



1158
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives "Leitão & Irmão" (Vidal - 72 e 635); Dim. - 49 x 33 cm
 Peso - 1.393 grs. € 500 - 750

1159
PRATO MARCADOR EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives "Leitão & Irmão" (Vidal - 68 e 635); Dim. - 22,5 cm
 Peso - 449 grs. € 120 - 180

1160
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria "Guia" (Vidal - 49)
 Dim. - 56 cm
 Peso - 1.957 grs. € 800 - 1.200

1161
SALVA DE GRADINHA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste de Lisboa (1822-1843), marca de ourives atribuível a João Ramos Ortiz (1810-1879) (M.A.-L39 e L-378), falta de parte da gradinha; D. - 22 cm; P. - 399 grs. € 250 - 375

1162
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives "Leitão & Irmão" (Vidal - 72 e 635)
 Dim. - 31 x 44 cm
 Peso - 1.073 grs. € 400 - 600

1163
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 48)
 Dim. - 44 x 27,5 cm
 Peso - 1.046 grs. € 500 - 750

1164
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 48)
 Dim. - 47 x 29,5 cm
 Peso - 1.284 grs. € 600 - 900

1165
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 48)
 Dim. - 55 x 36,5 cm
 Peso - 1.578 grs. € 800 - 1.200

1166
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48)
 Dim. - 55 x 36,5 cm
 Peso - 1.941 grs. € 1.000 - 1.500



II67

**CONJUNTO DE DEZOITO PRATOS
MARCADORES EM PRATA PORTUGUESA,**
gravação com armas de Pereira,
Faria e Almeida,
séc. XX,

contraste Águia do Porto (1938-1984),
marca de ourivesaria "Mergulhão"
(Vidal - 49)

Dim. - 27 cm

Peso - 9.832 grs.

€ 4.000 - 6.000

II68

**BASE DE FLOREIRA
EM PRATA PORTUGUESA COM ESPELHO,**
séc. XIX/XX,

contraste Javali do Porto (1887-1937)
(Vidal - 73)

Dim. - 76 x 47 cm

€ 500 - 750





II69
BANDEJA OVAL EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 68)
 Dim. - 36,5 x 25 cm
 Peso - 733 grs. € 600 - 900

II70
BANDEJA DE PEQUENAS DIMENSÕES
EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim. - 14,5 x 10,5 cm
 Peso - 120 grs. € 30 - 45

II71
TRAVESSA OVAL RECORTADA
EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XX,
 marcada
 Dim. - 56,5 x 36,5 cm
 Peso - 1.800 grs. € 600 - 900

II72
PRATO MARCADOR
EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 73)
 Dim. - 26 cm
 Peso - 454 grs. € 350 - 500

II73
PRATO MARCADOR
EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49)
 Dim. - 27,5 cm
 Peso - 379 grs. € 180 - 250

II74
TRAVESSA OVAL EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984),
 marca da ourivesaria "Ferreira Marques"
 (Vidal - 49); Dim. - 45,5 x 31,5 cm
 Peso - 1.350 grs. € 500 - 750

II75
TRAVESSA OVAL EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX,
 contraste Águia do Porto (1938-1984),
 marca da ourivesaria "Ferreira Marques"
 (Vidal - 49); Dim. - 53,5 x 39,5 cm
 Peso - 2.150 grs. € 750 - 1.100

II76
TRAVESSA OVAL EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX,
 contraste Águia do Porto, marca da
 ourivesaria "Pedro Baptista" (1938-1984)
 (Vidal - 49); Dim. - 41,5 x 27,5 cm
 Peso - 940 grs. € 500 - 750

II77
TRAVESSA OVAL EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX,
 ontraste Águia do Porto, marca da
 ourivesaria "Pedro Baptista" (1938-1984)
 (Vidal - 49); Dim. - 45,5 x 30 cm
 Peso - 1.175 grs. € 600 - 900

1178

**BANDEJA REDONDA
EM PRATA PORTUGUESA,**
séc. XX,
contraste Águia do Porto
(1938-1984)
(Vidal - 49)
Dim. - 51,5 cm
Peso - 2.230 grs.

€ 1.200 - 1.800



1179

**BANDEJA RECTANGULAR
EM PRATA PORTUGUESA
COM PEGAS,**
séc. XX,
contraste Águia do Porto
(1938-1984)
(Vidal - 49)
Dim. - 75,5 x 46 cm
Peso - 5.300 grs.

€ 2.000 - 3.000



<p>II80 BOLSA EM MALHA DE PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali de Gondomar (1887-1937) (Vidal - 85) <i>Dim. - 20,5 x 15 cm</i> <i>Peso - 151 grs.</i></p>	<p>II86 BOLSA EM MALHA DE PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali de Gondomar (1887-1937) (Vidal - 85) <i>Dim. - 22 x 15,5 cm</i> <i>Peso - 228 grs.</i></p>	<p>II92 CIGARREIRA EM PRATA ALEMÃ, decoreação "passeio de carro", séc. XIX, marcada <i>Dim. - 9 x 8 x 1 cm</i> <i>Peso - 81 grs.</i></p>
€ 150 - 225	€ 150 - 225	120 - 180
<p>II81 BOLSA EM MALHA DE PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali de Gondomar (1887-1937) (Vidal - 85) <i>Dim. - 21 x 15,5 cm</i> <i>Peso - 144 grs.</i></p>	<p>II87 CIGARREIRA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65) <i>Dim. - 10,5 x 7,5 x 1 cm</i> <i>Peso - 117 grs.</i></p>	<p>II93 CADERNO DE BAILE EM PELE E PRATA PORTUGUESA, decoreação "aves e juncos", séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 82), com estojo <i>Dim. - 9,5 x 7 cm</i></p>
€ 150 - 225	€ 80 - 120	€ 150 - 225
<p>II82 BOLSA EM MALHA DE PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83) <i>Dim. - 26 x 10 cm</i> <i>Peso - 100 grs.</i></p>	<p>II88 CAIXA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83) <i>Dim. - 7,5 x 9 x 1 cm</i> <i>Peso - 117 grs.</i></p>	<p>II94 CIGARREIRA EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XX, pequenos defeitos marcada <i>Dim. - 10,5 x 8 x 1 cm</i> <i>Peso - 133 grs.</i></p>
€ 120 - 180	€ 30 - 45	€ 80 - 120
<p>II83 CIGARREIRA EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XX, marcada <i>Dim. - 10 x 7,5 x 1 cm</i> <i>Peso - 128 grs.</i></p>	<p>II89 CIGARREIRA EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XX, marcada <i>Dim. - 11 x 8 x 1 cm</i> <i>Peso - 153 grs.</i></p>	<p>II95 CIGARREIRA ART DÉCO EM PRATA PORTUGUESA, com monograma, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48), interior forrado a madeira <i>Dim. - 2,5 x 12 x 8,5 cm</i></p>
€ 80 - 120	€ 80 - 120	€ 120 - 180
<p>II84 CIGARREIRA EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XX, pequenos defeitos marcada <i>Dim. - 11 x 8,5 x 1 cm</i> <i>Peso - 119 grs.</i></p>	<p>II90 CAIXA DE PÓ DE ARROZ EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83) <i>Dim. - 8 x 8,5 x 1 cm</i> <i>Peso - 79 grs.</i></p>	<p>II96 CIGARREIRA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), restauro <i>Dim. - 14 x 8,5 x 1 cm</i> <i>Peso - 154 grs.</i></p>
€ 100 - 150	€ 60 - 90	€ 150 - 225
<p>II85 CIGARREIRA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83) <i>Dim. - 14,5 x 8,5 x 1 cm</i> <i>Peso - 165 grs.</i></p>	<p>II91 CIGARREIRA EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XX, marcada <i>Dim. - 10 x 7,5 x 1 cm</i> <i>Peso - 134 grs.</i></p>	<p>II97 CIGARREIRA EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XX, marcada <i>Dim. - 11 x 8 x 1 cm</i> <i>Peso - 157 grs.</i></p>
€ 150 - 225	€ 80 - 120	€ 80 - 120



- I198**
CRUCIFIXO EM TERRACOTA
COM MOLDURA EM PRATA
PORTUGUESA "FOLHAS",
séc. XIX,
etiqueta com inscrição
manuscrita *comprei no espólio*
da Infanta D. Augusta em 18 de Junho de 1890,
estojo original
Dim. - 20,5 cm
€ 2.000 - 3.000
- I199**
CAIXA EM MADEIRA LACADA,
decoreção policromada,
persa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 5,5 x 29 x 6,5 cm
€ 100 - 150
- I200**
"NAPOLEÃO" E "SENHORA"
par de miniaturas sobre marfim,
séc. XIX/XX,
assinatura não identificada
Dim. - 6,5 x 5 cm
€ 200 - 300
- I201**
PORTA MENSAGENS CILÍNDRICO
EM MADEIRA REVESTIDO
A TRABALHO DE PALHA
COM ARMAS DE PORTUGAL,
português,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 16 cm
€ 200 - 300
- I202**
"MENINA AQUECENDO-SE
JUNTO DE FOGUEIRA"
miniatura sobre marfim,
séc. XIX,
pequenas faltas de tinta
Dim. - 5 cm
€ 200 - 300
- I203**
"SENHORA E CUPIDO"
miniatura sobre marfim,
séc. XIX,
placa de marfim partida,
faltas na tinta
Dim. - 7 cm
€ 100 - 150
- I204**
"Senhora"
miniatura sobre placa sintética,
séc. XX,
pequenos defeitos,
assinatura não identificada
Dim. - 6,5 x 5 cm
€ 100 - 150
- I205**
MEDALHÃO RELICÁRIO,
diversas reliquias
e gravura aguarelada
"Santo António adorando
o Menino"
moldura em ferro,
séc. XVIII/XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 19,5 x 16 cm
€ 500 - 750
- I206**
ALÍPIO BRANDÃO -
1916-1965
moldura estilo D. José
em madeira entalhada e dourada,
pequenos defeitos
assinada no verso
Dim. - 32 x 15 cm
€ 200 - 300
- I207**
MOLDURA OVAL
PARA MINIATURA
EM BRONZE TRABALHADO,
séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 12 x 8 cm
€ 50 - 75
- I208**
PEÇA EM MARFIM
COM ORIFÍCIO,
séc. XVIII/XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 21,5 cm
€ 150 - 225
- I209**
CANIVETE
DE GRANDES DIMENSÕES
EM MARFIM E METAL AMARELO,
séc. XIX,
defeitos
Dim. - 20 cm
€ 150 - 225
- I210**
CAIXA REDONDA
EM TARTARUGA
COM AROS EM PRATA,
séc. XIX,
falta no bordo interior,
pequenos defeitos
Dim. - 2 x 8 cm
€ 100 - 150
- I211**
CAIXA REDONDA
DE GRANDES DIMENSÕES EM PAPIER
MACHÉ COM PINTURA
"CABEÇA DE VELHO",
séc. XIX,
pequenas faltas na tinta
Dim. - 4 x 12 cm
€ 200 - 300
- I212**
"SANTA MADALENA"
placa em bronze,
ibérica,
séc. XVII,
pequenos defeitos
Dim. - 10 x 7 cm
€ 250 - 375
- I213**
CADERNO DE BAILE
COM CAPA EM MARFIM TRABALHADO
"ROSÁCEA",
interior com lapiseira,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 9 x 6 cm
€ 70 - 100
- I214**
PORTA MOEDAS
EM COURO LAVRADO E DOURADO
COM MINIATURA "MENINA",
aros em metal,
séc. XIX, faltas e defeitos,
pequenas faltas na tinta da miniatura
Dim. - 9 x 6 cm
€ 50 - 75
- I215**
BINÓCULOS DE TEATRO
EM MADREPÉROLA E METAL,
marcados J. A. RIBEIRO & C^a - LISBOA,
séc. XIX, pequenos defeitos, com estojo
Dim. - 6 x 11 x 5 cm (estojo)
€ 80 - 120



1198

1199

1200

1201

1202

1203

1206

1204

1205

1207

1208

1209

1210

1211

1212

1213

1214

1215

<p>I216 CAIXA DE RAPÉ EM PRATA FRANCESA, séc. XIX, marcada Dim. - 2,5 x 8,5 x 5,5 cm Peso - 80 grs. € 150 - 225</p>	<p>I223 PENTE COM CABO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 64) Dim. - 15 cm € 40 - 60</p>	<p>I230 QUATRO RESPLEDORES DIVERSOS E MEDALHA VAZADA COM NOSSA SENHORA EM PRATA séc. XVIII e XIX, pequenos defeitos Peso - (total) € 180 - 250</p>
<p>I217 AGULHEIRO EM ESMALTE, decoreção policromada "flores", francês, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos Dim. - 11,5 cm € 100 - 150</p>	<p>I224 CAIXA DE RAPÉ EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XIX, sem marcas Dim. - 1,5 x 6,5 x 3,5 cm Peso - 36 grs. € 30 - 45</p>	<p>I231 "NOSSA SENHORA" DE SUSPENSÃO EM PRATA PORTUGUESA, portuguesa, séc. XIX Dim. - 3,5 cm Peso - 6 grs. € 100 - 150</p>
<p>I218 CAIXA EM MATÉRIA CórNEA E MARFIM, decoreção "losangos", séc. XIX, pequenos defeitos Dim. - 2,5 x 8,5 x 3,5 cm € 150 - 225</p>	<p>I225 CAIXA EM PRATA ESTRANGEIRA GRAVADA "PAISAGEM", interior com placa em esmalte, séc. XIX, marcada Dim. - 1 x 4 x 2 cm Peso - 24 grs. (total) € 100 - 150</p>	<p>I232 "SANTA BÁRBARA" miniatura sobre cobre, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos Dim. - 6,5 x 4 cm (total) € 120 - 180</p>
<p>I219 CAIXA DE RAPÉ EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XIX, marcada Dim. - 1,5 x 7 x 4 cm Peso - 48 grs. € 100 - 150</p>	<p>I226 ALFINETE DE GRAVATA EM MOSAICO "CÃO", séc. XIX/XX, pequenos defeitos Dim. - 2,5 x 2 cm € 50 - 75</p>	<p>I233 MEDALHÃO EM CERA COM MOLDURA EM PRATA, séc. XVIII/XIX, defeitos Dim. - 8,5 x 5,5 cm (total) € 150 - 225</p>
<p>I220 CAIXA DE PÓ DE ARROZ EM METAL BRANCO E ESMALTE, decoreção policromada "menina", séc. XIX/XX, pequenos defeitos Dim. - 6 cm € 250 - 375</p>	<p>I227 MOLDURA EM PRATA, OURO E STRASS, séc. XX, sem marcas Dim. - 4 x 3 cm € 70 - 100</p>	<p>I234 TRÊS PEIXES ARTICULÁVEIS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 62) Dim. - 14,5 cm Peso - 69 grs. € 150 - 225</p>
<p>I221 CRUCIFIXO EM METAL BRANCO E MADEIRA, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos Dim. - 12 cm € 50 - 75</p>	<p>I228 COROA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XVIII/XIX, sem marcas Dim. - 4,5 cm Peso - 6 grs. € 100 - 150</p>	<p>I235 TRÊS ANELEIRAS DIVERSAS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, um com contraste Águia do Porto (Vidal - 65), dois sem marcas Peso - 83 grs. (total) € 30 - 45 Dim. - 9,5 cm (o maior)</p>
<p>I222 CAIXA PARA PALITOS EM PRATA ESTRANGEIRA, séc. XX, sem marcas Dim. - 2 x 10 x 3,5 cm Peso - 134 grs. € 70 - 100</p>	<p>I229 FRASCO DE PERFUME EM PORCELANA EUROPEIA, decoreção a rosa, ouro e sépia "Vista de York", inglês, séc. XIX/XX, faltas no dourado Dim. - 9 cm € 50 - 75</p>	<p>I236 SALEIRO EM PRATA ESTRANGEIRA COM COLHER, recipiente em vidro azul, séc. XIX/XX, marcado Dim. - 3 cm Peso - 36 grs. € 60 - 90</p>



1216

1221

1217

1218

1219

1220

1222

1223

1229

1224

1226

1227

1228

1225

1231



1230

1232

1233



I237
FAQUEIRO EM PRATA PORTUGUESA PARA SEIS PESSOAS,
 composto por oito talheres de servir, colheres de sopa,
 talheres de peixe, carne e sobremesa, colheres de chá
 e colheres de café, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
 Peso - 3.070 grs. € 1.200 - 1.800



I239
FAQUEIRO EM PRATA PORTUGUESA PARA OITO PESSOAS,
 composto por 21 talheres de servir, colheres de sopa, talheres de
 carne, peixe e sobremesa, talheres de bolo, colheres de chá e de
 café, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) marca de
 fabricante "Topázio" (Vidal - 65)
 Peso bruto - 7.163 grs. € 2.500 - 3.750



I238
PARTE DE FAQUEIRO EM PRATA PORTUGUESA
PARA DOZE PESSOAS,
 composto por oito talheres de servir, colheres de sopa
 e facas de carne, séc. XIX, contrastes variados
 Peso bruto - 6.620 grs. € 1.500 - 2.250



I240
PARTE DE FAQUEIRO EM PRATA PORTUGUESA,
 composto por três talheres de servir, colheres de sopa,
 talheres de carne, talheres de peixe, colheres de sobremesa
 e de chá, séc. XIX, contrastes variados
 Peso bruto - 7.900 grs. € 2.000 - 3.000



I241
PARTE DE FAQUEIRO PARA DOZE PESSOAS
EM PRATA DOURADA ESTRANGEIRA,
 composto por colheres de sopa e talheres de carne,
 séc. XIX/XX,
 sem marcas

Peso bruto - 1.662 grs.

€ 700 - 1.000



I243
PARTE DE FAQUEIRO PARA 12 PESSOAS
EM PRATA PORTUGUESA,
 composto por doze talheres de servir, colheres de sopa,
 talheres de carne, colheres e garfos de sobremesa,
 colheres de chá, séc. XVIII e XIX, marcas variadas

Peso bruto - 8.945 grs.

€ 2.500 - 3.750



I242
FAQUEIRO PARA QUINZE PESSOAS EM PRATA PORTUGUESA,
 composto por quatro talheres de servir, colheres de sopa,
 talheres de peixe e de carne, garfos e colheres de sobremesa,
 colheres de café, séc. XIX/XX, marcas variadas, falta de talheres

Peso bruto - 6.200 grs.

€ 2.500 - 3.750

I244
ESTOJO DE MADEIRA COM DOZE FACAS E GARFOS
DE CARNE COM CABOS EM MASSA,
 inglês,
 séc. XX,
 defeitos

Dim. - 6,5 x 34,5 x 24 cm

€ 150 - 225

I245
ESTOJO COM TRÊS TALHERES PARA BEBÉ
EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937)
 (Vidal - 82)

Peso - 53 grs.

€ 30 - 45

I246
PAR DE SALEIROS EM PRATA,
 recipientes em vidro azul,
 séc. XIX/XX, marcados

Dim. - 5,5 cm

Peso - 89 grs.

€ 120 - 180

I247
PAR DE SALEIROS EM CASQUINHA
COM COLHERES,
 recipientes em vidro azul,
 séc. XIX

Dim. - 3,5 cm

€ 30 - 45



1248

CONCHA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XVIII/XIX, contraste de Lisboa
(1770-1804), marca de ourives atribuível
a Torcato José Clavina Bernardes
(1790-1850) (M. A. - L31 e L501)
Dim. - 34 cm; Peso - 210 grs. € 100 - 150

1249

PINÇA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XIX, contraste do Porto,
marca de ourives FB (1810-1853)
(M. A. - P 262)
Dim. - 13,5 cm
Peso - 50 grs. € 50 - 75

1250

**CONCHA DE SOPA D. MARIA EM PRATA
PORTUGUESA**, séc. XVIII/XIX, contraste
do Porto (1790-1804), marca de ourives
atribuível a Luís António Araujo
(1784-1804) (M. A. - P16 e P424)
Dim. - 31 cm; Peso - 140 grs. € 150 - 225

1251

**COLHER RENDILHADA EM PRATA
ESTRANGEIRA**,
séc. XX,
marcada
Dim. - 21 cm
Peso - 68 grs. € 20 - 30

1252

**CONCHA DA SOPA EM PRATA
PORTUGUESA**, séc. XVIII, contraste
de Lisboa (1810-1822), marca de ourives
AI (1750-1770) (M. A. - L36 e L87),
remarcada com *cabeça de velho*, amolgadelas
Dim. - 32 cm; Peso - 137 grs. € 150 - 225

1253

PINÇA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XIX, contraste do Porto,
marca de ourives FB (1810-1853)
(M. A. - P 262)
Dim. - 13 cm
Peso - 55 grs. € 30 - 45

1254

**COLHER DE ARROZ EM PRATA
PORTUGUESA**, séc. XIX, contraste
do Porto (1877-1881), marca de ourives
atribuível a João de Oliveira e Costa
(1877-1881) (M. A. - P78 e P409)
Dim. - 28,5 cm; Peso - 126 grs. € 180 - 250

1255

**COLHER DE ARROZ EM PRATA
PORTUGUESA COM MONOGRAMA**,
séc. XIX, contraste de Lisboa (1804-1810),
marca de ourives António Firmo da Costa
(1793-1843) (M. A. - L39 e L78)
Dim. - 33,5 cm; Peso - 168 grs. € 250 - 375

1256

**ESPÁTULA PARA PEIXE EM PRATA
ESTRANGEIRA**,
cabo em madeira,
séc. XIX,
marcada
Dim. - 30 cm € 150 - 225