



Centro Histórico de Évora Património Mundial UNESCO 1986

Perfeição

Há no mundo coisas únicas, que admiramos pelo carácter absoluto da sua beleza, pela sua perfeição. Quando se trata de obra de homem, chamamos-lhe obra-prima e desejamos que resista à erosão do tempo e perdure como testemunho da capacidade de quem a pensou e executou.

No **Millennium bcp private bankers** tratamos o património que nos é confiado e rodeamo-lo de todos os cuidados de conservação que o saber de especialistas permite garantir.

Millennium
bcp private bankers

Líder em Portugal

LEILÃO N° 72

4ª Sessão

19 de Maio de 2005



LOTES 951 A 1374

- 951**
COPO COM TRÊS PÉS,
prata, contraste Águia do Porto
(1938-1984) (Vidal - 49),
português, séc. XX
Dim. - 7,5 cm; Peso - 50 grs. € 80 - 120
- 952**
PALITEIRO,
prata, contraste Javali de Lisboa
(1887-1937) (Vidal - 72),
português, séc. XIX/XX
Dim. - 9 cm; Peso - 30 grs. € 40 - 60
- 953**
ANELEIRA DE PÉ,
prata, contraste Águia do Porto
(1938-1984), (Vidal - 49),
português, séc. XX
Dim. - 5 cm; Peso - 27,5 grs. € 30 - 45
- 954**
CINZEIRO, prata, aplicação de esmalte
"Figueira da Foz", contraste Águia
do Porto (1938-1984), marcada TOPÁZIO
(Vidal - 65), português, séc. XX
Dim. - 9 cm; Peso. - 27 grs. € 20 - 30
- 955**
DOIS PIRES DIVERSOS,
prata, marcados,
Europa, séc. XX
Dim. - 10,5 cm (o maior)
Peso - 46 grs. € 25 - 38
- 956**
ANELEIRA, prata, aplicação de moeda,
contraste Águia de Lisboa (1938-1984)
(Vidal - 64), portuguesa, séc. XX,
moeda gasta
Dim. - 8,5 cm; Peso - 40 grs. € 70 - 105
- 957**
TAÇA VASADA,
prata, contraste Águia do Porto
(1938-1984) (Vidal - 65), portuguesa,
séc. XX, restauros; Dim. - 3,5 x 10 cm
Peso - 65 grs. € 70 - 105
- 958**
SALVA DE BORDO ONDULADO, prata,
"Armas de Portugal", contraste Javali
do Porto (1887-1937) (Vidal - 73),
portuguesa, séc. XIX/XX
Dim. - 12,5 cm; Peso - 47 grs. € 70 - 105
- 959**
SALVA DE GRADINHA DE PEQUENAS
DIMENSÕES, prata, contraste Javali
do Porto (1887-1937) (Vidal - 83),
portuguesa, séc. XIX/XX
Dim. - 12 cm; Peso - 86 grs. € 80 - 120
- 960**
BASE COM GRADINHA,
prata, contraste Águia do Porto
(1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa,
séc. XX, ligeiras amolgadelas
Dim. - 15 cm; Peso - 73 grs. € 40 - 60
- 961**
MANTEIGUEIRA,
prata, recipiente em vidro,
contraste Águia do Porto (1938-1984)
(Vidal - 49), portuguesa, séc. XX
Dim. - 4,5 cm; Peso - 183 grs. € 80 - 120
- 962**
PROVADOR COM PEGA, prata, contraste
Javali de Lisboa (1887-1937), marca
de LEITÃO & IRMÃO (Vidal - 68 e 635),
português, séc. XIX/XX
Dim. - 3,5 cm; Peso - 74 grs. € 150 - 225
- 963**
COPO, prata, decoração "grinaldas",
contraste Javali do Porto (1887-1937)
(Vidal - 73 e 973), português,
séc. XIX/XX
Dim. - 8 cm; Peso - 62 grs. € 80 - 120
- 964**
COPO,
prata guilhocada, monogramado,
marcado, francês, séc. XIX/XX
Dim. - 8,5 cm
Peso - 65 grs. € 80 - 120
- 965**
COPO,
prata, inscrição, marcado,
Europa, séc. XIX/XX
Dim. - 8 cm
Peso - 65 grs. € 80 - 120
- 966**
COPO,
prata, monogramado,
datado de 26/3/88, marcado,
Europa, séc. XIX
Dim. - 7 cm; Peso - 36 grs. € 60 - 90
- 967**
CHÁVENA E PIRES, prata,
decoração cinzelada "flores e cartela",
contraste Javali de Lisboa (1887-1937)
(Vidal-72), portugueses, séc. XIX/XX
Dim. - 7 x 11 cm; Peso - 74 grs. € 50 - 75
- 968**
TINTEIRO, cristal, aplicação prata,
contraste Javali do Porto (1887-1937)
(Vidal - 72), português, séc. XIX/XX,
pequena amolgadela
Dim. - 6,5 cm € 70 - 105
- 969**
CIGARREIRA "MARCO DE ESTRADA",
prata, prata dourada e pintura, inscrição,
contraste Águia de Lisboa (1938-1984)
(Vidal - 64), portuguesa, séc. XX
Dim. - 8,5 cm; Peso - 90 grs. € 150 - 225
- 970**
PORTA-GUARDANAPOS,
prata, contraste do Porto pós-1985,
marcado TOPÁZIO (Vidal - 4105),
português, séc. XX
Dim. - 8 cm; Peso - 70 grs. € 80 - 120
- 971**
PAR DE SOLITÁRIOS,
prata, contraste Javali de Lisboa
(1887-1937) (Vidal - 72), portugueses,
séc. XIX/XX, interior preenchido
Dim. - 11,5 cm € 50 - 75



972
"FAISÃO",
 escultura em prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX
 Dim. - 14 x 28 cm; Peso - 616 grs. € 350 - 525

973
FRUTEIRO,
 prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX; Dim. - 4,5 x 16,5 cm
 Peso - 281 grs. € 120 - 180

974
SALVA DE TRÊS PÉS,
 prata, bordo trabalhado, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX; Dim. - 40 cm
 Peso - 774 grs. € 350 - 525

975
SALVA DE GRADINHA, prata vasada, sem contraste, marca de ourives, portuguesa, séc. XX
 Dim. - 4 x 24,5 cm
 Peso - 605 grs. € 400 - 600

976
LITEIRA/GUARDA JÓIAS, prata dourada, assente sobre base de mármore, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65), portuguesa, séc. XX, faltas
 Dim. - 13,5 cm € 400 - 600

977
FRUTEIRO,
 prata vasada, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX; Dim. - 7 x 28,5 cm
 Peso - 487 grs. € 100 - 150

978
TAÇA RECORTADA E GOMADA, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX; Dim. - 11,5 x 21 cm
 Peso - 592 grs. € 400 - 600

979
CAFETEIRA,
 prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX; Dim. - 21 cm
 Peso - 695 grs. € 400 - 600

980
FRUTEIRO,
 prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX; Dim. - 7,5 x 31 cm
 Peso - 441 grs. € 250 - 375



- 981**
SALVA DE TRÊS PÉS, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX; Dim. - 40,5 cm
 Peso - 766 grs. € 350 - 525
- 982**
MOLDURA RECTANGULAR, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83 e 2350), portuguesa, séc. XIX/XX, restauros e amolgadelas
 Dim. - 21 x 14 cm € 400 - 600
- 983**
SALVA DE BORDO VASADO, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives ilegível (Vidal - 73), portuguesa, séc. XIX/XX; Dim. - 33 cm
 Peso - 932 grs. € 800 - 1.200
- 984**
TAÇA RECORTADA, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984), marcada *TOPÁZIO* (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX; Dim. - 21,5 cm
 Peso - 662 grs. € 400 - 600
- 985**
SALVA RECORTADA DE QUATRO PÉS, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 2323), portuguesa, séc. XIX/XX; Dim. - 38 cm
 Peso - 1.567 grs. € 800 - 1.200
- 986**
FRUTEIRO, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 1792) português, séc. XIX/XX
 Dim. - 8,5 x 28,5 cm
 Peso - 546 grs. € 500 - 750
- 987**
GARRAFA, cristal incolor e azul, aplicações em prata, decoração a azul, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73), portuguesa, séc. XIX/XX, ligeiras esbeçadelas; Dim. - 44 cm € 750 - 1.125
- 988**
TAÇA, cristal, aplicação de prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 2051), portuguesa, séc. XIX/XX, esbeçadelas; Dim. - 25,5 cm
 Peso - 714 grs. € 400 - 600
- 989**
PAR DE CANDELABROS DE DOIS LUMES, prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937) marca da ourivesaria *A. L. DE SOUSA* (Vidal - 67 e 259), portugueses, séc. XIX/XX base preenchida Dim. - 20 cm € 500 - 750



990
JARRO DE ASA PERDIDA, prata e prata dourada, com quatro pés, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4103), português, séc. XX
 Dim. - 30 cm; Peso - 1.131 grs. € 600 - 900

991
PAR DE CASTIÇAIS "COLUNAS", prata, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4103), portugueses, séc. XX
 Dim. - 16 cm
 Peso - 322 grs. € 200 - 300

992
BANDEJA E GOMIL, prata gomada, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4103), portuguesas, séc. XX
 Dim. - 44 x 33,5 cm (bandeja) - 28 cm (gomil)
 Peso - 2.055 grs. € 1.000 - 1.500

993
JARRA, prata, aplicação de marfim "golfinhos", contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4107), portuguesa, séc. XX
 Dim. - 17 cm; Peso - 253 grs. € 150 - 225

994
JARRO, prata e prata dourada, decoração relevada "parras e uvas", contraste do Porto pós-1985, marcado TOPÁZIO (Vidal - 4107), português, séc. XX
 Dim. - 31 cm; Peso - 878 grs. € 500 - 750

995
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ, com bandeja e taça, prata e prata dourada, contraste de Lisboa pós-1985 (Vidal - 4106) português, séc. XX, vidro sobre o tabuleiro
 D. - 13 cm (cafet.); P. - 1.243 grs. € 700 - 1.050

996
SALVA, prata, contraste do Porto pós 1985, marcada TOPÁZIO (Vidal - 4103), portuguesa, séc. XX
 Dim. - 19,5 cm; Peso - 199 grs. € 100 - 150

997
JARRA OVAL, cristal, aplicações em prata, contraste do Porto pós-1985, marcada TOPÁZIO (Vidal - 4103), portuguesa, séc. XX
 Dim. - 18,5 cm € 200 - 300

998
GALHETEIRO REDONDO, prata, galhetas em vidro com montagens em prata, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4103 e 4107), português, séc. XX
 Dim. - 24 cm; Peso - 1.300 grs. € 400 - 600



999
PAR DE CANDELABROS "MENINAS",
 prata, contraste do Porto pós-1985,
 marcados *TOPÁZJO* (Vidal - 4103),
 portuguesas, séc. XX
Dim. - 30 cm; *Peso* - 960 grs. € 500 - 750

1000
FRUTEIRO QUADRADO, prata,
 contraste Águia de Lisboa (1887-1937),
 marca da *JOALHARIA DO CARMO*
 (Vidal - 48), português, séc. XX
D. - 9 x 21 x 21 cm; *Peso* - 816 grs. € 600 - 900

1001
DOZE TAÇAS E COLHERES, prata,
 contraste Águia de Lisboa (1887-1937)
 (Vidal - 65), portuguesas, séc. XIX/XX,
 ligeiras amolgadelas; *Dim.* - 10,5 cm
Peso - 2.864 grs. € 1.000 - 1.500

1002
FRUTEIRO REDONDO, prata,
 contraste Águia de Lisboa (1938-1984)
 (Vidal - 48), português, séc. XX,
 riscos e amolgadelas; *Dim.* - 6 x 28 cm
Peso - 741 grs. € 150 - 225

1003
FRUTEIRO,
 prata, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49), português,
 séc. XX; *Dim.* - 6,5 x 26 cm
Peso - 384 grs. € 230 - 345

1004
SALVA DE GRADINHA COM QUATRO PÉS,
 prata, contraste Águia do Porto
 (1938-1984), marca da ourivesaria *GUIA*
 (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX
Dim. - 24 cm; *Peso* - 530 grs. € 250 - 375

1005
MOLDURA COM CONCHEADOS,
 prata, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa,
 séc. XX, faltas e pequenas amolgadelas
Dim. - 29 x 22 cm € 70 - 105

1006
JARRA BOJUDA DE PEQUENAS
DIMENSÕES, prata, contraste Águia
 do Porto (1938-1984) (Vidal - 49),
 portuguesa, séc. XX
Dim. - 10 cm; *Peso* - 93 grs. € 80 - 120

1007
FRUTEIRO, prata vasada "frutos",
 contraste Águia do Porto (1938-1984)
 (Vidal - 49), português, séc. XX
Dim. - 6,5 x 20 cm
Peso - 259 grs. € 180 - 270



1008

PALITEIRO "ANANÁS", prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal-49), português, séc. XX, ligeiras amolgadelas

Dim. - 19,5 cm

Peso - 401 grs.

€ 350 - 525

1009

PALITEIRO "CAVALO", prata, contraste de Lisboa pós-1985 (Vidal - 4106), português, séc. XX

Dim. - 8,5 cm

Peso - 215 grs.

€ 200 - 300

1010

PALITEIRO "FONTE COM GOLFINHO", prata, contraste de Lisboa (1843-1870), marca de ourives atrib. a Ant. G. Cunha (1815-1870) (M. A. - L41 e L83 ou 85), português, séc. XIX, pequena amolgadela

Dim. - 17,5 cm; Peso - 204 grs. € 800 - 1.200

1011

PALITEIRO "RAMO COM PÁSSAROS", prata, contraste do Porto (1877-1881), marca de ourives atrib. a J. J. Lopes (1870-1886) (M. A. - P80 e P438), português, séc. XIX, restauro e faltas

Dim. - 15,5 cm; Peso - 195 grs. € 900 - 1.350

1012

MOLDURA OVAL DE PEQUENAS DIMENSÕES, pau santo, aplicações em prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 72 e 306), portuguesa, séc. XIX/XX

Dim. - 8,5 x 6 cm

€ 100 - 150

1013

PALITEIRO "PÊRA", prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX

Dim. - 16,5 cm

Peso - 208 grs.

€ 350 - 525

1014

PALITEIRO "CASAL DE GALOS", prata, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4109), português, séc. XX, amolgadela

Dim. - 12 cm

Peso - 358 grs.

€ 300 - 450

1015

PALITEIRO "MENINO", prata, contraste do Porto pós-1985 (Vidal - 4102), português, séc. XX

Dim. - 13,5 cm

Peso - 184 grs.

€ 200 - 300

1016

PALITEIRO "PEIXE", prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65), português, séc. XX, ligeira amolgadela

Dim. - 7 x 11 cm

Peso - 52 grs.

€ 80 - 120



1017

PALITEIRO "ANANÁS", prata, contraste de Lisboa (1870-1879), marca de ourives J.R. (1810-1881) (M. A. - L43 e L377), português, séc. XIX, duas amolgadelas
Dim. - 17 cm
Peso - 220 grs. € 900 - 1.350

1018

PALITEIRO "PÁSSARO COM FLOR NO BICO", prata, marca de ourives A C, português, séc. XIX, remarcado com cabeça de velho
Dim. - 14,5 cm
Peso - 191 grs. € 600 - 900

1019

PALITEIRO "VEADO", prata, contraste do Porto (1877-1881), marca de ourives atribuível a José Gonçalves Russo (1870-1886) (M. A. - P62B e P527), português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 19 cm; Peso - 250 grs. € 1.000 - 1.500

1019



1018



1020



1021



1022



1023

1020

PALITEIRO "MENINA COM COBRA", prata, contraste do Porto (1818-1836), marca de ourives atrib. a M. J. Nobrega (1783-1836) (M. A. - P26 e P474), português, séc. XIX, ligeira amolgadela
Dim. - 14,5 cm; Peso - 137 grs. € 700 - 1.050

1023

PALITEIRO "CÃO", prata, contraste de Lisboa (1870-1879), marca de ourives J.R. (1810-1881) (M. A. - L43 e L377), português, séc. XIX; Dim. - 12 cm
Peso - 161 grs. € 800 - 1.200

1021

PALITEIRO "MENINA COM ARCO", prata, contraste do Porto (1853-1861), marca de ourives José Marques Guedes (1853-1867) (M. A. - P46 e P343), português, séc. XIX; Dim. - 19 cm
Peso - 301 grs. € 1.000 - 1.500

1024

PALITEIRO "ELEFANTE COM HOMEM", prata, contraste de Lisboa (1822-1843) (M. A. - L40), português, séc. XIX, remarcado com cabeça de velho
Dim. - 16 cm;
Peso - 206 grs. € 1.000 - 1.500

1022

PALITEIRO "PERU", prata, contraste de Lisboa (1822-1843), marca de ourives A J (1822-1870) (M. A. - L39 e L102A), português, séc. XIX, ligeira amolgadela
Dim. - 16,5 cm
Peso - 133 grs. € 800 - 1.200

1025

PALITEIRO "ANJO COM ARCO", prata, contraste do Rio de Janeiro (1830-1889), contraste de ourives de António F. dos Santos (1877-1885) (M. A. - Br 63/76A), brasileiro, séc. XIX; Dim. - 16 cm
Peso - 121 grs. € 600 - 900



1026

SEIS SALVAS DECRESCENTES,

prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives
LEITÃO & IRMÃO (Vidal - 67 e 635), portuguesas, séc. XIX/XX

Dim. - 49 cm (a maior)

Peso - 6.460 grs.

€ 5.000 - 7.500



1028

BACIA RECORTADA,

prata, sem marcas,
séc. XVIII, amolgadelas

Dim. - 6,5 x 39 cm

Peso - 1.473 grs.

€ 3.000 - 4.500



1027

SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ, estilo D. Maria,

prata, composto por bule, cafeteira, açucareiro, leiteira
e taça de pingos, sem marcas, português, séc. XIX,
pega restaurada, pequenas amolgadelas

Dim. - 31 cm; *Peso* - 3.894 grs.

€ 3.500 - 5.250



1029

SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ,

prata, composto por bule, cafeteira, leiteira, açucareiro
e taça de pingos com coador, contraste do Porto pós-1985
(Vidal - 4103), português, séc. XX

Dim. - 24 cm; *Peso* - 2.251 grs.

€ 1.100 - 1.650



1030
SALVA DE GRADINHA COM TRÊS PÉS,
 prata guilochada, contraste do Porto (1870-1877),
 marca de ourives M J M (1870-1881) (M. A. - P58 e P58),
 portuguesa, séc. XIX
Dim. - 31 cm; Peso - 635 grs. € 650 - 975



1032
SALVA, D. José,
 prata, monogramada, decoração gravada, cinzelada e relevada,
 sem marcas, portuguesa, séc. XVIII,
 pés posteriores, pequeno defeito
Dim. - 27 cm; Peso - 445 grs. € 480 - 720



1031
BULE, D. Maria, prata gomada,
 contraste do Porto (1818-1836), marca de ourives IFG
 (1783-1836) (M. A. - P26 e P268), português, séc. XIX,
 remarcado com cabeça de velho, pequena falta na pega
Dim. - 20,5 cm; Peso - 992 grs. € 1.500 - 2.250



1033
BULE,
 prata, contraste do Porto (1843-1853),
 marca de ourives HIS (1843-1853) (M. A. - P35 e P300),
 português, séc. XIX
Dim. - 22 cm; Peso - 1.176 grs. € 2.000 - 3.000



1034
PAR DE CANDELABROS MINIATURA COM DOIS LUMES,
 prata, sem marcas,
 portugueses, séc. XVIII, amolgadelas e restauro
Dim. - 14 cm;
Peso - 225 grs. €1.000 - 1.500



1036
LEITEIRA,
 D. Maria, prata, contraste do Porto (1784-1790),
 marca de ourives M H P (1784-1810) (M. A. - P15 e P469),
 portuguesa, séc. XVIII
Dim. - 19 cm; Peso - 932 grs. €1.250 - 1.875



1035
BULE, D. Maria, prata gomada,
 contraste do Porto (1818-1836), marca de ourives atribuível
 a António José Rodrigues (1810-1836) (M. A - P26 e P132),
 português, séc. XIX
Dim. - 19 cm; Peso - 1.083 grs. €1.000 - 1.500



1037
SALVA DE GRADINHA COM TRÊS PÉS,
 prata, monogramada, contraste do Porto (1853-1861),
 marca de ourives JGTA (1853-1877) (M. A. - P45 e P392),
 portuguesa, séc. XIX
Dim. - 31,5 cm; Peso - 1.025 grs. €600 - 900



1038

BACIA, prata, decoração gravada com brasão
- escudo partido: 1º - Campos; 2º - Figueiredo,
sem marcas, portuguesa, séc. XVII/XVIII

Dim. - 10 x 38,5 cm; Peso - 2.122 grs.

€ 5.000 - 7.500

1039

BANDEJA OVAL DE GRADINHA, D. Maria, prata, contraste
de Lisboa (1804-1810), marca de ourives António José da Mota
(1804-1843) (M. A. - L35 e L94), portuguesa, séc. XIX,
amolgadela; *Dim. - 75 x 53 cm; Peso - 8.360 grs.*

€ 8.000 - 12.000





1040

BULE, D. Maria, prata perlada, contraste de Lisboa (1770-1804)

marca de ourives atribuível a José Felis Lavage (1770-1810) (M. A. - L31 e L292), português, séc. XVIII/XIX

Dim. - 18 cm; Peso - 933 grs.

€ 2.500 - 3.750



1042

AÇUCAREIRO, D. Maria, prata perlada, contraste de Lisboa (1770-1804), marca de ourives atribuível a José Felis Lavage (1770-1810) (M. A. - L31 e L292), português, séc. XVIII/XIX

Dim. - 18 cm; Peso - 435 grs.

€ 500 - 750



1041

JARRO E BACIA,

prata gomada, contraste do Rio de Janeiro (1822-1889), marca de ourives A L P (1822-1889) (M. A. - Br39 e Br79), brasileiros, séc. XIX, amolgadelas

Dim. - 27 cm (jarro) - 11 x 33 cm (bacia); P. - 2.815 grs. € 2.600 - 3.900



1043

JARRO E BACIA, prata repuxada, monogramados, contraste de Lisboa (1843-1870), marca de ourives atribuível a Isidoro José dos Santos (1828-1870) (M. A. - L41 e L310), portuguesas, séc. XIX, amolgadelas e pequeno defeito de fabrico

D. - 25,5 cm (jarro) - 12 x 32 cm (bacia); P. - 2.600 grs. € 6.500 - 9.750



1044

CAFETEIRA,

D. Maria, prata, contraste de Lisboa (1810 - 1822) ,
marca de ourives atribuível a Joaquim Ferreira Garcês
(1810 - 1843) (M. A. - L 38 e L 291),

portuguesa, séc. XIX, remarcada com cabeça de velho,
sem eixo e amolgadelas na tampa

Dim. - 31 cm

Peso - 1068 grs.

€ 4.000 - 6.000



1045
PAR DE CASTIÇAIS "SATURNO" E "NEPTUNO",
 prata, contraste de Guimarães, marca de ourives atribuível
 a Francisco Duarte Graça (M. A. - G17 e G35), portugueses,
 séc. XIX; Dim. - 31 cm; Peso - 1.200 grs. € 2.500 - 3.750



1047
BULE COM ESCALFADOR, prata, contraste Javali do Porto
 (1887-1937), marca de ourives José de Matos Viegas
 (1920-1964) (Vidal - 73 e 83, 2355), português, séc. XIX/XX
 Dim. - 44 cm; Peso - 2.096 grs. € 1.200 - 1.800



1046
SERVIÇO DE CHÁ, estilo D. Maria,
 prata, composto por bule, leiteira e açucareiro,
 contraste Javali do Porto (1887-1937),
 marca de ourives ilegível (Vidal - 73), português, séc. XIX/XX
 Dim. - 19 cm; Peso - 2.260 grs. € 1.000 - 1.500



1048
SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ,
 prata, composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro,
 contraste do Porto (1843-1853), marca de ourives A P C
 (1836-1853) (M. A. - P34 e P171), português, séc. XIX
 Dim. - 33,5 cm; Peso - 3.914 grs. € 3.000 - 4.500