



**56**  
**CONJUNTO DE NOVE CADEIRAS EM MURTA COM EMBUTIDOS,**  
 assentos de palhinha, portuguesas, séc. XIX,  
 faltas e defeitos  
*Dim. - 86 x 44,5 x 47 cm*

€ 2.000 - 3.000

**57**  
**CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS D. MARIA EM PAU SANTO,**  
 filetes de pau rosa e espinheiro, assentos de palhinha,  
 portuguesas, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos  
*Dim. - 90 x 46 x 43 cm*

€ 5.000 - 7.500





**58**  
**PAPELEIRA D. MARIA EM PAU SANTO,**  
 puxadores em madeira, portuguesa,  
 séc. XVIII/XIX, defeitos  
 Dim. - 110 x 106 x 59 cm

€7.500 - 11.000

**59**  
**CADEIRA DE BRAÇOS ESTILO D. JOSÉ EM NOGUEIRA,**  
 assento estofado a damasco vermelho, portuguesa,  
 séc. XIX/XX, pequenos defeitos  
 Dim. - 103 x 60 x 50 cm

€300 - 450

**60**  
**CADEIRA DE CANTO ESTILO D. MARIA EM VINHÁTICO,**  
 assento baixo de palhinha, portuguesa, séc. XIX,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 68 x 63,5 x 61 cm

€400 - 600

**61**  
**CADEIRA DE CANTO D. MARIA EM NOGUEIRA,**  
 assento estofado a veludo vermelho, portuguesa,  
 séc. XVIII/XIX, estofa não original, pequenos defeitos  
 Dim. - 82 x 66 x 60 cm

€ 700 - 1.000





**62**  
**MESA DE CABECEIRA ESTILO D. MARIA EM PAU SANTO**  
**COM EMBUTIDOS "FLORES"**, portuguesa, séc. XIX/XX,  
pequenos defeitos  
*Dim. - 74 x 42,5 x 33 cm*

€500 - 750



**64**  
**MESA DE PÉ DE GALO D. MARIA EM PAU SANTO,**  
**tampo redondo basculante**, portuguesa, séc. XVIII,  
faltas nos pés, defeitos  
*Dim. - 74 x 76,5 cm*

€1.000 - 1.500



**63**  
**MESA DE CHÁ D. MARIA EM PAU SANTO,**  
portuguesa, séc. XVIII/XIX,  
pequenos defeitos  
*Dim. - 80 x 88 x 43 cm*

€1.500 - 2.250



**65**  
**PAR DE TREMÓS COM GAVETA D. MARIA EM PAU SANTO COM**  
**EMBUTIDOS**, tampos de mármore, portugueses,  
séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos  
*Dim. - 87 x 68 x 28,5 cm*

€1.800 - 2.500



66

PAR DE CÓMODAS DE PERNAS ALTAS D. JOSÉ EM NOGUEIRA COM SAIAL VAZADO,  
portuguesas, séc. XVIII, muito bichadas, faltas e defeitos

Dim. - 86 x 122 x 58 cm

€6.000 - 9.000





- 67**  
**"CRISTO DE MÃOS ATADAS"**,  
 escultura em marfim com cromia,  
 indo-portuguesa,  
 séc. XVII/XVIII  
 Dim. - 8,5 cm                      €150 - 225
- 68**  
**"SÃO JOÃO EVANGELISTA"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII/XVIII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 8 cm                      €150 - 225
- 69**  
**"SÃO JOÃO BAPTISTA"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII/XVIII,  
 base não original  
 Dim. - 12 cm                      €200 - 300
- 70**  
**"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 8,5 cm                      €200 - 300
- 71**  
**"SANTA MADALENA SENTADA"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa,  
 séc. XVII,  
 Dim. - 8,5 cm                      €600 - 900
- 72**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII/XIX,  
 falta de um dedo  
 Dim. - 11 cm                      €700 - 1.000
- 73**  
**"MENINO JESUS DEITADO"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII/XIX,  
 restauro num pé  
 Dim. - 6,5 cm                      €250 - 375
- 74**  
**"SENHOR DA CANA VERDE"**,  
 escultura em marfim com cromia,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 4,5 cm                      €50 - 75
- 75**  
**"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"**,  
 escultura em marfim de suspensão,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII/XIX,  
 desgaste  
 Dim. - 4,5 cm                      €40 - 60
- 76**  
**"MENINO JESUS DEITADO"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa,  
 séc. XVII/XVIII,  
 Dim. - 4 cm                      €40 - 60
- 77**  
**"SENHOR ATADO À COLUNA"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 7,5 cm                      €150 - 225
- 78**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII,  
 pequenos defeitos e restauro na mão  
 Dim. - 10 cm                      €200 - 300



**79**  
**"HOMEM COM TURBANTE"**,  
 escultura em marfim,  
 séc. XVIII/XIX,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 23,5 cm

€800 - 1.200

**80**  
**"CRISTO CRUCIFICADO"**, escultura em  
 marfim, cruz em pau santo com entalha-  
 mentos dourados, indo-portuguesa,  
 séc. XVIII, pequenos defeitos  
 Dim. - 60 cm

€500 - 750

**81**  
**"SÃO JOÃO BAPTISTA"**,  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII,  
 faltas de dedos da mão direita  
 Dim. - 29 cm

€3.200 - 4.800

**82**  
**"CRISTO CRUCIFICADO"**, escultura em  
 marfim com cruz em pau santo com  
 aplicações em prata, indo-portuguesa,  
 séc. XVII/XVIII, faltas  
 Dim. - 61 cm

€1.200 - 1.800

**83**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**,  
 escultura em marfim com coroas em  
 prata, indo-portuguesa, séc. XVII/XVIII,  
 restauros e pequenos defeitos  
 Dim. - 24 cm

€1.500 - 2.250

**84**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**,  
 escultura em marfim com dourados,  
 indo-portuguesa, séc. XVII/XVIII,  
 pequenos defeitos, peanha em madeira  
 Dim. - 25 cm

€2.000 - 3.000

**85**  
**"BAILADEIRA"**,  
 escultura em marfim com dourados,  
 indo-portuguesa, séc. XVII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 19 cm

€300 - 450

**86**  
**"MENINO JESUS - BOM PASTOR SOBRE  
 BASE"**, escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 19,5 cm

€2.000 - 3.000

**87**  
**"MENINO JESUS - SALVADOR DO  
 MUNDO"**, escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII  
 coroa e vara em prata, pequenos defeitos  
 Dim. - 19 cm

€1.500 - 2.250



- 88**  
**"FLAUTA MÁGICA"**  
 escultura em marfim,  
 europeia, séc. XIX,  
 pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 24,5 cm      €1.000 - 1.500
- 89**  
**"NOSSA SENHORA COROADA  
 COM O MENINO"**  
 escultura em marfim com aplicações de  
 pedras coloridas, europeia, séc. XIX  
 Dim. - 10,5 cm      €800 - 1.200
- 90**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**  
 escultura em marfim sobre veludo bordado,  
 moldura em pau santo com relíquias,  
 europeia, séc. XIX, pequenos defeitos  
 Dim. - 10 cm (a escultura)      €700 - 1.000
- 91**  
**"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"**  
 escultura em marfim com dourados,  
 indo-portuguesa, séc. XVIII/XIX,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 11 cm      €400 - 600
- 92**  
**"NOSSA SENHORA",**  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII,  
 pequenos defeitos e base não original  
 Dim. - 8 cm      €150 - 225
- 93**  
**"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"**  
 escultura em marfim com dourados e  
 resplendor em prata, indo-portuguesa,  
 séc. XVIII, pequenos defeitos  
 Dim. - 15,5 cm      €800 - 1.200
- 94**  
**"SANTO SENTADO"**  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII,  
 peanha não original  
 Dim. - 16,5 cm      €600 - 900
- 95**  
**"FLAUTISTA"**  
 escultura em marfim sobre base "pipa"  
 em madeira com aplicação de marfim,  
 europeia, séc. XIX, faltas  
 Dim. - 16 cm      €500 - 750
- 96**  
**"MENINO JESUS - BOM PASTOR",**  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII,  
 sem a base, falta de um pé e defeitos  
 Dim. - 11,5 cm      €400 - 600
- 97**  
**"SANTA MADALENA SENTADA"**  
 escultura em marfim,  
 indo-portuguesa, séc. XVII,  
 base não original, pequenos defeitos  
 Dim. - 7,5 cm (a escultura)      €300 - 450
- 98**  
**"SÃO JORGE"**  
 escultura em marfim,  
 Índia, séc. XIX/XX,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 8 cm      €180 - 250
- 99**  
**"NOSSA SENHORA COM O MENINO"**  
 escultura em marfim,  
 europeia, séc. XIX,  
 defeitos  
 Dim. - 15,5 cm      €1.000 - 1.500



**100**  
**CRUCIFIXO EM MADEIRA FAIXEADA**  
 A MADREPÉROLA GRAVADA,  
 Terra Santa, séc. XIX,  
 defeitos  
 Dim. - 50 cm €300 - 450

**101**  
**"SÃO JOÃO BAPTISTA",**  
 escultura em terracota policromada,  
 português,  
 séc. XVIII/XIX, defeitos  
 Dim. - 30,5 cm €150 - 225

**102**  
**"MENINO JESUS",**  
 escultura em madeira,  
 flamenga, séc. XVI/XVII,  
 faltas e defeitos  
 Dim. - 43 cm €500 - 750

**103**  
**"SÃO MIGUEL",**  
 escultura em madeira policromada com  
 balança em metal, brasileira, séc. XIX,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 31,5 cm €700 - 1.000

**104**  
**"CRISTO CRUCIFICADO",** escultura em  
 madeira policromada, cruz em pau santo  
 com entalhamentos dourados e aplicações  
 em prata, portuguesa, séc. XVIII, defeitos  
 Dim. - 53,5 cm €450 - 650

**105**  
**"SÃO LUCAS",**  
 retábulo em carvalho entalhado,  
 Europa central, séc. XVII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 24,5 x 21 cm €250 - 375

**106**  
**"SÃO BRÁS",**  
 escultura em madeira policromada,  
 séc. XVIII,  
 pequenos defeitos  
 Dim. - 29 cm €200 - 300

**107**  
**"CRISTO CRUCIFICADO",**  
 escultura em madeira com restos de  
 policromia, portuguesa, séc. XVIII,  
 falta dos braços, defeitos  
 Dim. - 34 cm €100 - 150

**108**  
**"PAIXÃO DE CRISTO",** placa relevada  
 em alabastro com moldura em madeira  
 entalhada, Malines, séc. XVI/XVII,  
 restauros e pequenos defeitos  
 Dim. - 14 x 11 cm (a placa) €1.250 - 1.800



**109**

**SINETE EM BRONZE**, gravação com "Santo Agostinho" e inscrição "DE SANTO AGOSTINHO DE LAMEGO", português, séc. XVIII/XIX, sem a mão  
 Dim. - 4,5 cm (grav.) €100 - 150

**110**

**SINETE EM BRONZE**, gravação com armas de D. José de Moura Coutinho, Bispo de Lamego, português, séc. XIX, sem a mão  
 Dim. - 3 cm (grav.) €200 - 300

**111**

**SINETE EM BRONZE**, gravação com "armas de Portugal" e inscrição "R. CONTRACTO DO TABACO SA-BÃO E POLVORA", séc. XIX, sem a mão  
 Dim. - 2,6 cm (grav.) €80 - 120

**110**



**112**



**111**



**113**



**115**



**116**



**117**



**115**

**SINETE EM BRONZE**, gravação com "Nossa Senhora do Rosário" e inscrição "SIGILLVM CAPITVLI LAMACEN", séc. XVII, sem a mão  
 Dim. - 3,5 cm (grav.) €80 - 120

**116**

**SINETE "MOEDA DE PRATA"**, gravação com armas de ? e Cardoso(?), elmo e timbre do primeiro quartel, séc. XIX/XX, sem a mão  
 Dim. - 2,3 cm (grav.) €50 - 75

**117**

**SINETE EM BRONZE**, gravação com "armas Franciscanas", inscrição "SIGIL. CONV. QVINQVRPLAGARUM CIVITATIS LAMCIS", séc. XVIII/XIX, sem a mão - Dim. - 2,5 cm (grav.) €80 - 120

**112**

**SINETE EM BRONZE**, gravação com armas de Rebelo, Cardoso (?), Meneses, Pereira e Pinto, coronel de nobreza (?) e insígnias episcopais, séc. XIX, sem a mão  
 Dim. - 2,9 cm (grav.) €200 - 300

**113**

**SINETE EM BRONZE**, gravação com "Nossa Senhora coroada com o Menino" e inscrição "SANTA MARIA MAIOR DE ALMOCAVE", séc. XIX, sem a mão  
 Dim. - 4,8 cm (grav.) €100 - 150

**114**

**SINETE EM PRATA**, gravação com armas de Cardoso, Albergaria (?), Pinto e Guedes elmo e timbre, séc. XVII, sem a mão  
 Dim. - 3 cm (grav.) €250 - 325



**118**  
**SINETE EM PRATA,**  
 gravação com monograma "JAR",  
 séc. XIX,  
 mão em pau santo  
 Dim. - 11 cm €100 - 150

**119**  
**SINETE EM METAL BRANCO,**  
 gravação com armas e timbre de Almeida  
 (ou Melo) com diferença, coronel de  
 barão, séc. XIX, mão em marfim  
 Dim. - 10 cm €700 - 1.000

**120**  
**SINETE EM METAL BRANCO,** gravação  
 com armas de Lancastre, coroa de conde,  
 insígnia da Ordem de Cristo (?),  
 séc. XVIII/XIX, mão em marfim  
 Dim. - 11 cm €700 - 1.000

**121**  
**SINETE EM BRONZE,**  
 gravação com monograma "RCQ",  
 séc. XIX, pequenos defeitos no bronze  
 Dim. - 8,5 cm €100 - 150

**122**  
**SINETE EM METAL AMARELO,**  
 gravação com armas de Azeredo, Pinto,  
 Morais e Vasconcelos, elmo e timbre de  
 Azeredo, séc. XVIII/XIX, mão em marfim  
 Dim. - 9 cm €400 - 600

**123**  
**SINETE EM ESTANHO,**  
 gravação com "Calvário" e bordadura  
 flamejada,  
 séc. XV/XVI, mão em marfim  
 Dim. - 13 cm €1.000 - 1.500

**124**  
**SINETE EM BRONZE,**  
 gravação com "São João Baptista" e  
 inscrição "SIGILLVM S. IOANNIS DE  
 TAROVCA", séc. XVII, mão em ferro  
 Dim. - 9,7 cm (grav.) €150 - 225

**125**  
**SINETE EM COBRE,** gravação com "Anun-  
 ciação" e inscrição "CONVENTVS MO-  
 NIALIVM - INCARNATIONIS - FVN-  
 CHALEN", séc. XVII, mão em marfim  
 Dim. - 12 cm €1.000 - 1.500

**126**  
**SINETE EM METAL BRANCO,** gravação  
 com armas plenas, elmo e timbre de Ferreira,  
 pendent insígnias de três Ordens  
 honoríficas, séc. XIX, mão em marfim  
 Dim. - 9,5 cm €400 - 600