



Séries Limitadas

116 Conjunto de seis PRATOS
**MOUSINHO em porcelana moldada e
relevada.**

Decoração policromada “aves” com bordo a verde e complementos a ouro, pintada à mão.

Série limitada e numerada de 250 exemplares comemorativa dos 150 anos da Fábrica.

Exemplar nº 194.

Marca nº 35 (1974).

Dim. – 23,5 cm.

Nota: coleção idêntica foi vendida no “VI Leilão Vista Alegre – 2003”, com o nº 109, por € 1.500.

€ 600 – 900





117 PRATO ROUSSEAU em porcelana moldada e relevada.

Decoração inspirada no serviço em porcelana da China com o brasão do bispo do Porto, de fundo verde e a ouro, reservas com litografias a sépia “vistas do conjunto fabril de Ílhavo”.

Série limitada e numerada de 2.500 exemplares exclusiva dos sócios do Clube de Colecionadores da Vista Alegre do ano de 1985. Peça nº 1 do Clube de Colecionadores.

Exemplar nº 0388/2500.

Marca nº 36 (1980).

Dim. – 25,5 cm.

Nota: exemplar idêntico encontra-se reproduzido in “Vista Alegre – Porcelanas”, Edições INAPA, pág. 247 e outros foram vendidos nos “I, III e VI Leilões Vista Alegre – 1997, 1999 e 2003”, com os nºs 186, 141 e 104, por € 375, € 250 e € 300, respectivamente.

€ 150 – 225



118 GOMIL E TRAVESSA BARROS em porcelana moldada e relevada.

Decoração a azul e policromada “flores” com complementos a ouro, pintada à mão.

Série limitada e numerada de 300 exemplares comemorativa do lançamento do livro “Vista Alegre - Porcelanas”, Edições INAPA - 1989. Exemplar nº 162/300. Modelo criado em 1929. Decoração de Armando Pimentel.

Marca nº 36 (1980).

Dim. - 29 cm (gomil) - 32,5 cm x 21,5 cm (base).

Nota: exemplar idêntico vem reproduzido em “Vista Alegre - Porcelanas”, Edições INAPA, 1989, pág. 253 e um outro foi vendido no “VI Leilão Vista Alegre – 2003”, com o nº 110, por € 1.250.

€ 800 – 1.200

119 ESCULTURA ROLA
em biscuit moldado e
relevado.

Decoração policromada,
pintada à mão.

Série limitada e numerada
de 350 exemplares.

Exemplar nº 108/350.

Marcas nºs 36 e 38 (1980-
1992 e 1992-1997).

Dim. – 22,5 cm.

€ 1.800 – 2.500



120 ESCULTURA
GALINHOLA em
biscuit moldado e
relevado.

Decoração policromada,
pintada à mão.

Escultura de Donald
Brindley.

Série limitada e numerada
de 350 exemplares.

Exemplar nº 108/350.

Marca nº 36 (1980-1992).

Dim. – 18,5 cm.

€ 1.800 – 2.500





121 ESCULTURA CASAL DE PERDIZES em biscuit moldado e relevado.

Decoração policromada, pintada à mão.

Escultura de Carlos Calisto.

Série limitada e numerada de 150 exemplares.

Exemplar nº 137. Com o certificado original.

Marca nº 33 (1968-1971).

Dim. – 32 cm.

Nota: exemplar idêntico encontra-se reproduzido in “Vista Alegre – Porcelanas”, Edições INAPA, pág. 210 e um outro foi vendido no “V Leilão Vista Alegre – 2002”, com o nº 99, por € 15.500.

€ 12.000 – 18.000



122 ESCULTURA POMBOS AMERICANOS – ECTOPISTES
MIGRATORIUS em biscuit moldado e relevado.

Decoração policromada, pintada à mão.

Escultura de Carlos Calisto.

Assinado Armando Pimentel.

Série limitada e numerada de 250 exemplares.

Exemplar nº 100. Com o certificado original.

Marca nº 33 (1968-1971).

Dim. – 40 cm.

Nota: exemplar idêntico encontra-se reproduzido in “Vista Alegre – Porcelanas”, Edições INAPA, pág. 211 e outros foram vendidos nos “I, II, III e V Leilões Vista Alegre - 1997, 1998, 1999 e 2002”, com os nºs 181, 126, 139 e 100, por € 2.000, € 3.000, € 1.950 e € 8.400, respectivamente.

€ 2.500 – 3.750