



- 1135**  
**TERRINA VICTORIANA**, prata, monogramada, contraste de Londres (1865-1866), marca de ourives "SHDC", inglesa, séc. XIX; Dim. - 34 cm  
 Peso - 3,480 grs. € 1.800 - 2.700
- 1136**  
**PRATO "AS SOPINHAS DO BÉBÉ"**, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX; Dim. - 16 cm  
 Peso - 134 grs. € 80 - 120
- 1137**  
**COPO**, prata, decoração gravada "ceifeira", contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65), português, séc. XX, pequeno defeito  
 Dim. - 6 cm; Peso - 40 grs. € 50 - 75
- 1138**  
**PRATO**, prata, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48), português, séc. XX  
 Dim. - 17 cm; Peso - 157 grs. € 80 - 120
- 1139**  
**TEMLADEIRA DE PEQUENAS DIMENSÕES**, prata, moeda de I vintém, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 65), portuguesa, séc. XX  
 Dim. - 7 cm; Peso - 36 grs. € 50 - 75
- 1140**  
**TEMLADEIRA**, prata, sem marcas, colonial, séc. XIX/XX, amolgadelas  
 Dim. - 4,5 x 13,5 x 9,5 cm; Peso - 78 grs. € 150 - 225
- 1141**  
**CAIXA GUARDA JÓIAS RECTANGULAR**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX, amolgadelas e um pé solto  
 Dim. - 7 x 14 x 8 cm; P. - 222 grs. € 120 - 180
- 1142**  
**SALVA DE GRADINHA**, prata, brasileira, séc. XX, marcada  
 Dim. - 26,5 cm  
 Peso - 620 grs. € 100 - 150
- 1143**  
**PALMITO**, folha de prata repuxada, sem marcas, base em madeira entalhada e dourada, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas  
 Dim. - 26,5 cm € 100 - 150



**1144**  
**QUEIMADOR DE INCENSO,**

prata, sem marcas,  
séc. XVIII/XIX, restauro

Dim. - 17 cm;

Peso - 903 grs.

€ 1.200 - 1.800

**1145**  
**PORTA-PAZ "PIETÀ",**

prata,  
marcas eclesiásticas,  
Vaticano (?), séc. XVII/XVIII

Dim. - 17 cm

€ 2.000 - 3.000

**1146**  
**CUSTÓDIA ESTILO D. JOSÉ,** prata e  
prata dourada, contraste Águia do Porto  
(1938-1984) (Vidal - 49 e 65),  
portuguesa, séc. XX; Dim. - 37 cm  
Peso bruto - 510 grs. € 300 - 450

**1147**  
**LANTERNA DE SUSPENSÃO,** prata,  
contraste de Lisboa (1822-1843),  
marca de ourives ilegível (M. A. - L39),  
portuguesa, séc. XIX; Dim. - 95,5 cm  
Peso - 453 grs. € 800 - 1.200

**1148**  
**PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA,** prata,  
contraste de Lisboa (1810-1822), marca  
de ourives atrib. a M.P.E. (1810-1843),  
"cabeça de velho" (M. A. - L36, L437)  
Dim. - 23,5 cm; P. - 807 grs. € 1.200 - 1.800

**1149**  
**COPO DE CAVALEIRO COM CORRENTE,**  
prata, marca de "10 dinheiros"  
(1830-1889) (M. A. - Br55A),  
brasileiro, séc. XIX; Dim. - 24 cm  
Peso - 508 grs. € 500 - 750

**1150**  
**RESPLENDOR,** prata, aplicação de vidro  
carmim, contraste do Porto (1877-1881),  
marca de ourives J.G.O. (1861-1881)  
(M. A. - P66 e P391), séc. XIX, restauros  
Dim. - 35 cm; Peso - 315 grs. € 500 - 750

**1151**  
**SALVA DE GRADINHA,**  
prata, aplicação de moedas brasileiras  
de 1858, marcada, brasileira, séc. XX  
Dim. - 29,5 cm  
Peso - 800 grs. € 200 - 300

**1152**  
**RESPENDOR,** prata, aplicação de pedras  
rosa, contraste Águia do Porto  
(1938-1984), marca da ourivesaria ALIANÇA  
(Vidal - 49), portuguesa, séc. XX  
Dim. - 19 cm; Peso - 98 grs. € 120 - 180





**II53**  
**MISSAL,**  
 capa em madreperola e prata dourada,  
 sem marcas, português,  
 séc. XX, faltas e defeitos  
 Dim. - 14,5 cm € 100 - 150

**II54**  
**CIGARREIRA,**  
 prata, sem marcas,  
 Europa, séc. XX  
 Dim. - 9,5 x 10,5 cm  
 Peso - 134 grs. € 100 - 150

**II55**  
**FOSFOREIRA,** prata, monogramada,  
 séc. XX, contraste de Birmingham  
 (1911-1912), marca de ourives "HIC",  
 inglesa, séc. XX; Dim. - 1 x 4,5 x 3,5 cm  
 Peso - 27 grs. € 70 - 105

**II56**  
**PAR DE ARGOLAS DE GUARDANAPO,**  
 marfim esculpido,  
 séc. XX  
 Dim. - 4 x 2,5 cm € 50 - 75

**II57**  
**MISSAL,**  
 tartaruga e madreperola,  
 datado de 1857, português,  
 séc. XIX, defeito  
 Dim. - 12 cm € 100 - 150

**II58**  
**CIGARREIRA,** prata, pintura "Setter",  
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937)  
 (Vidal - 82), portuguesa, séc. XIX/XX,  
 restauros; Dim. - 1,5 x 8,5 x 8 cm  
 Peso - 129 grs. € 160 - 240

**II59**  
**CAIXA REDONDA,**  
 prata e prata dourada, aplicação de  
 medalhão em porcelana "homem",  
 decoração a sêpia, marcada, portuguesa,  
 séc. XX; Dim. - 3 x 6 cm € 40 - 60

**II60**  
**BINÓCULOS EM MADREPÉROLA,**  
 sem marcas,  
 Europa,  
 séc. XIX  
 Dim. - 10 cm € 70 - 105

**II61**  
**BINÓCULOS EM MARFIM,**  
 marcados, Europa,  
 séc. XIX,  
 faltas e defeitos  
 Dim. - 12 cm € 80 - 120

**II62**  
**FOSFOREIRA,**  
 prata, contraste de Birmingham  
 (1903-1904), marca de ourives "T.H.",  
 inglesa, séc. XX, defeitos e amolgadelas  
 Dim. - 1 x 4 x 3 cm; Peso - 14 grs. € 50 - 75

**II63**  
**CAIXA DE CINTO MILITAR,** metal  
 amarelo, decoração em relevo  
 "troféu", portuguesa, séc. XIX,  
 defeitos e falta do cinto  
 Dim. - 12 x 10 x 3,5 cm € 70 - 105

**II64**  
**QUATRO ESCOVAS E ESPELHO DE MÃO,**  
 Art Déco, prata, contraste de Birmingham  
 (1936-1937), marca de ourives "AC",  
 ingleses, séc. XX, defeitos  
 Dim. - 26,5 cm € 100 - 150



**II65**  
**CANELEIRO**, prata, decoração relevada "grinaldas", contraste de Birmingham (1908-1909), marca de ourives "W. D.", inglesa, séc. XX, Dim. - 18 cm  
 Peso - 235 grs. € 100 - 150

**II66**  
**GALHETEIRO OVAL DE GRADINHA**, prata, contraste de Londres (1782-1783), marca de ourives de William Abdy, inglês, séc. XVIII, galhetas não originais, defeitos Dim. - 23,5 cm; Peso - 456 grs. € 700 - 1.050

**II67**  
**TAÇA ONDULADA**, prata, bordo vazado, inscrição no fundo, contraste de Sheffield (1912-1913), marca de ourives "H. A.", inglesa, séc. XX; Dim. - 7 x 18,5 cm  
 Peso - 261 grs. € 100 - 150

**II68**  
**CAIXA**, vidro facetado, tampa em prata, marcada, francesa, séc. XIX/XX, tampa não original Dim. - 9 cm € 80 - 120

**II69**  
**BULE ESTILO JORGE I**, prata, contraste de Chester (1901-1902), marca de ourives RH, inglês, séc. XX, bola da tampa posterior, defeito na pega Dim. - 13 cm; Peso - 454 grs € 700 - 1.050

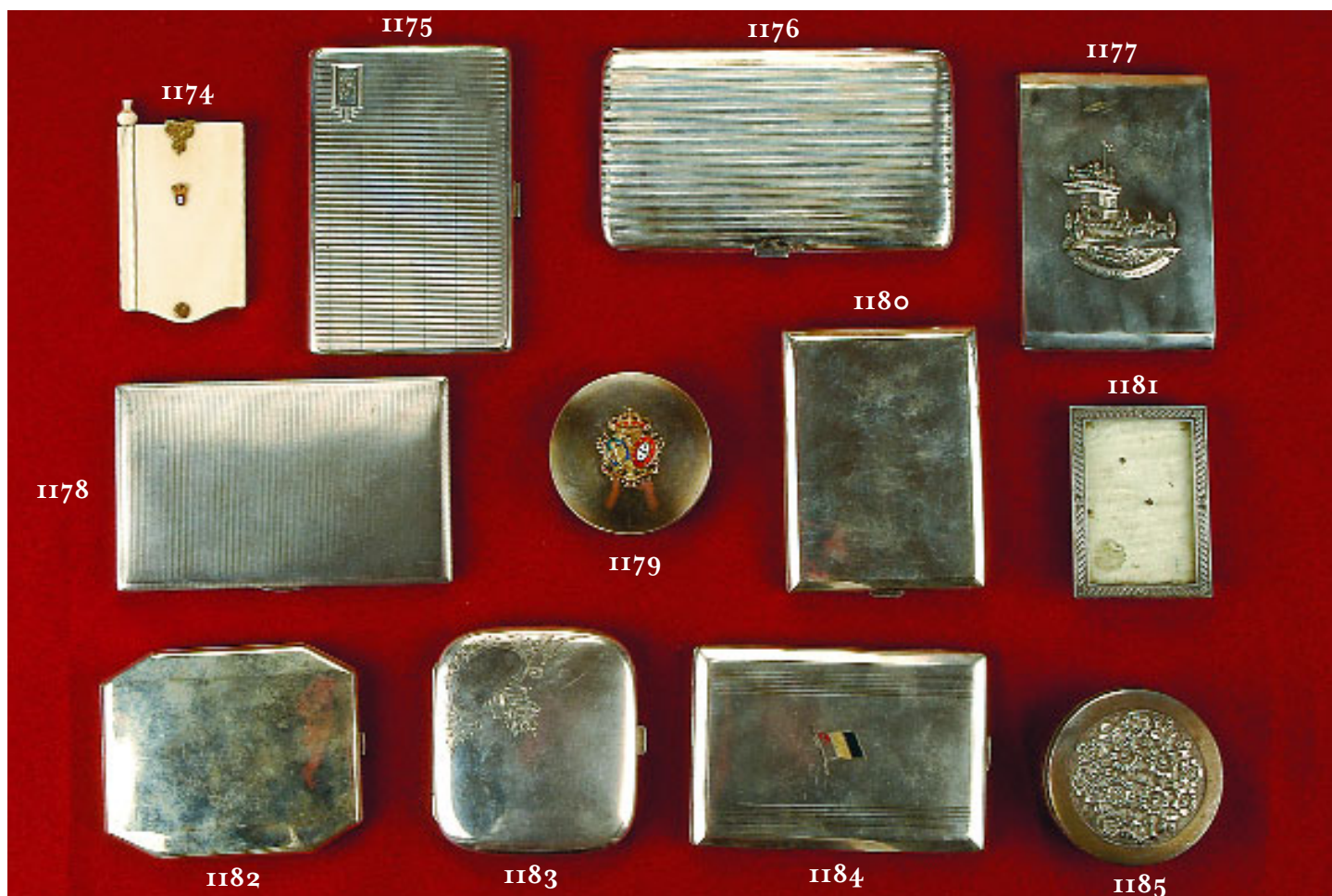
**II70**  
**CAIXA OVAL DE TOILETTE**, prata, corpo em vidro, tampa marcada, francesa, séc. XIX/XX Dim. - 5 x 13,5 x 7,5 cm  
 Peso - 66 grs. € 100 - 150

**II71**  
**SALVA DE PEQUENAS DIMENSÕES ESTILO JORGE III**, prata, contraste de Chester (1909-1910), marca de ourives "MEBFEB", inglesa, séc. XX Dim. - 19 cm; Peso - 228 grs. € 150 - 225

**II72**  
**SALVA RECORTADA ESTILO JORGE III**, prata, contraste de Sheffield (1912-1913), marca de ourives "F. B. Ldt", inglesa, séc. XX; Dim. - 31,5 cm  
 Peso - 1.033 grs. € 400 - 600

**II73**  
**SALVA DE PEQUENAS DIMENSÕES**, prata, três pés, decoração relevada "flores", sem marcas, Europa, séc. XIX, restauros; Dim. - 5 x 7,5 cm  
 Peso - 255 grs. € 250 - 375





**II74**  
**CADERNO DE BAILE,**  
 marfim, aplicação posterior em esmalte policromado "armas de Portugal", português, séc. XIX/XX, rachas  
*Dim. - 9 x 5 cm* € 120 - 180

**II75**  
**CIGARREIRA,** prata, monogramada, contraste de Birmingham (1935-1936), marca de ourives "W.N. Ltd", inglesa, séc. XX; *Dim. - 1 x 13 x 8 cm*  
*Peso - 184 grs.* € 100 - 150

**II76**  
**CIGARREIRA,** prata, decoração guilhocada, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX; *Dim. - 1 x 14,5 x 9 cm*  
*Peso - 163 grs.* € 120 - 180

**II77**  
**CIGARREIRA,** prata, decoração "Torre de Belém", contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65), portuguesa, séc. XX; *Dim. - 1 x 12 x 8 cm*  
*Peso - 116 grs.* € 80 - 120

**II78**  
**CIGARREIRA EM PRATA INGLESA,**  
 séc. XX, contraste de Londres (1956-1957), marca de ourives "P&B", inglesa, séc. XX; *Dim. - 1 x 13,5 x 8,5 cm*  
*Peso - 209 grs.* € 100 - 150

**II79**  
**CAIXA DE HÓSTIAS,** prata, aplicação em esmalte policromado "armas da Misericórdia", sem marcas, portuguesa, séc. XX, faltas e defeitos no esmalte  
*Dim. - 6,5 cm; Peso - 47 grs.* € 100 - 150

**II80**  
**CIGARREIRA,** prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65), portuguesa, séc. XX  
*Dim. - 1 x 11 x 8 cm*  
*Peso - 113 grs.* € 80 - 120

**II81**  
**MOLDURA DE PEQUENAS DIMENSÕES,**  
 prata, sem marcas, séc. XX, vidro lascado, verso com vestígio de xilógrafos  
*Dim. - 8 x 5,5 cm* € 60 - 90

**II82**  
**CIGARREIRA,** prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX  
*Dim. - 1 x 11 x 8,5 cm*  
*Peso - 106 grs.* € 100 - 150

**II83**  
**CIGARREIRA,**  
 prata, marcada, Europa, séc. XIX/XX  
*Dim. - 1 x 9,5 x 8,5 cm*  
*Peso - 83 grs.* € 80 - 120

**II84**  
**CIGARREIRA,** prata, esmalte "bandeira francesa", contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX, defeito; *Dim. - 1 x 12 x 8,5 cm*  
*Peso - 114 grs.* € 100 - 150

**II85**  
**CAIXA REDONDA,**  
 prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65), portuguesa, séc. XX; *Dim. - 7 cm*  
*Peso - 42 grs.* € 30 - 45



**1186**  
**CIGARREIRA,**  
 monogramada, prata,  
 decoração "Menina", sem marcas,  
 Europa, séc. XX; Dim. - 1 x 9 x 8,5 cm  
 Peso - 80 grs. € 80 - 120

**1187**  
**FOSFOREIRA,**  
 prata, contraste Javali do Porto  
 (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa,  
 séc. XIX/XX; Dim. - 1 x 6 x 4 cm  
 Peso - 54,5 grs. € 70 - 105

**1188**  
**FOSFOREIRA DUPLA,** prata,  
 inscrição, contraste de Londres  
 (1850-1851), marca de ourives "TD",  
 inglesa, séc. XIX; Dim. - 1 x 4,5 x 2,8 cm  
 Peso - 39,5 grs. € 40 - 60

**1189**  
**FOSFOREIRA E PORTA LIBRAS,** prata,  
 monogramada, contraste de Birmingham  
 (1902-1903), marca de ourives ilegível,  
 inglesa, séc. XX, defeito na mola  
 Dim. - 6,5 x 3 x 1 cm; Peso - 43 grs. € 50 - 75

**1190**  
**FOSFOREIRA,**  
 prata, monogramada,  
 marcada, Europa, séc. XIX/XX  
 Dim. - 7 x 3 cm  
 Peso - 24 grs. € 50 - 75

**1191**  
**FOSFOREIRA,**  
 prata, contraste de Chester (1923-1924),  
 marca de ourives "D. Bros.", inglesa,  
 séc. XX, Dim. - 5,5 x 4 x 1 cm  
 Peso - 37 grs. € 50 - 75

**1192**  
**CAPA DE ISQUEIRO,**  
 prata, marcada,  
 Europa, séc. XIX/XX  
 Dim. - 6,5 x 3,5 x 1 cm  
 Peso - 36,5 grs. € 50 - 75

**1193**  
**FOSFOREIRA,** prata,  
 monogramada, contraste de Birmingham  
 (1870-1871), marca de ourives "JHT",  
 inglesa, séc. XIX; Dim. - 4,5 x 2,5 cm  
 Peso - 32 grs. € 40 - 60

**1194**  
**CAIXA DE RAPÉ CONVEXA,**  
 prata, marcada,  
 Europa, séc. XIX  
 Dim. - 5,5 x 4 x 1 cm  
 Peso - 31,5 grs. € 50 - 75

**1195**  
**CAIXA DE RAPÉ,**  
 prata e prata dourada,  
 marcada, Europa, séc. XIX  
 Dim. - 1,5 x 6,5 x 3 cm  
 Peso - 51 grs. € 70 - 105

**1196**  
**CAIXA PARA COMPRIMIDOS,**  
 prata, decoração "mãe e menino",  
 marcada, Europa, séc. XIX/XX  
 Dim. - 40 cm  
 Peso - 16 grs. € 50 - 75

**1197**  
**CAIXA DE RAPÉ,** prata,  
 contraste Javali do Porto (1887-1937)  
 (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX,  
 sem freio; Dim. - 2 x 8 x 4 cm  
 Peso - 105 grs. € 300 - 450





**1198**

**BOLSA EM MALHA**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX, pequeno defeito; *Dim.* - 17 x 15,5 cm  
*Peso* - 115 grs. € 100 - 150

**1199**

**FOSFOREIRA CONVEXA**, prata, contraste de Birmingham (1902-1903), marca de ourives "HM", inglesa, séc. XX  
*Dim.* - 1 x 6 x 4,5 cm  
*Peso* - 56,5 grs. € 70 - 105

**1200**

**APLICAÇÃO "NOSSA SENHORA DO CARMO COM O MENINO"**, prata, sem marcas, portuguesa, séc. XIX  
*Dim.* - 7,5 cm  
*Peso* - 34 grs. € 150 - 225

**1201**

**APLICAÇÃO "NOSSA SENHORA COM O MENINO"**, prata, sem marcas, portuguesa, séc. XIX  
*Dim.* - 4 cm  
*Peso* - 34 grs. € 150 - 225

**1199**



**1200**



**1201**



**1202**



**1203**



**1204**



**1208**



**1209**



**1202**

**TESOURA COM BAINHA**, metal, prateado, Europa, séc. XIX/XX, ferrugem na tesoura, amolgadela  
*Dim.* - 14 cm € 50 - 75

**1203**

**BILHETEIRA**, marfim esculpido, China, séc. XX, pequenas faltas e defeitos  
*Dim.* - 9,5 x 5,5 x 1,5 cm € 350 - 525

**1204**

**BOLSA EM MALHA**, prata, contraste Javali de Gomodar (1913-1937) (Vidal - 85), portuguesa, séc. XX, pequeno defeito; *Dim.* - 18,5 x 14 cm  
*Peso* - 100 grs. € 80 - 120

**1205**

**BOLSA EM MALHA**, prata, contraste Javali de Gondomar (1913-1937) (Vidal - 85), portuguesa, séc. XIX/XX, pequeno defeito; *Dim.* - 17,5 x 13 cm  
*Peso* - 93 grs. € 80 - 120

**1206**

**MISSAL**, capa em filigrana de prata dourada com esmaltes, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65), português, séc. XX, faltas no esmalte  
*Dim.* - 9,5 x 4,5 x 2 cm € 120 - 180

**1207**

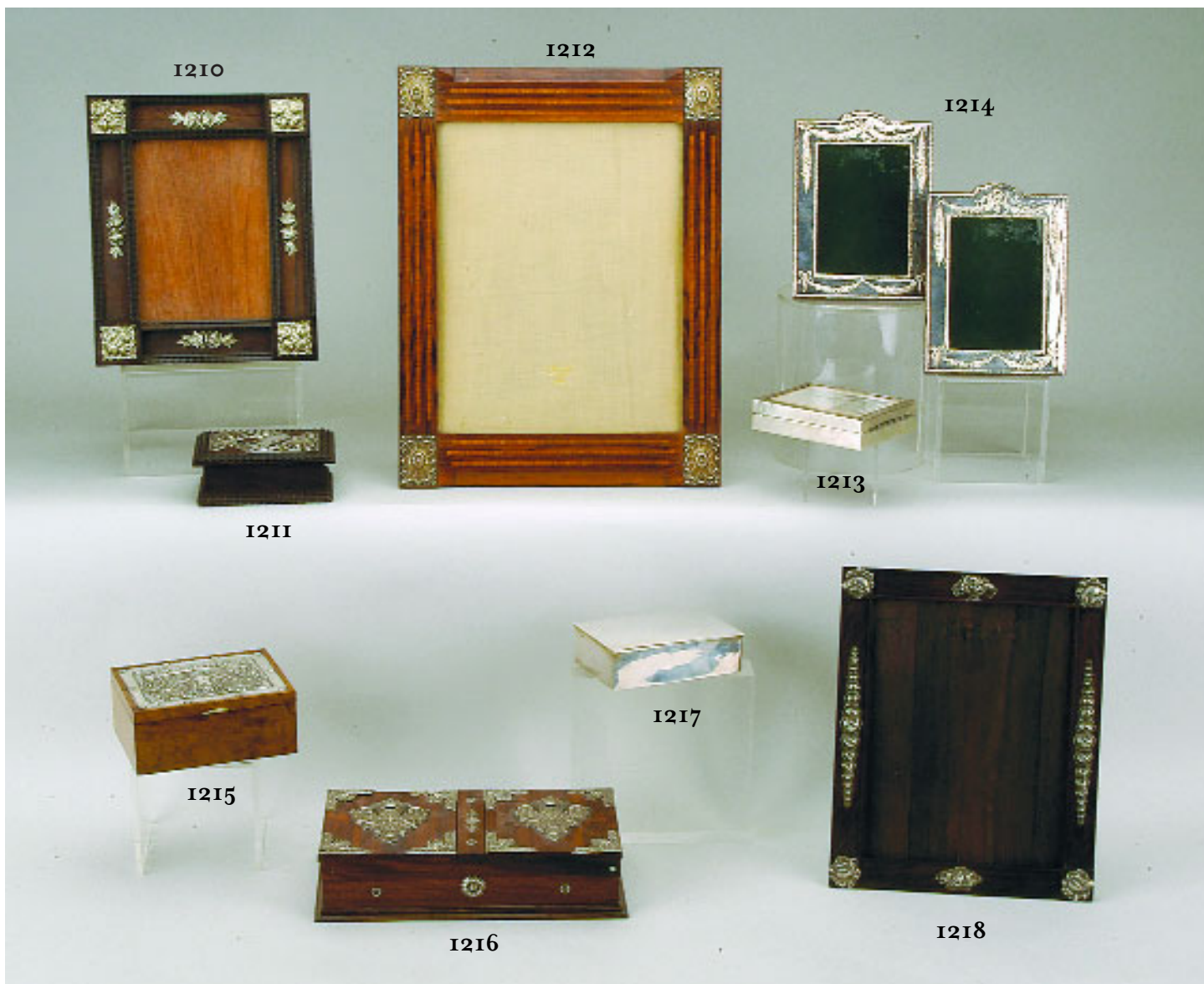
**BOLSA EM MALHA**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX, pequeno defeito; *Dim.* - 21 x 18,5 cm  
*Peso* - 154 grs. € 150 - 225

**1208**

**BOLSA EM MALHA**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portuguesa, séc. XIX/XX, pequeno defeito; *Dim.* - 20 x 15 cm  
*Peso* - 125 grs. € 100 - 150

**1209**

**SALEIRO E PIMENTEIRO "PASSARINHOS"**, prata, marcados, séc. XX  
*Dim.* - 3,5 cm  
*Peso* - 74 grs. € 100 - 150



**1210**  
**MOLDURA,**  
 pau santo e prata,  
 sem marcas,  
 portuguesa, séc. XX  
 Dim. - 25 x 21 cm

€ 100 - 150

**1213**  
**CAIXA,**  
 prata, aplicação de gravura  
 "cidade com Igreja",  
 marcada, Europa, séc. XX  
 Dim. - 3x 12,5 x 9,5 cm

€ 150 - 225

**1216**  
**CAIXA PARA CIGARROS,** pau santo e prata  
 "armas de Portugal", contraste Javali  
 do Porto (1887-1937) (Vidal - 83),  
 portuguesa, séc. XIX/XX, faltas e defeitos  
 Dim. - 6 x 25 x 13 cm

€ 120 - 180

**1211**  
**CAIXA PARA CIGARROS,**  
 prata, inscrição *CIGARROS*,  
 contraste Javali de Gomdomar (1913-1937)  
 (Vidal - 85), portuguesa, séc. XX  
 Dim. - 5 x 13 x 10 cm

€ 100 - 150

**1214**  
**PAR DE MOLDURAS,**  
 prata, decoração relevada "grinaldas",  
 contraste de Birmingham (1997-1998),  
 marca de ourives "HC", inglesas, séc. XX  
 Dim. - 18 x 13 cm

€ 150 - 225

**1217**  
**CAIXA PARA CIGARROS,** prata, contraste  
 Águia de Lisboa (1938-1984), marca  
 da ourivesaria *ELOY DE JESUS* (Vidal - 64),  
 portuguesa, séc. XX, forrada a cortiça  
 Dim. - 3,5 x 13 x 9 cm

€ 200 - 300

**1212**  
**MOLDURA,** pau santo, pau rosa e prata,  
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937),  
 marca de ourives *LEITÃO & IRMÃO*  
 (Vidal - 82 e 635), portuguesa, séc. XIX/XX  
 Dim. - 39 x 30,5 cm

€ 250 - 375

**1215**  
**CAIXA PARA CIGARROS,** noqueira e prata  
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937),  
 marca de ourives *LEITÃO & IRMÃO*  
 (Vidal - 67 e 635), portuguesa, séc. XX  
 Dim. - 6 x 14 x 11 cm

€ 200 - 300

**1218**  
**MOLDURA,**  
 pau santo e prata,  
 sem marcas  
 portuguesa, séc. XX  
 Dim. - 28 x 22,5 cm

€ 100 - 150





**1219**  
**COLHER**, prata, contraste de Évora (1738), marca de ourives ilegível (M. A - E2), portuguesa, séc. XVIII  
 Dim. - 15,5 cm  
 Peso - 32 grs. € 1.000 - 1.500

**1220**  
**COLHER**, prata, contraste de Évora (1738), marca de ourives de Luís Nunes (1738) (M. A - E2 e E29), portuguesa, séc. XVIII; Dim. - 16 cm  
 Peso - 30 grs. € 1.000 - 1.500

**1221**  
**COLHER**, prata  
 marca de ourives ilegível, portuguesa, séc. XVIII  
 Dim. - 16 cm  
 Peso - 31 grs. € 800 - 1.200

**1222**  
**COLHER**, prata,  
 marca de ourives ilegível portuguesa, séc. XVII/XVIII  
 Dim. - 16 cm;  
 Peso - 30 grs. € 800 - 1.200

**1223**  
**COLHER**, prata,  
 sem marcas, portuguesa, séc. XVIII/XIX  
 Dim. - 16 cm  
 Peso - 23 grs. € 500 - 750

**1224**  
**COLHER**, prata  
 sem marcas, portuguesa, séc. XVIII/XIX, cabo dobrado no final  
 Dim. - 16 cm  
 Peso - 22 grs. € 500 - 750

**1225**  
**COLHER**, prata,  
 sem marcas, portuguesa, séc. XVIII/XIX  
 Dim. - 16,5 cm  
 Peso - 31 grs. € 500 - 750

**1226**  
**COLHER**, prata,  
 sem marcas, portuguesa, séc. XVIII  
 Dim. - 16 cm  
 Peso - 27 grs. € 500 - 750

**1227**  
**DUAS COLHERES**, prata,  
 contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 64), portuguesas, séc. XX  
 Dim. - 16,5 cm  
 Peso - 85 grs. € 200 - 300



- 1228**  
**CONCHA DE SOPA**, prata, contraste do Porto (1836-1843), marca de ourives ADM (1836-1853) (M. A. - P28 e P127), portuguesa, séc. XIX, pequeno defeito  
 Dim. - 31 cm; Peso - 189 grs. € 120 - 180
- 1229**  
**CONCHA DE SOPA D. JOSÉ**, prata, contraste de Setúbal, marca de ourives FIR (M. A. - S6 e S16A), portuguesa, séc. XVIII; Dim. - 33 cm  
 Peso - 185 grs. € 400 - 600
- 1230**  
**CONCHA DE SOPA**, prata, contraste do Porto ilegível, marca de ourives CSC (1804-1810) (M.A. - P234), portuguesa, séc. XIX, pequeno defeito; Dim. - 31 cm  
 Peso - 146 grs. € 200 - 300
- 1231**  
**TALHER DE SERVIR CARNE**, cabos em prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), português, séc. XIX/XX; Dim. - 26 cm  
 Peso bruto - 157 grs. € 70 - 105
- 1232**  
**COLHER DE ARROZ**, prata, pseudo-contraste do Porto (1843-1853), marca de ourives FDO (M. A. - Br23 e Br 98A), brasileira, séc. XIX  
 Dim. - 30 cm; Peso - 150 grs. € 150 - 225
- 1233**  
**TALHERES DE SERVIR PEIXE**, cabos em prata, remarcados com contraste de importação Javali de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 82), Europa, séc. XIX/XX  
 Peso bruto - 238 grs. € 70 - 105
- 1234**  
**PAR DE TRINCHANTES**, prata, contraste do Porto ilegível, marca de ourives DM (1784-1836) (M. A. - P252) portuguesas, séc. XVIII/XIX  
 Peso bruto - 307 grs. € 60 - 90
- 1235**  
**TALHER DE SALADA**, cabos em prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), português, séc. XIX/XX; Dim. - 25 cm  
 Peso bruto - 185 grs. € 70 - 105
- 1236**  
**CINCO TALHERES DE SERVIR**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), portugueses, séc. XIX/XX  
 Peso bruto - 529 grs. € 200 - 300
- 1237**  
**TALHER DE SERVIR CARNE**, cabos em prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), português, séc. XIX/XX; Dim. - 30 cm  
 Peso bruto - 168 grs. € 70 - 105
- 1238**  
**PINÇA DE AÇÚCAR**, sem contraste, marca de fabricante ilegível, portuguesa, séc. XIX  
 Peso - 60 grs. € 150 - 225
- 1239**  
**SEIS COLHERES DE SOPA**, prata, contraste de Guimarães, marca de ourives IR (M. A. - G10 e G50), portuguesas, séc. XVIII/XIX, "cabeça de velho"  
 Peso - 349 grs. € 70 - 100