



1257
FAQUEIRO PARA DOZE PESSOAS EM PRATA PORTUGUESA
 COM CAIXA EM MADEIRA, composto por 14 talheres de servir, colheres de sopa, talheres de carne, talheres de peixe, colher, faca, garfo de sobremesa, colheres de chá e de café, uma faca diferente, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 83), caixa com marca da ourivesaria da "Guia", faltas na caixa
 Peso - 8.200 grs. (bruto) € 2.500 - 3.750

1258
FACA ABRE-CARTAS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
 Dim. - 26 cm; Peso - 93 grs. € 100 - 150

1259
QUATRO COLHERES DIVERSAS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XVIII/XIX,
 contrastes diversos
 Peso - 180 grs. € 50 - 75

1260
CONJUNTO DE SEIS COLHERES DIVERSAS EM PRATA,
 séc. XIX/XX,
 contrastes variados
 Peso - 193 grs. € 80 - 120

1261
RELÓGIO DE MESA EM PAU SANTO E PRATA PORTUGUESA,
 inscrição VOAMAS HORAS, séc. XIX/XX,
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937),
 marca de ourives de "Leitão & Irmão" (Vidal - 72 e 635),
 pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de revisão
 Dim. - 63 x 39 x 24 cm € 2.000 - 3.000

1262
DUAS TAÇAS EM CASQUINHA,
 séc. XIX/XX,
 sem marcas, amolgadelas
 Dim. - 9 cm € 30 - 45

1263
JARRO PEQUENO EM LOIÇA AZUL E PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
 Dim. - 10,5 cm € 150 - 225

1264
PAR DE SALEIROS EM CASQUINHA,
 séc. XIX,
 sem marcas
 Dim. - 6 cm € 40 - 60

1265
PAR DE BASES DE GARRAFAS EM CASQUINHA,
 séc. XX,
 sem marcas
 Dim. - 4,5 x 10,5 cm € 20 - 30

1266
CAIXA CHINESA EM METAL BRANCO,
 séc. XIX, sem marcas, defeitos
 Dim. - 11,5 cm; Peso - 156 grs. € 10 - 15

1267
PALITEIRO EM PRATA PORTUGUESA,
 inscrição PALITOS, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
 Dim. - 3,5 x 10,5 x 5 cm; Peso - 100 grs. € 70 - 100

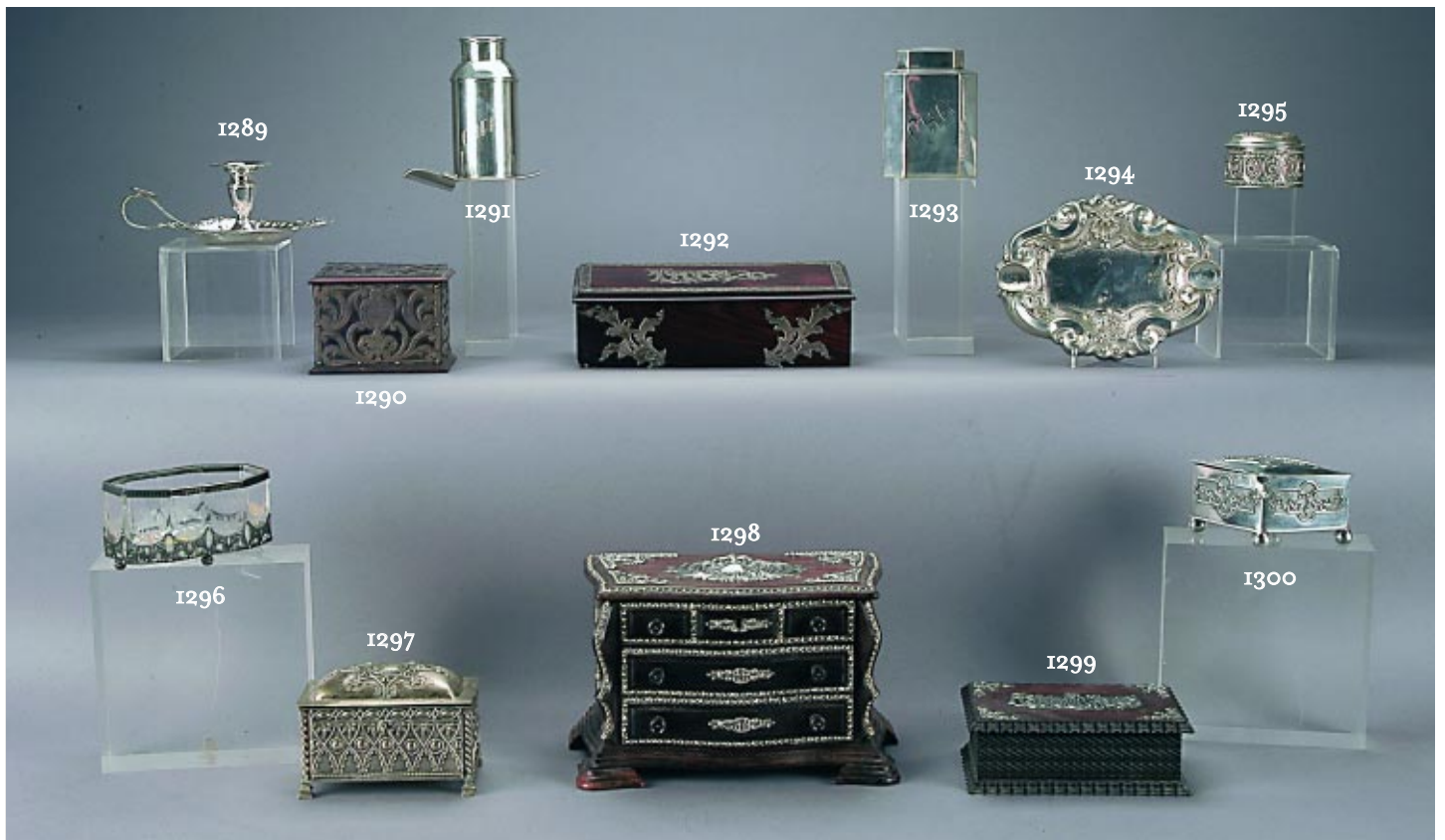




- 1268**
PAR DE SALEIROS EM PRATA INGLESA,
 séc. XIX, contraste de Londres (1810-1811), marca de ourives "ABCB"
Dim. - 4 cm
Peso - 150 grs. € 200 - 300
- 1269**
COPO EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XIX,
 marcado
Dim. - 10,5 cm
Peso - 189 grs. € 80 - 120
- 1270**
TAÇA COM PÉ EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca da ourivesaria "Eloy de Jesus" (Vidal - 72); *D. - 4 x 13 cm*
Peso - 117 grs. € 100 - 150
- 1271**
PORTA GARRAFAS ENTRANÇADO EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste de Lisboa (pós 1985) (Vidal - 4102)
Dim. - 24 cm; Peso - 533 grs. € 500 - 750
- 1272**
CAMPAINHA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX,
 sem marcas
Dim. - 13 cm
Peso - 153 grs. € 80 - 120
- 1273**
CANELEIRO EM PRATA INGLESA,
 séc. XX,
 contraste de Chester (1922-1923)
Dim. - 17,5 cm
Peso - 118 grs. € 225 - 350
- 1274**
JARRA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), ligeira amolgadela
Dim. - 10 cm; Peso - 119 grs. € 60 - 90
- 1275**
CINCO LAVABOS EM PRATA MARTELADA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca de ourives "Leitão & Irmão" (Vidal - 45 e 635)
Dim. - 4,5 x 10 cm; Peso - 642 grs. € 250 - 375
- 1276**
PERFUMADOR EM PRATA PORTUGUESA,
 pega em madeira, séc. XX, contraste de Lisboa (pós 1985) (Vidal - 4102)
Dim. - 14,5 cm
Peso - 362 grs. € 500 - 750
- 1277**
DEZOITO PRATOS DE PÃO EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca da ourivesaria "Mergulhão" (Vidal - 46)
Dim. - 12 cm; Peso - 2.007 grs. € 800 - 1.200
- 1278**
CAIXA EM PRATA PORTUGUESA COM PLACAS DE PEDRA COLORIDA,
 séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca da ourivesaria "Mergulhão" (Vidal - 46); *D. - 3 x 16 x 11 cm* € 120 - 180
- 1279**
SEIS LAVABOS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca da ourivesaria "A. D'Abreu" (Vidal - 72); *D. - 4,5 x 10 cm*
Peso - 469 grs. € 250 - 375



- 1280**
PÁ APANHA MIGALHAS
 EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937) (Vidal - 73)
 Dim. - 26 cm
 Peso - 208 grs. € 150 - 225
- 1281**
PAR DE PALITEIROS "ANANASES"
 EM PRATA DOURADA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 65)
 Dim. - 11,5 cm
 Peso - 194 grs. € 200 - 300
- 1282**
SALVA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 73)
 Dim. - 37 cm
 Peso - 770 grs. € 500 - 750
- 1283**
COPO ARTICULÁVEL DE VIAGEM
 EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX, contraste do Porto (1870-
 1877), marca da companhia Aurifícia
 (1870-1881) (M. A. - P61A e P191)
 Dim. - 8 cm; Peso - 98 grs. € 150 - 225
- 1284**
CESTO ENTRANÇADO EM PRATA
 PORTUGUESA, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim - 10,5 x 29 cm
 Peso - 1.022 grs. € 700 - 1.000
- 1285**
TINTEIRO ART DÉCO EM PRATA
 PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia
 de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48),
 sem recipiente em vidro
 Dim. - 7,5 x 22 x 14,5 cm
 Peso - 610 grs. € 500 - 750
- 1286**
SUPORTE DE COPO EM PRATA
 PORTUGUESA, séc. XIX,
 contraste de Lisboa (1822-1843),
 marca de ourives Joaquim Prudência Vital
 Dinis (1812-1879) (M. A. - L39 e L375)
 Dim. - 12,5 cm € 250 - 375
- 1287**
CONJUNTO DE 3 FLOREIRAS EM PRATA
 PORTUGUESA, com grelhas e vidros foscos,
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa
 (Vidal - 67), vidro maior com defeitos
 Dim. - 10,5 x 49 x 15 cm
 Peso - 2.020 grs. € 1.500 - 2.250
- 1288**
SALVA ESTILO D. MARIA EM PRATA
 PORTUGUESA,
 séc. XIX,
 sem marcas
 Dim. - 17,5 cm
 Peso - 170 grs. € 120 - 180



- I289**
PALMATÓRIA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937) (Vidal - 83),
 restauro e defeitos
 Dim. - 7 cm
 Peso - 72 grs. € 150 - 225
- I290**
CAIXA PARA CIGARROS EM PAU SANTO
E PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937),
 marca da ourivesaria "Leitão & Irmão"
 (Vidal - 72 e 635), pequenas faltas
 Dim. - 8 x 9 x 12 cm € 150 - 225
- I291**
FRASCO DE CAFÉ E CONCHA
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia de Lisboa
 (1938-1984) (Vidal - 48)
 Dim. - 13,5 cm
 Peso - 160 grs. € 80 - 120
- I292**
CAIXA EM PAU SANTO,
 aplicações em prata portuguesa com
 inscrição *TABACO*, séc. XIX/XX, contraste
 Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83),
 pequenos defeitos e pés soltos
 Dim. - 7 x 24,5 x 11 cm € 150 - 225
- I293**
FRASCO DE CHÁ EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 73)
 Dim. - 12 cm
 Peso - 224 grs. € 300 - 450
- I294**
CINZEIRO EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim. - 20 x 15 cm
 Peso - 235 grs. € 120 - 180
- I295**
CAIXA EM PRATA
TRABALHADA,
 séc. XIX/XX,
 sem marcas
 Dim. - 5 x 7 cm
 Peso - 58 grs. € 60 - 90
- I296**
TAÇA EM VIDRO GRAVADO
"GRINALDAS" COM APLICAÇÃO
DE PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 83)
 Dim. - 6,5 x 12,5 x 8 cm € 150 - 225
- I297**
CÓMODA MINIATURA
EM PAU SANTO E PRATA,
 séc. XIX/XX,
 sem marcas,
 pequenas faltas
 Dim. - 15,5 x 26 x 13,5 cm € 300 - 450
- I298**
CAIXA EM PAU SANTO,
 aplicação de prata portuguesa com
 inscrição *AS MINHAS JÓIAS*, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 83)
 Dim. - 6 x 16,5 x 10,5 cm € 100 - 150
- I299**
CAIXA "LOSANGO" EM PRATA
PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937) (Vidal - 83), com chave
 Dim. - 6,5 x 13 x 8 cm
 Peso - 164 grs. € 120 - 180
- I300**
CAIXA EM PAU SANTO,
 aplicações em prata portuguesa com
 inscrição *TABACO*, séc. XIX/XX, contraste
 Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83),
 pequenos defeitos e pés soltos
 Dim. - 7 x 24,5 x 11 cm € 150 - 225



1301
MOLDURA EM PAU SANTO E PRATA,
 séc. XX,
 sem marcas
 Dim. - 28 x 22 cm
 € 70 - 100

1302
MOLDURA OVAL EM CASQUINHA,
 séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 16 x 11 cm
 € 20 - 30

1303
MOLDURA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia de Lisboa (1938-1984)
 (Vidal - 48)
 Dim. - 28,5 x 22,5 cm
 € 250 - 375

1304
MOLDURA OVAL EM METAL AMARELO,
 aplicação de minas novas,
 séc. XIX, faltas
 Dim. - 16 x 10,5 cm
 € 40 - 60

1305
MOLDURA EM PAU SANTO E PRATA
PORTUGUESA, séc. XX,
 contraste Águia de Lisboa (1938-1984)
 (Vidal - 48)
 Dim. - 32 x 24 cm
 € 250 - 375

1306
MOLDURA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937),
 marca da ourivesaria "Guia" (Vidal - 72)
 Dim. - 18 x 13,5 cm
 € 50 - 75

1307
MOLDURA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 83)
 Dim. - 27 x 20,5 cm
 € 80 - 120

1308
MOLDURA REDONDA EM PRATA,
 séc. XIX,
 sem marcas,
 restauros
 Dim. - 13 cm
 € 100 - 150

1309
SUPORTE DE RELÓGIO DE BOLSO
EM PRATA INGLESA, séc. XX, contraste
 de Londres (1904-1905), marca de
 ourives "William Comyns & Sons Ltd"
 Dim. - 10 x 11 cm
 € 30 - 45

1310
MOLDURA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa
 (1887-1937), marca de ourives
 "Leitão & Irmão" (Vidal - 72 e 635)
 Dim. - 16 x 22 cm
 € 70 - 100

1311
MOLDURA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX,
 contraste Águia de Lisboa (1938-1984)
 (Vidal - 64)
 Dim. - 24,5 x 18 cm
 € 120 - 180

1312
MOLDURA REDONDA EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
 contraste Javali de Lisboa (1887-1937),
 marca da ourivesaria "Guia" (Vidal - 82)
 Dim. - 22 cm
 € 40 - 60



1313
BULE COM ESCALFADOR
EM CASQUINHA INGLESA,
 séc. XIX, marcado
 Dim. - 39 cm

€ 500 - 750

1314
BANDEJA COM PEGAS EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste
 Javali de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 72)
 Dim. - 79,5 x 50,5 cm
 Peso - 4.850 grs.

€ 2.200 - 3.300

1315
SAMOVAR EM CASQUINHA,
 séc. XIX,
 sem marcas
 Dim. - 45 cm

€ 500 - 750

1316
BULE EM CASQUINHA INGLESA,
 séc. XIX/XX,
 marcada
 Dim. - 16 cm

€ 60 - 90

1317
COPO COM BOCA DE SINO
EM CASQUINHA,
 séc. XX
 Dim. - 12,5 cm

€ 10 - 15

1318
TINTEIRO EM METAL BRANCO,
 séc. XIX/XX, sem marcas,
 faltas e restauros
 Dim. - 15 x 22 x 14 cm

€ 50 - 75

1319
CESTO EM CASQUINHA,
 séc. XIX,
 sem marcas
 Dim. - 1 x 22 cm

€ 40 - 60

1320
CAFETEIRA EM CASQUINHA INGLESA,
 séc. XIX,
 marcada
 Dim. - 20,5 cm

€ 40 - 60

1321
CESTO DE PÃO
EM CASQUINHA INGLESA,
 séc. XIX, marcado
 Dim. - 23 cm

€ 60 - 90



- 1322**
PAR DE CASTIÇAIS EM CASQUINHA,
 séc. XX,
 electrificados
 Dim. - 30,5 cm
 € 300 - 450
- 1323**
TERRINA OVAL EM CASQUINHA
 INGLESA, séc. XX,
 sem concha, marcada
 Dim. - 22,5 cm
 € 80 - 120
- 1324**
BANDEJA DE GRANDES DIMENSÕES
 EM CASQUINHA,
 séc. XIX
 Dim. - 64,5 x 48,5 cm
 € 200 - 300
- 1325**
TERRINA EM CASQUINHA
 COM TRÊS COLHERES,
 séc. XX, sem marcas
 Dim. - 22,5 cm
 € 40 - 60
- 1326**
SALVA DE QUATRO PÉS DE GRANDES
 DIMENSÕES EM CASQUINHA,
 séc. XX, sem marcas
 Dim. - 40,5 cm
 € 60 - 90
- 1327**
LICOREIRO EM CARVALHO COM TRÊS
 GARRAFAS EM CRISTAL, aplicações em
 metal prateado, inglês, séc. XIX/XX,
 defeitos nas garrafas
 Dim. - 31 x 37,5 x 14,5 cm
 € 150 - 225
- 1328**
CAFETEIRA EM CASQUINHA,
 séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 26 cm
 € 100 - 150
- 1329**
TRAVESSA EM CASQUINHA,
 séc. XIX,
 marcada
 Dim. - 61,5 x 37,5 cm
 € 60 - 90
- 1330**
SALVA EM METAL BRANCO,
 séc. XX,
 marcada
 Dim. - 31,5 cm
 € 40 - 60
- 1331**
CESTO DE PEQUENAS DIMENSÕES
 EM CASQUINHA,
 séc. XIX/XX, sem marcas
 Dim. - 17 cm
 € 30 - 45
- 1332**
CAIXA TINTEIRO EM CASQUINHA,
 tinteiros em vidro, séc. XIX/XX,
 sem marcas, defeitos
 Dim. - 9,5 cm 20 x 9,5 cm
 € 50 - 75
- 1333**
ESPELHO DE MÃO EM PRATA INGLESA,
 monogramado, séc. XX, contraste de
 Birmingham (1938-1939), marca de
 ourives "DMG^o"
 Dim. - 27 cm
 € 70 - 100



I334
PAR DE ESCULTURAS "ESPADACHINS" EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48)
 Dim. - 23 cm; Peso - 3.075 grs. € 3.000 - 4.500

I335
ATRIBUTO COM CRUZ DE MALTA EM PRATA, séc. XIX,
 sem marcas; Dim. - 88 cm; Peso - 324 grs. € 350 - 500

I336
RESPLENDOR EM PRATA ESPANHOLA, séc. XIX, marcado
 Dim. - 23,5 x 42 cm; Peso - 188 grs. € 350 - 500

I337
LAMPARINA DE SUSPENSÃO EM CASQUINHA, séc. XIX
 Dim. - 48 cm € 80 - 120

I338
MOLDURA EM PRATA, indo-portuguesa, séc. XVII, sem marcas,
 adaptação e restauro; Dim. - 16,5 x 13 cm; Peso - 98 grs. € 400 - 600

I339
PEIXE ARTICULADO EM PRATA ESTRANGEIRA, olhos em vidro,
 séc. XX, defeito, marcado; Dim. - 46 cm; Peso - 382 grs. € 200 - 300

I340
"PRESÉPIO E REIS MAGOS", placa em prata portuguesa,
 contraste do Porto (pós-1985) (Vidal - 4107)
 Dim. - 11,5 x 7 cm € 50 - 75

I341
MOLDURA OVAL EM PRATA, séc. XIX, sem marcas, amolgadelas
 Dim. - 23,5 x 20,5 cm; Peso - 131 grs. € 200 - 300

I342
PAR DE LAVABOS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX. contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 5 x 10,5 cm; Peso - 144 grs. € 100 - 150

I343
PAR DE LAVABOS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX. contraste
 Águia do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria da "Guia"
 (Vidal - 49); Dim. - 4,5 x 10 cm; Peso - 188 grs. € 120 - 180

I344
PAR DE LAVABOS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX. contraste
 Águia do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria da "Guia"
 (Vidal - 49); Dim. - 5 x 10,5 cm; Peso - 233 grs. € 150 - 225

I345
GUARDA JÓIAS "LIVRO" EM MADEIRA, aplicações em prata,
 séc. XIX/XX, sem marcas; Dim. - 31,5 x 21 x 5,5 cm € 100 - 150