

CABRAL MONCADA LEILÕES

LEILÃO 148 – ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA – 6 de MAIO de 2013

DESTAQUES – SITE

107

**JÚLIO POMAR - NASC. 1926,
“BATAILLE (D’Après UCCELLO)”**,

óleo sobre tela,

assinado e datado de 1964

Nota: a presente obra encontra-se reproduzida em “Júlio Pomar - Catalogue Raisonné I - Pinturas, Ferros e Assemblages - 1942-1968”, Édition de la Différence, Paris, 2004, nº 288, pp. 202-203.

Dim. - 50 x 150 cm

€ 70.000 - 105.000

Vendido por € 70.000

115

MANUEL CARGALEIRO - NASC. 1927,

“Paysage Bleu – Lumière”,

óleo sobre tela,

assinado e datado de 1987 (assinado e datado de Paris, no verso)

Dim. - 65 x 54 cm

€ 19.000 - 28.500

Vendido por € 19.000

125

NADIR AFONSO - NASC. 1920,

“Sem título (VENEZA)”,

óleo sobre tela,

assinado e datado de 1956/62

Dim. - 80 x 129 cm

€ 15.000 - 22.500

Vendido por € 15.000

187

CARLOS BOTELHO - 1899-1982,

“Paris – Sacré Coeur”,

óleo sobre cartão colado em platex,

assinado e datado de 1931

Dim. - 36 x 27,5 cm

€ 15.000 - 22.500

Vendido por € 15.000

189

VESPEIRA - 1925-2002,
“Prometheu (Óleo 154)”,

óleo sobre tela,

assinado e datado de Lisboa, Dezembro de 1960

Nota: integrou a *II Exposição de Artes Plásticas, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1961, nº 218.*

Integrou igualmente a Exposição Retrospectiva do Autor, Museu do Chiado, Lisboa, 29 de Junho a 24 de Setembro de 2000, encontrando-se reproduzido no respectivo catálogo, p. 153, nº 85.

Dim. - 130 x 162 cm

€ 10.000 - 15.000

Vendido por € 14.000

154

RUI CHAFES - Nasc. 1966,
“Cinzas de Robert Bresson”,

escultura em ferro pintado,

não assinada (2004)

Nota: a presente obra integrou a exposição “Morituri”, Galería SCQ, Santiago de Compostela, Espanha, 26 de Outubro a 24 de Novembro de 2006. Integrou igualmente a exposição “Rui Chafes - Contramundo – Esculturas 2002-2011”, Fundación Luís Seoane, A Coruña, Espanha, 2011, encontrando-se reproduzida no respectivo catálogo, nº 116. Obra reproduzida em “Inferno”, Galería SCQ, Santiago de Compostela, 2012, pp. 52-53.

Dim. - 257 x 76 x 25 cm

€ 12.000 - 18.000

Vendido por € 12.500

101

ROLANDO SÁ NOGUEIRA - 1921-2002,
“Sem título (Meninos brincando)”,

óleo sobre tela,

assinado e datado de 1960

Nota: a presente obra integrou a Exposição “Sá Nogueira - retrospectiva”, Museu do Chiado, 13 de Março - 31 de Maio, Lisboa, 1998, encontrando-se reproduzida no respectivo catálogo, p. 76, nº 44.

Dim. - 54 x 65 cm

€ 12.000 - 18.000

Vendido por € 12.000

119

PEDRO CALAPEZ - NASC. 1953,

“Fonte”,

díptico - técnica mista sobre madeira,
assinada e datada de 1989, no verso

Nota: integrou a Exposição “Colecção Ernst Lieblich”, Museu do Douro, Peso da Régua, Outubro - Dezembro 2010 / Fundação D. Luís I, Cascais, Fevereiro - Maio 2012, encontrando-se reproduzido no respectivo catálogo, p. 58.

Dim. - 200 x 128 cm (total)

€ 8.000 - 12.000

Vendido por € 8.000

213

JOANA VASCONCELOS - NASC. 1971,

“Ulrika”,

escultura em barro vidrado da Fábrica Bordalo Pinheiro,
crochet de algodão feito à mão,
assinada e datada de 2008

Dim. - 13,5 x 34 x 39 cm

€ 4.000 - 6.000

Vendido por € 7.500

218

MALUDA - 1934-1999,

“Sem título”,

óleo sobre tela,
assinado e datado de 1975

Dim. - 65 x 81 cm

€ 6.000 - 9.000

Vendido por € 7.500

345

MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA - 1908-1992,

“Sem título”,

painel de 70 azulejos,
um azulejo com restauro, assinado

Dim. - 141 x 99 cm

€ 5.000 - 7.500

Vendido por € 6.800

142

JORGE VIEIRA - 1922-1998,

“Sem título”,

escultura em terracota,

pequeno restauro num pé, assinada e datada de Julho de 1971

Nota: *reproduzida no catálogo Galeria Nasoni, nº 20.*

Dim. - 31 cm

€ 5.000 - 7.500

Vendido por € 6.500

95

JÚLIO RESENDE - 1917-2011,

“Sem título”,

pastel sobre papel,

assinado e datado de 1992

Dim. - 55 x 75 cm

€ 4.000 - 6.000

Vendido por € 5.000

303

GONZALEZ BRAVO - NASC. 1944,

“A Janela de Van Gogh”,

técnica mista sobre tela,

assinada,

assinada e datada de 2006/2007, no verso

Dim. - 120 x 100 cm

€ 1.500 - 2.250

Vendido por € 4.200

127

AMADEO DE SOUZA-CARDOSO - 1887-1918,

“Caricatura de Arthur Cardoso - Pintor”,

tinta da China sobre papel,

restauro, manchas de humidade,

assinada e datada de Paris, 1907

Nota: *caricatura do mesmo pintor integra a ementa desenhada por Amadeo de Souza-Cardoso para almoço oferecido em Paris a A. de Sousa, de 6 de Janeiro de 1907 - onde são apresentadas as caricaturas de todos os participantes -, publicada no jornal “O Primeiro de Janeiro”, de 13 de Janeiro de 1907. Ementa reproduzida no catálogo da exposição “Centenário do nascimento de Amadeo de Souza-Cardoso - 1887-1987”, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1987, p. 43.*

Dim. - 28,5 x 20,5 cm

€ 4.000 - 6.000

Vendido por € 4.000

333

LUÍS FERREIRA - 1909-1994,

“Folha”,

prata relevada, contraste Águia do Porto (1938-1984),

marca de ourives de Delmar Gomes Pinheiro (1945-1981),

marca de *LUÍS FERREIRA*, marca da casa *DAVID FERREIRA - PORTO*,

portuguesa

Nota: vd. VIDAL, Manuel Gonçalves; ALMEIDA, Fernando Moitinho de

- “*Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses (1887-1993)*”,

IN-CM, nºs 49 e 1675.

Dim. - 7,5 x 75 x 23,5 cm; Peso - 1.069 grs.

€ 800 - 1.200

Vendido por € 3.200

46

LÁZARO LOZANO - 1906-1999,

“Sem título (Figuras Femininas)”,

óleo sobre tela,

assinado

Dim. - 73 x 60 cm

€ 2.000 - 3.000

Vendido por € 3.000

324

Cottinelli Telmo - 1897-1948,

Escrivaninha,

Art Déco,

prata, composta por dois tinteiros, porta-canetas e dois recipientes, marca de ourives de

Lisboa de António Martins Cândido (1932-1946), portuguesa, fundo em madeira e restauro

numa esfera,

assinado

Nota: José Ângelo Cottinelli Telmo foi arquitecto, cineasta, bailarino, autor de banda desenhada, fotógrafo, ilustrador e músico.

Vd. VIDAL, Manuel Gonçalves; ALMEIDA, Fernando Moitinho de - “Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses (século XV a 1887)”, vol. II, IN-CM, nº 326.

Dim. - 12 x 28 x 23 cm

€ 2.000 - 3.000

Vendido por € 2.700

336

Floreira “Cisne”,

prata relevada e gravada,
olhos em contas vítreas,
pescoço e asas articuladas,

contraste Águia do Porto (1938-1984),

marca de ourives de Manuel Alcino (1936-1987), portuguesa

Nota: vd. VIDAL, Manuel Gonçalves; ALMEIDA, Fernando Moitinho de - “Marcas de Contrastes e Ourives Portugueses (século XV a 1887)”, IN-CM, nº 49 e 2834.

Esta tipologia vem representada no catálogo da exposição “O Percorso do Norte de Portugal - séculos XX e XXI”, Associação Empresarial de Portugal, 2005, p. 57; e em SOUSA, Gonçalo Vasconcelos e - “A Arte de Luiz Ferreira”, Ipanema Park Hotel, Porto, 1996, fotografia da capa e p. 56, fig. 49.

Dim. - 42 x 54 x 23 cm;

Peso - 3.023 grs.

€ 2.000 - 3.000

Vendido por € 2.600

28

VICTOR POMAR - NASC. 1949,

“SÃO CHAGAS DO MUNDO, HOJE COMO ONTEM I”,

óleo sobre tela,

assinado e datado de 2002, no verso

Dim. - 150 x 150 cm

€ 2.500 - 3.750

Vendido por € 2.500

63

Sideboard,

pau-santo e raiz de pau-santo, interior com gavetas e prateleiras,
dinamarquês, séc. XX (anos 60), pequenos defeitos,

modelo de ARNE VODDER (1926-2009)

Dim. - 87,5 x 200 x 44 cm

€ 2.500 - 3.750

Vendido por € 2.500

86

QUERUBIM LAPA - NASC. 1925,

“Sem título”,

placa cerâmica relevada,

decoreção policromada, assinada, inscrição no verso *LISBOA*

Dim. - 36 x 25 x 4,5 cm

€ 2.000 - 3.000

Vendido por € 2.000

52

Cadeira de secretária,

Arte Nova, faia moldada a vapor,

assento e costas de palhinha, sistema giratório/elevatório,

austriaca, séc. XIX/XX, restauros, pequenos defeitos,

vestígios de insectos xilófagos, modelo *THONET* (1796-1871)

Dim. - 83 x 66 x 52 cm

€ 200 – 300

Vendido por € 1.600

170

GÉRARD CASTELLO-LOPES - 1925-2011,

“Sem título”,

gelatina e sais de prata,

assinada e datada de Lisboa - 1956, no verso, numerada 3/5

Nota: obra representada no catálogo da exposição “Aparições - A Fotografia de Gérard Castello-Lopes 1956-2006”, Banco Espírito Santo – BESart / Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa / Paris, 23 de Setembro de 2011 a 12 de Janeiro de 2012/ 24 de Abril a 25 de Agosto de 2012, nº 39. Igualmente representada na capa do livro CASTELLO-LOPES, Gérard - “Perto da Vista”, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, Lisboa, 1984.

Dim. - 36 x 24 cm

€ 300 – 450

Vendido por € 780