

## LEILÃO N° 66

## 5ª Sessão

19 de Outubro de 2004



## LOTES 1201 A 1550

<b>1201</b> <b>DOZE PEÇAS DIVERSAS EM OURO, PRATA E METAL, séc. XX,</b> algumas peças marcadas, faltas e defeitos <i>Peso bruto - 180 grs</i>	<b>1208</b> <b>DOIS RELÓGIOS DE SENHORA DE PEITO EM OURO E AÇO DE TOLEDO,</b> movimento mecânico, séc. XIX/XX, um marcado	<b>1215</b> <b>DOIS RELÓGIOS DE SENHORA DE PEITO EM PRATA PORTUGUESA,</b> séc. XX, contraste do Porto (1891-1937) (Vidal - 88)
€ 350 - 500	€ 200 - 300	€ 40 - 60
<b>1202</b> <b>CORDÃO DE DUAS VOLTAS EM CORAL VERMELHO,</b> séc. XX, sem fecho	<b>1209</b> <b>ALFINETE DE GRAVATA "ESPINGARDA" EM OURO PORTUGUÊS COM DIAMANTES</b> séc. XX, com marca de ourives <i>Peso - 6,9 grs.</i>	<b>1216</b> <b>SETE ANÉIS DIVERSOS EM OURO PORTUGUÊS COM DIAMANTES E PEDRAS COLORIDAS, séc. XX, contrastes do Porto pós-1985 (Vidal - 4093 e 4129), um anel sem marcas; <i>Peso - 25 grs.</i></b>
€ 80 - 120	€ 200 - 300	€ 500 - 750
<b>1203</b> <b>JOÃO DA SILVA - 1880-1960</b> Duas medalhas em prata portuguesa, séc. XX contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65); <i>Peso - 52,8 grs.</i>	<b>1210</b> <b>TRÊS ALFINETES DE GRAVATA EM OURO E PRATA PORTUGUESA COM DIAMANTES</b> séc. XX, contraste do Porto (1938-1984) (Vidal - 26 e 110); <i>Peso - 4,7 grs.</i>	<b>1217</b> <b>RELÓGIO DE SENHORA DE PEITO EM OURO,</b> séc. XIX, monogramado, sem marcas
€ 50 - 75	€ 80 - 120	€ 150 - 225
<b>1204</b> <b>RELÓGIO "BOLA" EM ESMALTE AZUL,</b> séc. XX, sem marcas, falta um ponteiro	<b>1211</b> <b>SETE ANÉIS DIVERSOS EM OURO PORTUGUÊS COM BRILHANTES, SAFIRAS E RUBIS, séc. XX, contrastes do Porto pós-1985 (Vidal - 4093 e 4129)</b> <i>Peso - 8,4 grs.</i>	<b>1218</b> <b>TRÊS ALFINETES DE GRAVATA EM OURO E PRATA PORTUGUESA COM PEDRAS COLORIDAS E DIAMANTES, séc. XX, contraste do Porto (1938-1984)</b> (Vidal - 26 e 110); <i>Peso - 3,2 grs.</i>
€ 100 - 150	€ 180 - 225	€ 80 - 120
<b>1205</b> <b>CRUZ EM METAL,</b> inscrição "CHS" e "BENE MERENTI - SOCIEDADE PORTUGUEZA DE BENEFICÊNCIA - S. PAULO", séc. XX, defeito <i>Peso - 24,8 grs.</i>	<b>1212</b> <b>DOIS ALFINETES E PINGENTE EM OURO PORTUGUÊS, MARFIM E ÓNIX COM TURQUESAS, séc. XX, contraste do Porto (1938-1984) (Vidal - 26, 98 e 110), um alfinete sem marcas</b>	<b>1219</b> <b>DOIS ANÉIS EM PRATA ESTRANGEIRA,</b> um com óxido de zircónio e outro com vidro laranja, séc. XX, marcados <i>Peso - 16,1 grs.</i>
€ 200 - 300	€ 200 - 300	€ 100 - 150
<b>1206</b> <b>MEDALHA "MOEDA" EM OURO,</b> séc. XX, aro com contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4093) <i>Peso - 26,7 grs.</i>	<b>1213</b> <b>DOIS ALFINETES DE GRAVATA EM OURO PORTUGUÊS, COM DIAMANTE E PÉROLA</b> séc. XIX/XX, contraste de Lisboa (1891-1937) (Vidal - 87 e 109) <i>Peso - 2,3 grs.</i>	<b>1220</b> <b>DOIS ANÉIS EM OURO PORTUGUÊS, séc. XX, contraste de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 26 e 109), um anel com marcas gastas</b> <i>Peso - 6,8 grs.</i>
€ 250 - 375	€ 80 - 120	€ 200 - 300
<b>1207</b> <b>RELÓGIO DE SENHORA DE PEITO EM OURO,</b> séc. XIX, marcado, ligeiro cabelo no mostrador	<b>1214</b> <b>7 ANÉIS DIVERSOS EM PRATA E OURO PORTUGUÊS COM DIAMANTES E PEDRAS COLORIDAS, séc. XX, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4093 e 4129), 3 anéis sem marcas; <i>Peso - 28,8 grs.</i></b>	<b>1221</b> <b>PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO PORTUGUÊS COM DOIS DIAMANTES,</b> séc. XX, contraste do Porto (1887-1937) (Vidal - 17), amolgadelas <i>Peso - 5,4 grs.</i>
€ 150 - 225	€ 500 - 750	€ 150 - 225



<p><b>1222</b> ALFINETE E PARTE DE FECHO DE COLAR EM PRATA ESTRANGEIRA, com minas novas e óxido de zircónio, séc. XIX/XX, marcados Peso - 9,3 grs. € 80 - 120</p>	<p><b>1226</b> DOIS BOTÕES DE PUNHO DIVERSOS EM PRATA E OURO COM MINAS NOVAS, séc. XIX/XX, um marcado Peso - 16,7 grs. € 200 - 300</p>	<p><b>1230</b> PAR DE BRINCOS EM OURO COM DOZE CITRINOS, séc. XIX, sem marcas Peso - 4,6 grs. € 200 - 300</p>
<p><b>1223</b> FIVELA DE SAPATO EM PRATA COM MINAS NOVAS, séc. XIX, sem marcas, faltas € 100 - 150</p>	<p><b>1229</b> ANEL "TOI ET MOI" EM PRATA ESTRANGEIRA COM DOIS ÓXIDOS DE ZIRCÓNIO E BAGUETTES DE ZIRCÓNIO, séc. XX, marcado Peso - 7,1 grs. € 250 - 375</p>	<p><b>1231</b> ALFINETE "LAÇO" EM PRATA PORTUGUESA E ZIRCÓNIOS, séc. XX, contraste do Porto pós-1985 Peso - 20,4 grs. € 200 - 300</p>
<p><b>1224</b> FIVELA OVAL EM PRATA E OURO COM STRASS, séc. XIX/XX, marcada € 100 - 150</p>	<p><b>1228</b> PAR DE FIVELAS DE SUSPENSÓRIOS EM PRATA BRASILEIRA, séc. XIX, contraste do Rio de Janeiro (1830-1889), marca de ourives MM (M. A. - Br69) D. -17,5 x 5,5 cm; P. -83 grs. € 1.000 - 1.500</p>	<p><b>1232</b> ANEL EM PRATA COM MINAS NOVAS, séc. XIX, sem marcas Peso - 5 grs. € 200 - 300</p>
<p><b>1225</b> TRÊS ALFINETES DIVERSOS EM PRATA COM CRISÓLITAS, séc. XVIII/XIX, sem marcas Peso - 20,6 grs. € 200 - 300</p>	<p><b>1229</b> SINETE EM FILIGRANA DE PRATA DOURADA PORTUGUESA, cruz de Cristo policromada em esmalte, séc. XX, contraste Javali de Gondomar (1913-1937) (Vidal-85), com estojo; Peso-16,1 gr € 75 - 110</p>	<p><b>1233</b> CORRENTE EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste do Porto pós-1985 (Vidal -4109) Peso - 35,1 grs. € 80 - 120</p>



**1234**  
**PULSEIRA SEMI RÍGIDA**  
**EM PRATA MEXICANA,**  
 séc. XX (anos 60),  
 marcada  
 Peso - 39,7 grs.

€ 50 - 75

**1235**  
**QUATRO FIVELAS DIVERSAS**  
**EM METAL E PRATA COM STRASS,**  
 séc. XX,  
 pequenas faltas

€ 80 - 120

**1236**  
**ALFINETE EM PRATA MEXICANA,**  
**COM PEDRA DURA RECTANGULAR,**  
 séc. XX (anos 40),  
 marcada  
 Peso - 21 grs.

€ 50 - 75

**1237**  
**ALFINETE "CARA FEMININA E SOL"**  
**EM BRONZE PRATEADO,**  
 monogramado, séc. XX (anos 40),  
 assinado LN - LINE VAUTRIN

€ 400 - 600

**1238**  
**PORTA MOEDAS EM MALHA DE OURO**  
**PORTUGUÊS, séc. XIX/XX,**  
 contraste do Porto (1887-1937)  
 (Vidal - 17); Dim. - 9,5 x 7 cm  
 Peso - 57,8 grs.

€ 600 - 900

**1239**  
**ANEL EM OURO BRANCO PORTUGUÊS**  
**E BRILHANTES,**  
 séc. XX, contraste do Porto (1938-1984)  
 (Vidal - 33 e 110)  
 Peso - 2,9 grs.

€ 200 - 300

**1240**  
**ANEL EM OURO PORTUGUÊS**  
**COM NOVE SAFIRAS,**  
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985  
 (Vidal - 4093)  
 Peso - 6,9 grs.

€ 100 - 150

**1241**  
**COLAR DE 58 PÉROLAS DE CULTURA,**  
 fecho em ouro branco com pedra verde,  
 séc. XIX/XX,  
 sem marcas

€ 200 - 300

**1242**  
**COLAR DE 97 PÉROLAS DE CULTURA,**  
 fecho em ouro branco português  
 com pérola, séc. XX,  
 com marca de ourives

€ 150 - 225

**1243**  
**PULSEIRA EM PRATA MEXICANA**  
**COM TREZE TURQUESAS,**  
 séc. XX (anos 60),  
 marcada, falta  
 Peso - 49,6 grs.

€ 80 - 120

**1244**  
**COLAR DE 71 PÉROLAS DE CULTURA,**  
 fecho em ouro branco com brilhante,  
 séc. XX,  
 sem marcas

€ 200 - 300

**1245**  
**RELÓGIO DE SENHORA DE PEITO**  
**EM OURO,**  
 monogramado,  
 séc. XIX, marcado

€ 150 - 225



**1246**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO - OMEGA SEAMASTER,**  
 automático, "martelo", data,  
 séc. XX (anos 40)  
 € 300 - 450

**1247**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO - AERO-COMPAX**  
**UNIVERSAL,** movimento mecânico,  
 cronógrafo, séc. XX (anos 60)  
 € 1.500 - 2.250

**1248**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO OMEGA SEAMASTER,**  
 movimento mecânico, data,  
 séc. XX (anos 70)  
 € 350 - 500

**1249**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO BREITLING - PREMIER,**  
 movimento mecânico, cronógrafo,  
 séc. XX (anos 50)  
 € 300 - 450

**1250**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO JAEGER LE COULTRE -**  
**MEMOVOX,**  
 movimento mecânico, séc. XX (anos 60),  
 € 600 - 900

**1251**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO - MOVADO,**  
 movimento mecânico, calendário,  
 séc. XX (anos 60)  
 € 500 - 750

**1252**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO**  
**PORTUGUÊS E MALAQUITE,**  
 séc. XX, contraste de Lisboa (1938-1984)  
 (Vidal - 25)  
 Peso - 18,6 grs. € 150 - 225

**1253**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO E TRÊS**  
**ABOTOADURAS EM OURO FRANCÊS**  
**COM DIAMANTES,**  
 séc. XX, marcados  
 Peso - 16,6 grs. € 900 - 1.200

**1254**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO**  
**FRANCÊS E ESMALTE AZUL,**  
 séc. XX,  
 marcados  
 Peso - 3,2 grs. € 100 - 150

**1255**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO E QUATRO**  
**ABOTOADURAS EM OURO ESTRANGEIRO**  
**ENTRANÇADO,** séc. XX, marcados  
 Peso - 13,5 grs. € 500 - 750

**1256**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO**  
**OCTOGONAIS EM OURO FRANCÊS,**  
**COM DUAS SAFIRAS E DOIS RUBIS,**  
 séc. XX, marcados  
 Peso - 7,8 grs. € 400 - 600

**1257**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO**  
**FRANCÊS, MADREPÉROLA, ESMALTE**  
**BRANCO E QUATRO PÉROLAS,**  
 séc. XX, marcados  
 Peso - 7,4 grs. € 500 - 750



**1258**  
**RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA**  
**EM AÇO E OURO RAYMOND WEIL -**  
**PARSIFAL**, movimento de quartzo,  
 séc. XX (anos 90), mecanismo revisto  
 pela Raymond Weil € 200 - 300

**1259**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
**EM AÇO ROLEX - OYSTERDATE**  
 movimento mecânico, data,  
 séc. XX (anos 70) € 500 - 750

**1260**  
**ANEL EM OURO PORTUGUÊS**  
**COM SAFIRAS BRANCAS**,  
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985  
 (Vidal - 4093)  
 Peso - 6,3 grs. € 100 - 150

**1261**  
**ANEL EM OURO PORTUGUÊS**,  
 séc. XX,  
 contraste do Porto pós-1985  
 (Vidal - 4093)  
 Peso - 9,3 grs. € 150 - 225

**1262**  
**PULSEIRA "TANQUE" EM OURO**  
**ESTRANGEIRO E BRILHANTES**,  
 séc. XX (anos 40),  
 marcada  
 Peso - 47,3 grs. € 700 - 1.000

**1263**  
**PAR DE BRINCOS EM OURO COM**  
**APLICAÇÃO DE PEDRAS ROSA**,  
 séc. XIX/XX, marcados,  
 falta de uma pedra  
 Peso - 13,2 grs. € 150 - 225

**1264**  
**COLAR EM OURO PORTUGUÊS**,  
 fecho "cabeça de pantera",  
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985  
 (Vidal - 4093)  
 Peso - 115 grs. € 1.000 - 1.500

**1265**  
**RELÓGIO DE BOLSO EM OURO**  
**"SAVONETTE"**, movimento mecânico,  
 séc. XIX, marcas estrangeiras, assinado  
*CHÈRADAME À VERSAILLES*, parte posterior  
 monogramada € 400 - 600

**1266**  
**RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA**  
**EM OURO PATEK PHILLIPE -**  
**GENÈVE**, movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 60), marcas estrangeiras  
 € 1.600 - 2.250

**1267**  
**PULSEIRA "TANQUE" EM OURO**  
**ESTRANGEIRO COM DIAMANTES**,  
 decoração "folhas",  
 séc. XX, marcada  
 Peso - 89,2 grs. € 1.000 - 1.500

**1268**  
**ANEL EM OURO PORTUGUÊS**  
**DE TRÊS CORES COM SAFIRAS BRANCAS**,  
 séc. XX, contraste do Porto pós-1985  
 (Vidal - 4093)  
 Peso - 9,3 grs. € 150 - 225

**1269**  
**COLAR DE TRÊS VOLTAS COM 153**  
**PÉROLAS DE CULTURA**,  
 fecho em ouro branco com oito  
 diamantes e pérola, séc. XX, sem marcas  
 € 600 - 900



**I270**  
**RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA**  
 EM OURO **UNIVERSAL GENÈVE**,  
 movimento mecânico, séc. XX (anos 60),  
 marcas estrangeiras  
 € 300 - 450

**I271**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO OVAIS**  
 EM OURO COM CABOCHON DE ÁGATA,  
 séc. XX,  
 sem marcas  
 Peso - 9,1 grs. € 150 - 225

**I272**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
 EM OURO **UNIVERSAL - GENÈVE**,  
 movimento mecânico, séc. XX (anos 60),  
 marcas estrangeiras  
 € 350 - 500

**I273**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO EM OURO**  
 COM SAFIRAS SINTÉTICAS OVAIS,  
 séc. XX, sem marcas,  
 um amolgado  
 Peso - 9,3 grs. € 150 - 225

**I274**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
 EM PLAQUÉ D'OR **CARTIER - NEW**  
**YORK**, movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 70), marcas estrangeiras  
 € 300 - 450

**I275**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO REDONDOS**  
 EM OURO COM 6 DIAMANTES TALHE  
**ROSA**,  
 séc. XX, sem marcas  
 Peso - 4,7 grs. € 150 - 225

**I276**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO REDONDOS**  
 EM OURO COM DIAMANTES,  
 séc. XX, sem marcas,  
 pequena amolgadela  
 Peso - 8,2 grs. € 250 - 375

**I277**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO**  
**RECTANGULARES EM OURO**  
**COM DOIS BRILHANTES E DOIS RUBIS**,  
 séc. XX, marcados  
 Peso - 4,2 grs. € 150 - 225

**I278**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO REDONDOS**  
 EM OURO ENTRANÇADO E PRATA  
 COM DUAS SAFIRAS CABOCHON,  
 séc. XX, sem marcas  
 Peso - 7,4 grs. € 150 - 225

**I279**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
 EM OURO **BAUME ET MERCIER**,  
 movimento mecânico,  
 séc. XX (anos 70), marcas estrangeiras  
 € 400 - 600

**I280**  
**PAR DE BOTÕES DE PUNHO**  
**HEXAGONAIS EM OURO E ESMALTE**  
**AZUL**, séc. XX, sem marcas,  
 pequenas faltas no esmalte  
 Peso - 4 grs. € 150 - 225

**I281**  
**RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM**  
 EM OURO **UNIVERSAL - GENÈVE**,  
 movimento mecânico, cronometro,  
 séc. XX (anos 40), marcas estrangeiras  
 € 400 - 600