



712
"AMOR",
 escultura em bronze,
 pedestal em bronze, Europa,
 séc. XIX, falta do arco e da flecha
 Dim. - 12 cm (total) € 100 - 150

713
"ESPADACHIM MENINO",
 escultura em bronze, base em mármore
 negro, Europa, séc. XIX,
 falta da espada, base com defeitos
 Dim. - 15 cm € 200 - 300

714
"PIETÀ E FIGURA FEMININA",
 escultura em bronze,
 Europa,
 séc. XIX
 Dim. - 13,5 cm € 120 - 180

715
PESA-PAPÉIS "MÁSCARA INDÍGENA",
 escultura em bronze,
 base em mármore amarelo,
 Europa, séc. XIX/XX, defeitos
 Dim. - 3,5 x 9,5 x 9,5 cm € 50 - 75

716
"FIGURA MASCULINA",
 escultura em bronze dourado,
 Europa, séc. XIX,
 base posterior forrada a veludo
 Dim. - 16 cm € 250 - 375

717
**"BUSTO FEMININO DE OLHOS
 VENDADOS"**, escultura em bronze,
 pedestal em madeira,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 5 cm (escultura) € 50 - 75

718
**BARYE - 1839-?,
 "LEBRE"**,
 escultura em bronze,
 francesa, séc. XIX, assinada
 Dim. - 8 cm € 200 - 300

719
"SÃO PEDRO AJOELHADO",
 escultura em bronze dourado,
 Europa, séc. XIX,
 desgaste no dourado
 Dim. - 12 cm € 120 - 180

720
**"FIGURA COM TURBANTE
 LENDO PAPIRO"**,
 escultura em bronze dourado,
 Europa, séc. XIX, desgaste no dourado
 Dim. - 21 cm € 250 - 375

721
"FIGURA MASCULINA SENTADA",
 escultura em bronze dourado,
 base em mármore,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 13,5 cm (escultura) € 250 - 375

722
"NU MASCULINO",
 escultura em bronze,
 base em mármore,
 Europa, séc. XIX/XX
 Dim. - 22,5 cm € 150 - 225

723
"BUSTO FEMININO",
 escultura em bronze patinado,
 pedestal em madeira,
 Europa, séc. XIX
 Dim. - 7 cm (escultura) € 60 - 90



724
 "CAVALO DE TIRO",
 escultura em bronze,
 Europa,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 33,5 x 39 x 15 cm

€ 800 - 1.200

725
RAUL XAVIER - 1894-1964,
 "CABEÇA DE BARTOLOMEU DIAS",
 escultura em bronze,
 base em pau santo,
 assinada
 Dim. - 20,5 cm (escultura) € 600 - 900

726
ANTÓNIO MARIA RIBEIRO -
SÉC. XX,
 "DOM AFONSO HENRIQUES",
 escultura em bronze,
 base em mármore, assinada
 Dim. - 47 cm € 2.600 - 3.900

727
J. NÚNCIO - SÉC. XX,
 "TRÊS GRAÇAS",
 escultura em bronze,
 assinada
 Dim. - 27,5 cm

€ 400 - 600

728
 "HÉRCULES",
 escultura em bronze,
 pedestal em mármore,
 Europa, séc. XIX,
 esbeiçadelas no mármore
 Dim. - 15,5 cm (escultura) € 300 - 450

729
ANTÓNIO DUARTE DA SILVA
SANTOS - NASC. 1912, "MÁSCARA
DO PINTOR J. CELESTINO ALVES",
 escultura em bronze, base em mármore,
 assinada com iniciais, datada de 1934
 Dim. - 23 cm (escultura) € 800 - 1.200

730
 "PUTTO SEGURANDO ÂNFORA
 COM CHAMA",
 escultura em bronze,
 base em madeira,
 Europa, séc. XX
 Dim. - 22 cm (escultura) € 100 - 150

731
 "NU FEMININO RECOSTADO",
 escultura em bronze,
 base em mármore negro,
 Europa, séc. XIX,
 base com defeitos
 Dim. - 19 x 34 x 16 cm (escultura) € 600 - 900

732
 "NU MASCULINO",
 escultura em bronze,
 pedestal em mármore amarelo,
 Europa, séc. XIX,
 esbeiçadelas no pedestal
 Dim. - 21 cm € 200 - 300



733
CLOVIS EDMOND MASSON

1838-1913, "LEÃO E RATO",
escultura em bronze, assinada
vd. Benezit, vol. 9, p. 334

Dim. - 18 cm

€ 300 - 450

736
"JÚPITER",

escultura em bronze,
Europa,
séc. XIX/XX

Dim. - 29 cm

€ 200 - 300

739
VASCO PEREIRA DA

CONCEIÇÃO - NASC. 1914,
"MADONNA", escultura em bronze,
base em mármore, assinada, datada
de 1975; Dim. - 24,5 cm (esc.)

€ 400 - 600

734
"BACO RECOSTADO",

escultura em bronze,
Europa,
séc. XIX

Dim. - 23 x 27 x 13 cm

€ 300 - 450

737
"FESTA EM HONRA DO DEUS BACO",

par de frisos em bronze,
Europa,
séc. XIX

Dim. - 10 x 29 cm

€ 200 - 300

740
J. G. BUCKENS - SÉC. XIX/XX,

"FIGURA FEMININA",
relevo em ferro,
assinado no verso

Dim. - 25 x 16,5 cm

€ 50 - 75

735
"SOLDADO MENINO",

escultura em bronze, base em mármore,
Europa, séc. XIX,
pequenos defeitos na base

Dim. - 21,5 cm (escultura)

€ 500 - 750

738
"CRISTO DE MÃOS ATADAS",

escultura em bronze,
pedestal em mármore negro,
Europa, séc. XIX

Dim. - 22 cm (escultura)

€ 150 - 220

741
"GARÇA SOBRE TARTARUGA",

escultura em bronze,
Europa,
séc. XIX

Dim. - 29 cm

€ 150 - 225



742 ↑
SOARES DOS REIS
 - 1847-1889,
 "FLOR AGRESTE",
 escultura em bronze,
 assinada e datada
 de 1878
 Dim. - 53 cm
 € 600 - 900

743 ↗
 "BUSTO DE ROMANO"
 escultura em bronze,
 base em mármore,
 Europa, séc. XIX,
 defeitos no mármore
 Dim. - 43 cm (escultura)
 € 1.200 - 1.800

744 →
 "CAVALOS", grupo
 escultórico em mármore,
 francês, séc. XIX/XX,
 restaurado
 Dim. - 37 x 52 x 21 cm
 € 600 - 900





745 ←
"TRÊS GRAÇAS",
 grupo escultórico
 em mármore, Europa,
 séc. XIX, restauros,
 faltas e defeitos
 Dim. - 66 cm
 € 1.500 - 2.250

746 ↑
"MODESTIE",
 escultura em mármore,
 francesa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 54 cm
 € 600 - 900

747 ←
**RELÓGIO DE MESA E
 PAR DE CANDELABROS
 "FIGURAS FEMININAS"**
 bronze dourado,
 base do relógio em
 mármore, francês,
 séc. XIX, mecanismo a
 necessitar de concerto,
 faltas no dourado
 Dim. - 63 cm (relógio)
 € 2.500 - 3.750

748

BONGO, metal,
decoreção a ouro e negro
"Figuras de deusas orientais",
estrutura e baqueta em mogno
Tailândia, séc. XIX,
faltas no dourado
Dim. - 28,5 cm € 150 - 225

749

RELÓGIO DE MESA,
alabastro e bronze de arte
dourado, globo, termómetro
e barómetro, francês,
séc. XIX, mecanismos
a necessitar de concerto,
pequenos defeitos
Dim. - 46 cm € 850 - 1.275

750

**"CAVALEIRO E RAPARIGA
COM CÂNTAROS"**,
escultura em porcelana,
decoreção a dourado, Europa,
séc. XIX/XX, falta do punho
da espada, marcada
Dim. - 39,5 cm € 350 - 525

751

CORNO, osso, relevos a ouro
"Répteis, insectos e plantas",
incrustações em madrepérola,
China, séc. XIX, faltas e
defeitos
Dim. - 33,5 cm € 80 - 120

752

PAR DE POTES,
metal cloisonné, decoreção
policromada "Flores",
China, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 19 cm € 200 - 300

753

PRATO, metal cloisonné,
decoreção policromada
"Aves e flores", China,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 32 cm € 150 - 225

754

CAIXA DE TABACO,
estanho relevado "Flores",
Índia, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 18 cm € 50 - 75



755

RELÓGIO DE CUCO DE PAVILHÃO DE CAÇA,
nogueira entalhada "Cabeça de veado, caça pendurada, trompa e espingardas",
números do mostrador em marfim, Europa Central, séc. XIX,
pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de concerto
Dim. - 128 x 75 cm € 2.500 - 3.750

Peças das Coleções da Rainha Dona Amélia e memorabilia monárquica



756
"D. LUÍS FILIPE",
fotografia,
portuguesa,
séc. XIX/XX,
moldura actual
Dim. - 20 x 12,5 cm

€ 250 - 375

757
"D. LUÍS FILIPE
NUM CONCURSO DE TIRO",
fotografia autografada,
datável de 1904/1905,
portuguesa, séc. XX, baça
Dim. - 8 x 11,5 cm

€ 150 - 225

758
"RAINHA DONA AMÉLIA", fotografia,
tirada nos finais dos anos 40, francesa,
séc. XX, assinada TAPONIER - PARIS,
*Nota: esta fotografia seria muito divulgada. D.
Amélia chamava-lhe "a fotografia do pinguim".*
Dim. - 12 x 7 cm

€ 75 - 112

759
"PRÍNCIPES D. CARLOS
E DONA AMÉLIA",
fotografia do seu noivado,
francesa, séc. XIX, baça,
marcada NUMA BLANC FILS - PARIS
Dim. - 14,5 x 10,5 cm

€ 100 - 150

760
"RAINHA DONA AMÉLIA E D. LUÍS
FILIPE", litografia, portuguesa, séc. XIX,
no verso carta timbrada datada de 1887.
*Nota: presente oferecido pela Duquesa de Bragança
aquando do nascimento do Príncipe D. Luís Filipe,*
Dim. - 34 x 27 cm

€ 250 - 375

761
"REI D. MANUEL II",
fotografia,
moldura da época,
portuguesa, séc. XX,
defeitos
Dim. - 19 x 14 cm

€ 100 - 150

762
"REI D. MANUEL II",
fotografia,
portuguesa,
séc. XX,
autografada e datada de 27/05/1908
Dim. - 14 x 10 cm

€ 200 - 300

763
"RAINHA DONA AMÉLIA",
fotografia de grande formato,
portuguesa,
séc. XIX/XX,
marcada
Dim. - 50 x 29 cm

€ 200 - 300

764
"REI D. MANUEL II",
fotografia,
moldura de mesa da época,
portuguesa, séc. XX,
pequeno defeito
Dim. - 37 x 29,5 cm

€ 200 - 300



765
CASACO DE MONTAR, sarja de lã e rendas negras,
 português, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
 Dim. - 56 cm

€ 300 - 450



767
BLUSA, tafetá cor de marfim e renda de Brulexas, portuguesa,
 séc. XIX/XX, faltas e defeitos; *Nota - usado pela Rainha Dona Amélia,*
enquanto Duquesa de Bragança; Dim. - 56 cm

€ 250 - 375

766
BLUSA
DA RAINHA
DONA
AMÉLIA,
 seda preta,
 aplicação de
 esferas negras,
 portuguesa,
 séc. XX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 53 cm
 € 150 - 225



768
CAPA DE
LUTO, crepe
 de seda negro,
 portuguesa,
 séc. XX,
 faltas e defeitos,
 etiqueta da
 costureira
BLANCHE
LEBOUVIER
Nota - usado pela
Rainha Dona Amélia
nas cerimónias
do aniversário
do Regicídio.
 Dim. - 87 cm
 € 450 - 675



769

CASACO E VESTIDO DA RAINHA DONA AMÉLIA, tecido negro, portugueses, séc. XX, faltas e defeitos

Dim. - 144 cm

€ 150 - 225

770

CAMISA DA RAINHA DONA AMÉLIA, linho branco, monograma "A" encimado por Coroal Real, portuguesa, séc. XIX/XX, faltas e defeitos;

Dim. - 60 cm

€ 75 - 112

771

TRAJE DA RAINHA DONA AMÉLIA, cetim negro bordado, composto por blusa e saia, português, séc. XX, faltas e defeitos; *Nota: indumentária usada pela Rainha após o Regicídio e durante o primeiro ano do reinado de D. Manuel II; Dim.* - 47 cm (blusa)

€ 350 - 525

772

CAMISA DA RAINHA DONA AMÉLIA, linho branco, monograma "A" encimado por Coroal Real, portuguesa, séc. XIX/XX, faltas e defeitos

Dim. - 59 cm

€ 125 - 188



773
SOBRETUDO DO REI D. MANUEL II,
 lã, gola de veludo, português, séc. XIX/XX,
 faltas e defeitos, etiqueta do alfaiate *LÉON DURANT À LISBOÃ*
Dim. - 120 cm € 450 - 675

774
ESTANDARTE DE GRANDES DIMENSÕES,
 algodão azul, aplicação de "Armas de Portugal",
 português, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
Dim. - 135 x 200 cm € 125 - 188

775
TRAJE DA RAINHA DONA AMÉLIA,
 lã, composto por saia e casaco longo,
 datável de 1915/1920, português, séc. XX
Dim. - 110 cm € 900 - 1350

776
PENDÃO, seda e galões,
 decoração policromada "Armas Reais de Portugal",
 legenda *CINTRA*, português, séc. XIX/XX, faltas e defeitos
Dim. - 63 x 46 cm € 225 - 338