



736
PALITEIRO "VEADO",
 prata, contraste do Porto (1861-1867),
 marca de ourives ilegível (M. A. - P50),
 português, séc. XIX,
 remarcado "cabeça de velho"
Dim. - 201 cm; Peso - 17 grs. € 800 - 1.200

737
PALITEIRO "CARNEIRO",
 prata, contraste de Lisboa (1843-1870),
 marca de ourives AJ (1822-1843)
 (M. A. - L41 e L102),
 português, séc. XIX
Dim. - 12,5 cm; Peso - 182 grs. € 600 - 900

738
PALITEIRO "MENINA COM CESTA", prata
 contraste Javali do Porto (1887-1937)
 m. de ourives de J. J. Cardoso (1861-1881)
 (M.A. - P313 e Vidal - 83), português,
 séc. XIX/XX; *Dim. - 20,5 cm*
Peso - 417 grs. € 500 - 750

739
PALITEIRO "PORCO",
 prata, contraste do Porto (1853-1861),
 marca de ourives JGTA (1853-1877)
 (M. A. - P45 e P392),
 português, séc. XIX
Dim. - 9 cm; Peso - 159 grs. € 600 - 900

740
PALITEIRO
"TRITÃO EM CIMA DE TARTARUGA",
 prata, sem marcas,
 francês, séc. XIX
Dim. - 13,5 cm
Peso - 431 grs. € 400 - 600

741
PAR DE CASTIÇAIS,
 prata, contraste de Lisboa (1822-1843),
 marca de ourives de MAS (1814-1870)
 (M. A. - L40 e L127), portuguesas,
 séc. XIX; *Dim. - 15 cm*
Peso - 440 grs. € 800 - 1.200

742
SALVA DE TRÊS PÉS,
 prata, contraste do Porto (1853), marca
 de ourives de Henrique José dos Santos
 (1810-1853) (M. A. - P41 e P302),
 portuguesa, séc. XVIII/XIX
Dim. - 17,5 cm; Peso - 233 € 200 - 300

743
TEMBLADEIRA, prata, contraste
 de Lisboa (c. 1690), sem marca
 de ourives (M. A. - L17), portuguesa,
 séc. XVII, pequenas amolgadelas
Dim. - 6,5 x 11,5 x 9 cm
Peso - 74 grs. € 1.400 - 2.100

744
PAR DE CASTIÇAIS, D. Maria, prata,
 contraste do Porto (1790-1804), marca de
 ourives de Miguel Gonçalves (1784-1810)
 (M. A. - P16 e P465), portuguesas,
 séc. XVIII/XIX, amolgadelas; *Dim. - 16 cm*
Peso - 437 grs. € 1.000 - 1.500



745

LAVANDA E GOMIL,

D. José, prata repuxada, gomil sem marcas,
lavanda com contraste de Lisboa (1750-1770), marca atribuível a
vários ourives FIS (1750-1770) (M. A. - L27 e L242),

portugueses,
séc. XVIII,
marca de posse no interior da base do gomil
Dim. - 31 (gomil) 46,5 x 34 cm (bacia)
Peso - 2.017 grs.

€ 14.000 - 21.000



746
PAR DE CASTIÇAIS,
 D. José, prata, sem marcas, portuguesas, séc. XVIII,
 sem arandelas; *Dim.* - 21 cm
Peso - 1.024 grs. €1.200 - 1.800



748
BULE,
 D. José, prata gravada, sem marcas, português, séc. XVIII
Dim. - 20,5 cm
Peso - 1.216 grs. €3.500 - 5.250



747
BACIA,
 prata, contraste do Porto (1810-1818), marca de ourives António
 Soares de Melo (1784-1836) (M. A. - P23 e P156), português,
 séc. XVIII/XIX, amolgadelas; *Dim.* - 14 x 32 cm
Peso - 1.547 grs. €3.000 - 4.500



749
BACIA,
 prata, bordo recortado,
 sem marcas, América do Sul, séc. XVII/XVIII
Dim. - 28 cm;
Peso - 650 grs. €2.000 - 3.000



750
GOMIL DE ASA PERDIDA,
D. José, prata, sem marcas,

português, séc. XVIII
Dim. - 31 cm
Peso - 1.400 grs.

€ 8.000 - 12.000



75I
LAVANDA,
D. José, prata,
vestígios de contraste,
marca de ourives ilegível,

remarcada com "cabeça de velho",
portuguesa,
séc. XVIII
Dim. - 46 x 33 cm
Peso - 1.167 grs.

€ 2.000 - 3.000



752

GOMIL,

D. José, prata, contraste de Lisboa (1750-1770),
marca de ourives João Xavier Anastácio (1750-1804)
(M. A. - L27 e L339),

remarcado com "cabeça de velho",
português,
séc. XVIII

Dim. - 28,5 cm

Peso - 1.001 grs.

€ 3.500 - 5.250

753



754



755

**753****CUSTÓDIA,**

prata e prata dourada repuxada e cinzelada,
aplicação de quartzos e vidros,
contraste do Porto (1853-1861),
marca de ourives APMC (M. A. - P46),
portuguesa, séc. XIX, sem vidro na custódia

Dim. - 66,5 cm

Peso - bruto - 2.312 grs.

€ 4.000 - 6.000

754**RELICÁRIO,**

folha de prata aplicada sobre madeira,
inscrição, sem marcas,
português, séc. XVIII,
base da época,
amolgadelas e faltas

Dim. - 49,5 cm

€ 2.000 - 3.000

755**CÁLICE COM PATENA,**

prata e prata dourada,
sem marcas, português, séc. XVIII,
partido e colado, pequenas amolgadelas

Dim. - 28 cm

Peso - 467 grs.

€ 3.000 - 4.500



756

PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES, prata, contraste de Lisboa (1804-1810), marca de ourives de Manuel Inácio de Macedo (1792-1822) (M. A. - L35 e L422), portuguesa, séc. XIX, serpentinas sem marcas e posteriores
 Dim. - 30,5 cm; Peso - 1.711 grs. € 4.000 - 6.000

757

TABULEIRO DE GRADINHA DE GRANDES DIMENSÕES, com pegas, D. Maria, prata, estrutura em madeira, contraste do Porto (1810-1818), marca de ourives de Pedro José Ferreira (1810-1836) (M. A. - P23 e P512), português, séc. XIX
 Dim. - 88 x 55,5 cm € 5.000 - 7.500





758

TERRINA GOMADA COM BANDEJA,

prata, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4105),
portuguesa, séc. XX; Dim. - 24 x 34,5 x 22 cm (terrina)

Peso - 3.742 grs.

€ 1.500 - 2.250

759

TABULEIRO RECORTADO E PERLADO,

prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 68),
português, séc. XIX/XX; Dim. - 67,5 x 39,5 cm

Peso - 2.864 grs.

€ 1.500 - 2.250





760
PAR DE PRATOS,
prata, marcas ilegíveis, espanhóis,
séc. XVIII, marca de posse
Dim. - 24 cm
Peso - 898 grs.

€ 2.000 - 3.000

761
LAVANDA, prata gravada e repuxada, gravação com armas
esquarteladas, contraste do Porto (1784-1790), marca de ourives
atribuível a Luís António Araújo (1784-1810) (M.A. - P15
e P425), portuguesa, séc. XVIII/XIX, gravação moderna
Dim. - 50,5 x 34 cm; Peso - 1.640 grs.

€ 6.000 - 9.000

