



**1049**

LAVANDA E GOMIL, D. Maria, prata perlada e gravada, gomil sem contraste e com marca de ourives T C S (1768-1804), lavanda com contraste do Porto (1804-1810) e com marca de ourives atribuível a Francisco Xavier de Carvalho (1804-1810) (M. A. - P235; P17 e P282)

portugueses, séc. XVIII/XIX e XIX  
não pertencem uma peça à outra  
Dim. - 51 x 36 cm (lavanda) - 34,5 cm (gomil)  
Peso - 2.638 grs.

€ 8.000 - 12.000



**1050**

**PAR DE CASTIÇAIS,**

D. Maria, prata, contraste do Porto (1784-1790),  
marca de ourives AIR (1784-1790) (M. A. - P15 e P134),  
portugueses, séc. XVIII; Dim. - 19,5 cm

Peso - 513 grs.

€ 1.200 - 1.800



**1052**

**PAR DE CASTIÇAIS DE PEQUENAS DIMENSÕES, D. Maria,**  
prata, contraste do Porto (1790-1804), marca de ourives  
de Miguel Gonçalves (1784-1810) (M. A. - P16 e P465),  
portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenas amolgadelas

Dim. - 16 cm; Peso - 437 grs.

€ 750 - 1.125



**1051**

**SALVA,**

D. José, prata,  
sem marcas, portuguesa,  
séc. XVIII, ligeiras amolgadelas

Dim. - 23,5 cm; Peso - 452 grs.

€ 500 - 750



**1053**

**SALVA DE GRADINHA,** prata,  
decoração gravada com armas estrangeiras,  
contraste do Porto (1861-1867), marca de ourives MJPS  
(1861-1881) (M. A. - P49A e P481), portuguesa, séc. XIX

Dim. - 38,5 cm; Peso - 1.427 grs.

€ 2.000 - 3.000



**1054**

CAFETEIRA, D. Maria,  
prata perlada, contraste de Lisboa (1770-1804),  
marca de ourives atribuível a José Felis Lavage (1770-1810)

(M. A. - L31 e L292), portuguesa, séc. XVIII/XIX

Dim. - 33 cm

Peso - 1.236 grs.

€ 4.000 - 6.000





**1055**  
**PORTA-PAZ,**  
prata relevada "Pietà", marcas eclesiásticas,  
Vaticano (?), séc. XVII/XVIII  
Dim. - 17 cm

€ 1.500 - 2.250



**1057**  
**LEITEIRA,** D. Maria, prata, contraste de Lisboa (1770-1804),  
marca de ourives atribuível a Ant. J. Soares da Silva (1804-1810)  
(M. A. - L31 e L100), portuguesa, séc. XIX, amolgadelas  
Dim. - 23,5 cm; Peso - 466 grs.

€ 1.500 - 2.250



**1056**  
**NAVETA,** maneirista, prata, sem marcas,

portuguesa, séc. XVII, restauro  
Dim. - 13 cm; Peso - 546 grs.

€ 3.500 - 5.250



**1058**

GOMIL, D. José, prata, contraste de Lisboa (1750-1770),  
marca de ourives J. X. Anastácio (1750-1804) (M.A.-L27 e L339)

português, séc. XVIII, remarcado "cabeça de velho"  
Dim. - 28,5 cm; Peso - 1.001 grs.

€ 3.000 - 4.500



**1059**  
**PAR DE VARAS CÍRIAS**, Lusíadas,  
 madeira revestida a folha de prata, indo-portuguesas, séc. XVII,  
 pequenos defeitos; *Dim.* - 172,5 cm € 2.500 - 3.750



**1061**  
**PAR DE TOCHEIROS**, madeira revestida a folha de prata,  
 sem marcas, brasileiros, séc. XVIII, um ligeiramente menor,  
 amolgadelas, restauros e defeitos; *Dim.* - 56 cm € 2.500 - 3.750



**1060**  
**PAR DE PRATOS**, prata, contraste de Madrid (1738), marca de  
 ourives não identificado, espanhóis, séc. XVIII, um sem marcas  
*vd. José Manuel Cruz Valdovinos e André Escolera Ureña in "La Platería de La  
 Catedral de Santo Domingo Prima de América", pp. 171, fig. 92.*  
*Dim.* - 25 cm; *Peso* - 982 grs. € 2.000 - 3.000



**1062**  
**PRATO RECORTADO**,  
 prata, contraste de Madrid (1738), marca de ourives  
 não identificado, espanhol, séc. XVIII, marcas muito sumidas  
*vd. nota ao lote nº 1060*  
*Dim.* - 25 cm; *Peso* - 494 grs. € 100 - 150





**1063**

**JARRO COM TAMPA**, prata, decoração relevada  
"cenas de caça", "animais", "mascarões" e "armas",

sem marcas, espanhol, séc. XVIII, falta do eixo da tampa

*Dim. - 38 cm*

*Peso - 1.960 grs.*

€ 15.000 - 22.500



**1064**

**JARRO E BACIA,**

prata, monogramados,  
 contraste do Porto (1853-1861),  
 marca de ourives FLN (M. A. - P45 e P273A),  
 portugueses, séc. XIX, amolgadelas e defeitos  
 Dim. - 30,5 cm (jarro) 11,5 x 32,5 cm (bacia)  
 Peso - 2.628 grs.

€ 6.000 - 9.000



**1066**

**SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ,** prata,  
 composto por bule, cafeteira, açucareiro e leiteira,  
 contraste Javali do Porto (1887-1937),  
 marca de ourives de António Augusto Lopes  
 (reg.1901) (Vidal - 73 e 997),  
 português, séc. XIX/XX, base da leiteira amolgada  
 Dim. - 30 cm; Peso - 2.805 grs.

€ 1.800 - 2.700



**1065**

**BANDEJA RECORTADA,**

prata, contraste Javali do Porto (1887-1937),  
 marca de ourives Almeida Miranda e Filho (reg. 1909)  
 (Vidal - 73 e 1437), portuguesa,  
 séc. XIX/XX, manchas de verdete  
 Dim. - 73,5 x 40,5 cm; Peso - 3.200 grs.

€ 1.800 - 2.700



**1067**

**RELÓGIO DE MESA REGULADORA,**

madeira folheada a prata,  
 contraste Águia do Porto (1937-1984) (Vidal - 49),  
 português, séc. XX,  
 numerado 507/2  
 Dim. - 28,5 x 40 x 15,5 cm

€ 800 - 1.200





**1068**

**FLOREIRA OVAL COM PLATEAU**, prata gomada, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives Ricardo Antas Leite (reg. 1922) (Vidal - 73, 83 e 2989), portuguesa, séc. XIX/XX, defeito no vidro; Dim. - 57 x 39 cm; Peso - 1.515 grs. € 2.000 - 3.000

**1069**

**BANDEJA DE GRADINHA**, prata, monogramada, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives Júlio Hernesto da Silva (reg. 1896) (Vidal - 73 e 2169), portuguesa, séc. XIX/XX Dim. - 66 x 39 cm; Peso - 2.974 grs. € 1.800 - 2.700





**1070**

**PAR DE CASTIÇAIS**, prata, contraste do Porto (1877-1881), marca de ourives JGTA (1870-1881) (M. A. - P62 e P393), portuguesas, séc. XIX, um inclinado  
Dim. - 26 cm  
Peso - 738 grs.                      € 1.200 - 1.800

**1071**

**SALVA**, prata, decoração ao gosto indo-português, sem marcas, portuguesa, séc. XIX, restauros  
Dim. - 26 cm  
Peso - 221 grs.                      € 800 - 1.200

**1072**

**PALITEIRO "GUERREIRO AFRICANO"**, prata, contraste do Porto (1870-1877), marca de ourives JM (1853-1881) (M. A. - P61 e P399), português, séc. XIX, faltas; Dim. - 12 cm  
Peso - 177 grs.                      € 300 - 450

**1073**

**SALVA DE GRADINHA**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal -73 e 955), portuguesa, séc. XIX/XX, decoração central sumida  
Dim. - 19 cm;  
Peso - 198 grs.                      € 120 - 180

**1074**

**LEITEIRA**, prata gomada, contraste do Porto (1870-1877), marca de ourives ATR (1877-1881) (M. A. - P61A e P189), portuguesa, séc. XIX  
Dim. - 12,5 cm  
Peso - 284 grs.                      € 250 - 375

**1075**

**TINTEIRO "RAMO E LAÇAROTE"**, prata, contraste do Porto, marca de ourives DIAS (1870-1879) (M. A. - P197), português, séc. XIX, amolgadelas  
Dim. - 12 cm  
Peso - 209 grs.                      € 400 - 600

**1076**

**SALVA DE TRÊS PÉS**, prata, contraste do Porto (1818-1836), marca de ourives atrib. a Luís A. R. de Araújo (1810-1836) (M. A. - P26 e P427), portuguesa, séc. XIX, remarcada "cabeça de velho"  
Dim. - 26 cm; Peso - 535 grs.                      € 450 - 675

**1077**

**PALITEIRO "TORRE E BOLA"**, prata, sem marcas, português, séc. XIX, pequenos defeitos  
Dim. - 15,5 cm  
Peso - 155 grs.                      € 250 - 375

**1078**

**SALVA DE TRÊS PÉS**, prata guilhocada, contraste do Porto (1877-1881), marca de ourives ATR (1877-1881) (M.A.-P80 e P189), portuguesa, séc. XIX  
Dim. - 18,5 cm  
Peso - 178 grs.                      € 180 - 270



**1079**

**PAR DE CANDELABROS DE QUATRO LUMES**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives Eduardo Ferreira Braga (reg. 1902) (Vidal - 73 e 1704), portuguesas, séc. XIX/XX  
Dim. - 27 cm; Peso - 1.144 grs. € 500 - 750

**1080**

**FRUTEIRO DE PEQUENAS DIMENSÕES**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), sem marca de ourives (Vidal - 85), português, séc. XIX/XX, pequena amolgadela  
Dim. - 6 x 15 cm; Peso - 98 grs. € 120 - 180

**1081**

**SALVA DE GRANDES DIMENSÕES REDONDA E RECORTADA**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 833), portuguesa, séc. XIX/XX; Dim. - 52 cm  
Peso - 2.040 grs. € 1.200 - 1.800

**1082**

**AÇUCAREIRO**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives José Gomes de Oliveira (reg. 1887) (Vidal - 73 e 2040), português, séc. XIX/XX  
Dim. - 14,5 cm; Peso - 596 grs. € 500 - 750

**1083**

**PAR DE CANDELABROS DE DOIS LUMES**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives A. Miranda & Filhos (reg. 1909) (Vidal - 83 e 1437), portuguesas, séc. XIX/XX; Dim. - 23,5 cm  
Peso - 1.500 grs. € 900 - 1.350

**1084**

**GALHETEIRO**, prata, monogramado, galhetas em vidro gravado, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 959), português, séc. XIX/XX  
Dim. - 29,5 cm  
Peso - 478 grs. € 330 - 495

**1085**

**BANDEJA**, pau santo, pegas em prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives ilegível (Vidal - 72), portuguesa, séc. XIX/XX, faltas  
Dim. - 64 x 24 cm € 80 - 120

**1086**

**TINTEIRO**, vidro, base em prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives António Moreira Branco (reg. 1898) (Vidal - 73 e 984), português, séc. XIX/XX  
Dim. - 13,5 x 20,5 x 9,5 cm € 120 - 180

**1087**

**SALVA**, prata, monogramada, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 896), portuguesa, séc. XIX/XX, vestígios de oxidação  
Dim. - 35 cm  
Peso - 956 grs. € 300 - 450





**1088**

**PRATO RECORTADO**, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria *GUIA* (Vidal - 46), português, séc. XX; Dim. - 40,5 cm  
Peso - 1.460 grs. € 500 - 750

**1089**

**TAÇA**, prata e prata dourada, marca da ourivesaria *A. L. de SOUSA*, portuguesa, séc. XX, fundo preenchido  
Dim. - 24 cm € 200 - 300

**1090**

**PAR DE CASTIÇAIS**, prata, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 45), portuguesas, séc. XX, um ligeiramente inclinado  
Dim. - 31 cm; Peso - 990 grs. € 900 - 1.350

**1091**

**PRATO RECORTADO**, prata, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48), português, séc. XX  
Dim. - 24 cm; Peso - 543 grs. € 200 - 300

**1092**

**PRATO DE ARROZ FUNDO**, prata, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca de *DAVID FERREIRA* (Vidal - 48), português, séc. XX  
Dim. - 36 cm; Peso - 1.156 grs. € 600 - 900

**1093**

**PRATO RECORTADO**, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria *GUIA* (Vidal - 46), português, séc. XX  
Dim. - 35,5 cm; Peso - 1.190 grs. € 400 - 600

**1091**



**1092**



**1094**

**BANDEJA DE GRADINHA**, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX  
Dim. - 41 x 28 cm  
Peso - 2.000 grs. € 1.200 - 1.800

**1095**

**TINTEIRO**, prata, recipiente em cristal, decoração "grinaldas", contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 3129), português, séc. XIX/XX  
Dim. - 11 cm; Peso - 601 grs. € 700 - 1.050

**1096**

**PRATO DE ARROZ**, prata, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca de *DAVID FERREIRA* (Vidal - 48), português, séc. XX  
Dim. - 36 cm; Peso - 1.156 grs. € 600 - 900



### 1097

CAIXA "AVE", prata, pedras coloridas, contraste Águia do Porto (1938-1984), marca da ourivesaria BAPTISTA (Vidal-46), portuguesa, séc. XX

Dim. - 25 cm; Peso - 1.050 grs. € 600 - 900

### 1098

CANELEIRO, prata, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca da ourivesaria MERGULHÃO (Vidal - 48), português, séc. XX

Dim. - 20 cm; Peso - 353 grs. € 150 - 225

### 1099

JARRA, prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives LEITÃO & IRMÃO (reg. 1887) (67 e 635), portuguesa, séc. XIX/XX, amolgadelas

Dim. - 11 cm; Peso - 118 grs. € 60 - 90

### 1100

SALVA, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX

Dim. - 45 cm; Peso - 770 grs. € 350 - 525

### 1101

JARRA COM PEGAS, prata, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca de ourives LEITÃO & IRMÃO (r. 1887) (Vidal - 48,635), portuguesa, séc. XX

Dim. - 14 cm; Peso - 490 grs. € 300 - 450

### 1102

JARRO, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX

Dim. - 30 cm  
Peso - 1.285 grs. € 800 - 1.200

### 1103

CESTO DE PÃO OVAL, prata rendilhada, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX

Dim. - 21 x 18 x 14 cm  
Peso - 554 grs. € 250 - 375

### 1104

FRUTEIRO OVAL, prata, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX

Dim. - 8 x 40 cm  
Peso - 1.010 grs. € 600 - 900

### 1105

CESTO DE PÃO REDONDO, prata gomada, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), português, séc. XX; Dim. - 28 cm

Peso - 496 grs. € 300 - 450



**II06**  
SERVIÇO DE CHÁ, prata,  
composto por bule, leiteira e açucareiro,  
contraste Águia do Porto (1938-1984)  
(Vidal-46), português, séc. XX, defeitos  
Dim. - 16 cm; Peso - 1.205 grs. € 500 - 750

**II07**  
PRATO MARCADOR,  
prata, marca de teor 800 %,  
séc. XX  
Dim. - 29 cm  
Peso - 620 grs. € 320 - 480

**II08**  
PRATO DE ARROZ RECORTADO, prata,  
contraste Águia de Lisboa (1938-1984),  
marca da ourivesaria do CARMO  
(Vidal - 48), português, séc. XX  
Dim. - 32,5 cm; Peso - 981 grs. € 350 - 525

**II09**  
DOZE LAVABOS, prata e prata dourada  
perlada, interior dourado, contraste  
do Porto pós-1985 (Vidal - 4103),  
portugueses, séc. XX; Dim. - 4,5 x 10,5 cm;  
Peso - 1.400 grs. € 500 - 750

**III0**  
DOZE PRATOS MARCADORES,  
prata, bordo perlado e fundo gravado,  
contraste do Porto pós-1985  
(Vidal - 4109), portugueses, séc. XX  
D. - 27 cm; Peso - 4.660 grs. € 1.750 - 2.625

**III1**  
MOLHEIRA COM TRAVESSA RECORTADA  
prata, contraste Águia do Porto  
(1938-1984) (Vidal - 49), portuguesa,  
séc. XX; Dim. - 13 x 15,5 x 8 cm  
Peso - 625 grs. € 250 - 375

**III2**  
BANDEJA COM PEGAS,  
prata, contraste do Porto pós-1985  
(Vidal - 4109), portuguesa, séc. XX  
Dim. - 52 x 37 cm  
Peso - 1.780 grs. € 600 - 900

**III3**  
SALVA, prata vasada,  
contraste Águia do Porto (1938-1984)  
(Vidal - 49), portuguesa, séc. XX  
Dim. - 3 x 12,5 cm  
Peso - 89 grs. € 100 - 150

**III4**  
TAÇA DE PEQUENAS DIMENSÕES,  
prata, fundo com pedra,  
contraste do Porto pós-1985  
(Vidal - 4107), portuguesa, séc. XX  
Dim. - 5 x 14 cm € 120 - 180





**III5**  
**JARRO DE ÁGUA**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourivesaria REIS (Vidal - 73), português, séc. XIX/XX  
 Dim. - 33 cm; Peso - 1.106 grs. € 600 - 900

**III6**  
**CANECA**, cristal, montagem em prata, contraste Javali (1887-1937) (Vidal - 83 e 2692), portuguesa, séc. XIX/XX, copo posterior  
 Dim. - 16 cm; Peso - 125 grs. € 160 - 240

**III7**  
**SALVA DE TRÊS PÉS**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives José Gil y Poy (reg. 1917) (Vidal - 73 e 2558), portuguesa, séc. XIX/XX  
 Dim. - 41 cm; Peso - 1.417 grs. € 750 - 1.125

**III8**  
**MEALHEIRO**, faiança com base em prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives LEITÃO & IRMÃO (Vidal - 67 e 635), português, séc. XIX/XX craquelé; Dim. - 13 cm € 100 - 150

**III9**  
**BULE**, prata, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives LEITÃO & IRMÃO (Vidal - 72 e 635), português, séc. XIX/XX, amolgadela  
 Dim. - 13 cm; Peso - 437 grs. € 300 - 450

**II20**  
**FRUTEIRO**, cristal lapidado e prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives José Gil y Poy (Vidal - 83 e 2558), base em mármore, português séc. XIX/XX; Dim. - 28 cm € 300 - 450

**II21**  
**SALVA DE BORDO VASADO**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73 e 1789), portuguesa, séc. XIX/XX, ligeiras amolgadelas  
 Dim. - 37 cm; Peso - 723 grs. € 600 - 900

**II22**  
**TINTEIRO**, pau santo e prata, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83 e 2140), português, séc. XIX/XX, faltas e defeitos  
 Dim. - 16 x 30 x 24 cm € 90 - 135

**II23**  
**SALVA DE TRÊS PÉS**, prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives ilegível (Vidal - 73), portuguesa, séc. XIX/XX; Dim. - 35,5 cm  
 Peso - 1.000 grs. € 800 - 1.200