

LEILÃO N° 57

3ª Sessão

26 Fevereiro 2003



LOTES 551 A 809



551
TRAVESSA DE PEQUENAS DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "paisagem oriental", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, ligeiras esbeçadelas
Dim. - 16 x 20 cm □ 180 - 270

552
POTE COM TAMPA EM PORCELANA DA CHINA, decoração policromada "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, falta no bordo e colagem na tampa
Dim. - 12,5 cm □ 120 - 180

553
COVILHETE RECORTADO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequeno cabelo e ligeiras esbeçadelas
Dim. - 23 cm □ 500 - 750

554
POTE DE PEQUENAS DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul com reservas policromadas "figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas, sem a tampa
Dim. - 11 cm □ 250 - 375

555
TAÇA COM PÉ EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "flores e morcegos", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII,
Dim. - 10,5 cm □ 350 - 500

556
LEITEIRA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo, sem a tampa
Dim. - 11 cm □ 200 - 300

557
PAR DE MANTEIGUEIRAS COM TRAVESSA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a azul "flores", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, esbeçadelas, colagem num bordo
Dim. - 7 x 11,5 x 14 cm □ 1.300 - 2.000

558
SALEIRO GOMADO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a azul, rouge de fer e ouro "flores", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII esbeçadelas
Dim. - 5 x 8 cm □ 300 - 450

559
LEITEIRA COM TAMPA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "galo e flores", reinado Yongzheng, séc. XVIII, esbeçadela, desgaste na policromia
Dim. - 11,5 cm □ 600 - 900



560
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração a azul "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelo e pequenas esbeçadelas
 Dim. - 23,5 cm □ 50 - 75

561
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES EM
PORCELANA DA CHINA, Companhia das
 Índias, decoração policromada "flores e
 aves", reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadelas
 Dim. - 37,5 cm □ 400 - 600

562
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração a azul "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeçadelas, defeitos de fabrico
 Dim. - 23,5 cm □ 75 - 100

563
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeçadelas
 Dim. - 23 cm □ 120 - 180

564
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração a azul "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequeno cabelo, esbeçadelas
 Dim. - 22,5 cm □ 75 - 100

565
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadela restaurada
 Dim. - 23 cm □ 80 - 120

566
PAR DE PRATOS EM PORCELANA DA
CHINA, Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeçadelas
 Dim. - 23 cm □ 250 - 375

567
BACIA DE BARBA EM PORCELANA DA
CHINA, Companhia das Índias,
 decoração powder blue e ouro "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 desgaste no dourado
 Dim. - 9 x 26 x 32 cm □ 1.800 - 2.500

568
PAR DE PRATOS EM PORCELANA DA
CHINA, Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores", reinado
 Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
 restauradas, um prato com cabelo
 Dim. - 23 cm □ 200 - 300



569
PAR DE POTES COM TAMPA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a azul "Fénix", reinado Qianlong, séc. XVIII, um pote com esbeçadelas no bordo
 Dim. - 32 cm □1.500 - 2.250

570
TERRINA ROCAILLE EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a azul e ouro "flores e grinaldas", reinado Qianlong, séc. XVIII, pegas restauradas e desgaste no dourado
 Dim. - 22 x 23 x 37 cm □4.200 - 6.300

571
TRAVESSA RECORTADA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a azul "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas
 Dim. - 23 x 30 cm □400 - 600

572
TRAVESSA OVAL RECORTADA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadela
 Dim. - 22 x 31 cm □1.000 - 1.500

573
PAR DE POTES COM TAMPA EM PORCELANA DA CHINA, decoração policromada com reservas "figuras orientais", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 Dim. - 31 cm □400 - 600

574
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos e esbeçadelas
 Dim. - 35 cm □250 - 375



575
FRASCO DE CHÁ EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul e ouro "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeaçadela, falta da tampa
Dim. - 11,5 cm □ 200 - 300

576
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo
Dim. - 38 cm □ 200 - 300

577
CANECA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a azul "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, falha e cabelo
Dim. - 12 cm □ 200 - 300

578
PRATO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a rouge de fer e ouro "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeaçadela
Dim. - 23 cm □ 120 - 180

579
TRAVESSA RENDILHADA DE PEQUENAS DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a rosa e ouro "flor", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste no dourado
Dim. - 18 x 21 cm □ 320 - 480

580
PRATO RECORTADO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeaçadela
Dim. - 23 cm □ 120 - 180

581
CHÁVENA COM PIRES GOMADOS EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos e esbeaçadela
Dim. - 6 x 9 cm; 14 cm □ 100 - 150

582
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "figuras orientais", reinado Kangxi, séc. XVII/XVIII, cabelo e esbeaçadela restaurada
Dim. - 33,5 cm □ 200 - 300

583
TAÇA E PIRES EM PORCELANA DA CHINA, decoração Imari a azul, rouge de fer e ouro "flores", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, cabelos e pequenas esbeaçadela
Dim. - 4,5 x 9 cm; 14 cm □ 40 - 60



584
PAR DE RECHAUDS EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul "peixes",
 séc. XIX,
 cabelos, ligeiras esbeixadelas e craquelé
 Dim. - 8 x 14 cm □ 500 - 750

585
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias,
 decoração policromada,
 "flores e animais", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, cabelo e ligeira esbeixadela
 Dim. - 39,5 cm □ 400 - 600

586
TRAVESSA RECORTADA EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeixadela
 Dim. - 30 x 38 cm □ 900 - 1.300

587
TRAVESSA OITAVADA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias,
 decoração a azul "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeixadelas
 Dim. - 33,5 x 41 cm □ 400 - 600

588
PAR DE PRATOS EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul "pássaros e flores",
 reinado Chongzheng,
 séc. XVII
 Dim. - 26 cm □ 1.500 - 2.250

589
CACHEPOT BOJUDO EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul "paisagem oriental",
 reinado Jiaqing,
 séc. XVIII/XIX
 Dim. - 26,5 x 31 cm □ 1.200 - 1.800



590
 CONTADOR EM NOGUEIRA E TARTARUGA COM FILETES,
 espanhol, séc. XVII,
 restauros, pequenos defeitos
 Dim. - 45 x 71 x 27 cm

□ 3.000 - 4.500

591
 CONTADOR EM MADEIRA LACADA DE NEGRO COM
 EMBUTIDOS EM MARFIM,
 italiano, séc. XIX, restauros e pequenos defeitos
 Dim. - 44,5 x 84 x 31 cm

□ 1.000 - 1.500





592
MESA DE CENTRO EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA,
 pernas com golfinhos e lira, tampo marmoreado, italiana,
 séc. XIX/XX, pequenos defeitos e tampo posterior
 Dim. - 80 x 195 x 100 cm □ 1.300 - 2.000

595
MESA DE MEIA LUA ESTILO LUÍS XVI EM MOGNO,
 parte posterior com aba,
 séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 74 x 132 x 65 cm □ 1.200 - 1.800

593
GUÉRIDON EM MOGNO COM UMA GAVETA,
 tampo de mármore,
 francês, séc. XIX
 Dim. - 75 x 38 x 38 cm □ 400 - 600

596
MESA REDONDA RESTAURAÇÃO EM MOGNO E PAU CETIM,
 coluna central, tampo de mármore com gradinha de metal
 amarelo, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 72 x 40 cm □ 1.000 - 1.500



594
PAPELEIRA ESTILO JORGE III EM MOGNO COM FILETES E
EMBUTIDO, interior com tampo forrado a couro,
 inglesa, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 107 x 111 x 55 cm □ 2.000 - 3.000



597
PAPELEIRA ESTILO JORGE III EM CARVALHO,
 inglesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 102 x 102 x 53 cm □ 1.200 - 1.800



602

PAR DE CADEIRÕES ROMÂNTICOS EM NOGUEIRA COM ENTALHAMENTOS, assentos e costas em couro lavrado com pregaria, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 129 x 58 x 63 cm

□400 - 600

603

PAR DE FAUTEUILS ESTILO LUÍS XV/LUÍS XVI EM FAIA, assentos e costas estofados a pele bordeaux com dourados, franceses, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 96 x 69 x 62 cm

□500 - 750

604

CADEIRÃO ROMÂNTICO EM NOGUEIRA ENTALHADA, assento e costas em couro lavrado com pregaria, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 131 x 58 x 62 cm

□150 - 225

605

PENIQUEIRA VICTORIANA EM MOGNO, inglesa, séc. XIX, sem loiça no interior, faltas e defeitos

Dim. - 47 x 43 x 46 cm

□200 - 300

598

SECRETÁRIA "À ABATTANT" LUÍS FILIPE EM PAU SANTO, filetes e interior em pau cetim, interior do tampo forrado a feltro, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 158 x 98 x 48 cm

□2.500 - 3.750

599

MÓVEL DE CANTO LUÍS XVI EM NOGUEIRA E FAIA, embutidos em pau rosa e pau cetim, francês, séc. XVIII, pequenos defeitos

Dim. - 76 x 67 x 39 cm

□1.000 - 1.500

600

MESA REDONDA EM MOGNO COM PÉ CENTRAL, tampo basculante, inglesa, séc. XIX, defeitos

Dim. - 75 x 120 cm

□350 - 500

601

SECRETÁRIA "À ABATTANT" IMPÉRIO EM MOGNO E RAIZ DE MOGNO, colunas lacadas a negro, aplicações em bronze dourado, tampo de mármore, interior do tampo forrado a couro, francesa, séc. XIX, restauros e pequenos defeitos

Dim. - 149 x 109 x 53,5 cm

□3.500 - 5.000



601



606
MESA DE JOGO OITAVADA JORGE III EM MOGNO COM FILETES, extremidades das pernas com aplicações em bronze, inglesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos e falta do pano verde
Dim. - 72,5 x 91 x 45 cm

□ 1.000 - 1.500



608
MESA DE JOGO RESTAURAÇÃO EM MOGNO E RAIZ DE MOGNO, interior com pano verde redondo, francesa, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 74 x 86 x 43 cm

□ 800 - 1.200



607
CÓMODA AO GOSTO IMPÉRIO EM MOGNO COM COLUNAS, ferragens e puxadores "faucês de leão" em metal amarelo, séc. XIX, pequenos defeitos e costas posteriores
Dim. - 91 x 133 x 65 cm

□ 1.500 - 2.250



609
PAR DE SOFÁS DE ORELHAS ESTOFADOS A COURO, pés em noqueira, séc. XIX/XX, restauros e defeitos
Dim. - 96 x 87 x 80 cm

□ 700 - 1.000



610
MÓVEL DE "FRAPPÉ" DE PÉ CENTRAL VICTORIANO EM MOGNO, recipiente e pega em metal amarelo, inglês, séc. XIX
Dim. - 49 x 32 cm

□ 700 - 1.000



612
GUÉRIDON EDUARDIANO EM MOGNO COM EMBUTIDOS, parte superior/tabuleiro amovível com fundo em vidro e pegas em metal, inglês, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 81 x 46 cm

□ 1.000 - 1.500



611
ESTANTE ROTATIVA DE PEQUENAS DIMENSÕES EM MOGNO COM FILETES EM METAL, francesa, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 38 x 41 x 41 cm

□ 600 - 900



613
MESA DE PÉ DE GALO JORGE III EM MOGNO, tampo redondo basculante, coluna e pés com entalhamentos, inglesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 69 x 70 cm

□ 2.000 - 3.000



614
MESA DE CASA DE JANTAR ESTILO LUÍS XVI EM MOGNO,
frisos em metal, francesa, séc. XIX,
pequenos defeitos e sem tábuas de extensão
Dim. - 74,5 x 132 x 112 cm

□1.800 - 2.500

615
MESA DE ABAS LUÍS XVI EM MOGNO COM PERNAS DE
CANCELA,
francesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 72 x 126 x 49 cm (fechada)

□3.000 - 4.500





616

TRÊS VARÕES DE REPOSTEIRO
"FLECHAS" EM MADEIRA PINTADA,
portugueses, séc. XIX,
pequenos defeitos

Dim. - 223 cm

□ 300 - 450

617

PAR DE PAINÉIS DE AZULEJOS,
decoração a azul "cariátides",
portugueses, séc. XVIII,
restauros e defeitos

Dim. - 116 x 26 cm

□ 700 - 1.000

618

PAR DE LANTERNAS DE PAREDE EM
FOLHA DE METAL VERDE E DOURADO,
portuguesas, séc. XIX,
restauros e pequenos defeitos

Dim. - 220 cm

□ 700 - 1.000

619

PAR DE LANTERNAS DE PAREDE EM
FOLHA DE METAL VERDE E DOURADO,
portuguesas, séc. XIX,
restauros e pequenos defeitos

Dim. - 220 cm

□ 700 - 1.000

620

PAR DE COLUNAS CANELADAS EM
MADEIRA,
decoração a branco e ouro, portuguesas,
séc. XVIII/XIX, defeitos

Dim. - 126 cm

□ 900 - 1.250

621

PAR DE LANTERNAS DE PAREDE EM
FOLHA DE METAL AZUL E DOURADO,
portuguesas, séc. XIX,
restauros e pequenos defeitos

Dim. - 213 cm

□ 500 - 750

622

TOCHEIRO D. JOSÉ EM MADEIRA
ENTALHADA E DOURADA,
português, séc. XVIII,
restauros no dourado, electrificado

Dim. - 155 cm

□ 400 - 600

623

ANCINHO RÚSTICO DE GRANDES
DIMENSÕES EM MADEIRA,
português, séc. XIX,
defeitos

Dim. - 160 x 80 cm

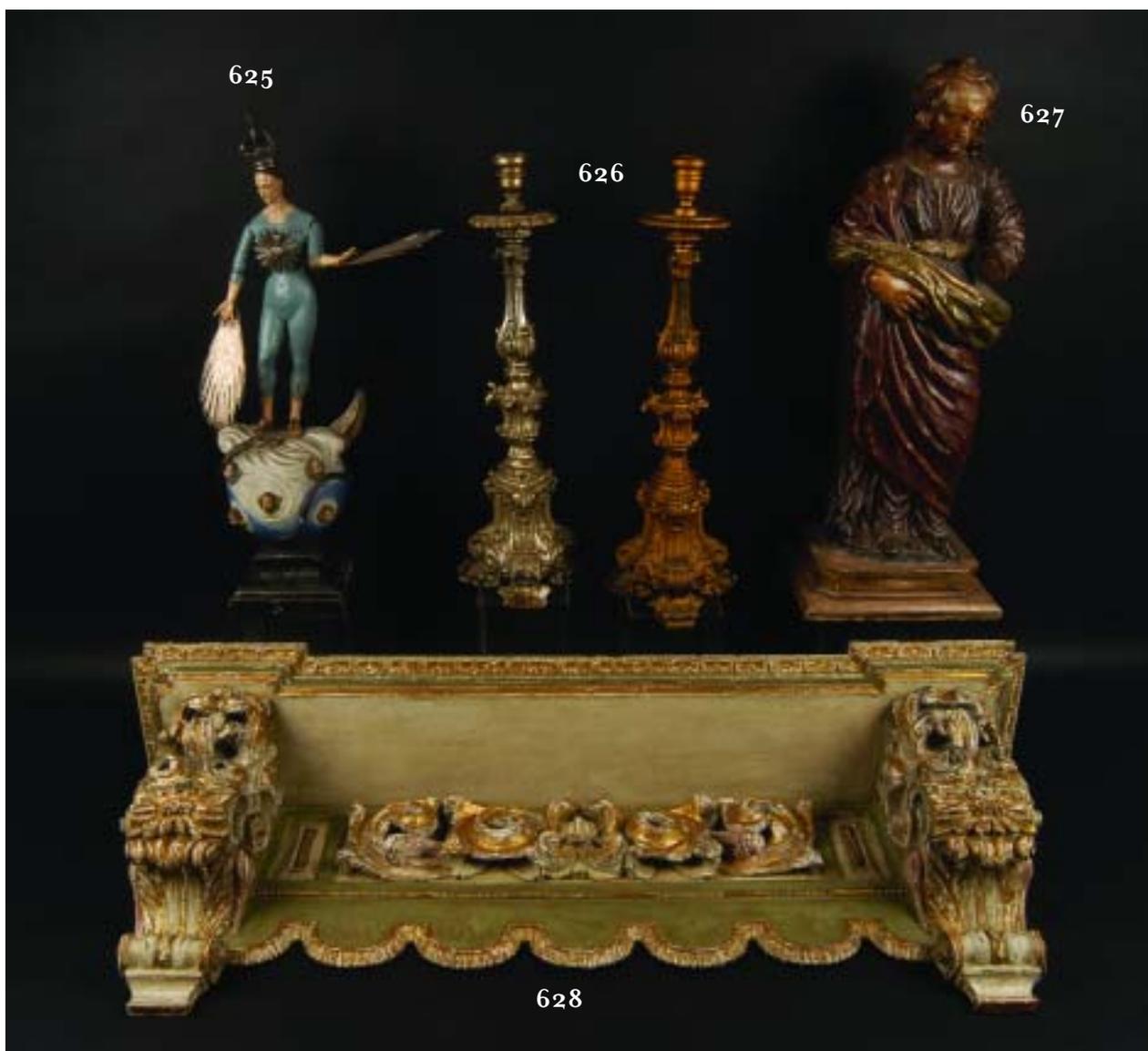
□ 50 - 75

624

CIMALHA EM MADEIRA ENTALHADA,
PINTADA E DOURADA,
portuguesa, séc. XVIII,
colagem, faltas e defeitos

Dim. - 57 x 28 cm

□ 150 - 225



625
"NOSSA SENHORA DA GRAÇA" de roca,
 escultura em madeira policromada com
 aplicações em prata, sem as vestes,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX, defeitos
 Dim. - 87 cm (total) □ 1.500 - 2.250

626
PAR DE TOCHEIROS D. JOSÉ EM
MADEIRA ENTALHADA, estando um
 dourado e outro prateado, portugueses,
 séc. XVIII, restaurados, faltas e defeitos
 Dim. - 80 cm □ 400 - 600

627
"SANTA",
 escultura em pedra,
 francesa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 96 cm □ 1.600 - 2.400

628
MÍSULA EM MADEIRA ENTALHADA,
PINTADA E DOURADA,
 adaptação de talha de altar, portuguesa,
 séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 32 x 137 x 56 cm □ 1.200 - 1.800

629
PAR DE CASTIÇAIS D. JOSÉ EM
ESTANHO COM RESTOS DE DOURADO,
 portugueses, séc. XVIII,
 faltas e defeitos, dourado não original
 Dim. - 45,5 cm □ 250 - 375

630
PAR DE URNAS EM MADEIRA
ENTALHADA E DOURADA,
 portuguesas, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 45 cm □ 350 - 450

631
ÂNFORA EM MADEIRA ENTALHADA E
DOURADA,
 portuguesa, séc. XX,
 electricificada, pequenos defeitos
 Dim. - 49 cm □ 150 - 225

632
PEANHA EM MADEIRA ENTALHADA E
DOURADA,
 portuguesa, séc. XIX,
 falta e pequenos defeitos
 Dim. - 11 x 14 x 10 cm □ 50 - 75

633
CAPITEL EM MADEIRA ENTALHADA E
DOURADA,
 português, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 19,5 cm □ 250 - 375



634
"CRISTO CRUCIFICADO", escultura em madeira policromada com cruz naturalista, resplendor em metal, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 77 cm □ 400 - 600

635
"SANTA COROADA"
 escultura em madeira policromada, séc. XVI/XVII, faltas e defeitos
 Dim. - 54 cm □ 800 - 1.200

636
"NOSSA SENHORA DAS DORES"
 escultura de roca em terracota e madeira com vestes em tecido, aplicações em prata, napolitana, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 80 cm □ 500 - 750

637
"CRISTO CRUCIFICADO"
 escultura em pedra, séc. XV/XVI, falta de um braço, defeitos
 Dim. - 48 cm □ 300 - 450

638
"ÁGUA - VIROL E TIMBRE DE ALMEIDA"
 escultura em pedra sobre base de metal, séc. XIX/XX, colagens e pequenos defeitos
 Dim. - 41 cm □ 800 - 1.200

639
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO"
 escultura em pedra, séc. XVI/XVII, pequenos defeitos
 Dim. - 34,5 cm □ 400 - 600

640
CAPITEL DE COLUNA DE CANTO EM PEDRA,
 séc. XIV/XV, faltas e defeitos
 Dim. - 26 cm □ 120 - 180

641
BASE DE COLUNA REDONDA EM PEDRA,
 séc. XVI, faltas e defeitos
 Dim. - 26 cm □ 120 - 180

642
"VÊNUS DE MILO"
 escultura em mármore, séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 95 cm □ 1.000 - 1.500



643

"MENINO JESUS",

escultura em madeira policromada,
séc. XVIII, base não original em
mármore, faltas e defeitos

Dim. - 45 cm (total)

□ 550 - 800

644

"SÃO BENEDITO",

escultura em barro policromado,
séc. XIX,
faltas e defeitos

Dim. - 34 cm

□ 100 - 150

645

"MENINO JESUS SENTADO",

escultura em madeira policromada,
portuguesa, séc. XVIII, falta de alguns
dedos, pequenos defeitos

Dim. - 26 cm

□ 500 - 750

646

"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO",

escultura em barro policromado com
coroa em prata, séc. XIX,
restauro e pequenos defeitos

Dim. - 36 cm (total)

□ 150 - 225

647

"MENINO JESUS", escultura em madeira

policromada com vestes em seda e
resplendor em prata, portuguesa,
séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos

Dim. - 44 cm (total)

□ 500 - 750

648

"SÃO MANUEL",

escultura em madeira policromada,
portuguesa, séc. XIX,
falta dos pés, pequenos defeitos

Dim. - 32 cm

□ 120 - 180

649

"SANTO DE ROCA",

escultura em madeira policromada com
vestes em tecido, napolitana,
séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 33 cm

□ 100 - 150

650

"SANTA DE ROCA",

escultura em madeira policromada com
vestes em tecido, napolitana,
séc. XIX/XX, pequenos defeitos

Dim. - 33 cm

□ 100 - 150

651

"SÃO FRANCISCO",

escultura em madeira pintada de
castanho, séc. XIX,
faltas e defeitos

Dim. - 26,5 cm

□ 150 - 225



652
CHARTIER - SÉC. XIX
 "NATUREZA MORTA - FLORES E FRUTOS", óleo sobre tela, pequeno restauro, assinado e datado de 1886
 Dim. - 38 x 46 cm □ 900 - 1.250

653
 "NATUREZA MORTA - TACHO DE COBRE, UVAS E PÊSSEGOS"
 óleo sobre tela, séc. XIX/XX
 Dim. - 32,5 x 46 cm □ 700 - 1.000

654
 "NATUREZAS MORTAS - JARRAS COM FLORES"
 par de óleos sobre tela, escola francesa, séc. XIX
 Dim. - 47 x 32 cm □ 1.500 - 2.250

655
 "FIGURAS BEBENDO"
 par de óleos sobre chapa de metal, escola holandesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 17 x 20,5 cm □ 500 - 750

656
 "FIGURAS PERTO DE MANSÃO"
 óleo sobre madeira, escola inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 30 x 41 cm □ 250 - 375

657
 "PAISAGEM COM NATUREZA MORTA"
 óleo sobre tela, séc. XIX/XX, assinado com iniciais
 Dim. - 22 x 27 cm □ 600 - 900

658
RICHARD OGLE - SÉC. XX
 "Mar revolto", óleo sobre madeira, assinado e datado de 1954
 Dim. - 37 x 55 cm □ 250 - 375

659
A. MARCHAL - SÉC. XIX/XX
 "Naturezas mortas - jarras com flores", par de óleos sobre madeira, assinados
 Dim. - 34,5 x 26 cm □ 400 - 600

660
 "FIGURA E GALINHAS JUNTO A POÇO"
 óleo sobre madeira, escola francesa, séc. XIX
 Dim. - 12 x 19 cm □ 700 - 1.000