, assinado e datado de 1929
 Dim. - 31 x 45 cm € 2.200 - 3.300



I23
JOSÉ LEITE - 1873-1939,
 "Paisagem com rio",
 óleo sobre tela colada em cartão, assinado e datado de 1922
 Dim. - 26 x 40,5 cm € 1.800 - 2.700



I22
FORTUNATO DOS ANJOS - NASC. 1908,
 "Paisagem",
 óleo sobre tela, assinado
 Dim. - 40 x 60 cm € 3.000 - 4.500



I24
ABEL MENDES - NASC. 1933,
 "Casa com vista rural", óleo sobre platex, assinado e datado de
 1952, inscrição no verso Nº 15 "PITEIRÓ" - POVOA DA IZENTA - 1952
 Dim. - 38 x 55 cm € 1.500 - 2.250

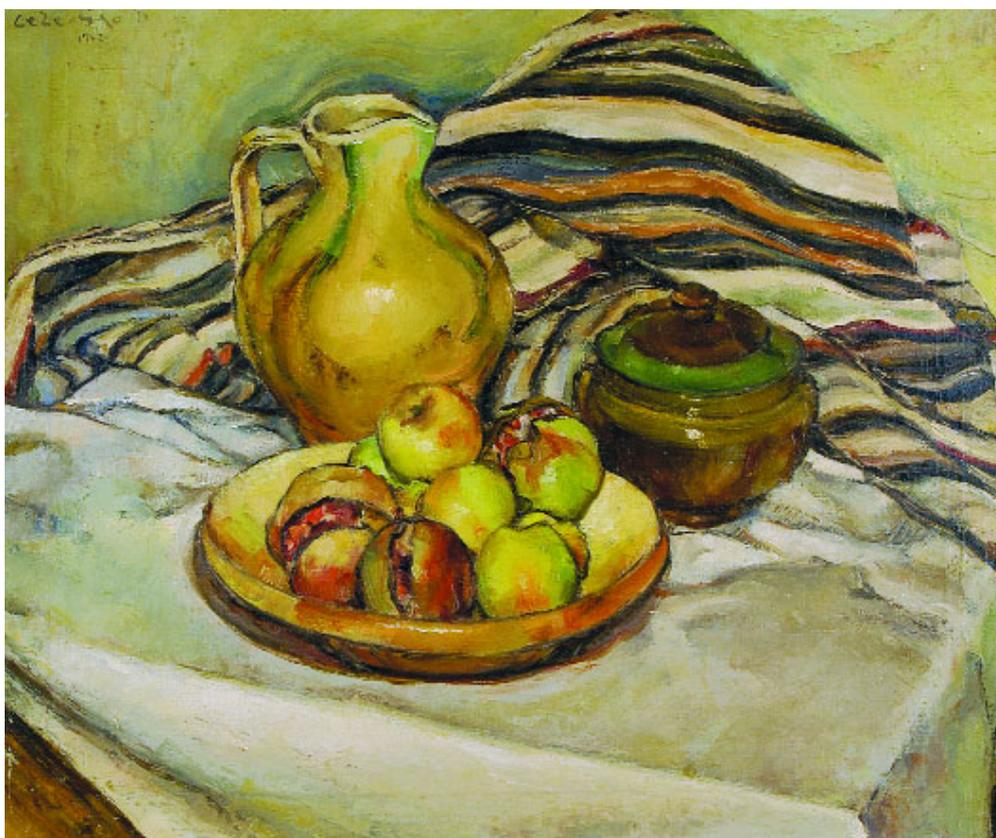


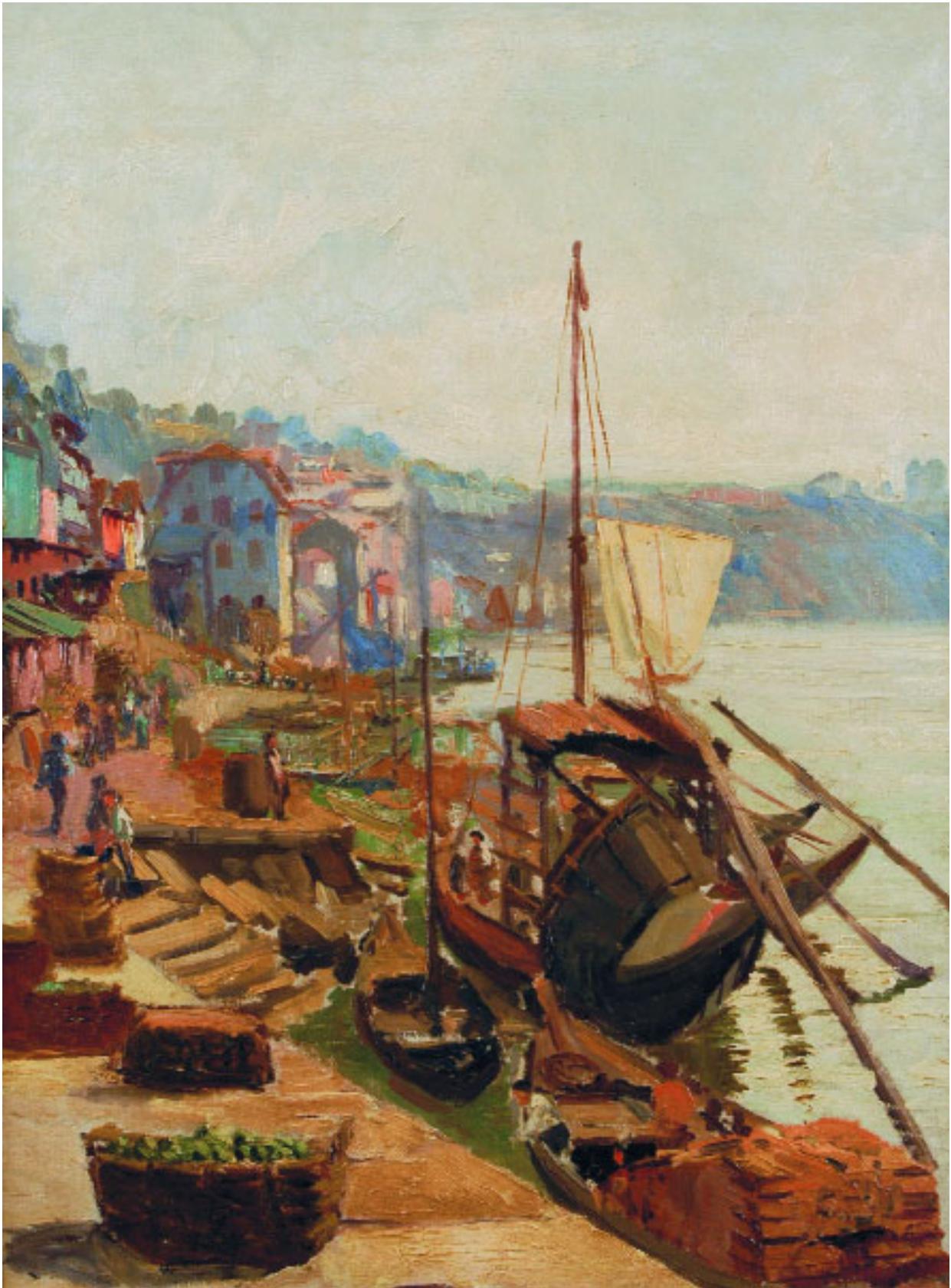
I25
ANTÓNIO SAÚDE - 1875-1958,
"Paisagem - casebre junto a ribeiro",
óleo sobre tela, assinado e datado de 1925
Dim. - 41,5 x 52 cm

€ 16.000 - 24.000

I26
CELESTINO ALVES - 1913-1974,
"Natureza morta",
óleo sobre tela, assinado e datado de 1942
Dim. - 53,5 x 64,5 cm

€ 10.000 - 15.000



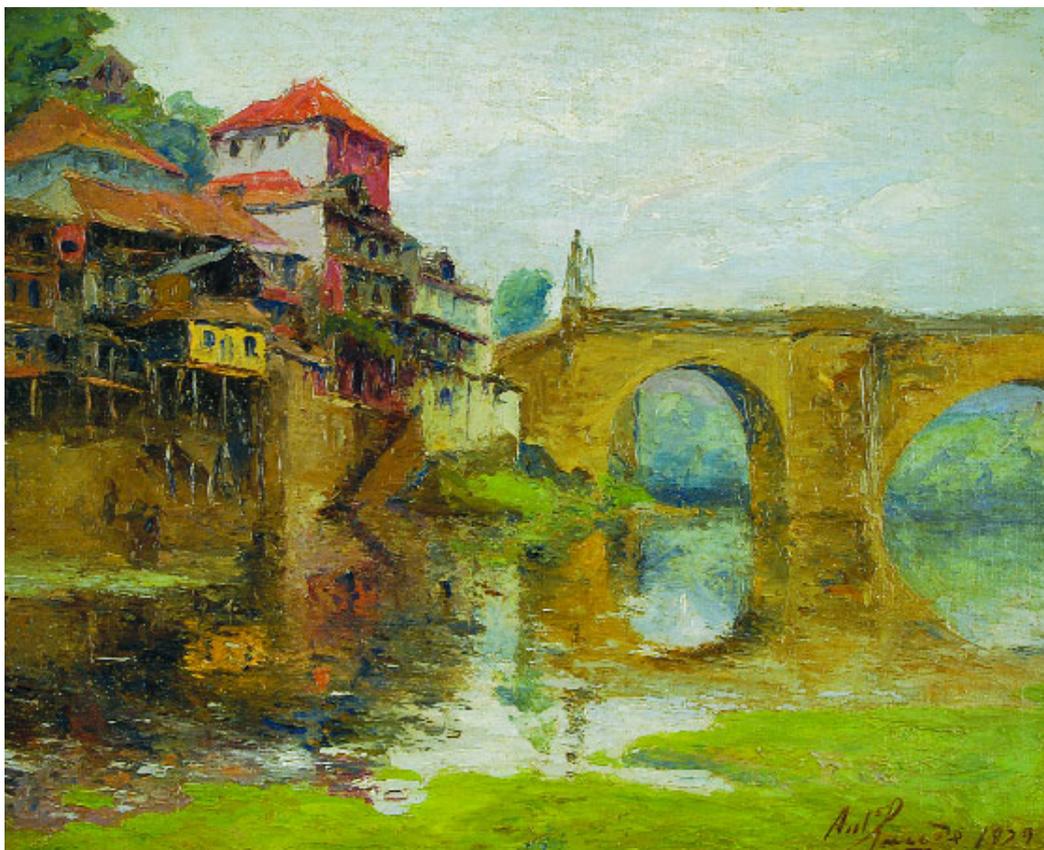


I27
FREDERICO AIRES - 1887-1963,
"Porto - Rio Douro - Barco rabelo acostado",
óleo sobre tela, assinado e datado de 1933
Dim. - 59 x 47 cm

€ 16.000 - 24.000

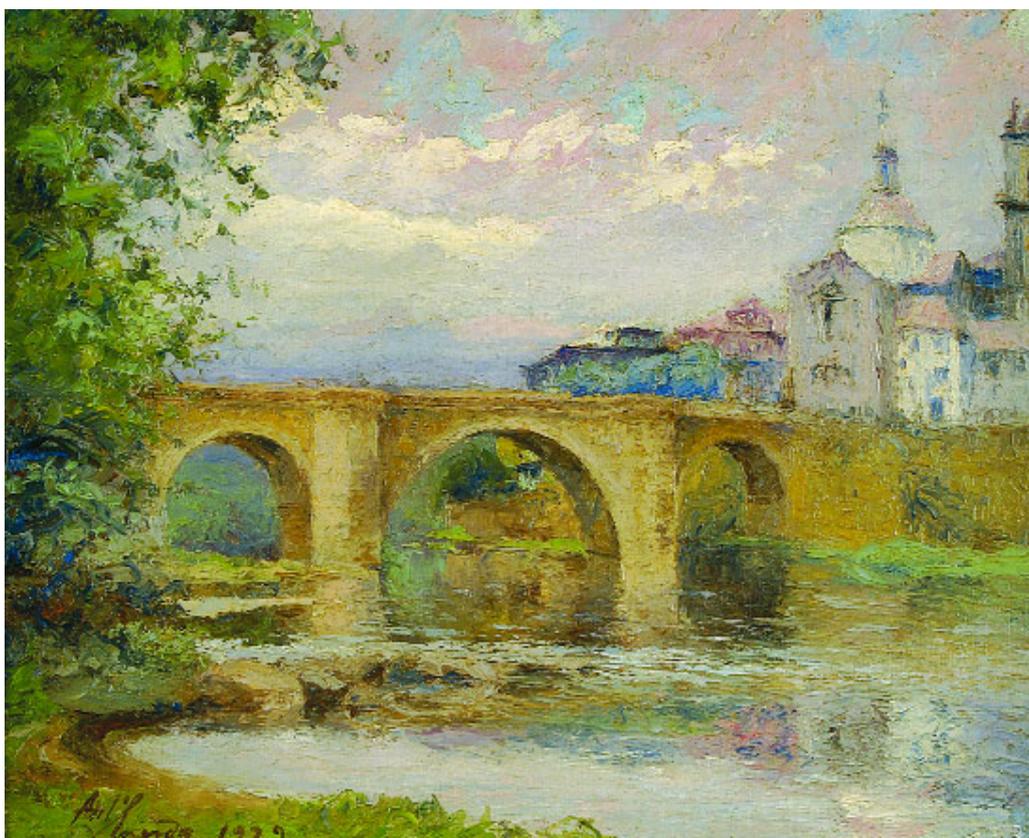
I28
LUCÍLIA ARANHA - 1877-19??,
"Barcos",
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 16 x 25 cm

€ 400 - 600



I29
ANTÓNIO SAÚDE - 1875-1958,
"Amarante - Ponte romana vista da margem esquerda
do Tâmega", óleo sobre tela colada sobre madeira, assinado
e datado, 1929; Dim. - 30 x 37 cm € 7.000 - 10.000

I30
ANTÓNIO SAÚDE - 1875-1958,
"Amarante - Ponte romana vista da margem direita
do Tâmega", óleo sobre tela colada sobre madeira, assinado
e datado, 1929; Dim. - 30 x 37 cm € 7.000 - 10.000





I31
FALCÃO TRIGOSO - 1879-1956,
"Assalto à costa - São Pedro de Muel",

óleo sobre tela, assinado, inscrição no verso G 1089 66

Nota: obra reproduzida in "Falcão Trigoso - A Vida e a Obra do Autor",

Edições INAPA, pág. 129

Dim. - 60 x 47 cm

€ 8.000 - 12.000

I32
FALCÃO TRIGOSO - 1879-1956,
"Já Giraram ... - Ericeira",

óleo sobre tela, assinado

Nota: obra reproduzida in "Falcão Trigoso - A Vida e a Obra do Autor",

Edições INAPA, pág. 110

Dim. - 80 x 110 cm

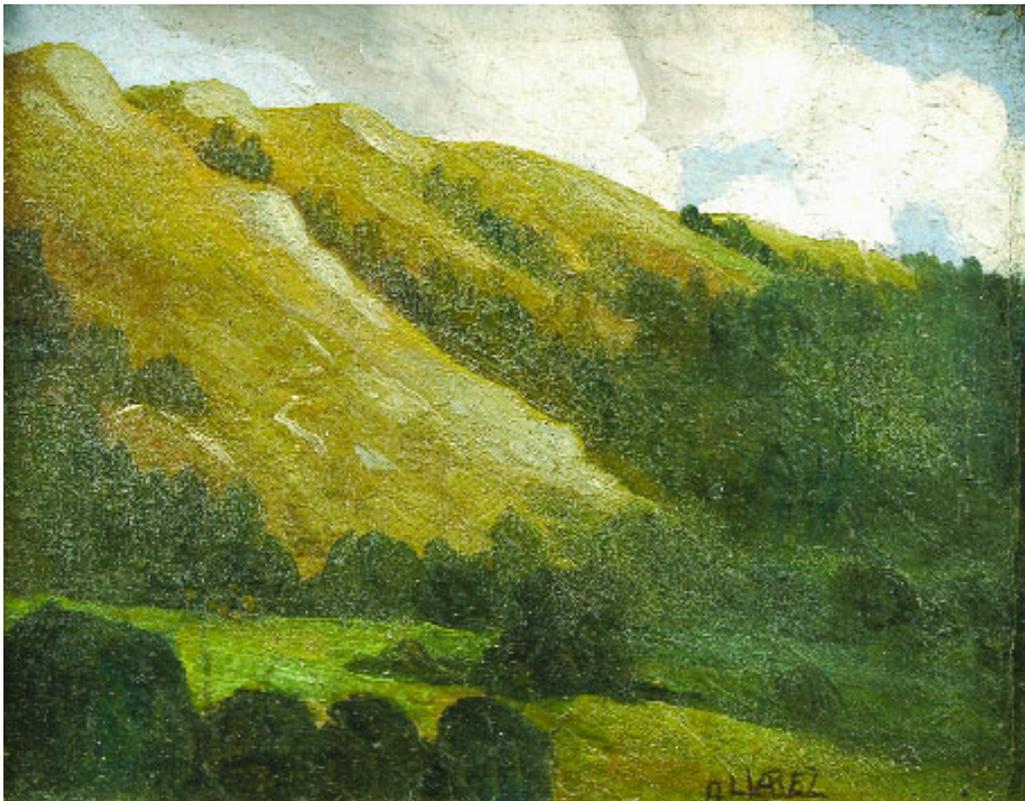
€ 15.000 - 22.500





I33
COLUMBANO - 1857-1929,
"Visconde de Athougua vestido de fidalgo quinhentista",
óleo sobre cartão, assinado e datado de 1880
Dim. - 22 x 15,5 cm € 10.000 - 15.000

I34
CARMO - SÉC. XIX/XX,
"Marinha",
óleo sobre tela, assinado, reentelado e restaurado
Dim. - 28 x 38 cm € 500 - 750



135
JOSÉ MALHOA
- 1855-1933,
"Pátio rural",
óleo sobre madeira,
assinado,
datado de 1900

Dim. - 15,5 x 22 cm

€ 20.000 - 30.000

136
DOMINGUEZ ALVAREZ
- 1906-1942,
"Paisagem",
óleo sobre platex,
assinado

*Nota: obra reproduzida
in "Alvarez",*

*catálogo da exposição realizada
pela Secretaria de Estado da Cultura
em 1987, pág. 58*

Dim. - 14,5 x 18,5 cm

€ 4.000 - 6.000