



1000
RELÓGIO DE MESA RECTANGULAR
EM BRONZE DOURADO JAEGER -
LE COULTRE COM COURO E
PERGAMINHO, movimento mecânico,
séc. XX (anos 60) € 350 - 500

1001
RELÓGIO DE VIAGEM EM COURO
CASTANHO JAEGER-LE COULTRE,
movimento mecânico de oito dias,
séc. XX (anos 30) € 150 - 225

1002
RELÓGIO DE MESA QUADRADO
EM FERRO FORJADO JAEGER -
LE COULTRE, movimento mecânico,
séc. XX (anos 50) € 350 - 500

1003
RELÓGIO "FAROL" EM BRONZE
DOURADO ANGELUS,
com horas, termómetro, barómetro
e higrómetro, séc. XX (anos 60) € 500 - 750

1004
CAIXA DE RAPÉ EM OURO,
séc. XIX,
marcas estrangeiras
Peso - 81,7 grs. € 1.700 - 2.500

1005
RELÓGIO DE MESA EM PRATA
E ESMALTE, inscrição SARAH,
movimento mecânico de oito dias,
séc. XX, faltas no esmalte € 180 - 220

1006
RELÓGIO EM METAL PRATEADO
COM PEDRAS VERMELHAS CARVEN,
movimento mecânico,
séc. XX (anos 70) € 50 - 75

1007
ISQUEIRO EM METAL PRATEADO
DUNHILL - LONDON,
séc. XX (anos 60),
a necessitar de conserto € 35 - 50

1008
BINÓCULO DE TEATRO EM MARFIM
E METAL DOURADO LEREBOURS -
PARIS, séc. XIX,
defeitos no marfim € 50 - 75



- | | | |
|---|--|--|
| <p>1009
 PLACA DA ORDEM DE AVIS
 EM PRATA, OURO E ESMALTES,
 portuguesa,
 séc. XX, pequenos defeitos</p> <p>€ 300 - 450</p> | <p>1012
 RELÓGIO DE BOLSO DE HOMEM
 EM PRATA J. WARD COURTELARY,
 movimento mecânico,
 séc. XIX, marcado</p> <p>€ 250 - 375</p> | <p>1015
 PINGENTE ALFINETE DE CREMALHEIRA
 "FOLHA" EM OURO CINZELADO
 E RELEVADO COM PEDRAS DE VÁRIAS
 CORES, português, séc. XIX, contrastes
 da época; Peso - 43,2 grs.</p> <p>€ 1.500 - 2.250</p> |
| <p>1010
 PULSEIRA "PARRAS DE UVAS"
 EM PRATA COM TRÊS TOPÁZIOS,
 séc. XIX
 Peso - 63,7 grs.</p> <p>€ 300 - 450</p> | <p>1013
 RELÓGIO DE BOLSO DE HOMEM
 EM METAL DOURADO,
 movimento mecânico,
 séc. XVIII/XIX</p> <p>€ 180 - 270</p> | <p>1016
 ANEL EM PRATA E OURO CRAVEJADO
 COM MINAS NOVAS,
 português,
 séc. XIX, sem marcas
 Peso - 15,8 grs.</p> <p>€ 500 - 750</p> |
| <p>1011
 FIVELA ADAPTADA A ALFINETE
 EM PRATA E MINAS NOVAS,
 portuguesa,
 séc. XIX
 Peso - 49,5 grs.</p> <p>€ 150 - 225</p> | <p>1014
 INSÍGNIA DA ORDEM DE CRISTO
 EM PRATA COM MINAS NOVAS E PEDRAS
 DE CORES, portuguesa, séc. XIX,
 sem marcas
 Peso - 63 grs.</p> <p>€ 2.000 - 3.000</p> | <p>1017
 ALFINETE "LAÇA" EM PRATA E OURO
 COM TOPÁZIOS AMARELOS,
 português,
 séc. XVIII, sem marcas
 Peso - 20,1 grs.</p> <p>€ 500 - 750</p> |



1018 NAPOLÉÃO I - IMPERADOR DOS FRANCESES - 1804-1815 20 Francos de ouro - 1812 € 70 - 100	1023 REPÚBLICA FRANCESA 20 Francos de ouro - 1895 € 70 - 100	1028 VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA - 1837-1901 Libra de ouro - 1881 € 80 - 120
1019 NAPOLÉÃO III - IMPERADOR DOS FRANCESES - 1852-1871 20 Francos de ouro - 1854 € 70 - 100	1024 REPÚBLICA FRANCESA 20 Francos de ouro - 1902 € 70 - 100	1029 VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA - 1837-1901 Libra de ouro - 1886 € 80 - 120
1020 NAPOLÉÃO III - IMPERADOR DOS FRANCESES - 1852-1871 20 Francos de ouro - 1855 € 70 - 100	1025 REPÚBLICA FRANCESA 20 Francos de ouro - 1907 € 70 - 100	1030 VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA - 1837-1901 Libra de ouro - 1893 € 80 - 120
1021 NAPOLÉÃO III - IMPERADOR DOS FRANCESES - 1852-1871 duas moedas de 20 Francos de ouro - 1859 € 140 - 200	1026 REPÚBLICA FRANCESA 20 Francos de ouro - 1911 € 70 - 100	1031 VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA - 1837-1901 Libra de ouro - 1894 € 80 - 120
1022 REPÚBLICA FRANCESA 20 Francos de ouro - 1887 € 70 - 100	1027 VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA - 1837-1901 Libra de ouro - 1876 € 80 - 120	1032 VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA - 1837-1901 Duas Libras de ouro - 1895 € 160 - 240



1033
VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA
- 1837-1901
 Libra de ouro - 1898

€ 80 - 120

1038
JORGE V - REI DE INGLATERRA
- 1910-1936
 Libra de ouro - 1911

€ 80 - 120

1043
ISABEL II - RAINHA DE INGLATERRA
- 1952
 Duas Libras de ouro - 1963

€ 160 - 240

1034
VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA
- 1837-1901
 Libra de ouro - 1899

€ 80 - 120

1039
JORGE V - REI DE INGLATERRA
- 1910-1936
 Duas Libras de ouro - 1918

€ 160 - 240

1044
ISABEL II - RAINHA DE INGLATERRA
- 1952
 Cinco Libras de ouro - 1966

€ 400 - 600

1035
VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA
- 1837-1901
 Libra de ouro - 1900

€ 80 - 120

1040
JORGE V - REI DE INGLATERRA
- 1910-1936
 Libra de ouro - 1925

€ 80 - 120

1045
ISABEL II - RAINHA DE INGLATERRA
- 1952
 Libra de ouro - 1966

€ 80 - 120

1036
VICTÓRIA - RAINHA DE INGLATERRA
- 1837-1901
 Duas Libras de ouro - 1901

€ 160 - 240

1041
ISABEL II - RAINHA DE INGLATERRA
- 1952
 Três Libras de ouro - 1958

€ 240 - 360

1046
ISABEL II - RAINHA DE INGLATERRA
- 1952
 Libra de ouro - 1967

€ 80 - 120

1037
EDUARDO VII - REI DE INGLATERRA
- 1901-1910
 Libra de ouro - 1909

€ 80 - 120

1042
ISABEL II - RAINHA DE INGLATERRA
- 1952
 Duas Libras de ouro - 1958

€ 160 - 240

1047
SETE MOEDAS PORTUGUESAS DIVERSAS
EM PRATA, reinados de D. Miguel,
 D. Maria II e D. Pedro V

€ 80 - 120



1048 D. JOÃO V - 1706-1750 Dobráo - 1726 AG - J5 38.03 BELA € 3.000 - 4.500	1051 D. MARIA I - 1786-1799 Peça - 1794 - Rio de Janeiro AG - M1 25.06 BELA € 500 - 750	1054 D. PEDRO V - 1853-1861 5.000 Reis - 1861 AG - P5 12.02 MBC+ € 200 - 300
1049 D. JOÃO V - 1706-1750 Dobra - 1727 - Baía AG - J5 59.01 MBC+, vestígios de solda € 3.500 - 5.000	1052 D. PEDRO V - 1853-1861 5.000 Reis - 1860 AG - P5 12.01 ligeira moessa senão Q BELA € 200 - 300	1055 D. LUIS I - 1861-1889 5.000 Reis - 1863 AG - L1 15.02 MBC+, ligeira moessa € 300 - 450
1050 D. JOÃO V - 1706-1750 Três Cruzados Novos (Pintos) - 1726, 1731 e 1734 AG - J5 19.21/25/27 BC € 100 - 150	1053 D. PEDRO V - 1853-1861 5.000 Reis - 1861 AG - P5 12.02 MBC+ € 200 - 300	1056 D. LUIS I - 1861-1889 2.000 Reis - 1865 AG - L1 13.02 MC+ € 100 - 150



1057

SALVA DE TRÊS PÉS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
Dim. - 28 cm
Peso - 320 grs. € 220 - 330

1058

AÇUCAREIRO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
Dim. - 25,5 cm
Peso - 542 grs. € 300 - 450

1059

SALVA DE TRÊS PÉS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
Dim. - 40,5 cm
Peso - 912 grs. € 1.000 - 1.500

1060

CAIXA DE CHÁ EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48)
Dim. - 17 cm
Peso - 493 grs. € 400 - 600

1061

SALVA DE TRÊS PÉS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73), amolgadelas; Dim. - 24 cm
Peso - 197 grs. € 150 - 225

1062

FRUTEIRO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
Dim. - 7,5 x 28 cm
Peso - 445 grs. € 300 - 450

1060



1061



1063

CAIXA ESTILO D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA BRASONADA, armas de Frielas (?) e Mendonça, séc. XX, sem marcas; Dim. - 17,5 cm
Peso - 460 grs. € 600 - 900

1064

GALHETEIRO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca da ourivesaria "Eloy de Jesus - Lisboa" (Vidal - 48), defeitos
Dim. - 23 cm; Peso - 700 grs. € 400 - 600

1065

FRUTEIRO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca da ourivesaria "Reis e Filhos" (Vidal - 73); Dim. - 8 x 26,5 cm
Peso - 390 grs. € 300 - 450



1066

SALVA DE TRÊS PÊS EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)

Dim. - 35,5 cm

Peso - 611 grs. € 450 - 650

1067

SALVA DE TRÊS PÊS EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)

Dim. - 21,5 cm

Peso - 226 grs. € 180 - 250

1068

BULE COM ESCALFADOR EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 67); Dim. - 37 cm

Peso - 1.466 grs. € 1.300 - 2.000

1069

SALVA EM PRATA PORTUGUESA,

séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)

Dim. - 23 cm

Peso - 223 grs. € 120 - 180

1070

SALVA POLILOBADA COM TRÊS PÊS

EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73); Dim. - 35 cm

Peso - 936 grs. € 1.200 - 1.800

1071

JARRA ART DÉCO EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938 - 1984) (Vidal - 49) marcada DAVID; Dim. - 21,5 cm

Peso - 488 grs. € 350 - 500

1072

CESTO RENDILHADO EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73),

amolgadelas, sem a pega; Dim. - 19 x 19 cm

Peso - 119 grs. € 100 - 150

1073

PALMATÓRIA EM PRATA PORTUGUESA

séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)

Dim. - 9 cm

Peso - 246 grs. € 350 - 500

1074

JARRA TRABALHADA EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)

Dim. - 22 cm

Peso - 365 grs. € 200 - 300



- | | | |
|---|--|--|
| <p>1075
 PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste de Lisboa (1810-1822), marca de ourives DMS (1750-1770) (M.A. - L36 e L205)
 <i>Dim.</i> - 18,5 cm
 <i>Peso</i> - 521 grs. € 2.500 - 3.750</p> | <p>1078
 COMPOTEIRA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, sem marcas, sem vidro
 <i>Dim.</i> - 19,5 cm
 <i>Peso</i> - 660 grs. € 700 - 1.000</p> | <p>1081
 BANDEJA COM TESOURA DE MORRÕES EM PRATA BRASILEIRA, séc. XIX, marcados
 <i>Dim.</i> - 5 x 21 x 10 cm (bandeja); 15 cm (tesoura)
 <i>Peso</i> - 472 grs. € 600 - 900</p> |
| <p>1076
 COMPOTEIRA EM PRATA PORTUGUESA, recipiente em vidro azul gomado, séc. XIX, contraste do Porto (1853-1861), marca de ourives atribuível a José Pinto Leitão (1853-1861) (M.A. - P47 e P411); <i>D.</i> - 18 cm
 <i>Peso</i> - 646 grs. € 900 - 1.250</p> | <p>1079
 PAR DE CASTIÇAIS MONOGRAMADOS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, marcas não identificáveis
 <i>Dim.</i> - 23 cm
 <i>Peso</i> - 785 grs. € 1.400 - 1.800</p> | <p>1082
 BANDEJA COM TESOURA DE MORRÕES EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste do Porto (1843-1853), marca de ourives JAPL (1836-1877) (M.A. - P37 e P379)
 <i>Dim.</i> - 26 x 11,5 cm (bandeja); 14,5 cm (tesoura)
 <i>Peso</i> - 303 grs. € 1.200 - 1.800</p> |
| <p>1077
 SALVA DE GRADINHA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste do Porto (1843-1853), marca de ourives atribuível a Manuel Silva (1836-1853) (M.A. - P36 e P500); <i>Dim.</i> - 28 cm
 <i>Peso</i> - 880 grs. € 1.100 - 1.600</p> | <p>1080
 SALVA D. JOSÉ EM PRATA PORTUGUESA, séc. XVIII, contraste do Porto (1768-1784), marca de ourives não identificável (M.A. - P13)
 <i>Dim.</i> - 20,5 cm
 <i>Peso</i> - 252 grs. € 800 - 1200</p> | <p>1083
 SALVA DE GRADINHA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste de Lisboa (1870-1879), marca de ourives VAD (1822-1879) (M. A. - L44 e L507)
 <i>Dim.</i> - 18 cm
 <i>Peso</i> - 235 grs. € 350 - 500</p> |



1084

PAR DE CASTIÇAIS EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX, contraste do Porto (1881-1886), marca de ourives atribuível a José Joaquim Lopes (1877-1886)

(M. A. P87 e P395); Dim. - 19,5 cm

Peso - 448 grs.

€ 750 - 1.100

1087

SALVA DE GRADINHA EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX, contraste de Lisboa (1810-1812), marca de ourives IBD (1810-1843) (M. A. - L36 e L277)

Dim. - 16 cm

Peso - 178 grs.

€ 200 - 300

1090

AÇUCAREIRO EM PRATA PORTUGUESA,

séc. XIX, contraste de Lisboa, marcas ilegíveis

Dim. - 15 cm

Peso - 678 grs.

€ 150 - 225

1085

SALVA DE GRADINHA EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX, contraste do Porto (1877-1881), marca de ourives atribuível a João J. Monteiro & Filho (1870-1881)

(M. A. - P79 e P397); Dim. - 17 cm

Peso - 199 grs.

€ 180 - 250

1088

PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA EM PRATA

PORTUGUESA, monogramados, séc. XIX, contraste de Lisboa (1810-1822), marca de ourives ilegível (M. A. - L36)

Dim. - 18,5 cm

Peso - 519 grs.

€ 2.500 - 3.750

1091

AÇUCAREIRO EM PRATA PORTUGUESA

com brasão e monograma, séc. XIX, contraste do Porto (1810-1818), marca de ourives de António Soares de Melo (1784-1836) (M. A. - P23 e P156)

Dim. - 12,5 cm; Peso - 428 grs.

€ 500 - 750

1086

SALVA EM PRATA PORTUGUESA, decoração de bordo gravado "rosas", séc. XIX, contraste do Porto (1843-1853), marca de ourives atribuível a António José Martins (1836-1853) (M.A. - P36 e P127); D. - 30 cm

Peso - 847 grs.

€ 1.100 - 1.600

1089

BONBONNIÈRE EM PRATA PORTUGUESA séc. XIX, contraste do Porto (1810-1818), marca de ourives atribuível a Pedro José Ferreira (1810-1836) (M.A. - P22 e P512), vidro azul posterior; Dim. - 18,5 cm

Peso - 632 grs.

€ 500 - 750

1092

BULE EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste de Lisboa (1870-1879), marca de ourives atribuível a António Francisco Xavier da Costa (1870-1879)

(M.A. - L43 e L80); Dim. - 14,5 cm

Peso - 615 grs.

€ 500 - 750



1093

SALVA D. JOSÉ MONOGRAMADA

EM PRATA PORTUGUESA,

séc. XVIII

sem marcas

Dim. - 26,5 cm

Peso - 468 grs.

€ 1.000 - 1.500

1094

COPO EM PRATA DOURADA PORTUGUESA,

séc. XIX, contraste de Lisboa (1843-1870),

marca de ourives atribuível a Ricardo José de Sousa (1750-1804)

(M.A. - L41 e L495); Dim. - 10,5 cm

Peso - 168 grs.

€ 180 - 250

1095

CAIXA GUARDA-JÓIAS EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX,

contraste Javali do porto (1887-1937)

(Vidal - 73), base em pau santo

Dim. - 13 x 18 x 9 cm

Peso bruto - 676 grs.

€ 750 - 1.100

1096

PALITEIRO "PEIXE" EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX, contraste

do Porto (1877-1881), marca de ourives

António Gomes Mendes (1861-1886)

(M. A. - P81 e P118); Dim. - 19 cm

Peso - 109 grs.

€ 700 - 1.000

1097

SALVA DE GRADINHA EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX,

contraste Javali do Porto (1887-1937)

(Vidal - 73)

Dim. - 27,5 cm

Peso - 493 grs.

€ 500 - 750

1098

ANELEIRA E GUARDA-JÓIAS "CONCHAS"

EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX,

contraste Javali de Lisboa (1887-1937),

marca de ourives "Leitão e Irmão"

(Vidal - 67 e 635); Dim. - 3 x 10,5 x 9,5 cm

Peso - 662 grs.

€ 300 - 450

1099

TINTEIRO EM PRATA PORTUGUESA,

séc. XIX, contraste de Lisboa, marca de

ourives Dias (1870-1879) (M.A. - L197),

falta da campainha

Dim. - 8,5 x 22,5 x 13 cm

Peso - 364 grs.

€ 750 - 1.100

1100

PALMATÓRIA ARTE NOVA EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX,

contraste Javali do Porto (1887-1937)

(Vidal - 73)

Dim. - 9,5 cm

Peso - 237 grs.

€ 250 - 375

1101

QUATRO RECIPIENTES EM PRATA

PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali

de Lisboa (1887-1937), marca de ourives

"Leitão & Irmão" (Vidal - 67 e 635),

recipientes em porcelana, um partido

Dim. - 4 cm; Peso - 360 grs.

€ 500 - 750



II02
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ EM PRATA PORTUGUESA,
 composto por bule, cafeteira, açucareiro e leiteira,
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
 Dim. - 32 cm
 Peso - 3.332 grs. € 2.500 - 3.750



II04
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ EM PRATA PORTUGUESA,
 composto por bule, cafeteira, açucareiro e leiteira,
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 67)
 Dim. - 24,5 cm
 Peso - 1.910 grs. € 2.000 - 3.000



II03
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ ESTILO D. MARIA EM PRATA
PORTUGUESA MARTELADA, composto por bule, cafeteira,
 açucareiro e leiteira, séc. XX, marcado
 Dim. - 28,5 cm
 Peso - 1.290 grs. € 1.000 - 1.500



II05
PAR DE FLOREIRAS "CISNES" EM PRATA PORTUGUESA,
 olhos em contas de vidro, séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984), marcadas "Luís Ferreira" (Vidal - 49)
 Dim. - 26 cm
 Peso - 2.210 grs. € 5.000 - 7.000