

780

TINTEIRO NEOCLÁSSICO EM PRATA ESPANHOLA,
decoreção gravada com armas de família espanhola,
séc. XVIII/XIX, marcado

Dim. - 14 x 24,5 x 18 cm

Peso - 1.601 grs.

€ 1.900 - 2.700

781

SALVA GOMADA EM PRATA PORTUGUESA,
decoreção vegetalista "corações e aves",
séc. XVII/XVIII, sem marcas

*Nota - exemplar com decoreção idêntica encontra-se
em D. Gonçalo de Vasconcelos e Sousa in "Pratas Portuguesas"*

*pág. 76 e 77, fig. 21 e em Reynaldo dos Santos e Irene Quilhó
in "Ourivesaria Portuguesa nas Coleções Particulares",*

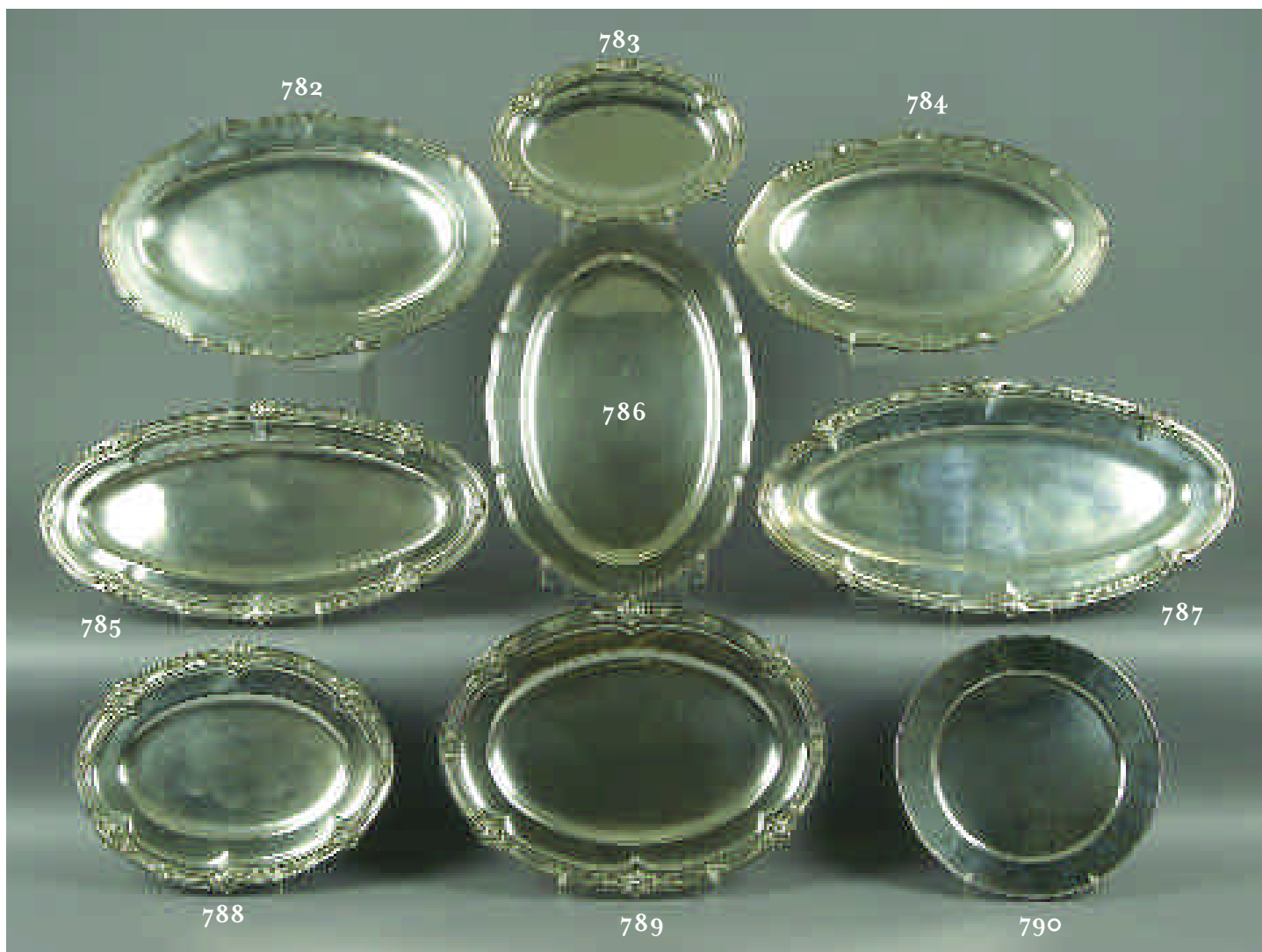
pág. 77, fig. 64.

Dim. - 40,5 cm

Peso - 888 grs.

€ 3.500 - 5.000





782
TRAVESSA EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XX, contraste Águia do Porto
 (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim - 55 x 35,5 cm
 Peso - 1.856 grs. € 900 - 1.300

783
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937), marca "A. M. Ribeiro"
 (Vidal - 73); Dim. - 34,5 x 25,5 cm
 Peso - 835 grs. € 500 - 750

784
TRAVESSA RECORTADA EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia
 do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 50 x 31,5 cm
 Peso - 1.553 grs. € 800 - 1.200

785
TRAVESSA RECORTADA PARA PEIXE
EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
 contraste Javali do Porto (1887-1937),
 marca "A. M. Ribeiro" (Vidal - 73)
 D. - 60 x 30 cm; P. - 1.780 grs. € 1.100 - 1.600

786
TRAVESSA RECORTADA EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia
 do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 51,5 x 35,5 cm
 Peso - 1.778 grs. € 1.000 - 1.500

787
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa
 (1887-1937), marca de ourives "Leitão &
 Irmão" (Vidal - 67 e 635); D. - 62 x 32 cm
 Peso - 2,107 grs. € 1.000 - 1.500

788
TRAVESSA OVAL EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
 (1887-1937), marca "A. M. Ribeiro"
 (Vidal - 73); Dim. - 40,5 x 31 cm
 Peso - 1.270 grs. € 800 - 1.200

789
TRAVESSA OVAL RECORTADA EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste
 Javali do Porto (1887-1937), marca "A. M.
 Ribeiro" (Vidal - 73); Dim. - 47 x 36,5 cm
 Peso - 1.615 grs. € 1.000 - 1.500

790
PRATO EM PRATA PORTUGUESA
MARTELADA, séc. XX, contraste Águia
 do Porto (1938-1984), marca de ourives
 "W. A. Sarmiento - Lisboa" (Vidal - 46)
 Dim. - 32 cm; Peso - 758 grs. € 300 - 450



791
BANDEJA DE GRADINHA EM PRATA
BRASILEIRA, séc. XIX, pseudocontraste
do Brasil, marca de ourives "FMJ"
(M. A. - Br18 e Br107A); *Dim.* - 64,5 x 35 cm
Peso - 2.250 grs. € 1.400 - 2.000

793
PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES
EM PRATA, séc. XX,
marca de 925 ‰, amolgadelas
Dim. - 26 cm
Peso - 2.402 grs. € 1.000 - 1.500

795
BANDEJA DE GRADINHA EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XIX, contraste de Lisboa
(1810 - 1822), marca de ourives MJB (1794
-1822) (M. A. - L38 e L420), defeito;
D. - 46 x 30 cm; *P.* - 2.732 grs. € 2.500 - 3.750

792
TERRINA EM PRATA PORTUGUESA,
interior em prata dourada, séc. XX,
contraste Águia do Porto (1938-1984), marca
da ourivesaria "Sarmento" (Vidal - 49)
D. - 25 x 37 x 23 cm; *P.* - 2.590 grs. € 1.500 - 2.250

794
FLOREIRA ART DÉCO COM PLATEAU
EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
contraste Javali do Porto (1887-1937)
(Vidal - 73), pequenas amolgadelas
D. - 12 cm (floreira); *P.* - 559 grs. € 1.000 - 1.500

796
FLOREIRA COM PLATEAU SEXTAVADOS
EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX,
contraste Javali do Porto (1887-1937
(Vidal - 73), pequenos defeitos no plateau
Dim. - 11 cm (floreira); *Peso* - 500 grs. € 600 - 900



797
JARRO EM PRATA PORTUGUESA
MARTELADA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49), amolgadelas; Dim. - 33 cm
 Peso - 750 grs. € 400 - 600

798
JARRO DE ÁGUA ART DÉCO EM PRATA PORTUGUESA, decoração "uvas e espigas", séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49); Dim. - 20,5 cm
 Peso - 775 grs. € 400 - 600

799
FRUTEIRO OVAL EM PRATA PORTUGUESA
 séc. XX, contraste Águia do Porto (1937-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 8 x 43 x 28,5 cm
 Peso - 1.048 grs. € 600 - 900

800
JARRO DE ÁGUA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 21,5 cm
 Peso - 500 grs. € 300 - 450

801
GARRAFA EM CRISTAL LAPIDADO COM APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984), marca "Topázio" (Vidal - 49)
 Dim. - 29,5 cm € 300 - 450

802
GALHETEIRO ART DÉCO EM PRATA PORTUGUESA, duas galhetas em cristal, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984) (Vidal - 48); Dim. - 22 cm
 Peso - 800 grs. € 350 - 500

803
PAR DE CANDELABROS DE DOIS LUMES ART DÉCO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 15,5 cm; Peso - 394 grs. € 450 - 650

804
FLOREIRA COM PLATEAU ART DÉCO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937) (Vidal - 82); Dim. - 7,5 x 18 cm (floreira)
 Peso - 500 grs. € 380 - 500

805
GALHETEIRO ART DÉCO EM PRATA PORTUGUESA, duas galhetas em vidro, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
 Dim. - 22,5 cm; Peso - 403 grs. € 500 - 750



806

SALVA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XX, contraste Águia do Porto
(1938-1984) (Vidal - 49)

Dim. - 43 cm

Peso - 594 grs.

€ 300 - 450

808

**SALVA DE PENDURAR EM PRATA
BRASILEIRA,** séc. XIX, pseudocontraste
do Brasil, marca de ourives "FMJ"
(M. A. - Br18 e Br107A)

Dim. - 45,5 cm; Peso - 1.295 grs. € 700 - 1.000

810

**SALVA DE GRANDES DIMENSÕES
EM PRATA PORTUGUESA,**
decoração relevada "flores e animais",
séc. XIX/XX, sem marcas

Dim. - 44 cm; P. - 1.080 grs € 4.000 - 6.000

807

**GARRAFA EM CRISTAL
COM APLICAÇÃO EM PRATA,**
séc. XIX/XX,

sem marcas, defeito na pega

Dim. - 44,5 cm

€ 100 - 150

809

**SEIS PRATOS MARCADORES EM PRATA
PORTUGUESA,** séc. XX, contraste do
Porto (pós 1985) (Vidal - 4109)

Dim. - 28 cm

Peso - 1.805 grs.

€ 800 - 1.200

811

**PRATO MARCADOR EM PRATA
PORTUGUESA,** séc. XX, contraste Águia
do Porto (1938-1984), marca de "José
Rosas e C^a - Porto" (Vidal - 46)

Dim. - 28 cm; Peso - 607 grs.

€ 300 - 450



812
PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX, contraste do Porto (1810-1818) (M. A. - P22), diferenças nas caneluras
 Dim. - 18 cm; Peso - 545 grs. € 1.000 - 1.500

813
ANELEIRA EM PRATA PORTUGUESA, "armas de portugal", séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca "Leitão & Irmão" (Vidal - 67 e 635)
 Dim. - 14,5 cm; Peso - 155 grs. € 100 - 150

814
SALVA DE BORDO TRABALHADO EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49); Dim. - 27 cm
 Peso - 218 grs. € 120 - 180

815
ANELEIRA EM PRATA PORTUGUESA, "armas de Portugal", séc. XIX/XX, contraste Javali d (1887-1937), marca "Leitão & Irmão" (Vidal - 67 e 635)
 Dim. - 13 cm; Peso - 117 grs. € 70 - 100

816
PAR DE CASTIÇAIS EM PRATA, séc. XX, marca de 925 ‰, fundo com chumbo
 Dim. - 21 cm € 200 - 300

817
SALVA DE TRÊS PÉS EM PRATA PORTUGUESA, bordo vasado, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
 Dim. - 19,5 cm; Peso - 140 grs. € 100 - 150

818
CAIXA EM PRATA PORTUGUESA "FLORES", séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca da ourivesaria "Reis, Joalheiros" (Vidal - 73); Dim. - 8 x 17 x 13 cm
 Peso - 635 grs. € 400 - 600

819
CHÁVENA E PIRES EM PRATA PORTUGUESA séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
 Dim. - 6 x 11,5 cm
 Peso - 63 grs. € 80 - 120

820
SALVA EM PRATA PORTUGUESA, borda gomada e relevada "flores", séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49); Dim. - 19,5 cm
 Peso - 128 grs. € 50 - 75



821
PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES
 EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste
 Águia do Porto (1938-1984), marca da
 ourivesaria "Sarmento" (Vidal - 49)
 Dim. - 55,5 cm; P. - 5.800 grs. € 2.800 - 4.000

823
JARRA EM CRISTAL COM APLICAÇÕES EM
 PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, con-
 traste Javali do Porto (1887-1937), marca
 da ourivesaria "Reis - Porto" (Vidal - 73;
 Dim. - 39,5 cm € 500 - 750

825
CAIXA EM MADEIRA COM APLICAÇÕES
 EM PRATA, inscrição "LENÇOS",
 séc. XIX/XX, marcada,
 defeitos
 Dim. - 6 x 21,5 x 21 cm € 120 - 180

822
TRAVESSA PERLADA EM PRATA
 PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do
 Porto (1937-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 71 x 40,5 cm
 Peso - 3.000 grs. € 1.500 - 2.250

824
BANDEJA COM PEGAS EM PRATA
 PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia
 do Porto (1937-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 62 x 36,5 cm
 Peso - 2.191 grs. € 1.200 - 1.800

826
TRAVESSA OVAL RECORTADA
 EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XX, marcada
 Dim. - 56,5 x 36,5 cm
 Peso - 1.800 grs. € 800 - 1.200



- 827**
"SANTA ANA" E "SANTA",
duas gravuras coloridas sobre papel
dentro de moldura oval em prata,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 6 x 4 cm € 120 - 180
- 828**
RESPLENDOR EM PRATA
INDO-PORTUGUESA,
séc. XVIII/XIX, restauros
Dim. - 9 x 13,5 cm € 150 - 225
Peso - 42 grs.
- 829**
COROA EM PRATA,
séc. XIX,
sem marcas
Dim. - 6,5 cm € 120 - 180
Peso - 54 grs.
- 830**
RESPLENDOR EM PRATA,
aplicação de pedra branca,
base em acrílico,
séc. XIX, sem marcas
Dim. - 9 cm € 40 - 60
- 831**
COROA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XVIII/XIX,
marcas ilegíveis
Dim. - 9,5 cm € 220 - 330
Peso - 63 grs.
- 832**
RESPLENDOR EM PRATA
INDO-PORTUGUESA, aplicação de vidros
verdes, séc. XVII, faltas e defeitos
Dim. - 13 x 14,5 cm € 300 - 450
Peso - 58 grs.
- 833**
DOIS RESPLENDORES EM PRATA,
um com aplicação de pedra vermelha,
séc. XIX, sem marcas
Dim. - 7 cm € 80 - 120
Peso - 11 grs.
- 834**
PIA DE ÁGUA BENTA EM PRATA,
séc. XVIII/XIX,
sem marcas
Dim. - 13,5 x 7 cm € 80 - 120
Peso - 48 grs.
- 835**
"NOSSA SENHORA",
placa em prata rendilhada,
séc. XVIII/XIX, marcada
Dim. - 18 x 13 cm € 150 - 225
Peso - 57 grs.
- 836**
"VIRGEM DA MISERICÓRDIA",
gravura colorida sobre papel dentro de
moldura em bronze dourado, séc. XIX,
defeitos
Dim. - 6 x 5 cm € 120 - 180
- 837**
"NOSSA SENHORA DAS DORES" E
"CRUCIFIXO",
duas pinturas dentro de moldura
em prata, séc. XIX, defeitos
Dim. - 5,5 x 4,5 cm € 100 - 150
- 838**
DOIS RESPLENDORES DIVERSOS
EM PRATA,
séc. XIX, sem marcas, defeitos
Dim. - 8,5 cm € 50 - 75
Peso - 19 grs.



839
PÍXIDE NEOGÓTICA EM PRATA
 DOURADA FRANCESA, aplicação de pedras e esmaltes policromados, séc. XIX, marcada; Dim. - 30 cm
 Peso - 744 grs. € 1.000 - 1.500

841
PÍXIDE EM PRATA DOURADA FRANCESA,
 séc. XIX, marcada
 Dim. - 32 cm
 Peso - 633 grs. € 1.000 - 1.500

843
TRÊS SACRAS EM PRATA PORTUGUESA,
 séc. XIX/XX, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de "Leitão & Irmão" (Vidal - 72 e 635), faltas
 Dim. - 36 x 39 cm (a maior) € 3.000 - 4.500

840
RESPLENDOR DE GRANDES DIMENSÕES
 EM PRATA,
 séc. XIX, sem marcas, faltas
 Dim. - 29,5 cm
 Peso - 352 grs. € 400 - 600

842
PÍXIDE NEOGÓTICA EM PRATA
 DOURADA FRANCESA,
 séc. XIX, marcada
 Dim. - 34,5 cm
 Peso - 1.032 grs. € 1.000 - 1.500

844
"ÚLTIMA CEIA"
 relevo com moldura em prata portuguesa, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 19,5 x 35,5 cm € 100 - 150



845
MATA-BORRÃO EM PAU SANTO COM APLICAÇÕES DE PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
 Dim. - 9 x 14 x 8,5 cm € 150 - 225

846
TINTEIRO DE BORDO EM PRATA PORTUGUESA, recipiente em vidro não original, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
 Dim. - 8 x 14 cm; Peso - 294 grs. € 200 - 300

847
"BARCO"
 escultura em prata com base em madeira oriental entalhada, séc. XX, sem marcas
 Dim. - 17,5 cm € 50 - 70

848
"CARAVELA", escultura em filigrana de prata dourada portuguesa, inscrição "BELARTE - PORTO", séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 49)
 Dim. - 15,5 cm; Peso - 142 grs. € 200 - 300

849
ARMAÇÃO DE CHÁVENA EM FILIGRANA DE PRATA ESTRANGEIRA, séc. XIX, marcada
 Dim. - 8,5 cm
 Peso - 124 grs. € 80 - 120

850
ESPELHO E ESCOVA PERLADOS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1938-1984), marca de ourives "Leitão & Irmão" (Vidal - 64 e 635); Dim. - 26,5 cm (espelho) € 300 - 450

851
CAIXA PARA CIGARROS EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia de Lisboa (1937-1984), marca da ourivesaria "Eloy" (Vidal - 48)
 Dim. - 4,5 x 14 x 9 cm € 120 - 180

852
CAIXA REDONDA EM PRATA PORTUGUESA, interior em prata dourada séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65); Dim. - 3 x 8 cm
 Peso - 76 grs. € 100 - 150

853
SUPORTE DE APAROS EM CRISTAL, aro em prata portuguesa, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73), cristal com defeito
 Dim. - 4,5 x 24 x 7 cm € 150 - 225

854
FACA "ABRE-CARTAS" EM MARFIM COM PUNHO EM PRATA, séc. XIX/XX, sem marcas
 Dim. - 38 cm € 120 - 180

855
COFRE ESTILO RENASCENÇA EM PRATA PORTUGUESA, séc. XX, contraste Águia do Porto (1938-1984) (Vidal - 65)
 Dim. - 5 x 8 x 6 cm
 Peso - 99 grs. € 40 - 60

856
CAIXA EM FILIGRANA DE PRATA, séc. XIX, sem marcas, com chave
 Dim. - 5 x 12 x 7,5 cm
 Peso - 188 grs. € 100 - 150



857
PAR DE CASTIÇAIS "COLUNAS" EM PRATA INGLESA,
 séc. XIX, contraste de Londres (1884-1885), marca de ourives RP
 Dim. - 30,5 cm € 1.200 - 1.800

858
CAFETEIRA EM PRATA BELGA,
 séc. XX, marcada
 Dim. - 20,5 cm
 Peso - 575 grs. € 250 - 375

859
BANDEJA EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XX, marca de 800 ‰
 Dim. - 55,5 x 33,5 cm
 Peso - 1.617 grs. € 700 - 1.000

860
TIGELA DE PINGOS EM PRATA INGLESA,
 séc. XIX, contraste de Londres (1806-1807) marca de ourives "Dughby Scott and Benjamin Simth"
 Dim. - 9 x 17 cm; Peso - 358 grs. € 300 - 450

861
JARRO EM PRATA INGLESA,
 séc. XIX, contraste de Londres (1821-1822), marca de ourives BS
 Dim. - 19 cm
 Peso - 701 grs. € 500 - 750

862
GALHETEIRO EM PRATA INGLESA,
 séc. XIX, contraste de Sheffield (1876-1877), marca de ourives "James Dixon & Son"; Dim. - 23,5 cm
 Peso - 971 grs. € 600 - 900

863
CANECA GOMADA EM PRATA HISPÂNICA
 séc. XVIII, sem marcas
 Dim. - 15,5 cm
 Peso - 319 grs. € 200 - 300

864
"TAJ-MAHAL"
 escultura em prata estrangeira com base em madeira oriental trabalhada, séc. XX, marcado
 Dim. - 27 cm; Peso - 96 grs. € 900 - 1.200

865
BULE E AÇUCAREIRO EM PRATA ESTRANGEIRA,
 séc. XX, marcados
 Dim. - 17,5 cm
 Peso - 925 grs. € 500 - 750

- 866**
FIVELA OVAL EM PRATA
COM APLICAÇÃO DE PEDRAS,
séc. XIX,
sem marcas
Dim. - 5,5 x 7 cm € 180 - 250
- 867**
CAIXA DE PÓ DE ARROZ
EM PRATA ESTRANGEIRA,
aplicação de pedra verde, interior
com espelho, séc. XX, marcada
Dim. - 9 x 7 x 2 cm € 120 - 180
- 868**
FIVELA DE SAPATO
RECTANGULAR EM METAL
COM APLICAÇÃO DE PEDRAS,
séc. XIX
Dim. - 7 x 6 cm € 150 - 225
- 869**
FOSFOREIRA ARTE NOVA EM PRATA
PORTUGUESA, decoração "senhora
fumando", séc. XIX/XX, contraste Javali
do Porto (1887-1937) (Vidal - 83)
Dim. - 5 x 4 x 1 cm; Peso - 19 grs. € 50 - 75
- 870**
FRASCO DE PERFUME OITAVADO
EM CRISTAL LAPIDADO,
tampa em metal amarelo,
séc. XIX, sem tampa no interior
Dim. - 10,5 cm € 80 - 120
- 871**
FRASCO DE PERFUME DUPLO EM
CRISTAL, tampas em prata
séc. XIX, sem marcas,
falta de uma tampa no interior
Dim. - 12,5 cm € 120 - 180
- 872**
ÓCULOS EM METAL DENTRO
DE ESTOJO EM PELE DE PEIXE,
séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 17 x 7 cm € 150 - 225
- 873**
PORTA-CARTÕES EM PRATA DOURADA
PORTUGUESA, decoração "coroa de
Visconde", séc. XIX/XX, contraste Javali
do Porto (1938-1984) (Vidal - 83)
Dim. - 9,5 x 5,5 cm; Peso - 58 grs. € 100 - 150
- 874**
CAIXA DE RAPÉ EM MATÉRIA
CÓRNEA E TARTARUGA,
filete de metal amarelo
e madrepérola, séc. XIX
Dim. - 2,5 x 8 x 3,5 cm € 120 - 180
- 875**
CIGARREIRA EM PRATA INGLESA,
inscrição no interior "Rissa Xmas 1917",
séc. XX, contraste de Birmingham
(1914-1915), marca de ourives GSC & C^o
Dim. - 10 x 9 cm; Peso - 148 grs. € 100 - 150
- 876**
BILHETEIRA EM FILIGRANA DE PRATA,
séc. XIX,
sem marcas, amolgada
Dim. - 9,5 x 6 cm
Peso - 42 grs. € 60 - 90
- 877**
CAIXA DE RAPÉ EM PRATA E PRATA
DOURADA INGLESA,
séc. XX, marcada
Dim. - 4 x 3 x 1 cm
Peso - 22 grs. € 100 - 150
- 878**
FOSFOREIRA "CÃO VESTIDO"
EM PRATA NORTE AMERICANA,
séc. XX, marcada,
com argola de suspensão
Dim. - 6,5 cm; Peso - 42 grs. € 100 - 150
- 879**
PORTA MOEDAS EM MALHA DE PRATA
PORTUGUESA,
séc. XX, contraste Javali de Gondomar
(1913-1937) (Vidal - 85)
Dim. - 7,5 x 7 cm; Peso - 46 grs. € 50 - 75
- 880**
CAIXA DE PÓ DE ARROZ EM PRATA
DOURADA PORTUGUESA, pintura sobre
porcelana "Paisagem", séc. XIX/XX,
contraste Javali do Porto (1887-1937)
(Vidal - 83); Dim. - 4,5 x 1,5 cm € 100 - 150
- 881**
CAIXA DE PÓ DE ARROZ EM PRATA
DOURADA PORTUGUESA, pintura sobre
porcelana "Gato", séc. XIX/XX, contraste
Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83),
defeito; Dim. - 4,5 x 1,5 cm € 100 - 150
- 882**
CIGARREIRA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XX, contraste Águia do Porto
(1938-1984) (Vidal - 65)
Dim. - 10,5 x 8 x 1,5 cm
Peso - 116 grs. € 100 - 150
- 883**
FOSFOREIRA EM PRATA PORTUGUESA,
séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto
(1887-1937) (Vidal - 83)
Dim. - 4,5 x 5,5 x 1 cm
Peso - 48 grs. € 100 - 150
- 884**
CAIXA "CONCHA" EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX,
contraste de Lisboa (pós 1985), marca de
"Leitão & Irmão" (Vidal - 4106 e 635)
Dim. - 2 x 3,5 x 3,5 cm; Peso - 19 grs. € 80 - 120
- 885**
CAIXA "AMÊNDOA" EM PRATA
PORTUGUESA, séc. XX,
contraste de Lisboa (pós 1985), marca de
"Leitão & Irmão" (Vidal - 4106 e 635)
Dim. - 2 x 4,5 x 3,5 cm; Peso - 38 grs. € 80 - 120
- 886**
CARNET DE BAILE EM MARFIM,
séc. XIX/XX,
falta o lápis
Dim. - 9,5 x 5 cm € 50 - 75





887

CAIXA COM APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, inscrição "TABACO E CIGARROS", séc. XX, contraste Águia do Porto (1937-1984) (Vidal - 65), defeitos
 Dim. - 8 x 23,5 x 12,5 cm € 120 - 180

888

CAIXA COM APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), pequenos defeitos
 Dim. - 5 x 10,5 x 10,5 cm € 50 - 75

889

TOUCADOR ART DÉCO EM PAU SANTO APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, inscrições "JÓIAS", séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83); D. - 26 x 34 x 9 cm € 150 - 225

890

CAIXA EM MADEIRA COM APLICAÇÕES EM PRATA, inscrição "JÓIAS", séc. XIX/XX, marcada, pequenos defeitos
 Dim. - 5,5 x 16,5 x 9,5 cm € 70 - 100

89I

CAIXA COM APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, inscrição "POSTAES E SELLOS", séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), defeitos
 Dim. - 6,5 x 23,5 x 12 cm € 120 - 180

892

CAÇA DE BLOCO EM PRATA PORTUGUESA E MADEIRA, séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
 Dim. - 20 x 13,5 cm € 120 - 180

893

CAÇA DE BLOCO COM APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, "armas de Portugal", séc. XX, contraste Águia do Porto (Vidal - 65), ligeiro defeito
 Dim. - 16,5 x 10 cm € 120 - 180

894

CAIXA COM APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, inscrição "LUVAS", séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), defeitos
 Dim. - 5,5 x 31,5 x 13,5 cm € 120 - 180

895

CAIXA COM APLICAÇÕES EM PRATA PORTUGUESA, inscrição "AS MINHAS JÓIAS", séc. XIX/XX, contraste Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 83), defeitos
 Dim. - 5 x 17,5 x 10,5 cm € 70 - 100



896
PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES
 EM CASQUINHA INGLESA,
 séc. XIX/XX,
 sem marcas
 Dim. - 36,5 cm € 400 - 600

897
BANDEJA EM CASQUINHA,
 séc. XX,
 sem marcas,
 pequenas faltas de casquinha
 Dim. - 73 x 48 cm € 300 - 450

898
CESTO DE PÃO REDONDO
 EM CASQUINHA INGLESA,
 séc. XX,
 sem marcas
 Dim. - 20 x 22 cm € 60 - 90

899
PRATO COBERTO OVAL
 EM CASQUINHA INGLESA,
 séc. XIX,
 marcado
 Dim. - 20 x 32 x 21 cm € 100 - 150

900
BILHETEIRA ARTE NOVA EM METAL
 PRATEADO, decoração vazada e relevada
 "figuras femininas e veados",
 séc. XX
 Dim. - 29,5 x 22,5 cm € 40 - 60

901
BANDEJA DE SERVIR CARNE
 EM CASQUINHA INGLESA,
 recipientes para acompanhamento,
 séc. XX, marcada
 Dim. - 7 x 60,5 x 36,5 cm € 150 - 225

902
PAR DE PRATOS COBERTOS
 EM CASQUINHA,
 séc. XX,
 sem marcas
 Dim. - 16 x 28 cm € 250 - 375

903
CONJUNTO DE DOZE FACAS E GARFOS
 DE CARNE EM METAL,
 cabos em massa, dentro de estojo,
 séc. XX, marcados, defeitos
 Dim. - 20,5 cm € 120 - 180

904
ESTOJO COM TRÊS TALHERES EM
 PRATA PORTUGUESA - colher, garfo
 e faca de carne, séc. XIX/XX, contraste
 Javali do Porto (1887-1937) (Vidal - 73)
 Peso - 160 grs. € 150 - 225