

## **CABRAL MONCADA LEILÕES**

**LEILÃO DE PORTUGUESA, ANTIGUIDADES, OBRAS DE ARTE, PRATAS E JÓIAS**

**LEILÃO Nº 74**

**10, 11, 12, E 13 DE OUTUBRO DE 2005**

---

• **PINTURA**

---

**149**

**ANTÓNIO CARNEIRO - 1872-1930,**

**"Rochas junto ao mar",**

óleo sobre tela, assinado

*Dim. - 32 x 55 cm*

**€ 12500 - 18750**

**Preço de arrematação: € 12.500**

---

**148**

**SOUSA PINTO - 1856-1939,**

**"Paisagem com caminho",**

óleo sobre tela, assinado

*Dim. - 18,5 x 26 cm*

**€ 10000 - 15000**

**Preço de arrematação: € 10.000**

---

**160**

**ALFREDO KEIL - 1850-1907,**

**"Paisagem",**

óleo sobre tela colada em madeira, assinado e datado de 1879

*Dim. - 37 x 23,5 cm*

**€ 7000 - 10500**

**Preço de arrematação: € 8.000**

---

**643**

**"DEPARTURE OF THE FLEET" E "ENEIAS RELATING HIS ADVENTURES TO DIDO",**

par de aguarelas sobre papel com apontamentos de pastel, inglesas, séc. XIX

Nota: tratam-se de dois temas pintados originalmente a óleo por Turner dos quais um dos originais desapareceu

*Dim. - 53 x 68 cm*

**€ 4000 - 6000**

**Preço de arrematação: € 7.200**

---

167

**JAIME MURTEIRA - 1910-1986,**

**"Restos de Outono",**

óleo sobre tela, assinado e datado de 1947

*Dim. - 45 x 60 cm*

*€ 5000 - 7500*

**Preço de arrematação: € 6.000**

---

154

**EMMÉRICO NUNES - 1888-1968,**

**"Paisagem",**

óleo sobre cartão, assinado e datado de 1917

*Dim. - 22 x 27 cm*

*€ 5000 - 7500*

**Preço de arrematação: € 5.500**

---

705

**CHARLES VICKERS - SÉC. XIX,**

**"Figuras à porta da estalagem",**

par de óleos sobre tela, assinados

*Dim. - 51 x 76 cm*

*€ 4000 - 6000*

**Preço de arrematação: € 5.500**

---

152

**JOSÉ GYRÃO - 1840-1916,**

**"Galo",**

óleo sobre cartão, assinado e datado de 1916

*Dim. - 23 x 15,5 cm*

*€ 3000 - 4500*

**Preço de arrematação: € 5.200**

---

155

**EMMÉRICO NUNES - 1888-1968,**

**"Vila com ponte",**

óleo sobre cartão, autenticado por sua neta M<sup>a</sup> Leonor Nunes M. P. Cabral Ascensão

*Dim. - 24 x 32 cm*

*€ 5000 - 7500*

**Preço de arrematação: € 5.000**

---

711

**"PORTO DE MAR COM RUÍNAS, BARCOS, CAVALOS E FIGURAS",**

óleo sobre tela, escola holandesa, séc. XVII/XVIII, reentelado e restaurado

*Dim. - 160 x 102 cm*

*€ 3000 - 4500*

**Preço de arrematação: € 4.800**

---

• **ESCULTURA E ARTE SACRA**

---

**279**

**"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO COM O MENINO",**

Lusiada, escultura em madeira policromada e dourada, base em madeira entalhada, coroas em prata, indo-portuguesa, séc. XVII, pequenas faltas e defeitos

*Dim. - 43 cm*

**€ 1500 - 2250**

**Preço de arrematação: € 4.800**

---

**114**

**"BOM PASTOR",**

Lusiada, escultura em marfim, base com Santa Madalena, Fonte da Vida e animais, indo-portuguesa, séc. XVII, pequeno restauro num pé

*Dim. - 14 cm*

**€ 2200 - 3300**

**Preço de arrematação: € 2.600**

---

**812**

**"MULHERES E CRIANÇAS",**

grupo escultórico em marfim, China, séc. XIX/XX, pequenas faltas e defeitos

*Dim. - 13,5 cm*

**€ 200 - 300**

**Preço de arrematação: € 2.500**

---

**499**

**"CRISTO CRUCIFICADO",**

escultura em madeira policromada, cruz em pau santo com nove quatro relicários, par de castiçais e aplicações em prata, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

*Dim. - 87 x 36 x 16 cm*

**€ 400 - 600**

**Preço de arrematação: € 1.900**

---

**495**

**"ANJOS CANDELÁRIOS",**

par de esculturas em madeira policromada, portuguesas, séc. XVIII, restauros, defeitos, velas posteriores

*Dim. - 46 cm*

**€ 1500 - 2250**

**Preço de arrematação: € 1.500**

---

**280d**

**"ANJO APARECENDO A FIGURAS",**

grupo escultórico em terracota policromada, português, séc. XVIII, faltas e defeitos

*Dim. - 39 x 50 x 22 cm*

**€ 1000 - 1500**

**Preço de arrematação: € 1.250**

---

**798**

**"TECELÃ E MENINA",**

grupo escultórico em marfim, China, séc. XIX/XX, falta de um pé da base e defeitos

*Dim. - 10,5 cm*

**€ 150 - 225**

**Preço de arrematação: € 1.100**

---

**809**

**"ÁRVORE DA FELICIDADE",**

marfim esculpido, relevado e vazado, decoração "senhora sentada na rocha, dragões e bolas da sorte", chinesa, séc. XIX, defeitos, restauros

*Dim. - 20 cm*

**€ 200 - 300**

**Preço de arrematação: € 1.000**

---

**474**

**"SANTANA SENTADA COM NOSSA SENHORA",**

escultura em terracota policromada, redoma em vidro, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

*Dim. - 20 (escultura) cm*

**€ 900 - 1350**

**Preço de arrematação: € 900**

---

**472**

**"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",**

escultura em madeira policromada, resplendor em prata, português, séc. XIX, restauro, pequenos defeitos

*Dim. - 30 cm*

**€ 400 - 600**

**Preço de arrematação: € 620**

---

• **MOBILIÁRIO**

---

**41**

**MESA DE CENTRO,**

D. José, castanho pintado com entalhamentos dourados, portuguesa, séc. XVIII, restauros no tampo e na pintura, dourado posterior

*Dim. - 84 x 178 x 96 cm*

**€ 6500 - 9750**

**Preço de arrematação: € 13.000**

---

**246**

**CÓMODA,**

D. João V/D. José, nogueira com entalhamentos, saias vazados, ferragens em bronze dourado, portuguesa, séc. XVIII, corpo restaurado, tampo antigo mas não original, faltas e defeitos

*Dim. - 100 x 150 x 69 cm*

**€ 4000 - 6000**

**Preço de arrematação: € 13.000**

---

**58**

**PAR DE CÓMODAS,**

D. José ao gosto francês, marqueteria de pau santo e mogno, ferragens em bronze dourado, portuguesas, séc. XVIII, uma com falta de um canto no saial, pequenos defeitos

*Dim. - 83 x 115 x 55 cm*

**€ 8000 - 12000**

**Preço de arrematação: € 8.000**

---

**357**

**PAR DE CONSOLAS,**

estilo Luís XVI, mogno, aplicações em bronze, tampos de mármore branco, francesas, séc. XIX, pequenos defeitos

*Dim. - 96 x 77 x 40 cm*

**€ 1250 - 1875**

**Preço de arrematação: € 6.000**

---

**741**

**CÓMODA,**

Luís XV, folheada a pau santo, aplicações em bronze dourado, tampo de mármore, francesa, séc. XVIII, restauros, faltas e defeitos

*Dim. - 85 x 127 x 63 cm*

**€ 6000 - 9000**

**Preço de arrematação: € 6.000**

---

**263**

**CÓMODA,**

D. José, pau santo com entalhamentos, tampo de mármore, ferragens em bronze dourado, portuguesa, séc. XVIII, dois remendos nas frentes das gavetas

*Dim. - 89 x 143 x 71 cm*

**€ 5000 - 7500**

**Preço de arrematação: € 5.000**

---

**245**

**CÓMODA,**

D. João V / D. José, nogueira entalhada, portuguesa, séc. XVIII, ferragens posteriores, restauro e vestígios de xilófagos

*Dim. - 98 x 106 x 61 cm*

**€ 5000 - 7500**

**Preço de arrematação: € 5.000**

---

**46**

**CÓMODA DE PEQUENAS DIMENSÕES,**

D. José/D. Maria, pau santo, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos

*Dim. - 54,5 x 62 x 37 cm*

**€ 2500 - 3750**

**Preço de arrematação: € 4.500**

---

**256**

**CÓMODA,**

D. José ao gosto francês, marchetaria de pau santo, pau rosa e espinheiro, ferragens em bronze e tampo de mármore, portuguesa, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos

*Dim. - 87,5 x 111 x 58 cm*

**€ 4000 - 6000**

**Preço de arrematação: € 4.000**

---

**553**

**CÓMODA D. JOSÉ,**

ao gosto francês, pau santo com marqueterie "flores" em buxo, pau rosa e outras madeiras, aplicações e ferragens em bronze dourado, portuguesa, séc. XVIII, pedra mármore posterior

*Dim. - 85,5 x 109 x 54 cm*

**€ 3800 - 5700**

**Preço de arrematação: € 3.800**

---

• **PORCELANA**

---

**222**

**PAR DE POTES COM TAMPA,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "powder blue" com dourados "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, um pote com cabelo, uma tampa com restauro no bordo

*Dim. - 43,5 cm*

**€ 2500 - 3750**

**Preço de arrematação: € 3.800**

---

**220**

**PAR DE JARRAS,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "powder blue" e ouro "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, desgaste no dourado, uma asa restaurada

*Dim. - 41 cm*

**€ 1500 - 2250**

**Preço de arrematação: € 3.100**

---

**218**

**PAR DE CAIXAS,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração "aubergine" relevada com pasta mole, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, uma com esbeaçadelas

*Dim. - 11,5 x 21 cm*

**€ 1900 - 2850**

**Preço de arrematação: € 3.000**

---

**221**

**PAR DE COVILHETES,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "apanha das cerejas", reinado Qianlong, séc. XVIII, ligeiras esbeaçadelas  
vd. Hervouët in "La Porcelaine des Compagnies des Indes a Décors Occidental", pág. 89, nº 4.23

*Dim. - 20,5 cm*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 2.600**

---

**191**

**PRATO RECORTADO,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Joaquim Inácio da Cruz Sobral - 1º serviço (cravos), reinado Qianlong, séc. XVIII, desgaste na decoração  
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império, p. 137

*Dim. - 22,5 cm*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 2.000**

---

**192**

**PAR DE CHÁVENAS E PIRES,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada com armas de Joaquim Inácio da Cruz Sobral - 2º serviço (imbricados), reinado Qianlong, séc. XVIII  
vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império, p. 138

*Dim. - 4,5 x 7 (chávena) cm*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 2.000**

---

**196**

**TRAVESSA OITAVADA DE GRANDES DIMENSÕES,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII

*Dim. - 44,5 x 36 cm*

**€ 1400 - 2100**

**Preço de arrematação: € 1.400**

---

**198**

**DOIS POTES COM TAMPA E JARRA,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração policromada "flores", reinado Qianlong, séc. XVIII, restaurados

*Dim. - 22,5 (potes) cm*

**€ 600 - 900**

**Preço de arrematação: € 1.200**

---

**188**

**PRATO DE SOBREMESA,**

porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a ouro com armas de D. José Francisco da Costa e Sousa, 2º Visconde de Mesquitela, reinado Jiaqing, séc. XVIII/XIX, desgaste no dourado vd. Nuno de Castro in "A Porcelana Chinesa e os Brasões do Império", p. 191

*Dim. - 19,5 cm*

**€ 800 - 1200**

**Preço de arrematação: € 1.150**

---

• **FAIANÇA**

---

**714**

**PRATO,**

faiança de Talavera, decoração tricolor "senhora", espanhol, séc. XVII, furo, esbeçadelas e faltas no vidrado, vd. exemplar semelhante in "Cerâmica espanhola, dos Árabes a Miró nas colecções do Museu de Cerâmica de Barcelona", exposição realizada no Museu Nacional do Azulejo, Julho a Outubro de 1996, p.99, fig. 117

*Dim. - 31 cm*

**€ 200 - 300**

**Preço de arrematação: € 11.500**

---

**89**

**PAR DE MANGAS DE FARMÁCIA,**

faiança, decoração a azul e manganês com armas da Ordem dos Dominicanos sobre duas chaves cruzadas, portuguesas, séc. XVIII (1ª metade), cabelos, esbeçadelas e restauros nos bordos

*Dim. - 26 cm*

**€ 2200 - 3300**

**Preço de arrematação: € 2.300**

---



**69**

**TERRINA,**

rocaille, faiança da Fábrica de Massarelos, decoração policromada "grinaldas de flores", portuguesa, séc. XVIII, cabelos e esbeçadelas, marcada

*Dim. - 21 x 35 x 26 cm*

**€ 1000 - 1500**

**Preço de arrematação: € 1.400**

---

**81**

**TERRINA,**

faiança de Estremoz, decoração policromada, portuguesa, séc. XVIII, pega colada, pequenos restauros na tampa e cabelos

*Dim. - 20 x 30 x 20 cm*

**€ 600 - 900**

**Preço de arrematação: € 1.100**

---

**440**

**RAFAEL BORDALO PINHEIRO - 1846-1905,**

**"O Arola",**

garrafa em barro vidrado, decoração policromada, Caldas, séc. XX, aba do chapéu restaurada, FÁBRICA DE FAIANÇAS ARTÍSTICAS BORDALO PINHEIRO - vd. SIMAS & ISIDRO, nº 108

*Dim. - 31 cm*

**€ 1000 - 1500**

**Preço de arrematação: € 1.000**

---

**464**

**ESCARRADOR JOHN BULL,**

barro vidrado, deitado de ventre aberto e segurando sacos de libras, decoração policromada, Caldas, séc. XX, restaurado, marcado FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA - vd. SIMAS & ISIDRO, nº 276

*Dim. - 38 cm*

**€ 800 - 1200**

**Preço de arrematação: € 800**

---

**466**

**CACHEPOT DE INSPIRAÇÃO RENASCENTISTA,**

barro esmaltado, decoração relevada com medalhões ao centro, policromado, um deles ladeado por dois torsos masculinos e em cima por um mascarão, concha e dois "amorzinhos", asas "cabeças de dragão", português, séc. XIX, pegadas partidas e coladas, faltas e defeitos, datado de 1887, marcado FÁBRICA DE FAIANÇAS DE DAS CALDAS DA RAINHA

*Dim. - 26 x 51 cm*

**€ 800 - 1200**

**Preço de arrematação: € 800**

---

452

**TERRINA "PEIXE",**

barro vidrado, decoração a mel claro e manchascastanhas sobre escamas gravadas, Caldas, séc. XIX, restauro na tampa e rabo

*Dim. - 13 x 47 x 25 cm*

**€ 600 - 900**

**Preço de arrematação: € 600**

---

• **DIVERSOS**

---

731

**CANDEEIRO DE TECTO DE OITO LUMES,**

estilo Luís XVI, bronze dourado "cariátides e cabeças femininas", electricificado, francês, séc. XIX/XX

*Dim. - 92 cm*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 4.200**

---

644

**"RECUEIL DESTAMPES DAPRES LES PLUS BEAUX TABLEAUX...QUI SONT EN FRANCE",**  
dois volumes com gravuras e águas fortes, encadernações em carneira com dourados, cansadas, francês, séc. XVIII, PARIS - 1729 e 1742

*Dim. - 65 x 49 cm*

**€ 2500 - 3750**

**Preço de arrematação: € 3.000**

---

234

**RELÓGIO DE MESA,**

mogno, mostrador em metal, aplicações em bronze dourado, inglês, séc. XIX, pequenas faltas e defeitos, mecanismo a necessitar conserto

*Dim. - 68 x 40 x 30 cm*

**€ 1500 - 2250**

**Preço de arrematação: € 2.500**

933

**ESPELHO,**

D. Maria, pau santo com entalhamentos dourados, português, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos

*Dim. - 116 x 55 cm*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 2.500**

---

729

**LUSTRE DE SEIS LUMES,**

crystal com pingentes, electricificado, séc. XIX, pequenos defeitos

*Dim. - 130 cm*

**€ 1200 - 1800**

**Preço de arrematação: € 2.200**

---

**962**

**BASE OITAVADA,**

pau santo e talha dourada, aplicação de placas em marfim "temas clássicos", Europa, séc. XIX, pequenos defeitos

*Dim. - 13 x 45 cm*

**€ 1000 - 1500**

**Preço de arrematação: € 2.100**

---

**764**

**PAR DE CASTIÇAIS DE SAIA GOMADOS,**

Luís XV, bronze dourado, decoração gravada, franceses, séc. XVIII, pequeno desgaste no ouro

*Dim. - 17,5 cm*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 2.000**

---

**592**

**PAR DE COLUNAS TORÇAS,**

madeira entalhada, pintada e dourada "parras e pássaros", portuguesas, séc. XVIII, faltas na pintura, pequenas faltas e defeitos

*Dim. - 101,5 cm*

**€ 1600 - 2400**

**Preço de arrematação: € 1.600**

---

**132**

**PAR DE ÂNFORAS COM PALMITOS,**

madeira entalhada e dourada, portuguesas, séc. XVIII, restauros no dourado

*Dim. - 70 cm*

**€ 750 - 1125**

**Preço de arrematação: € 1.500**

---

**601**

**PAR DE COLUNAS,**

castanho entalhado e pintado, portuguesas, séc. XVIII, faltas e defeitos

*Dim. - 158 cm*

**€ 1500 - 2250**

**Preço de arrematação: € 1.500**

---

• **PRATAS**

---

**1145**

**TAÇA GOMADA,**

prata, jade, contraste Águia do Porto (1938-1984), marca de ourives LUÍS FERREIRA (Vidal - 49), portuguesa, séc. XX, amolgadelas

*Dim. - 16,5 x 38 x 25,5 cm; Peso - 940 grs.*

**€ 1800 - 2700**

**Preço de arrematação: € 3.200**

---

**1160**

**PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES,**

D. Maria, prata, marca de ensaiador do Porto (1790-1804), marca de ourives MG (1790-1804) (M. A. - P16 e P464), portugueses, séc. XVIII/XIX

*Dim. - 30 cm; Peso - 1.470 grs.*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 3.200**

---

**1164**

**PAR DE CASTIÇAIS,**

D. Maria, prata canelada e perlada, marca de ensaiador do Porto (1784-1790), marca de ensaiador CP (c. 1784) (M. A. - P15 e P231), portuguesa, séc. XVIII/XIX, remarcado com "cabeça de velho"

*Dim. - 27 cm; Peso - 841 grs.*

**€ 2500 - 3750**

**Preço de arrematação: € 3.200**

---

**1149**

**SALVA DE TRÊS PÉS,**

D. João V, prata, monogramada, portuguesa, séc. XVIII, restauros, sem marcas

*Dim. - 35 cm; Peso - 1.040 grs.*

**€ 3000 - 4500**

**Preço de arrematação: € 3.000**

---

**1327**

**PAR DE CANDELABROS DE QUATRO LUMES,**

prata, contraste Javali do Porto (Vidal - 73 e 83), portugueses, séc. XIX/XX, roscas sumidas i ligeiras amolgadelas

*Dim. - 44 cm; Peso - 3.953 grs.*

**€ 3000 - 4500**

**Preço de arrematação: € 3.000**

---

**1468**

**FAQUEIRO PARA DEZOITO PESSOAS,**

prata, composto por 2 talheres de servir, colheres de sopa, talheres de carne, peixe e de sobremesa, colheres de chá e de café, contraste variados, português, sécs. XIX/XX e XX, falta um garfo de carne e dois garfos de sobremesa

*Peso - bruto - 6.898 grs.*

**€ 3000 - 4500**

**Preço de arrematação: € 3.000**

---

**1388**

**SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ,**

prata vermeil, composto por bandeja, bule, cafeteira, açucareiro, tigela de pingos e leiteira, pegas em marfim, marca de ourives A. Aucoc, francês, séc. XIX/XX, bandeja em cobre dourado, cabelos no marfim das pegas

*Dim. - 23, 5 x 69 x 51, 5 cm; Peso - 3.380 grs.*

**€ 2500 - 3750**

**Preço de arrematação: € 2.700**

---

**1168**

**BANDEJA RECORTADA,**

prata, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives ilegível (Vidal - 73), portuguesa, séc. XIX/XX

*Dim. - 74 x 41 cm; Peso - 3.420 grs.*

**€ 1500 - 2250**

**Preço de arrematação: € 2.600**

---

**1167**

**SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ,**

prata, composto por tabuleiro, bule, cafeteira, açucareiro e leiteira, contraste Javali de Lisboa (1887-1937), marca de ourives (reg. 1899) marca de ourives SARMENTO (Vidal - 72 e 2175), portuguesa, séc. XIX/XX, restaurados, amolgadelas e defeitos

*Dim. - 65 x 30,5 (tabuleiro) 26 (cafeteira) cm; Peso - 4.500 grs.*

**€ 2500 - 3750**

**Preço de arrematação: € 2.500**

---

**1166**

**SERVIÇO DE CHÁ E DE CAFÉ,**

Art Déco, prata, composto por tabuleiro, bule, cafeteira, açucareiro e leiteira, contraste Javali do Porto (1887-1937), marca de ourives REIS FILHOS (Vidal - 73), português, séc. XIX/XX, restaurados

*Dim. - 17 (cafeteira) cm; Peso - 2.793 grs.*

**€ 2000 - 3000**

**Preço de arrematação: € 2.400**

---