



1109
LUSTRE COM AROS EM METAL E PINGENTES
EM CRISTAL COM VINTE E QUATRO LUMES, séc. XVIII/XIX,
 electrificado por dentro, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 167 cm € 2.500 - 3.750

1110
LUSTRE COM BRAÇOS EM METAL DOURADO
E PINGENTES EM CRISTAL COM DOZE LUMES,
 séc. XIX, electrificado, faltas e defeitos
Dim. - 117 cm € 600 - 900

1111
CANDEIRO DE TECTO EM METAL COM SEIS LUMES,
 séc. XX, electrificado,
 pequenos defeitos
Dim. - 92 cm € 150 - 225

1112
CANDEIRO DE TECTO ARTE NOVA EM BRONZE DOURADO
"FOLHAS" COM QUATRO LUMES, tulpas em vidro,
 séc. XIX/XX, electrificado, pequenos defeitos
Dim. - 107 cm € 2.500 - 3.750

1113
CANDEIRO DE TECTO EM BRONZE
COM TRINTA LUMES,
 séc. XIX, electrificado, pequenos defeitos
Dim. - 124 cm € 2.000 - 3.000



III4

III6

III5

III4

PRATO DE ESMOLAS DE NUREMBERG

EM METAL AMARELO,

decoreção relevada "rosácea" e listel com letras góticas, alemão, séc. XVI, muito desgastado e pequenos defeitos

Dim. - 42,5 cm

€ 350 - 500

III5

PRATO DE ESMOLAS DE DINAN

DE PEQUENAS DIMENSÕES EM METAL AMARELO,

decoreção relevada "Nossa Senhora do Rosário", belga, séc. XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 24,5 cm

€ 150 - 225

III6

PRATO DE ESMOLAS DE NUREMBERG

EM METAL AMARELO,

decoreção relevada "São Jorge", alemão, séc. XVI, desgaste

Dim. - 38 cm

€ 750 - 1.100

III7

SOARES DOS REIS - 1847-1889

"Flor Agreste",

escultura em bronze sobre base de mármore, assinada e datada de 1878

Dim. - 47 cm

€ 1.500 - 2.250

III7



III8

"PADRE ETERNO"

escultura fragmentada em alabastro de Nottingham,

inglesa, séc. XIV/XV,

suporte em veludo verde não original

Dim. - 37,5 cm

€ 7.000 - 10.000



III19
ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA "QUERUBIM", séc. XVIII, vidro posterior, pequenos restauros e defeitos
Dim. - 138 x 110 cm € 1.000 - 1.500

II20
ESPELHO ESTILO D. MARIA COM MOLDURA EM MOGNO E PAU CETIM COM FILETES E EMBUTIDOS, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 82 x 59 cm € 200 - 300

II21
ESPELHO ESTILO LUÍS XVI COM MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS "PERSONAGENS", séc. XIX, adaptação e pequenos defeitos
Dim. - 140 x 36 cm € 400 - 600

II22
ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA "QUERUBINS", séc. XVIII, vidro moderno, pequenos restauros e defeitos
Dim. - 58 x 47 cm € 500 - 750

II23
ESPELHO ROMÂNTICO COM MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS COM CIMALHA, português, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 192 x 130 cm € 750 - 1.100

II24
ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA "QUERUBIM", séc. XVIII, vidro moderno, pequenos restauros e defeitos; *Dim. - 48 x 32 cm* € 300 - 450

II25
ESPELHO EM NOGUEIRA ENTALHADA, português, séc. XIX/XX, pequenos defeitos e vestígios de xilófagos; *Dim. - 76 x 57 cm* € 100 - 150

II26
ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA, séc. XVIII, pequenos restauros e defeitos
Dim. - 87 x 56 cm € 1.000 - 1.500

II27
PAR DE ESPELHOS COM MOLDURA EM MADEIRA DOURADA, frisos em gesso, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 71 x 61 cm € 700 - 1.000

II28
ESPELHO EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA "CISNES", séc. XIX, restauros, faltas e defeitos no dourado
Dim. - 74 x 49 cm € 150 - 225

II29
ESPELHO EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA, adaptação do séc. XIX, vidro posterior, faltas e defeitos no dourado; *Dim. - 97 x 52 cm* € 300 - 450





1130

1130
ESPELHO COM MOLDURA
EM MADEIRA ENTALHADA,
VAZADA E DOURADA, séc. XVIII,
 pequenos restauros e defeitos
 Dim. - 90 x 60 cm € 150 - 225



1131

1131
ESPELHO D. JOSÉ EM PAU SANTO
COM ENTALHAMENTOS DOURADOS,
 português, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 128 x 57 cm € 600 - 900

1132
PAR DE ESPELHOS/APLIQUES
EM MADEIRA ENTALHADA, VAZADA
E DOURADA, séc. XIX,
 vidros posteriores, pequenos defeitos
 Dim. - 94 x 41 cm € 600 - 900

1133
"CUTTY SARK", modelo de veleiro
 em madeira e outros materiais,
 séc. XX, dentro de maquete
 Dim. - 87 x 119 x 39 cm (maq.) € 400 - 600



1133



- II34**
PASSADEIRA PERSA EM FIO DE LÃ,
 decoração policromada,
 séc. XX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 300 x 109 cm € 100 - 150
- II37**
TAPETE DE ARRAIOLOS EM FIO DE LÃ,
 decoração a castanho e verde
 sobre fundo creme, séc. XX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 620 x 388 cm € 400 - 600
- II40**
PASSADEIRA EM FIO DE LÃ,
 decoração a azul e creme,
 séc. XX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 320 x 105 cm € 100 - 150
- II35**
TAPETE DE ARRAIOLOS EM FIO DE LÃ,
 decoração policromada sobre fundo
 creme, séc. XX,
 ligeiros defeitos
 Dim. - 209 x 149 cm € 100 - 150
- II38**
TAPETE DE ARRAIOLOS EM FIO DE LÃ,
 decoração a azul e vermelho
 sobre fundo creme, séc. XX,
 faltas e defeitos
 Dim. - 502 x 284 cm € 400 - 600
- II41**
TAPETE ORIENTAL EM FIO DE LÃ,
 decoração policromada com reserva
 central "paisagem com animais",
 séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 220 x 140 cm € 1.000 - 1.500
- II36**
TAPETE DE ARRAIOLOS EM FIO DE LÃ,
 decoração policromada "flores"
 sobre fundo creme, séc. XX,
 defeitos na franja
 Dim. - 355 x 150 cm € 250 - 375
- II39**
TAPETE DE ARRAIOLOS EM FIO DE LÃ,
 decoração a azul e cor de tijolo
 "quadrados", séc. XX,
 equenas faltas e defeitos
 Dim. - 294 x 190 cm € 400 - 600
- II42**
TAPETE PERSA EM FIO DE LÃ,
 decoração a azul e vermelho,
 séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 224 x 131 cm € 600 - 900



II43
TAPETE PERSA EM FIO DE LÃ,
 decoração policromada, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 282 x 150 cm € 600 - 900

II44
TAPETE PERSA EM FIO DE LÃ,
 decoração policromada, séc. XX, pequenos defeitos
 Dim. - 254 x 157 cm € 700 - 1.000

II45
PAR DE PAINÉIS EM SEDA BORDADA
 A FIO DE PRATA "FLORES", portugueses, séc. XVIII,
 emoldurados, pequenos defeitos
 Dim. - 29,5 x 29 cm € 200 - 300

II46
CAIXA EM MADEIRA, forrada a couro com pregaria,
 portuguesa, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 10 x 78 x 29 cm € 100 - 150

II47
PANO EM VELUDO BORDEAUX BORDADO,
 português, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 151 x 149 cm € 50 - 75

II48
"NOSSA SENHORA COM O MENINO"
 seda bordada em fio de seda e de prata
 séc. XVII, moldura em madeira dourada
 Dim. - 57 x 42 cm (total) € 1.000 - 1.500



II48



II49

COLCHA (OU PANO DE ARMAR) LUSÍADA

EM LINHO BORDADO A FIO DE SEDA AMARELO,
decoreção com cinco águias bicéfalas, quatro nos cantos
e uma ao centro, sendo esta rodeada por quatro fidalgos
portugueses a cavalo e por grande número de animais diversos,

tais como: leões, elefantes, veados, coelhos, caranguejos, peixes,
lagartos, diversos tipos de aves, etc. Primeira cercadura com aves
estilizadas e cercadura exterior com palmas,
indo-portuguesa, séc. XVII, pequenos defeitos

Dim. - 305 x 209 cm

€ 12.000 - 18.000