

LEILÃO N° 66

5ª Sessão

19 de Outubro de 2004



LOTES 1201 A 1550

1201 DOZE PEÇAS DIVERSAS EM OURO, PRATA E METAL, séc. XX, algumas peças marcadas, faltas e defeitos <i>Peso bruto - 180 grs</i>	1208 DOIS RELÓGIOS DE SENHORA DE PEITO EM OURO E AÇO DE TOLEDO, movimento mecânico, séc. XIX/XX, um marcado	1215 DOIS RELÓGIOS DE SENHORA DE PEITO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste do Porto (1891-1937) (Vidal - 88)
€ 350 - 500	€ 200 - 300	€ 40 - 60
1202 CORDÃO DE DUAS VOLTAS EM CORAL VERMELHO, séc. XX, sem fecho	1209 ALFINETE DE GRAVATA "ESPINGARDA" EM OURO PORTUGUÊS COM DIAMANTES séc. XX, com marca de ourives <i>Peso - 6,9 grs.</i>	1216 SETE ANÉIS DIVERSOS EM OURO PORTUGUÊS COM DIAMANTES E PEDRAS COLORIDAS, séc. XX, contrastes do Porto pós-1985 (Vidal - 4093 e 4129), um anel sem marcas; Peso - 25 grs.
€ 80 - 120	€ 200 - 300	€ 500 - 750
1203 JOÃO DA SILVA - 1880-1960 Duas medalhas em prata portuguesa, séc. XX contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65); <i>Peso - 52,8 grs.</i>	1210 TRÊS ALFINETES DE GRAVATA EM OURO E PRATA PORTUGUESA COM DIAMANTES séc. XX, contraste do Porto (1938-1984) (Vidal - 26 e 110); <i>Peso - 4,7 grs.</i>	1217 RELÓGIO DE SENHORA DE PEITO EM OURO, séc. XIX, monogramado, sem marcas
€ 50 - 75	€ 80 - 120	€ 150 - 225
1204 RELÓGIO "BOLA" EM ESMALTE AZUL, séc. XX, sem marcas, falta um ponteiro	1211 SETE ANÉIS DIVERSOS EM OURO PORTUGUÊS COM BRILHANTES, SAFIRAS E RUBIS, séc. XX, contrastes do Porto pós-1985 (Vidal - 4093 e 4129) <i>Peso - 8,4 grs.</i>	1218 TRÊS ALFINETES DE GRAVATA EM OURO E PRATA PORTUGUESA COM PEDRAS COLORIDAS E DIAMANTES, séc. XX, contraste do Porto (1938-1984) (Vidal - 26 e 110); <i>Peso - 3,2 grs.</i>
€ 100 - 150	€ 180 - 225	€ 80 - 120
1205 CRUZ EM METAL, inscrição "CHS" e "BENE MERENTI - SOCIEDADE PORTUGUEZA DE BENEFICÊNCIA - S. PAULO", séc. XX, defeito <i>Peso - 24,8 grs.</i>	1212 DOIS ALFINETES E PINGENTE EM OURO PORTUGUÊS, MARFIM E ÓNIX COM TURQUESAS, séc. XX, contraste do Porto (1938-1984) (Vidal - 26, 98 e 110), um alfinete sem marcas	1219 DOIS ANÉIS EM PRATA ESTRANGEIRA, um com óxido de zircónio e outro com vidro laranja, séc. XX, marcados <i>Peso - 16,1 grs.</i>
€ 200 - 300	€ 200 - 300	€ 100 - 150
1206 MEDALHA "MOEDA" EM OURO, séc. XX, aro com contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4093) <i>Peso - 26,7 grs.</i>	1213 DOIS ALFINETES DE GRAVATA EM OURO PORTUGUÊS, COM DIAMANTE E PÉROLA séc. XIX/XX, contraste de Lisboa (1891-1937) (Vidal - 87 e 109) <i>Peso - 2,3 grs.</i>	1220 DOIS ANÉIS EM OURO PORTUGUÊS, séc. XX, contraste de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 26 e 109), um anel com marcas gastas <i>Peso - 6,8 grs.</i>
€ 250 - 375	€ 80 - 120	€ 200 - 300
1207 RELÓGIO DE SENHORA DE PEITO EM OURO, séc. XIX, marcado, ligeiro cabelo no mostrador	1214 7 ANÉIS DIVERSOS EM PRATA E OURO PORTUGUÊS COM DIAMANTES E PEDRAS COLORIDAS, séc. XX, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4093 e 4129), 3 anéis sem marcas; Peso - 28,8 grs.	1221 PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO PORTUGUÊS COM DOIS DIAMANTES, séc. XX, contraste do Porto (1887-1937) (Vidal - 17), amolgadelas <i>Peso - 5,4 grs.</i>
€ 150 - 225	€ 500 - 750	€ 150 - 225



<p>1222 ALFINETE E PARTE DE FECHO DE COLAR EM PRATA ESTRANGEIRA, com minas novas e óxido de zircónio, séc. XIX/XX, marcados Peso - 9,3 grs. € 80 - 120</p>	<p>1226 DOIS BOTÕES DE PUNHO DIVERSOS EM PRATA E OURO COM MINAS NOVAS, séc. XIX/XX, um marcado Peso - 16,7 grs. € 200 - 300</p>	<p>1230 PAR DE BRINCOS EM OURO COM DOZE CITRINOS, séc. XIX, sem marcas Peso - 4,6 grs. € 200 - 300</p>
<p>1223 FIVELA DE SAPATO EM PRATA COM MINAS NOVAS, séc. XIX, sem marcas, faltas € 100 - 150</p>	<p>1229 ANEL "TOI ET MOI" EM PRATA ESTRANGEIRA COM DOIS ÓXIDOS DE ZIRCÓNIO E BAGUETTES DE ZIRCÓNIO, séc. XX, marcado Peso - 7,1 grs. € 250 - 375</p>	<p>1231 ALFINETE "LAÇO" EM PRATA PORTUGUESA E ZIRCÓNIOS, séc. XX, contraste do Porto pós-1985 Peso - 20,4 grs. € 200 - 300</p>
<p>1224 FIVELA OVAL EM PRATA E OURO COM STRASS, séc. XIX/XX, marcada € 100 - 150</p>	<p>1228 PAR DE FIVELAS DE SUSPENSÓRIOS EM PRATA BRASILEIRA, séc. XIX, contraste do Rio de Janeiro (1830-1889), marca de ourives MM (M. A. - Br69) D. -17,5 x 5,5 cm; P. -83 grs. € 1.000 - 1.500</p>	<p>1232 ANEL EM PRATA COM MINAS NOVAS, séc. XIX, sem marcas Peso - 5 grs. € 200 - 300</p>
<p>1225 TRÊS ALFINETES DIVERSOS EM PRATA COM CRISÓLITAS, séc. XVIII/XIX, sem marcas Peso - 20,6 grs. € 200 - 300</p>	<p>1229 SINETE EM FILIGRANA DE PRATA DOURADA PORTUGUESA, cruz de Cristo policromada em esmalte, séc. XX, contraste Javali de Gondomar (1913-1937) (Vidal-85), com estojo; Peso-16,1 gr € 75 - 110</p>	<p>1233 CORRENTE EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste do Porto pós-1985 (Vidal -4109) Peso - 35,1 grs. € 80 - 120</p>



1234
PULSEIRA SEMI RÍGIDA
EM PRATA MEXICANA,
 séc. XX (anos 60),
 marcada
 Peso - 39,7 grs.

€ 50 - 75

1235
QUATRO FIVELAS DIVERSAS
EM METAL E PRATA COM STRASS,
 séc. XX,
 pequenas faltas

€ 80 - 120

1236
ALFINETE EM PRATA MEXICANA,
COM PEDRA DURA RECTANGULAR,
 séc. XX (anos 40),
 marcada
 Peso - 21 grs.

€ 50 - 75

1237
ALFINETE "CARA FEMININA E SOL"
EM BRONZE PRATEADO,
 monogramado, séc. XX (anos 40),
 assinado LN - LINE VAUTRIN

€ 400 - 600

1238
PORTA MOEDAS EM MALHA DE OURO
PORTUGUÊS, séc. XIX/XX,
 contraste do Porto (1887-1937)
 (Vidal - 17); Dim. - 9,5 x 7 cm
 Peso - 57,8 grs.

€ 600 - 900

1239
ANEL EM OURO BRANCO PORTUGUÊS
E BRILHANTES,
 séc. XX, contraste do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 33 e 110)
 Peso - 2,9 grs.

€ 200 - 300

1240
ANEL EM OURO PORTUGUÊS
COM NOVE SAFIRAS,
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985
 (Vidal - 4093)
 Peso - 6,9 grs.

€ 100 - 150

1241
COLAR DE 58 PÉROLAS DE CULTURA,
 fecho em ouro branco com pedra verde,
 séc. XIX/XX,
 sem marcas

€ 200 - 300

1242
COLAR DE 97 PÉROLAS DE CULTURA,
 fecho em ouro branco português
 com pérola, séc. XX,
 com marca de ourives

€ 150 - 225

1243
PULSEIRA EM PRATA MEXICANA
COM TREZE TURQUESAS,
 séc. XX (anos 60),
 marcada, falta
 Peso - 49,6 grs.

€ 80 - 120

1244
COLAR DE 71 PÉROLAS DE CULTURA,
 fecho em ouro branco com brilhante,
 séc. XX,
 sem marcas

€ 200 - 300

1245
RELÓGIO DE SENHORA DE PEITO
EM OURO,
 monogramado,
 séc. XIX, marcado

€ 150 - 225



1246
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
EM AÇO - OMEGA SEAMASTER,
 automático, "martelo", data,
 séc. XX (anos 40)
 € 300 - 450

1247
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
EM AÇO - AERO-COMPAX
UNIVERSAL, movimento mecânico,
 cronógrafo, séc. XX (anos 60)
 € 1.500 - 2.250

1248
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
EM AÇO OMEGA SEAMASTER,
 movimento mecânico, data,
 séc. XX (anos 70)
 € 350 - 500

1249
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
EM AÇO BREITLING - PREMIER,
 movimento mecânico, cronógrafo,
 séc. XX (anos 50)
 € 300 - 450

1250
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
EM AÇO JAEGER LE COULTRE -
MEMOVOX,
 movimento mecânico, séc. XX (anos 60),
 € 600 - 900

1251
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
EM AÇO - MOVADO,
 movimento mecânico, calendário,
 séc. XX (anos 60)
 € 500 - 750

1252
PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO
PORTUGUÊS E MALAQUITE,
 séc. XX, contraste de Lisboa (1938-1984)
 (Vidal - 25)
 Peso - 18,6 grs.
 € 150 - 225

1253
PAR DE BOTÕES DE PUNHO E TRÊS
ABOTOADURAS EM OURO FRANCÊS
COM DIAMANTES,
 séc. XX, marcados
 Peso - 16,6 grs.
 € 900 - 1.200

1254
PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO
FRANCÊS E ESMALTE AZUL,
 séc. XX,
 marcados
 Peso - 3,2 grs.
 € 100 - 150

1255
PAR DE BOTÕES DE PUNHO E QUATRO
ABOTOADURAS EM OURO ESTRANGEIRO
ENTRANÇADO, séc. XX, marcados
 Peso - 13,5 grs.
 € 500 - 750

1256
PAR DE BOTÕES DE PUNHO
OCTOGONAIS EM OURO FRANCÊS,
COM DUAS SAFIRAS E DOIS RUBIS,
 séc. XX, marcados
 Peso - 7,8 grs.
 € 400 - 600

1257
PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO
FRANCÊS, MADREPÉROLA, ESMALTE
BRANCO E QUATRO PÉROLAS,
 séc. XX, marcados
 Peso - 7,4 grs.
 € 500 - 750



1258
RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA
EM AÇO E OURO RAYMOND WEIL -
PARSIFAL, movimento de quartzo,
 séc. XX (anos 90), mecanismo revisto
 pela Raymond Weil € 200 - 300

1259
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
EM AÇO ROLEX - OYSTERDATE
 movimento mecânico, data,
 séc. XX (anos 70) € 500 - 750

1260
ANEL EM OURO PORTUGUÊS
COM SAFIRAS BRANCAS,
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985
 (Vidal - 4093)
 Peso - 6,3 grs. € 100 - 150

1261
ANEL EM OURO PORTUGUÊS,
 séc. XX,
 contraste do Porto pós-1985
 (Vidal - 4093)
 Peso - 9,3 grs. € 150 - 225

1262
PULSEIRA "TANQUE" EM OURO
ESTRANGEIRO E BRILHANTES,
 séc. XX (anos 40),
 marcada
 Peso - 47,3 grs. € 700 - 1.000

1263
PAR DE BRINCOS EM OURO COM
APLICAÇÃO DE PEDRAS ROSA,
 séc. XIX/XX, marcados,
 falta de uma pedra
 Peso - 13,2 grs. € 150 - 225

1264
COLAR EM OURO PORTUGUÊS,
 fecho "cabeça de pantera",
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985
 (Vidal - 4093)
 Peso - 115 grs. € 1.000 - 1.500

1265
RELÓGIO DE BOLSO EM OURO
"SAVONETTE", movimento mecânico,
 séc. XIX, marcas estrangeiras, assinado
CHÈRADAME À VERSAILLES, parte posterior
 monogramada € 400 - 600

1266
RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA
EM OURO PATEK PHILLIPE -
GENÈVE, movimento mecânico,
 séc. XX (anos 60), marcas estrangeiras
 € 1.600 - 2.250

1267
PULSEIRA "TANQUE" EM OURO
ESTRANGEIRO COM DIAMANTES,
 decoração "folhas",
 séc. XX, marcada
 Peso - 89,2 grs. € 1.000 - 1.500

1268
ANEL EM OURO PORTUGUÊS
DE TRÊS CORES COM SAFIRAS BRANCAS,
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985
 (Vidal - 4093)
 Peso - 9,3 grs. € 150 - 225

1269
COLAR DE TRÊS VOLTAS COM 153
PÉROLAS DE CULTURA,
 fecho em ouro branco com oito
 diamantes e pérola, séc. XX, sem marcas
 € 600 - 900



I270
RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA
 EM OURO **UNIVERSAL GENÈVE**,
 movimento mecânico, séc. XX (anos 60),
 marcas estrangeiras
 € 300 - 450

I271
PAR DE BOTÕES DE PUNHO OVAIS
 EM OURO COM CABOCHON DE ÁGATA,
 séc. XX,
 sem marcas
 Peso - 9,1 grs. € 150 - 225

I272
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
 EM OURO **UNIVERSAL - GENÈVE**,
 movimento mecânico, séc. XX (anos 60),
 marcas estrangeiras
 € 350 - 500

I273
PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO
 COM SAFIRAS SINTÉTICAS OVAIS,
 séc. XX, sem marcas,
 um amolgado
 Peso - 9,3 grs. € 150 - 225

I274
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
 EM PLAQUÉ D'OR **CARTIER - NEW**
YORK, movimento mecânico,
 séc. XX (anos 70), marcas estrangeiras
 € 300 - 450

I275
PAR DE BOTÕES DE PUNHO REDONDOS
 EM OURO COM 6 DIAMANTES TALHE
ROSA,
 séc. XX, sem marcas
 Peso - 4,7 grs. € 150 - 225

I276
PAR DE BOTÕES DE PUNHO REDONDOS
 EM OURO COM DIAMANTES,
 séc. XX, sem marcas,
 pequena amolgadela
 Peso - 8,2 grs. € 250 - 375

I277
PAR DE BOTÕES DE PUNHO
RECTANGULARES EM OURO
COM DOIS BRILHANTES E DOIS RUBIS,
 séc. XX, marcados
 Peso - 4,2 grs. € 150 - 225

I278
PAR DE BOTÕES DE PUNHO REDONDOS
 EM OURO ENTRANÇADO E PRATA
 COM DUAS SAFIRAS CABOCHON,
 séc. XX, sem marcas
 Peso - 7,4 grs. € 150 - 225

I279
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
 EM OURO **BAUME ET MERCIER**,
 movimento mecânico,
 séc. XX (anos 70), marcas estrangeiras
 € 400 - 600

I280
PAR DE BOTÕES DE PUNHO
HEXAGONAIS EM OURO E ESMALTE
AZUL, séc. XX, sem marcas,
 pequenas faltas no esmalte
 Peso - 4 grs. € 150 - 225

I281
RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM
 EM OURO **UNIVERSAL - GENÈVE**,
 movimento mecânico, cronometro,
 séc. XX (anos 40), marcas estrangeiras
 € 400 - 600