

LEILÃO N° 57

2ª Sessão

25 Fevereiro 2003



LOTES 251 A 550

- 251**
PAR DE APLIQUES ESTILO LUÍS XV EM BRONZE DOURADO,
franceses, séc. XIX,
faltas no dourado, electrificados
Dim. - 40 cm □ 100 - 150
- 252**
PAR DE FLORÕES EM FERRO FOLHEADO A DOURADO
séc. XX,
faltas e defeitos
Dim. - 39 cm □ 250 - 375
- 253**
PAR DE APLIQUES D. JOSÉ EM MADEIRA ENTALHADA E PRATEADA,
adaptação invertida de tocheiros portugueses do séc. XVIII, faltas e defeitos
Dim. - 49 cm □ 100 - 150
- 254**
TABULEIRO DE FORNO REDONDO EM COBRE
português, séc. XIX/XX
pequenos defeitos
Dim. - 7 x 48 cm □ 100 - 150
- 255**
CACHEPOT GOMADO EM COBRE COM ENCORDOAMENTO,
séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 26 cm □ 100 - 150
- 256**
TABULEIRO OVAL EM METAL LACADO A NEGRO, decoração policromada
"paisagem oriental", chinês, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 69 x 53 cm □ 250 - 400
- 257**
GAIOLA DE SUSPENSÃO EM COBRE E METAL AMARELO,
interior com pássaro em madeira pintada, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 49 x 30 x 23 cm □ 100 - 150
- 258**
RELÓGIO DESPETADOR/GAIOLA EM METAL AMARELO COM ESMALTES,
interior com pássaro móvel,
séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 23 cm □ 100 - 150
- 259**
GAIOLA DE SUSPENSÃO EM METAL AMARELO,
dois bebedouros em loiça de Sacavém,
séc. XX, um bebedouro com cabelos
Dim. 41,5 x 43 x 19 cm □ 120 - 180
- 260**
TABULEIRO ART DÉCO COM MOLDURA E PEGAS EM PAU SANTO
interior com borboletas e vidro,
séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 52 x 33,5 cm □ 30 - 45
- 261**
CANDEEIRO EM BRONZE COM FUSTE EM FORMA DE SENHORA,
séc. XX, electrificado
pequenos defeitos
Dim. - 27 cm □ 30 - 45
- 262**
CAIXA DE MÚSICA COM AUTÓMATO "MENINO DEITADO" EM CÊRA,
séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 22,5 x 48,5 x 19 cm □ 400 - 600
- 263**
CANDEEIRO EM BRONZE E METAL AMARELO,
séc. XX, electrificado,
pequenas amolgadelas
Dim. - 71,5 cm □ 80 - 120
- 264**
ESCALFETA EM COBRE GRAVADO E VAZADO,
portuguesa, séc. XIX,
sem a pega de madeira
Dim. - 11 x 23 cm □ 50 - 75
- 265**
CANDEEIRO EM COBRE E METAL AMARELO,
séc. XX, electrificado,
pequenas amolgadelas
Dim. - 53 cm □ 100 - 150
- 266**
CHALEIRA COM ESCALFADOR EM ESTANHO,
inglesa, séc. XIX
pequenos defeitos
Dim. - 43 cm □ 50 - 75
- 267**
SERVIÇO DE CHÁ EM ESTANHO,
composto por bule, leiteira, açucareiro e manteigueira, inglês, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 25 cm □ 100 - 150
- 268**
J. MOREIRA RATO - 1860-1937
"Busto de senhor", placa em gesso relevado, assinado e datado de 1902,
pequenas faltas e defeitos
Dim. - 71 cm □ 250 - 400



269
"MENINA COM TOUCA E VESTIDO EM CIMA DE CADEIRA",
 escultura em bronze,
 séc. XX
 Dim. - 43 cm □ 200 - 300

270
"MENINO NU ESCRIVENDO SENTADO NUM BANCO DE JARDIM",
 escultura em mármore, séc. XIX/XX,
 colagens na base
 Dim. - 39 cm □ 150 - 225

271
SOARES DOS REIS - 1847-1889
"D. Afonso Henriques - estudo",
 escultura em gesso, não assinada
 faltas e defeitos
 Dim. - 24 cm □ 400 - 600

272
AUGUSTE MOREAU - 1834-1917
"Menina árabe tocando bandolim",
 escultura em bronze, assinada, pequeno
 defeito, tiragem dos meados do séc. XX
 Dim. - 45 cm □ 600 - 900

273
"BUSTO DE MENINO",
 escultura em bronze sobre base de
 mármore,
 séc. XX
 Dim. - 31 cm □ 100 - 150

274
MAX LE VERRIER - 1891-1973
"Esquilos",
 par de cerra-livros em bronze sobre base
 de mármore, assinados
 Dim. - 15 cm □ 400 - 600



275
CANDEEIRO EM PORCELANA FRANCESA
COM MONTAGEM EM METAL DOURADO,
 decoração a azul com reservas policromadas
 "flores", séc. XIX, defeitos
 Dim. - 46 cm □ 400 - 600

276
CANDEEIRO EM MADEIRA "PUTTO" COM
GLOBO EM VIDRO OPALINE,
 francês, séc. XIX, electrificado, pequenas
 falhas
 Dim. - 71 cm □ 400 - 600

277
PAR DE URNAS ESTILO IMPÉRIO EM
BRONZE DE ARTE,
 bases em mármore, decoração ao gosto
 neoclássico, francesas, séc. XX
 Dim. - 32 cm □ 200 - 300

278
PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES
EM BRONZE PRATEADO,
 séc. XIX,
 desgaste na prateado
 Dim. - 54 cm □ 800 - 1.200

279
RELÓGIO ART DÉCO "GALGO" EM
MÁRMORE E METAL,
 francês, séc. XX,
 mecanismo consertado recentemente
 Dim. - 23,5 cm □ 300 - 450

280
RELÓGIO EM MÁRMORE COM
MOSTRADOR EM METAL DOURADO,
 francês, séc. XIX, defeitos,
 mecanismo a necessitar de concerto
 Dim. - 41 cm □ 600 - 900



281
ARMÁRIO RÚSTICO EM CEDRO,
brasileiro, séc. XVIII,
defeitos
Dim. - 198 x 77 x 40 cm

□1.500 - 2.250

282
ARCA DE CÂNFORA,
aplicações em metal amarelo,
séc. XIX, defeitos
Dim. - 46 x 98 x 48,5 cm

□200 - 300

283
CRÊDÊNCIA ESTILO LUÍS XV EM MADEIRA ENTALHADA E
DOURADA,
alçado com pintura sobre madeira "pastora com rebanho" e
espelho, tampo de mármore, francesa, séc. XVIII/XIX,
restauros no ouro, faltas e defeitos
Dim. - 235 x 114 x 59 cm

□2.000 - 3.000

284
"BUTLER'S TRAY" EM MOGNO,
pernas em X, inglês, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 88 x 88 x 53 cm

□700 - 1.000

285
TABULEIRO DE GAMÃO EM VINHÁTICO,
português, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos e sem peças
Dim. - 5 x 96 x 69 cm

□400 - 600

286
PENIQUEIRA EM MOGNO,
tampo e degrau forrados a tecido vermelho, inglesa,
séc. XIX, pequenos defeitos e falta da tampa do penico
Dim. - 46 x 49 x 41 cm

□300 - 450

287
BURRA EM MADEIRA PINTADA DE VERDE,
precintas em ferro, interior da tampa pintado,
portuguesa, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos
Dim. - 39 x 57 x 44 cm

□500 - 750



283



288
APARADOR JORGE III EM MOGNO COM FILETES,
inglês, séc. XVIII/XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 76,5 x 121,5 x 56 cm

□1.400 - 2.000



290
MESA DE JOGO EM MOGNO,
pé central com lira, portuguesa,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 72,5 x 85,5 x 43 cm

□1.200 - 1.800



289
MESA REDONDA NEOGÓTICA EM MOGNO E RAIZ DE MOGNO,
pé central, tampo e tábua de extensão folheados a carvalho,
inglesa, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 78 x 113 cm (fechada)

□1.200 - 1.800



291
MESA DE ABAS EM VINHÁTICO E MURTA,
pernas torneadas, portuguesa,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 76 x 90 x 63 cm

□700 - 1.000



292
PAPELEIRA ESTILO D. MARIA EM MOGNO,
portuguesa, séc. XIX/XX,
restauros e pequenos defeitos
Dim. - 98 x 86 x 50 cm

□1.500 - 2.250



294
CÓMODA ESTILO D. MARIA EM MARQUETERIE,
pau santo, pau rosa e pau cetim, tampo de mármore cinzento,
portuguesa, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 81 x 95 x 49,5 cm

□1.800 - 2.500



293
MESA RÚSTICA EM CASTANHO E NOGUEIRA,
portuguesa, séc. XVII/XVIII
restaurada, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 74 x 136 x 57 cm

□600 - 900



295
MESA DE CASA DE JANTAR ESTILO JORGE III EM MOGNO,
composta por duas meias luas com pé de galo e parte central com
dois pés de galo, inglesa, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 74,5 x 480 x 110 cm

□3.000 - 4.500



296
MESA DE ENCOSTAR RÚSTICA EM NOGUEIRA,
portuguesa, séc. XVIII,
restauros e pequenos defeitos
Dim. - 77,5 x 102 x 50,5 cm

□ 600 - 900



298
BAÚ EM MADEIRA PINTADA COM PRECINTAS EM FERRO,
decoração a verde com reservas policromadas "flores",
Europa central, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 71,5 x 111 x 54 cm

□ 500 - 750



297
CÓMODA IMPÉRIO EM MOGNO E RAIZ DE MOGNO,
aplicações em bronze dourado, tampo de mármore, francesa,
séc. XIX, faltas nas aplicações, mármore restaurado, defeitos
Dim. - 103 x 125 x 59 cm

□ 1.500 - 2.250



299
CÓMODA LUÍS FILIPE EM NOGUEIRA E RAIZ DE NOGUEIRA,
tampo de mármore, francesa, séc. XIX,
pequenas faltas e defeitos
Dim. - 99 x 123,5 x 53 cm

□ 1.000 - 1.500



300
CÓMODA D. JOSÉ/D. MARIA EM
VINHÁTICO COM ENTALHAMENTOS,
 portuguesa, séc. XVIII,
 pequenos defeitos
Dim. - 87 x 116 x 58,5 cm □ 2.000 - 3.000

301
CADEIRA DE BRAÇOS ESTILO
CHIPPENDALE EM MOGNO,
 assento estofado, inglesa, séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
Dim. - 101 x 62 x 46 cm □ 200 - 300

302
VITRINE OVAL ESTILO SHERATON
EM MADEIRA PINTADA,
 interior forrado a tecido, inglesa,
 séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 76 x 66 x 44 cm □ 500 - 750

303
BANHEIRA EM MADEIRA COM AROS
EM METAL,
 chinesa, séc. XIX/XX
 pequenos defeitos
Dim. - 40 x 55 x 42 cm □ 350 - 500

304
MESA DE ENCOSTAR RÚSTICA EM
CASTANHO,
 portuguesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
Dim. - 74 x 105 x 57 cm □ 400 - 600

305
DUAS CAIXAS DE MERCEARIA PARA CHÁ
EM MADEIRA PINTADA "FLORES",
 inscrições "CHÁ", séc. XIX/XX,
 pequenos defeitos
Dim. - 51,5 x 44 x 43 cm □ 500 - 750

306
MESA BAIXA EM MADEIRA LACADA DE
VERMELHO,
 decoração a negro "paisagem oriental",
 chinesa, séc. XIX, faltas e defeitos
Dim. - 26,5 x 88 x 48 cm □ 500 - 750

307
PAR DE SOFÁS ROMÂNTICOS EM
MOGNO,
 estofados a veludo, franceses, séc. XIX,
 pequenos defeitos
Dim. - 96,5 x 72 x 71 cm □ 750 - 1.100

308
PAR DE CONSOLES ESTILO D. MARIA
EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA,
 tampos de mármore negro, séc. XIX,
 pequenos defeitos
Dim. - 83 x 81 x 40,5 cm □ 750 - 1.100



309
MESA DE PÉ DE GALO D. MARIA EM PAU SANTO,
tampo redondo basculante, portuguesa,
séc. XVIII, defeitos
Dim. - 72,5 x 74 cm

□ 1.500 - 2.250



311
MESA DE PÉ DE GALO D. MARIA EM VINHÁTICO,
tampo redondo basculante, portuguesa,
séc. XVIII/XIX, restauros e pequenos defeitos
Dim. - 80 x 72 cm

□ 600 - 900



310
MESA NEOGÓTICA EM MADEIRA PINTADA,
séc. XIX,
pequenas faltas e defeitos
Dim. - 77,5 x 110 x 69,5 cm

□ 600 - 900



312
CÓMODA RÚSTICA D. JOSÉ/D. MARIA EM CASTANHO,
portuguesa, séc. XVIII,
defeitos e puxadores não originais
Dim. - 84 x 86 x 58,5 cm

□ 500 - 750



313
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "rosácea",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 29,5 cm □150 - 225

314
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "rosácea",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 32 cm □150 - 225

315
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "rosácea",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 30 cm □150 - 225

316
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "rosácea",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 37 cm □180 - 250

317
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração policromada "talheres e peixe",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 31 cm □150 - 225

318
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "rosácea",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 36,5 cm □180 - 250

319
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "rosácea",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 37 cm □180 - 250

320
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "palácio",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 37,5 cm □250 - 375

321
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração a azul "rosácea",
 séc. XIX,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 38 cm □180 - 250



322
GARRAFA EM FAIANÇA PORTUGUESA
"SENHORA",
 decoração a azul, séc. XIX, pequenas
 esbeaçadelas, craquelé e falta da tampa
 Dim. - 32 cm □ 800 - 1.200

323
TERRINA EM FAIANÇA PORTUGUESA DA
FÁBRICA DE MIRAGAIA,
 decoração a azul "paisagem oriental",
 séc. XIX, falta e pequenos defeitos
 Dim. - 24 x 36 x 19,5 cm □ 250 - 375

324
PRATO EM FAIANÇA DE ESTREMOZ,
 decoração policromada "paisagem neo-
 clássica", séc. XVIII/XIX, pequenas
 esbeaçadelas e cabelo gateado
 Dim. - 34 cm □ 300 - 450

325
PAR DE MÍSLAS "MASCARÃO" EM
FAIANÇA PORTUGUESA,
 decoração policromada, séc. XIX,
 esbeaçadelas e uma mísula restaurada
 Dim. - 18 cm □ 400 - 600

326
PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA DITA
DE RATINHO,
 decoração a verde e castanho, séc. XIX,
 esbeaçadelas
 Dim. - 36 cm □ 200 - 300

327
PRATO DE PEQUENAS DIMENSÕES EM
FAIANÇA DE ESTREMOZ,
 decoração policromada "flores",
 séc. XIX, falta
 Dim. - 20 cm □ 150 - 225



328

"FIGURAS ENTRANDO NA VILA"

óleo sobre tela,
escola francesa, séc. XIX
restauros e defeitos

Dim. - 75 x 99 cm □ 1.000 - 1.500

329

"PAISAGEM COM MENINA RECLINADA E ANJO",

óleo sobre madeira, séc. XVIII/XIX,
pequenos restauros e cantos acrescentados

Dim. - 33,5 x 42 cm □ 600 - 900

330

D. CARLON - SÉC. XIX

"Paisagem com pescador,
óleo sobre tela, assinado
reentelado e pequenos restauros

Dim. - 55 x 68,5 cm □ 200 - 300

331

"BARCOS JUNTO À COSTA COM CASAS E FIGURAS",

óleo sobre tela, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos

Dim. - 47,5 x 68,5 cm □ 200 - 300

332

"NATUREZA MORTA - UVAS, PÊSSEGOS E OUTROS FRUTOS",

óleo sobre tela, séc. XX,
pequenos defeitos

Dim. - 46 x 35,5 cm □ 200 - 300

333

"TERESÓPOLIS - PAISAGEM TROPICAL COM ARVOREDO",

óleo sobre tela, escola brasileira,
séc. XIX, pequeno restauro

Dim. - 51,5 x 34,5 cm □ 200 - 300

334

"PAISAGEM MONTANHOSA COM RIACHO E REPRESA",

óleo sobre tela, séc. XIX,
reentelado e restauros

Dim. - 55 x 69 cm □ 600 - 900

335

"PERSONAGENS CANTANDO EM VOLTA DE PIANO",

óleo sobre tela, séc. XIX,
pequeno restauro

Dim. - 20,5 x 29 cm □ 600 - 900

336

"SOLDADO NAMORANDO COM DUAS PEIXEIRAS",

óleo sobre chapa de metal,
séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 11 x 16 cm □ 300 - 450

337

"TRECHO DE RIO COM RÁPIDOS",

óleo sobre prensado de madeira,
escola holandesa, séc. XIX/XX,
assinatura não identificada

Dim. - 18,5 x 21,5 cm □ 300 - 600

338

"PAISAGEM COM ÁGUIAS E OUTRAS AVES",

óleo sobre madeira, séc. XIX,
restauros

Dim. - 19 x 25 cm □ 600 - 900

339

G. VIALA - SÉC. XIX

"Vista de cidade otomana",
óleo sobre madeira,
assinado

Dim. - 37 x 46 cm □ 300 - 450



340
JULIBERT - SÉC. XX
"Feira de velharias", óleo sobre tela,
assinado, faltas na tinta
Dim. - 54 x 73 cm

□ 300 - 450



342
S. G. BALDERA - SÉC. XX
"Jogando xadrez", óleo sobre tela,
assinado e datado de 1942
Dim. - 62 x 91 cm

□ 1.000 - 1.500



341
LECOQ - SÉC. XIX
"Paisagens com figuras", par de óleos sobre madeira,
pequenos defeitos
Dim. - 18 x 36 cm

□ 800 - 1.200



343
"PAISAGENS COM CASARIO E FIGURAS",
par de óleos sobre tela, escola inglesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 30,5 x 61 cm

□ 1.000 - 1.500



344
"PAISAGENS COM CASARIO JUNTO A RIO",
par de óleos sobre tela, escola holandesa, séc. XIX,
reentelados e pequenos restauros
Dim. - 40 x 51 cm

□ 1.000 - 1.500



346
"RETRATO DE SENHORA",
óleo sobre tela, séc. XIX,
reentelado e restauros
Dim. - 117 x 89 cm

□ 2.000 - 3.000



345
"MARINHA - BARCOS À VELA JUNTO À COSTA"
óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XIX,
reentelado e restauros
Dim. - 63 x 95 cm

□ 1.800 - 2.500



347
J. ROTT - SÉC. XIX
"Início da batalha", óleo sobre tela,
assinado e datado de 1887, pequenos restauro
Dim. - 56,5 x 68,5 cm

□ 800 - 1.200



348
F. H. C. DRINKWATER - séc. XIX/XX
"Paisagem com cães", óleo sobre tela,
assinado e datado de 1903, pequenos restauros
Dim. - 76 x 127,5 cm

□ 2.500 - 3.750

349
"ACAMPAMENTO MILITAR",
óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVIII/XIX,
reentelado e restauros
Dim. - 80 x 111 cm

□ 2.200 - 3.300





350
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong,
 séc. XVIII, esbeçadela
 Dim. - 23,5 cm □ 100 - 150

351
TERRINA EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração a azul,
 rosa e ouro "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, parte do pomo da tampa
 refeito e cabelo no corpo
 Dim. - 20 x 32 x 19,5 cm □ 800 - 1.200

352
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias, decoração
 policromada "flores", reinado Qianlong,
 séc. XVIII, pequenas esbeçadelas e
 cabelo consolidado
 Dim. - 23,5 cm □ 100 - 150

353
PRATO RECORTADO EM PORCELANA DA
CHINA, Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores e grinaldas",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelo e pequenas esbeçadelas
 Dim. - 23 cm □ 150 - 225

354
POTE EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul dita de Cantão,
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 falta da tampa,
 cabelos e restauros
 Dim. - 17 cm □ 70 - 100

355
POTE EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul dita de Cantão,
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 falta da tampa,
 cabelo
 Dim. - 15 cm □ 70 - 100

356
PRATO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeçadelas
 Dim. - 23 cm □ 120 - 180

357
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES EM
PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII
 Dim. - 35 cm □ 600 - 900

358
DOIS PRATOS EM PORCELANA DA
CHINA,
 decoração a azul dita de Cantão,
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 cabelos
 Dim. - 22,5 cm □ 150 - 225



359
PAR DE POTES EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração "chocolate" com reservas policromadas "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, sem as tampas
 Dim. - 17 x 21 cm □ 350 - 525

360
TRAVESSA OITAVADA E RECORTADA EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, falta no bordo
 Dim. - 34 x 43 cm □ 500 - 750

361
PRATO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores e aves", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas e faltas na policromia
 Dim. - 22,5 cm □ 120 - 180

362
CAIXA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, falta no bordo, cabelos e esbeçadelas
 Dim. - 13 x 11 x 14,5 cm □ 200 - 300

363
TERRINA DE PEQUENAS DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, decoração policromada com reservas "figuras orientais", reinado Qianlong, séc. XVIII, esbeçadelas e reentrância para a concha posterior
 Dim. - 11 x 12 x 18,5 cm □ 500 - 750

364
PRATO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, ligeiras esbeçadelas
 Dim. - 22,5 cm □ 150 - 225

365
PRATO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo e esbeçadelas restauradas
 Dim. - 23 cm □ 80 - 120

366
TRAVESSA RECORTADA EM PORCELANA DA CHINA, decoração policromada "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
 Dim. - 23 x 31 cm □ 500 - 750

367
PRATO DE SOPA EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeçadelas
 Dim. - 23,5 cm □ 150 - 225



368
COVILHETE EM PORCELANA DA CHINA, Companhia da Índias, decoração a azul, rosa e verde "rosácea com flor", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequena esbeijadela
 Dim. - 22 cm □ 200 - 300

369
BACIA DE GRANDES DIMENSÕES EM PORCELANA DA CHINA, decoração Imari "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo consolidado
 Dim. - 8 x 38 cm □ 400 - 600

370
COVILHETE EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelo e ligeiras esbeijadelas
 Dim. - 23 cm □ 150 - 225

371
POTE COM TAMPA E BICO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração a azul "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, cabelos
 Dim. - 23 cm □ 600 - 900

372
TERRINA ROCAILLE EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restauros e desgaste da policromia
 Dim. - 21 x 17 x 25,5 cm □ 600 - 900

373
POTE COM TAMPA EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "folhas", reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, ligeiras esbeijadelas
 Dim. - 24 cm □ 300 - 450

374
PRATO RECORTADO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, pequenas esbeijadelas
 Dim. - 23 cm □ 200 - 300

375
TRAVESSA FUNDA EM PORCELANA DA CHINA, decoração a azul "paisagem oriental", reinado Qianlong, séc. XVIII ligeiras esbeijadelas
 Dim. - 25 x 32,5 cm □ 500 - 750

376
PRATO EM PORCELANA DA CHINA, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII ligeiras esbeijadelas
 Dim. - 23 cm □ 200 - 300



377
BULE EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração a rosa, verde e ouro "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 desgaste no dourado
 Dim. - 16 cm □ 300 - 450

378
TRAVESSA OITAVADA EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul "paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 falha no bordo e esbeixadelas
 Dim. - 26 x 33 cm □ 150 - 225

379
CANECA EM PORCELANA DA CHINA
 COM BOCA DE SINO,
 decoração policromada "figuras orientais",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 esbeixadelas, desgaste na policromia
 Dim. - 14 cm □ 200 - 300

380
TRAVESSA OITAVADA EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul "paisagem oriental",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeixadelas e defeito de fabrico
 Dim. - 21,5 x 29 cm □ 150 - 225

381
CANECA EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul com reservas policromadas
 "figuras orientais" e relevos,
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelos
 Dim. - 10 cm □ 200 - 300

382
TRAVESSA OITAVADA EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul
 "árvore, flores e mesa com objectos",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 pequenas esbeixadelas
 Dim. - 22,5 x 31,5 cm □ 150 - 225

383
PRATO RECORTADO EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração a rouge de fer e ouro "flores",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelo e pequenas esbeixadelas
 Dim. - 26 cm □ 100 - 150

384
PRATO COBERTO EM PORCELANA DA CHINA,
 decoração a azul dita de Cantão,
 reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX,
 ligeira esbeixadela
 Dim. - 10 x 23 x 28 cm □ 500 - 750

385
COVILHETE EM PORCELANA DA CHINA,
 Companhia das Índias,
 decoração policromada "flores e insectos",
 reinado Qianlong, séc. XVIII,
 cabelo e esbeixadelas
 Dim. - 25 cm □ 120 - 180



386

ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restaurada, vidro não original

Dim. - 149 x 121 cm □ 400 - 600

387

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 53 x 40 cm □ 120 - 180

388

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 50 x 40 cm □ 70 - 100

389

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX/XX, restaurada, pequenos defeitos

Dim. interior - 50,5 x 45,5 cm □ 100 - 150

390

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO PINTADOS E DOURADOS,
séc. XX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 52,5 x 43,5 cm □ 60 - 90

391

MOLDURA VAZADA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 71,5 x 31 cm □ 60 - 90

392

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX/XX, restaurada, pequenos defeitos

Dim. interior - 50 x 39 cm □ 40 - 60

393

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
com vidro, séc. XIX/XX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 52 x 41 cm □ 100 - 150

394

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX/XX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 44,5 x 40 cm □ 150 - 225

395

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 66 x 50,5 cm □ 80 - 120

396

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 56 x 43 cm □ 150 - 225

397

MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XX, restaurada, ligeiros defeitos

Dim. interior - 63 x 49 cm □ 100 - 150



398
ESPELHO OVAL D. MARIA COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA, PINTADA E DOURADA,
português, séc. XVIII/XIX, pequenos restauros e defeitos
Dim. - 125 x 97 cm

□ 800 - 1.200

399
ESPELHO OVAL ESTILO D. MARIA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS, português,
séc. XIX, restauros, pequenos defeitos e vidro posterior
Dim. - 78 x 62 cm

□ 200 - 300

400
PAR DE ESPELHOS EM METAL DOURADO COM APLIQUE PARA VELA,
séc. XIX/XX, pequenos defeitos
Dim. - 53 x 46,5 cm

□ 300 - 450

401
ESPELHO ESTILO D. JOSÉ COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA, PINTADA E DOURADA,
português, adaptação de talhas do séc. XVIII, restauros e defeitos
Dim. - 83 x 52 cm

□ 200 - 300

402
ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA E PINTADA COM FLORÃO SUPERIOR,
português, séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 128 x 110 cm

□ 600 - 900

403
PAR DE ESPELHOS REDONDOS ESTILO IMPÉRIO COM MOLDURA EM MADEIRA PINTADA ENCIMADOS POR ÁGUIA,
séc. XX, pequenos defeitos
Dim. - 68 x 52 cm

□ 800 - 1.200

404
ESPELHO ESTILO D. MARIA COM MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA E DOURADA
adaptação de talha do séc. XVIII/ XIX, restauros e defeitos
Dim. - 40,5 x 31,5 cm

□ 100 - 150

405
ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restauros e pequenos defeitos,
vidro não original
77,5 x 96,5 cm

□ 250 - 375





406
ESPELHO COM MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restauros na moldura,
vidro não original
Dim. - 117 x 152 cm □ 500 - 750

407
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restaurada,
pequenos defeitos
Dim. interior - 53 x 43 cm □ 150 - 225

408
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO COM RESTOS DE DOURADO,
séc. XIX, restaurada,
faltas no dourado e pequenos defeitos
Dim. interior - 64 x 51 cm □ 100 - 150

409
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO COM RESTOS DE DOURADO,
séc. XX, restaurada,
falta do dourado e pequenos defeitos
Dim. interior - 65 x 54 cm □ 100 - 150

410
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restaurada,
pequenos defeitos
Dim. interior - 77 x 40,5 cm □ 100 - 150

411
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO VAZADOS E DOURADOS,
séc. XIX, restaurada, com vidro,
pequenas faltas e defeitos
Dim. interior - 23,5 x 17,5 cm □ 120 - 180

412
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX/XX, restaurada,
pequenos defeitos
Dim. interior - 25 x 20 cm □ 50 - 75

413
MOLDURA DUPLA EM MADEIRA ENTALHADA, VAZADA, PINTADA E DOURADA, portuguesa, séc. XVIII,
restauros, faltas e defeitos
Dim. - 57 x 29,5 cm □ 400 - 600

414
MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA,
portuguesa, séc. XVIII, faltas e defeitos,
com etiqueta no verso "Colecção Comandante Ernesto de Vilhena"
Dim. interior - 44 x 37 cm □ 300 - 450

415
ESPELHO DE MESA ROMÂNTICO EM PAU SANTO COM ENTALHAMENTOS,
vidro bizoté, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 49 x 33 cm □ 100 - 150

416
PAR DE ESPELHOS COM MOLDURAS EM MADEIRA DOURADA,
encimados por conchas, séc. XIX,
restauros, pequenos defeitos
Dim. - 68 x 57 cm □ 600 - 900

417
MOLDURA OVAL EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
séc. XIX, restaurada,
pequenos defeitos
Dim. interior - 38,5 x 29 cm □ 100 - 150



418

418
ESPELHO REDONDO AO GOSTO IMPÉRIO COM APLIQUES,
 moldura em madeira entalhada, dourada e pintada de negro
 "águia", vidro convexo, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 98 x 58 cm

□1.000 - 1.500

419
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
 séc. XX, restaurada,
 pequenos defeitos
 Dim. interior - 88,5 x 58 cm

□100 - 150

420
MOLDURA EM MADEIRA ENTALHADA COM PASSEPARTOUT EM
MADEIRA DOURADA,
 séc. XIX/XX, restaurada, pequenos defeitos
 Dim. interior - 64,5 x 47,5 cm

□60 - 90

421
ESPELHO ESTILO D. JOSÉ COM MOLDURA EM MADEIRA
ENTALHADA E DOURADA,
 séc. XX, restauros e pequenos defeitos
 Dim. - 110 x 81 cm

□300 - 450

422
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
 passepartout oval em madeira dourada, séc. XIX,
 restaurada, pequenos defeitos, passepartout posterior
 Dim. interior - 50 x 37 cm

□150 - 225

423
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
 séc. XX,
 restaurada, pequenos defeitos
 Dim. interior - 88,5 x 58 cm

□80 - 120

424
MOLDURA EM MADEIRA PINTADA E DOURADA,
 com vidro e passepartout de veludo azul, séc. XX,
 pequenos defeitos
 Dim. interior - 37,5 x 35,5 cm

□60 - 90

425
MOLDURA EM MADEIRA E GESSO DOURADOS,
 passepartout dourado com inscrição, séc. XX,
 restaurada, pequenos defeitos
 Dim. interior - 16,5 x 47 cm

□50 - 75



421



426
CÓMODA COM GAVETA SECRETÁRIA
JORGE III EM MOGNO COM FILETES,
 interior em pau cetim com puxadores em
 marfim, inglesa, séc. XVIII/XIX, defeitos
 Dim. - 118 x 110 x 56 cm □ 2.000 - 3.000

427
MESA REDONDA DE DOIS TAMPOS EM
PAU SANTO,
 bordo com friso de tremidos, portuguesa,
 séc. XIX/XX, pequenos defeitos
 Dim. - 70,5 x 79 cm □ 400 - 600

428
MESA DE REFEIÇÕES PARA DOENTES
EM TECA E SISSÓ,
 séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 37 x 69 x 47 cm □ 200 - 300

429
PAR DE BANCOS ROMÂNTICOS EM PAU
SANTO COM FILETES EM MARFIM,
 assentos estofados a damasco branco,
 séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 42 x 41,5 x 37 cm □ 600 - 900

430
CADEIRA/ESCADOTE DE BIBLIOTECA
EM MOGNO,
 séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 98,5 x 41 x 40 cm □ 500 - 750

431
BANCO COMPRIDO EM MOGNO COM
PERNAS CANELADAS COM METAIS,
 estofado a veludo vermelho, séc. XIX,
 estofa posterior, pequenos defeitos
 Dim. - 55 x 112 x 48 cm □ 250 - 375

432
VITRINE EM MOGNO COM APLICAÇÕES
E GRADINHA EM METAL,
 francesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 67 x 51 x 30 cm □ 500 - 750

433
FAUTEUIL ROMÂNTICO MINIATURA EM
MOGNO,
 assento de palhinha, inglês,
 séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 46 x 31 x 29 cm □ 250 - 375

434
TOUCADOR DE CÓMODA ESTILO D.
MARIA EM CEREJEIRA COM FILETES,
 português, séc. XIX, defeitos, moldura
 do espelho não original em castanho
 Dim. - 64,5 x 47,5 x 27 cm □ 300 - 450



435
MESA PARA JOGOS ESTILO LUÍS XVI EM MOGNO,
 embutidos e frisos em metal, interior forrado a feltro, gaveta
 com tabuleiro de gamão, francesa, séc. XIX, defeitos
Dim. - 78 x 75 x 53 cm

□ 1.500 - 2.250



437
SECRETÁRIA/CAIXA DE COSTURA DESDOBRÁVEL EM MOGNO,
 pernas de tesoura, interior em pele e tecido com utensílios,
 inglesa, séc. XIX, falta de utensílios e defeitos
Dim. - 95 x 56 x 20 cm

□ 750 - 1.100



436
SECRETÁRIA DAVENPORT EM SISSÓ E TECA,
 colunas torneadas,
 indo-inglesa, séc. XIX
Dim. - 84 x 64 x 61 cm

□ 1.500 - 2.250



438
SECRETÁRIA DAVENPORT EM TECA COM ENTALHAMENTOS,
 pequena grade vazada com "Cruz Suástica",
 indo-inglesa, séc. XIX
Dim. - 109 x 68 x 56 cm

□ 1.200 - 1.800



439
ARMÁRIO EM VINHÁTICO COM PORTAS EM PAU SANTO,
entalhamentos com "querubins", corpo inferior com gavetas,
português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 227 x 130 x 54 cm

□1.500 - 2.250

440
CANTONEIRA ÉTAGÈRE EM MOGNO,
séc. XIX/XX,
faltas e defeitos
Dim. - 88 x 49 x 31 cm

□100 - 150

441
ARMÁRIO ROUPEIRO EM PAU SANTO,
puxadores e pés de garra em bronze,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 196 x 160 x 78 cm

□1.500 - 2.250

442
TOUCADOR DE CÓMODA ROMÂNTICO EM MOGNO E RAIZ DE
MOGNO,
português, séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 78 x 67 x 28 cm

□150 - 225

443
ÉTAGÈRE DE DOIS TAMPOS EM MOGNO ESCURECIDO,
inglesa, séc. XX,
pequenos defeitos
Dim. - 78 x 45,5 x 44,5 cm

□100 - 150

444
MESA DE ENCOSTAR ESTILO GUILHERME IV EM PAU SANTO,
pernas torneadas, séc. XIX/XX,
pequenos defeitos
Dim. - 78 x 109 x 53 cm

□700 - 1.000

445
RELÓGIO DE CAIXA ALTA EM CASTANHO,
mostrador em metal amarelo e esmaltado, português, séc.
XIX/XX, faltas, defeitos e mecanismo a necessitar de conserto
Dim. - 257 x 52 x 25 cm

□900 - 1.250



441



446
CÓMODA BIEDERMEIER EM LIMOEIRO COM FRISOS E COLUNAS LACADAS A NEGRO,
 Europa central, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 84 x 127 x 63,5 cm

□ 1.600 - 2.400

447
ARCA EM MADEIRA LACADA A VERMELHO E NEGRO,
 decoração policromada "flores" e "cena com figuras orientais",
 chinesa, séc. XVIII, restauros, faltas e defeitos
 Dim. - 94,5 x 142 x 61 cm

□ 2.000 - 3.000





448
PAR DE GARRAFAS EM VIDRO "PONTA DE DIAMANTE",
 séc. XIX,
 uma sem tampa
 Dim. - 27,5 cm □ 70 - 100

449
TRÊS GARRAFAS EM VIDRO COM GRAVADOS "GRINALDAS",
 séc. XIX/XX,
 uma de menores dimensões
 Dim. - 37 cm □ 100 - 150

450
JARRO EM VIDRO GRANULADO COM DEPÓSITO PARA GÊLO,
 asa imitando encordoado,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 27,5 cm □ 150 - 225

451
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES EM CRISTAL MOLDADO,
 decoração em relevo "pássaros", marcado
 "CARRELO - FRANCE", séc. XX
 Dim. - 35 cm □ 300 - 450

452
JARRO EM VIDRO GRANULADO COM DEPÓSITO PARA GÊLO,
 asa imitando encordoado,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 31 cm □ 150 - 225

453
PAR DE CASTIÇAIS EM VIDRO "PONTA DE DIAMANTE",
 marcados "BACCARAT",
 séc. XIX
 Dim. - 21 cm □ 100 - 150

454
PAR DE TAÇAS EM CRISTAL GRAVADO "PARRAS COM UVAS",
 gravados foscas,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 7,5 x 13 cm □ 150 - 225

455
CAIXA REDONDA E FACETADA EM CRISTAL,
 séc. XX,
 esbeaçadelas
 Dim. - 8,5 cm □ 70 - 100

456
TAÇA DE PÉ ALTO COM TAMPA EM CRISTAL,
 séc. XIX,
 ligeiras esbeaçadelas
 Dim. - 28 cm □ 250 - 375



457
GARRAFA BOJUDA EM VIDRO COM GRAVADOS FOSCOS,
 Murano, séc. XVI/XVIII,
 pequenas faltas

Dim. - 22,5 cm □ 350 - 500

458
TAÇA EM CRISTAL AZUL COM GRAVADOS A OURO "FIGURAS GREGAS",
 marcada "ST. LAMBERT", francesa,
 séc. XX, desgaste no dourado

Dim. - 24,5 x 31,5 cm □ 1.000 - 1.500

459
GARRAFA BOJUDA EM VIDRO COM GRAVADOS FOSCOS,
 Murano, séc. XVI/XVIII,
 pequenas faltas

Dim. - 22,5 cm □ 350 - 500

460
BOIÃO QUADRANGULAR EM VIDRO VERDE,
 séc. XVIII,
 pequenos riscos no vidrado

Dim. - 27 cm □ 300 - 450

461
MODELO DE PISTOLA DE PEDERNEIRA EM VIDRO,
 Murano, séc. XX,
 pequenos defeitos

Dim. - 39 cm □ 50 - 225

462
JARRA COM DUAS ASAS EM VIDRO COM GRAVADOS,
 decoração com "flores"
 Murano, séc. XIX,

Dim. - 25 cm □ 200 - 300

463
PAR DE FRASCOS EM VIDRO COM TAMPAS,
 séc. XX,
 uma com gargalo partido e colado

Dim. - 21,5 cm □ 80 - 120

464
PAR DE TINTEIROS D. MARIA EM VIDRO GRAVADO E DOURADO,
 portugueses,
 séc. XVIII/XIX

Dim. - 5,5 cm □ 80 - 120

465
FRASCO DE PERFUME EM VIDRO AZUL COM DOURADOS,
 séc. XX,
 gargalo partido e colado

Dim. - 16,5 cm □ 20 - 30



466
PRATO EM PORCELANA EUROPEIA,
 decoração policromada
 "brasão europeu",
 séc. XIX
 Dim. - 23,5 cm □ 100 - 200

467
PAR DE JARRAS EM VIDRO COALHADO,
 decoração policromada com dourados
 "corrida de toiros", séc. XIX,
 desgaste no dourado
 Dim. - 29,5 cm □ 300 - 450

468
PRATO EM PORCELANA EUROPEIA,
 decoração policromada com dourados
 "rosácea", francês, séc. XIX
 cabelos e esbeiçadela
 Dim. - 22 cm □ 80 - 120

469
PRATO EM PORCELANA DE LIMOGEES,
 decoração a vermelho e ouro "coroa real
 portuguesa", marcado "HAVILAND &
 Cº - LIMOGEES", francês, séc. XIX
 Dim. - 21,5 cm □ 80 - 120

470
PRATO EM PORCELANA DE LIMOGEES,
 decoração a vermelho e ouro "coroa real
 portuguesa", marcado "HAVILAND &
 Cº - LIMOGEES", francês, séc. XIX
 Dim. - 21,5 cm □ 80 - 120

471
JARRA EM PORCELANA EUROPEIA,
 decoração a azul e ouro com reservas
 policromadas "putti", monture em
 bronze, francesa, séc. XIX
 Dim. - 32,5 cm □ 150 - 225

472
JARRO COM BACIA EM LOIÇA DE
SACAVÉM, decoração a azul "paisagem
 com figuras", marcado "VAQUINHAS",
 português, séc. XIX, bacia com cabelos
 Dim. - 28 x 35 cm □ 150 - 225

473
JARRA EM PORCELANA EUROPEIA,
 decoração policromada "flores e
 pássaros", monture em bronze, francesa,
 séc. XX, cabelos, bordo amolgado
 Dim. - 35,5 cm □ 150 - 225

474
PAR DE CACHEPOTS EM FAIANÇA FINA
EUROPEIA, decoração a azul e castanho
 "animais", montures em bronze,
 franceses, séc. XX, uma asa solta
 Dim. - 29 x 22,5 cm □ 300 - 450

475
CANDEEIRO EM PORCELANA
EUROPEIA, decoração monocroma a azul,
 séc. XX, electricificado,
 esbeiçadelas
 Dim. - 36,5 cm □ 70 - 100

476
TRAVESSA DE PEIXE EM PORCELANA
EUROPEIA, decoração a verde "sol",
 inscrição no centro "QUIS SEPARA-
 BIT", marcada, inglesa, séc. XX
 Dim. - 41 x 48,5 cm □ 120 - 180

477
"MÚSICOS",
 grupo escultórico com quatro figuras em
 biscuit europeu, adaptado a candeiro,
 séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 41 x 22 cm □ 250 - 375



478
CANDEEIRO/PALMITO DE TRÊS LUMES,
 base em madeira prateada e marmoreada,
 folhagem em metal dourado, flores em
 vidro transparente e azul, francês, séc. XIX
 Dim. - 96 cm □ 1.200 - 1.800

479
PAR DE CANDEEIROS EDUARDIANOS EM
MOGNO,
 fustes canelados, ingleses, séc. XIX,
 electrificados
 Dim. - 40 cm □ 300 - 450

480
CANDEEIRO DE TRÊS LUMES EM
BRONZE DOURADO,
 abat-jour em cartão pintado, francês,
 séc. XIX, electrificado, pequenos defeitos
 Dim. - 45 cm □ 200 - 300

481
BILHETEIRA EM BRONZE PATINADO,
 fuste em forma de cariátide, base em
 mármore, séc. XIX, pequeno defeito,
 assinada G. Faraoni (?)
 Dim. - 37,5 cm □ 700 - 1.000

482
PAR DE CANDEEIROS EM PORCELANA
COM MONTAGENS EM METAL AMARELO,
 decoração monocroma a azul, franceses,
 séc. XIX, electrificados
 Dim. - 42,5 cm □ 800 - 1.200

483
JARRÃO EM PORCELANA EUROPEIA,
 decoração de fundo rosa com reservas
 policromadas "figuras à mesa" e "flores",
 francês, séc. XIX
 Dim. - 58 cm □ 250 - 375

484
"PAPAGAIO" - escultura em porcelana de
 Capodimonte com montagem/castiçal em
 bronze dourado, italiana,
 séc. XIX, pequenos restauros
 Dim. - 31 cm □ 1.000 - 1.500

485
"VÊNUS RODEADA DE NINFAS"
 grupo escultórico em porcelana europeia,
 decoração policromada, séc. XIX,
 faltas e defeitos, marcada
 Dim. - 22 cm □ 400 - 600

486
"BUSTO DE SENHORA"
 escultura em mármore branco com base
 em mármore negro,
 séc. XIX/XX
 Dim. - 58 cm □ 250 - 375



487
CANDEIA EM METAL AMARELO COM
BASE REDONDA,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 49 cm □ 80 - 120

488
RELÓGIO DE MESA E PAR DE
CANDELABROS DE CINCO LUMES EM
BRONZE, mostrador com esmaltes, séc.
XIX, mecanismo a necessitar de concerto
Dim. - 48 cm (relógio) □ 300 - 450

489
CANDEIA EM METAL AMARELO COM
BASE REDONDA,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 46 cm □ 80 - 120

490
CANDEIA EM METAL AMARELO COM
BASE REDONDA E TRÊS PÉS,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 53 cm □ 50 - 75

491
ALMOFARIZ EM BRONZE COM PILÃO,
decoreção em relevo "letras góticas",
português, séc. XVI,
pilão eventualmente não original
Dim. - 9,5 x 14 cm □ 650 - 1.000

492
ALMOFARIZ EM BRONZE COM PILÃO,
decoreção em relevo "mascarões",
português, séc. XVII,
pilão eventualmente não original
Dim. - 8,5 x 11,5 cm □ 200 - 300

493
ALMOFARIZ EM BRONZE COM PILÃO,
decoreção em relevo "faces de homem
com barba", português, séc. XVI/XVII,
pilão eventualmente não original
Dim. - 8,5 x 11 cm □ 350 - 500

494
ALMOFARIZ EM BRONZE COM PILÃO,
decoreção em relevo "cabeças de
carneiro", português, séc. XVII,
pilão eventualmente não original
Dim. - 7 x 10,5 cm □ 150 - 225

495
CANDEIA EM METAL AMARELO COM
BASE REDONDA,
depósito basculante, portuguesa,
séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 40 cm □ 80 - 120

496
ÓCULO EM METAL AMARELO,
marcado "MEREDITH - LONDON",
inglês,
séc. XIX
Dim. - 21,5 cm □ 50 - 75

497
FORMA PARA BOLOS EM COBRE COM
TRÊS PÉS, concavidades diversas com
diferentes formatos,
séc. XIX/XX, pequenas amolgadelas
Dim. - 7 x 33 cm □ 180 - 250

498
FORMA PARA BOLOS EM COBRE COM
TRÊS PÉS, concavidades diversas com
diferentes formatos,
séc. XIX/XX, pequenas amolgadelas
Dim. - 7 x 33 cm □ 180 - 250



499
PAR DE TOCHEIROS D. JOSÉ EM
BRONZE,
portugueses,
séc. XVIII

Dim. - 58 cm □ 800 - 1.200

500
CAMA DE BILROS PARA MENINO JESUS
EM PAU SANTO COM DOURADOS,
dossel em seda adamascada, portuguesa,
séc. XIX, desgaste no dourado

Dim. - 41 x 43,5 x 24 cm □ 400 - 600

501
CANDEIA EM METAL AMARELO COM
BASE REDONDA E SEIS PÉS,
recipiente em forma de peixe,
portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos

Dim. - 44,5 cm □ 120 - 180

502
CANDEIA EM METAL AMARELO COM
BASE REDONDA, recipiente em forma de
peixe, portuguesa, séc. XIX, pequenos
defeitos e falta do balde

Dim. - 53,5 cm □ 120 - 180

503
PISTOLA DE PEDERNEIRA DE PEQUENAS
DIMENSÕES,
aplicações em latão gravado, séc. XVIII
faltas e defeitos

Dim. - 18,5 cm □ 150 - 225

504
RELÓGIO DE AUTOMÓVEL
"ZENITH",
corda para oito dias, séc. XX,
mecanismo a necessitar de concerto

Dim. - 9,5 cm □ 100 - 150

505
TINTEIRO OVAL DE METAL AMARELO,
português, séc. XIX,
falta de uma tampa e do badalo
da campainha, defeitos

Dim. - 15,5 x 17 x 11,5 cm □ 100 - 150

506
CARRIAGE CLOCK EM BRONZE
DOURADO, mostradores em esmalte,
marcado "AUGte. COURVOISIER ET
Cie.", francês, séc. XIX, defeitos

Dim. - 18 x 11,5 x 9 cm □ 1.000 - 1.500

507
BARÓMETRO DE BORDO EM METAL
AMARELO COM SUPORTE DE PAREDE,
marcado "J.J.B.L.M. - LISBON",
português, séc. XIX/XX

Dim. - 92 cm □ 500 - 750



508
"NOSSA SENHORA COM O MENINO",
 placa em faiança, decoração a azul e branco,
 italiana, séc. XIX,
 restauros, faltas e defeitos
Dim. - 55 x 38,5 x 11,5 cm

□ 700 - 1.000

509
FRONTAL DE ALTAR EM MADEIRA PINTADA,
 português,
 séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
Dim. - 94 x 133 cm

□ 600 - 900

510
"PÁSSAROS EMBALSAMADOS POUSADOS EM RAMOS",
 dentro de redoma,
 inglês,
 séc. XIX
Dim. - 63 x 54 x 26 cm (a redoma)

□ 500 - 750

511
PANO EM RENDA,
 decoração "parras com uvas",
 português, séc. XIX, emoldurado
Dim. - 78 x 78 cm

□ 150 - 225

512
CONJUNTO DE QUATRO APLIQUES DE QUATRO LUMES EM
BRONZE DOURADO,
 séc. XIX, pequenos defeitos
Dim. - 19 cm

□ 400 - 600

513
LANTERNA DE PAREDE EM FOLHA DE METAL PINTADA E
DOURADA,
 séc. XIX, defeitos
Dim. - 79 cm

□ 450 - 650

514
PAR DE APLIQUES DE UM LUME EM CRISTAL E BRONZE COM
PINGENTES,
 fundo em madeira, séc. XX,
 pequenos defeitos
Dim. - 43 cm

□ 400 - 600





515
COFRE EM MADEIRA REVESTIDO A
MARFIM GRAVADO E RENDILHADO,
 Índia, séc. XVIII,
 restauros, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 14 x 27 x 17,5 cm □ 900 - 1.250

516
CAIXA GUARDA JÓIAS EM XARÃO COM
CHINOISERIES,
 China, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 13 x 12 x 27 cm □ 200 - 300

517
ARMÁRIO EM MADEIRA LACADA COM
CHINOISERIES,
 interior com gavetas tendo puxadores em
 marfim, China, séc. XIX, defeitos
 Dim. - 43,5 x 19 x 37,5 cm □ 350 - 500

518
CAIXA EM TECA COM FILETES EM
ÉBANO,
 Índia, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 10 x 20 x 28 cm □ 350 - 500

519
CAIXA LICOREIRO JORGE III EM
MOGNO COM EMBUTIDOS,
 inglesa, séc. XIX, pequenos defeitos,
 falta de duas garrafas, cálices e tampas
 Dim. - 20,5 x 17 x 26 cm □ 600 - 900

520
CAIXA EM TECA E SISSÓ COM CANTOS
EM METAL AMARELO,
 Índia, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 6,5 x 18,5 x 27 cm □ 350 - 500

521
TINTEIRO LUÍS FILPE EM PAU SANTO
COM PUXADORES EM MARFIM,
 francês, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 8 x 15,5 x 23 cm □ 200 - 300

522
TINTEIRO EM ÉBANO COM TREMIDOS,
 Índia, séc. XIX,
 pés de garra guardados no interior,
 pequenos defeitos
 Dim. - 9,5 x 27 x 37 cm □ 150 - 225

523
ESCRITÓRIO DE VIAGEM VICTORIANO
EM MOGNO COM METAIS AMARELOS,
 chapa com iniciais "ABM", inglês,
 séc. XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 12,5 x 52 x 50,5 cm □ 700 - 1.000

524
PAR DE MÍSULAS EM MADEIRA
ENTALHADA E DOURADA,
 portuguesas, séc. XIX,
 pequenos defeitos, restauros no dourado
 Dim. - 20,5 x 11 x 14,5 cm □ 100 - 150

525
PAR DE MÍSULAS EM MADEIRA
ENTALHADA E DOURADA,
 portuguesas, séc. XIX,
 pequenos defeitos, restauros no dourado
 Dim. - 22 x 23,5 x 15 cm □ 400 - 600

526
PAR DE MÍSULAS EM MADEIRA
ENTALHADA E DOURADA,
 portuguesas, séc. XIX,
 pequenos defeitos, restauros no dourado
 Dim. - 20 x 10 x 21 cm □ 100 - 150



527
"CAÇADA À RAPOSA A CAVALO",
 par de gravuras coloridas sobre papel,
 inglesas, séc. XIX,
 numeradas 1 e 3
 Dim. - 36 x 45,5 cm □ 500 - 750

528
"CORRIDAS DE CAVALOS",
 par de gravuras coloridas sobre papel,
 inglesas, séc. XIX,
 numeradas 3 e 4
 Dim. - 43 x 71 cm □ 700 - 1.000

529
"MILITARES",
 gravura aguarelada sobre papel,
 francesa, séc. XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 42 cm x 32 cm □ 150 - 225

530
"DUAS RAPARIGAS",
 gravura aguarelada sobre papel,
 francesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 56 cm x 40 cm □ 150 - 225

531
"CENAS DA VIDA DE LUÍS XVI",
 par de gravuras coloridas sobre papel,
 séc. XVIII/XIX, sem margens e pequenos
 defeitos, uma com o vidro partido
 Dim. - 42 x 55 cm □ 400 - 600

532
**"DESFILADEIRO COM RIACHO E
 PESSOAS ATRAVESSANDO PONTE"**,
 gravura sobre papel,
 séc. XVIII/XIX
 Dim. - 45 x 32 cm □ 100 - 150

533
**"INTERIOR DE IGREJA COM TÚMULOS
 E FIGURAS"**,
 par de gravuras sobre papel,
 séc. XVIII
 Dim. - 34,5 x 37,5 cm □ 200 - 300

534
**"VISTA DE TERRAS DO IMPÉRIO
 OTOMANO"**, oito gravuras sobre papel,
 francesas, séc. XVIII,
 algumas com pequenos defeitos
 Dim. - 24,5 x 37 cm □ 800 - 1.200

535
"CAÇADAS",
 par de gravuras coloridas sobre papel,
 inglesas,
 séc. XIX
 Dim. - 26,5 x 72 cm □ 500 - 750

536
**"ILUSTRAÇÕES DE PEÇAS DE
 SHAKESPEARE"**, par de gravuras sobre
 papel, inglesas, séc. XVIII/XIX, datadas
 de 1790 e 1802, uma com o vidro partido
 Dim. - 51 x 64 cm □ 100 - 150

537
"BRASÃO DA CIDADE DO PORTO",
 litografia aguarelada sobre papel,
 portuguesa,
 séc. XIX
 Dim. - 23 x 14,5 cm □ 150 - 225

538
**"BRASÃO COM DIVERSOS ELEMENTOS
 DAS ARMAS DE PORTUGAL"**,
 litografia aguarelada sobre papel,
 portuguesa, séc. XIX
 Dim. - 23 x 14,5 cm □ 150 - 225



539
DOMINGOS SEQUEIRA -
1768-1837,

"Ressurreição", gravura sobre papel,
sem margens

Dim. - 49,5 x 66 cm

□ 300 - 450

543
"NOSSA SENHORA",

gravura sobre papel
séc. XVIII,
margens cortadas

Dim. - 21 x 25 cm

□ 150 - 225

547
ANTÓNIO JOSÉ PADRÃO - SÉC.

XVIII, "Alegoria a Francisco Vieira
Lusitano", gravura sobre papel, assinada e
datada de 1759, margens cortadas

Dim. - 41 x 22 cm

□ 400 - 600

540
JOAQUIM CARNEIRO DA SILVA

- **1727-1818,** "Arte equestre", par de
gravuras sobre papel do livro "Luz da
Liberal e Nobre Arte da Cavalaria"

Dim. - 25,5 x 36,5 cm

□ 500 - 750

544
"SÃO JOSÉ COM O MENINO",

gravura sobre papel,
séc. XVIII,
margens cortadas

Dim. - 21 x 25 cm

□ 150 - 225

548
"MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS" E

"LARGO DO MUNICÍPIO",
par de gravuras coloridas sobre papel,
inglesas, séc. XIX

Dim. - 21 x 27

□ 250 - 375

541
FRANCESCO BARTOLOZZI -
1728-1815,

"São João Evangelista", gravura sobre
papel, pequenas manchas de humidade

Dim. - 28,5 x 23,5 cm

□ 300 - 450

545
"ADORAÇÃO DOS REIS MAGOS",

gravura sobre papel,
francesa,
séc. XVIII

Dim. - 32 x 23 cm

□ 150 - 225

549
FRANCESCO BARTOLOZZI -
1728-1815,

"Charlotte", gravura sobre papel, inglesa,
datada de 1783, manchas de humidade

Dim. - 40 x 36 cm

□ 200 - 300

542
A. DE FARO - SÉC. XX,

"Paisagens com narcejas", par de águas-
fortes sobre papel, assinadas e datadas de
1945

Dim. - 12,5 x 16,5 cm

□ 150 - 225

546
"ECCE AGNUS DEI",

gravura sobre papel,
séc. XVIII,
pequenos defeitos

Dim. - 55 x 39 cm

□ 200 - 300

550
"ESQUADRA DA ARMADA PORTUGUESA",

gravura aguarelada sobre papel,
portuguesa,
séc. XVIII

Dim. - 12 x 61 cm

□ 350 - 500