



181
"NOSSA SENHORA COM O MENINO",
 escultura em madeira com restos
 de policromia, indo-portuguesa,
 séc. XVII/XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 38 cm € 1.000 - 1.500

182
"SANTA LUZIA",
 escultura em pedra de Ançã,
 portuguesa, séc. XVI,
 restauros e pequenos defeitos
 Dim. - 56 cm € 2.500 - 3.750

183
"SÃO FRANCISCO DE PAULA",
 escultura em terracota policromada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 restauros, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 35 cm € 800 - 1.200

184
"ANJO CANDELÁRIO",
 escultura em madeira policromada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 40 cm € 800 - 1.200

185
"PUTTI",
 par de esculturas em madeira pintada,
 portuguesas, séc. XVII/XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 56 cm € 3.500 - 5.000

186
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em madeira policromada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 braço partido, defeitos
 Dim. - 58 cm € 500 - 750



187

"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO",

retábulo em madeira policromada, indo-português, séc. XVII, faltas e defeitos

Dim. - 116 x 68 cm

€ 6.000 - 9.000



188

CINCO CHÁVENAS E PIRES EM LOIÇA DE SACAVÉM, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcados, cabelo e esbeijadelas
Dim. - 7 x 15,5 cm € 100 - 150

189

PAR DE RECIPIENTES EM PORCELANA DE LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcados, uma coroa sumida
Dim. - 6 x 11 x 11 cm € 100 - 150

190

PRATO DE ARROZ EM PORCELANA DE LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcado
Dim. - 34,5 cm € 150 - 225

191

PAR DE AZEITONEIRAS EM PORCELANA DE LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcadas
Dim. - 14,5 x 12,5 cm € 150 - 225

192

FRUTEIRO DE PÉ ALTO EM PORCELANA DE LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcado
Dim. - 15 x 24,5 cm € 200 - 300

193

PAR DE AZEITONEIRAS EM PORCELANA DE LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcadas, uma com esbeijadela
Dim. - 17,5 x 11 cm € 100 - 150

194

PAR DE AZEITONEIRAS EM PORCELANA DE LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcadas
Dim. - 14,5 x 12,5 cm € 120 - 180

195

TRAVESSA EM PORCELANA DE LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcada
Dim. - 30,5 x 20 cm € 200 - 300

196

DUAS AZEITONEIRAS DIVERSAS EM PORCELANA DA LIMOGES, decoração policromada e dourada "coroa real portuguesa", séc. XIX, marcadas, cabelos
Dim. - 17,5 x 11 cm (a maior) € 80 - 120



197
PAR DE PRATOS DE SOBREMESA
EM LOIÇA DE SACAVÉM, decoração
a azul "timbre de Sobral", séc. XIX,
marcados, cabelos e esbeiçadelas
Dim. - 20,5 cm € 130 - 190

198
PRATO EM BISCUIT DE WEDGWOOD,
decoração relevada a branco
"busto da Rainha D. Maria I"
sobre fundo azul, séc. XIX/XX, marcado
Dim. - 17 cm € 100 - 150

199
PLACA OVAL EM ALABASTRO,
decoração relevada "armas de Portugal",
séc. XIX, datada de 1864,
faltas e defeitos
Dim. - 38 x 31 cm € 600 - 900

200
MOLHEIRA EM PORCELANA EUROPEIA,
decoração policromada "coroa"
e monograma "I.M.R.",
séc. XIX, desgaste no dourado
Dim. - 14 x 20 x 8 cm € 80 - 120

201
PAR DE PRATOS DE SOBREMESA
EM LOIÇA DE SACAVÉM, decoração
a azul "timbre Sobral", séc. XIX,
marcados, cabelos e esbeiçadelas
Dim. - 20,5 cm € 100 - 150

202
PAR DE PRATOS EM LOIÇA
DE SACAVÉM, decoração a azul
"timbre Sobral", séc. XX, marcados,
esbeiçadelas
Dim. - 22,5 cm € 100 - 150

203
PLACA EM BRONZE,
decoração relevada "bandeira de Portugal"
e inscrição 1897 - CHAIMATE - FUNDIÇÃO
DO HÉLICE, pequenos defeitos
Dim. - 30 x 26 cm € 125 - 180

204
PRATO EM LOIÇA DA FÁBRICA
DE ALCÂNTARA,
decoração a azul "armas de Portugal",
séc. XIX/XX, marcado
Dim. - 23 cm € 80 - 120

205
PAR DE PRATOS DE SOPA EM LOIÇA
DE SACAVÉM, decoração a azul
"timbre Sobral", séc. XX, marcados,
cabelo e esbeiçadela
Dim. - 23 cm € 100 - 150



206
JOSÉ CAVADAS - SÉC. XX

"Trecho de aldeia",
óleo sobre madeira, assinado

Dim. - 17,5 x 12 cm

€ 1.500 - 2.250



208
JOSÉ PEDRO CRUZ - 1888-1979

"Minhota",
óleo sobre madeira, assinado

Dim. - 27 x 22 cm

€ 1.000 - 1.500



207
HENRIQUE TAVARES - 1905-1988

"Paisagem no Outono",
óleo sobre cartão, assinado e datado de 17 de Maio de 1973

Dim. - 17,5 x 20,5 cm

€ 800 - 1.200



209
CARLOS RAMOS - 1912-1983

"Paisagem",
óleo sobre contraplacado de madeira, assinado

Dim. - 38 x 47,5 cm

€ 2.500 - 3.750



210
ÁLVARO DUARTE DE ALMEIDA - 1909-1972

"Rapariga desnuda",
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 81,5 x 54,5 cm

€ 1.200 - 1.800



212
EDUARDO MALTA - 1900-1967

"Retrato de senhora com cardo",
óleo sobre tela, assinado e datado de Lisboa - 1941
Dim. - 55,5 x 46 cm

€ 1.000 - 1.500



211
JOSÉ CONTENTE - 1907-1957

"Natureza morta - frutos e jarro",
óleo sobre tela, assinado e datado de 1932, restauros
Dim. - 39 x 50 cm

€ 1.500 - 2.250



213
JOSÉ CONTENTE - 1907-1957

"Natureza morta - flores e jarra",
óleo sobre madeira, assinado e datado de 1953
Dim. - 28 x 35,5 cm

€ 2.000 - 3.000



214
ALBANO DE ALMEIDA COUTINHO - 1897-1952
 "Painel central do Triptico o Outono",
 óleo sobre tela, incompleto, autenticado pelo filho do Autor
 Dim. - 99 x 75,5 cm € 800 - 1.200



216
GUILHERME ANTÓNIO CORRÊA - 1829-1901
 "Perdizes",
 óleo sobre tela, assinado e datado de 1869, dedicado no verso
 Dim. - 61 x 37 cm € 1.000 - 1.500



215
JOSÉ CAMPAS - SÉC. XX
 "No cemitério",
 óleo sobre tela colada em cartão, assinado e datado de 1930
 Dim. - 27 x 35,5 cm € 400 - 600



217
ESTEVÃO SOARES - NASC. 1914
 "Telhados de Lisboa",
 óleo sobre tela, assinado e datado de 1969
 Dim. - 39 x 59,5 cm € 1.000 - 1.500

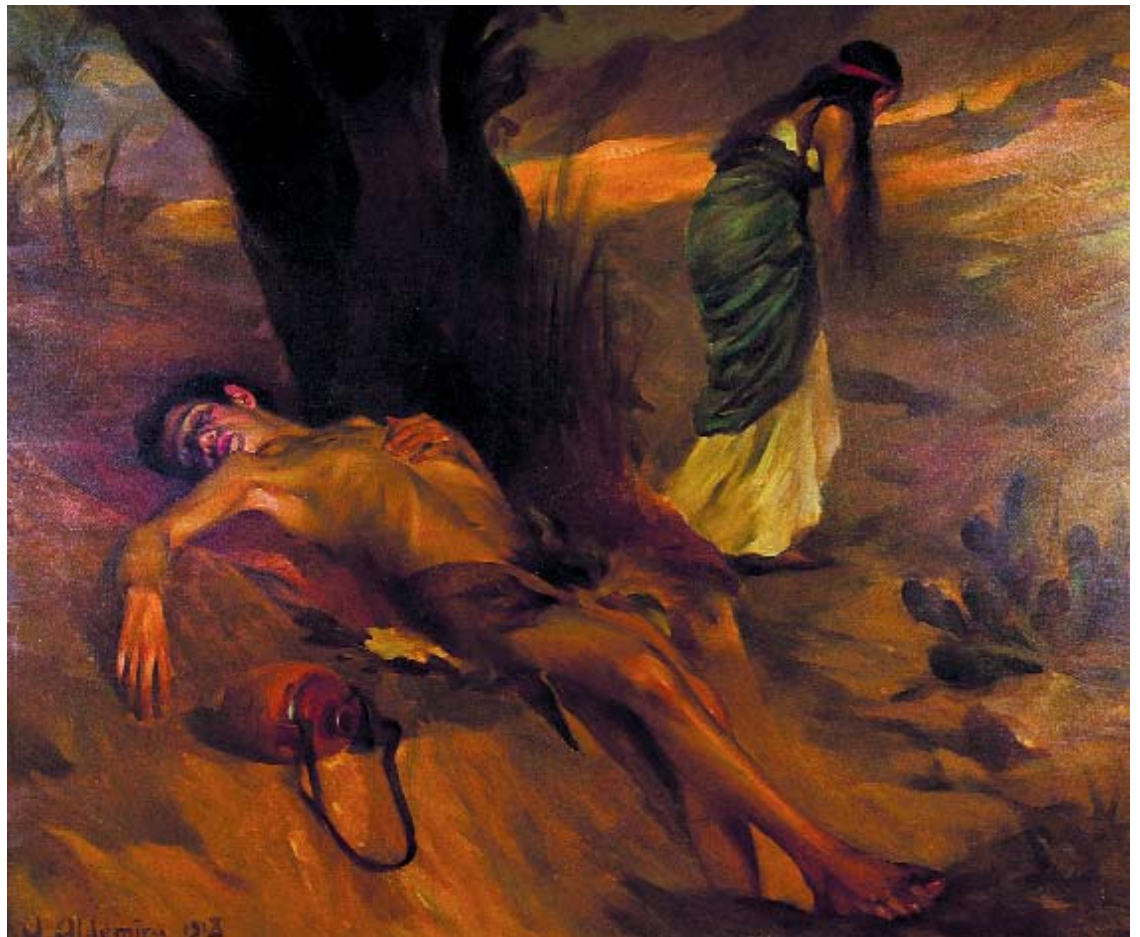


218
JAIME MURTEIRA
 - 1910-1986

"Pinheiros mansos -
 Galamares",
 óleo sobre tela,
 assinado
 e datado de 1942
 Dim. - 34 x 47 cm
 € 2.500 - 3.750

219
VARELA ALDEMIRA
 - 1895-1975

"Personagens",
 óleo sobre tela,
 assinado
 e datado de 1918,
 inscrição no verso
 PROVA FINAL DO 3º ANO
 - ESCOLA DE BELAS
 ARTES DE LISBOA
 - JULHO DE 1918
 - PREMIADO
 COM MEDALHA
 DE PRATA
 Dim. - 100 x 120 cm
 € 1.200 - 1.800





220
J. RIBEIRO - SÉC. XX
 "Queluz com o Aqueduto",
 óleo sobre madeira,
 assinado e datado de 1944
 Dim. - 12 x 17 cm

€ 1.000 - 1.500



222
JOSÉ CONTENTE - 1907-1957
 "Nora",
 óleo sobre madeira,
 assinado e datado de 1950
 Dim. - 21,5 x 27 cm

€ 2.000 - 3.000



221
JOSÉ DIAS SANCHES - 1903-1972
 "Mar encrespado",
 óleo sobre cartão,
 assinado e datado de 1950
 Dim. - 48 x 63 cm

€ 1.000 - 1.500



223
ÁLVARO DUARTE DE ALMEIDA - 1909-1972
 "Rochedos junto ao mar",
 óleo sobre platex,
 assinado
 Dim. - 35 x 50 cm

€ 700 - 1.000

224
JOSÉ DE GUIMARÃES

- NASC. 1939

"Abstracto",

escultura em pasta de papel
com colagens em vidro

e outros materiais,

assinada

e datada de 1983,

pequenos defeitos

Dim. - 75 cm

€ 6.000 - 9.000

225
ARLINDO VICENTE

- NASC. 1906

"Casal",

óleo sobre tela,

assinado

e datado de 1968

Dim. - 54 x 65 cm

€ 600 - 900

226
JOSÉ CAVADAS

- SÉC. XX

"Casa rural",

óleo sobre madeira,

assinado

Dim. - 10,5 x 15 cm

€ 1.000 - 1.500



225



226



227

PRATO DE SOPA EM PORCELANA DA CHINA, decoração policromada com armas de Magalhães de Barros Lançós, séc. XX, cabelo - *Nota - vd. Campos e Sousa in "Loiça Brasonada", pág. 143*
Dim. - 23,5 cm € 350 - 500

228

TRAVESSA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "pavões", reinado Qianlong, séc. XVIII - *Nota - decoração idêntica ao serviço que pertenceu a D. João VI*
Dim. - 24 x 16 cm € 1.000 - 1.500

229

PRATO DE SOBREMESA EM PORCELANA DA CHINA, decoração policromada com armas de Magalhães de Barros Lançós, séc. XX - *Nota - vd. Campos e Sousa in "Loiça Brasonada", pág. 143*
Dim. - 21,5 cm € 300 - 450

230

TRAVESSA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "pavões", reinado Qianlong, séc. XVIII - *Nota - decoração idêntica ao serviço que pertenceu a D. João VI*
Dim. - 37 x 28 cm € 2.000 - 3.000

231

CHÁVENA COM PIRES EM PORCELANA DA CHINA, decoração policromada com armas de Magalhães de Barros Lançós, séc. XX, ligeiras esbeiçadelas - *Nota - vd. Campos e Sousa in "Loiça Brasonada", pág. 143*
Dim. - 6,5 x 10,5 cm € 200 - 300

232

TRAVESSA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "pavões", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeiçadelas - *Nota - decoração idêntica ao serviço que pertenceu a D. João VI*
Dim. - 33 x 24 cm € 1.500 - 2.250



233
PRATO RENDILHADO DE PEQUENAS DIMENSÕES
 EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Francisco de Melo e Vasconcelos, reinado Qianlong, séc. XVIII - Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa...", pág. 159; Dim. - 19 cm € 2.000 - 3.000



235
PRATO DE SOPA EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração policromada com armas de D. Henrique de Meneses, 3º Marquês do Loureço, reinado Qianlong, séc. XVIII, partido e colado - Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa...", pág. 158; Dim. - 23 cm € 700 - 1.000



234
GRELHA DE TRAVESSA EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração a azul e ouro com armas de D. Luís de Castelo Branco Correia e Cunha, 4º conde de Pombeiro, reinado Qianlong, séc. XVIII, pequena esbeijadela - Nota - vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa...", pág. 84; Dim. - 33,5 x 26,5 cm € 500 - 750



236
REFRESCADOR EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a verde "flores",
 séc. XVIII, uma pega restaurada
 Dim. - 15,5 x 18,5 cm € 1.000 - 1.500

237
"DEUSA ORIENTAL",
 escultura em porcelana da China,
 decoração monocroma a branco,
 reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas
 esbeixadelas; Dim. - 17 cm € 80 - 120

238
GARNITURE EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias,
 decoração "chocolate", reinado Qianlong
 séc. XVIII, uma tampa recente e duas
 restauradas; Dim. - 22 cm € 4.000 - 6.000

239
"ANCIÃO", escultura em porcelana da
 China, decoração monocroma a verde
 Celadon, reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 14,5 cm € 200 - 300

240
TAÇA EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração policromada dita "Espinafre",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelos
 Dim. - 7 x 20 cm € 700 - 1.000

241
LEITEIRA EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração policromada "figuras orientais",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 falha no bico, sem a tampa
 Dim. - 13,5 cm € 200 - 300

242
BULE EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração a rosa
 "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 14,5 cm € 400 - 600

243
TRAVESSA EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, esbeixadelas
 Dim. - 34 x 26,5 cm € 1.500 - 2.250

244
LEITEIRA EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, sem a tampa
 Dim. - 14,5 cm € 300 - 450



245
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES
EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul, rouge de fer e ouro
 "figuras orientais" reinado Qianlong,
 séc. XVIII, restauro, cabelos
 Dim. - 33 cm € 400 - 600

246
TRAVESSA EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "pseudo-folha de tabaco",
 reinado Qianlong,
 séc. XVIII, esbeçadelas
 Dim. - 47 x 39 cm € 2.000 - 3.000

247
"CÃO DE FOO"
 escultura em porcelana da China,
 decoração a azul, séc. XIX,
 pequenos cabelos, falta de um dente,
 esbeçadelas
 Dim. - 26,5 x 25 x 13 cm € 1.000 - 1.500

248
PRATO RECORTADO EM PORCELANA
DA CHINA, Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 restauro no bordo
 Dim. - 31,5 cm € 800 - 1.200

249
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES
EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração policromada
 "figuras orientais",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 36,5 cm € 800 - 1.200

250
PAR DE TRAVESSAS EM PORCELANA DA
CHINA, Companhia das Índias, decoração
 policromada "galos", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, desgaste na decoração - *Nota -*
decoração idêntica ao serviço que pertenceu a
D. João VI; Dim. - 41 x 33 cm € 5.000 - 7.500