



93
AURORA FIGUEIREDO - 1891-19??

"Paisagem com charco",
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 36,5 x 45,5 cm

€ 1.200 - 1.800



95
JOSÉ CONTENTE - 1907-1957

"Porto - Rio Douro",
óleo sobre madeira, assinado e dedicado
Dim. - 25 x 34 cm

€ 2.500 - 3.750



94
FERNANDO DOS SANTOS - 1892-1965

"Casario junto à serra de Sintra",
óleo sobre madeira, assinado e datado de 1957
Dim. - 29,5 x 37,5 cm

€ 1.500 - 2.250



96
PEDRO CRUZ - 1888-19??

"Flores", óleo sobre tela colada em aglomerado de madeira,
assinado e datado de 1961
Dim. - 33 x 44,5 cm

€ 400 - 600



97
"QUERUBINS", par de painéis de quatro azulejos emoldurados, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 26 x 24 cm € 250 - 375



101
ESTRELA FARIA - 1910-1976 - "Signos do Zodíaco", doze azulejos, decoração relevada a azul e creme, assinados, pequenos defeitos; Dim. - 16 x 16 cm (cada) € 2.500 - 3.750



98
PAINEL DE 4 AZULEJOS HISPANO-ÁRABES EMOLDURADOS, decoração policromada em relevo, séc. XVI, faltas e defeitos
 Dim. - 26 x 26 cm € 125 - 180

99
PAINEL DE DOIS AZULEJOS HISPANO-ÁRABES EMOLDURADOS, decoração policromada em relevo, séc. XVI, pequenas faltas e defeitos; Dim. - 24,5 x 25,5 cm € 125 - 180

100
PAINEL DE DOIS AZULEJOS HISPANO-ÁRABES EMOLDURADOS, decoração policromada em relevo, séc. XVI, pequenas faltas e defeitos; Dim. - 24,5 x 25,5 cm € 125 - 180



102
"CESTO COM FLORES E QUERUBINS", painel de vinte azulejos, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 56 x 71,5 cm € 700 - 1.000

103
"CESTO COM FLORES", painel de doze azulejos, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 57,5 x 43 cm € 500 - 750

104
"CESTO COM FLORES", painel de nove azulejos, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 43 x 43,5 cm € 400 - 600



I05
"FIGURAS DANÇANDO NO CAMPO", painel de 108 azulejos emoldurados, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos; Dim. - 114 x 153 cm € 3.000 - 4.500

I06
"FIDALGOS ALMOÇANDO NO CAMPO", painel de 104 azulejos emoldurados, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII, incompleto, faltas e defeitos; Dim. - 111 x 185 cm € 3.800 - 5.200





107
"PAISAGEM COM AVE, GAMOS E FLORES", painel de 42 azulejos ao gosto indo-português, emoldurados, decoração policromada, português, séc. XVII, faltas e defeitos; *D.* - 97 x 85 cm € 750 - 1.100

108
"ROSÁCEAS", painel de vinte e cinco azulejos, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 70 x 71 cm € 200 - 300

109
"ROSÁCEAS", painel de vinte e cinco azulejos, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 70 x 71 cm € 200 - 300

110
"ROSÁCEAS", painel de dezasseis azulejos, decoração a azul e vinoso, portugueses, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 56 x 56,5 cm € 150 - 225



III
CISTERNA DE PAREDE ROCAILLE
 EM FAIANÇA PORTUGUESA, decoração policromada "flores", séc. XVIII, corpo com falhas no esmalte, tampa colada, falta da torneira; *Dim.* - 40 cm € 750 - 1.100

II2
CISTERNA DE PAREDE D. MARIA
 EM FAIANÇA PORTUGUESA, decoração marmoreada em relevo, séc. XVIII, falta da tampa e da torneira, pequenos defeitos
Dim. - 47 cm € 750 - 1.100

II3
TERRINA ROCAILLE EM FAIANÇA PORTUGUESA, decoração a azul "flores", portuguesa, séc. XVIII, cabelos e faltas no vidro, esbeaçadela na tampa
Dim. - 26 x 36 x 24 cm € 2.000 - 3.000

II4
BACIA GOMADA ROCAILLE
 EM FAIANÇA PORTUGUESA, decoração policromada "flores", séc. XVIII, esbeaçadela, pequena falta no bordo
Dim. - 6,5 x 35 x 29,5 cm € 300 - 450

II5
LUÍS PINTO COELHO
 - 1942-2002 - "Tourada", azulejo, decoração a azul e amarelo, assinado e datado de Lisboa - 1988, suporte em acrílico; *Dim.* - 15 x 15 cm € 150 - 225

II6
LUÍS PINTO COELHO
 - 1942-2002 - "Ensaio - Menina", painel de dois azulejos recortados, decoração a azul e rosa, assinado
Dim. - 29,5 x 15 cm € 100 - 150

II7
LUÍS PINTO COELHO
 - 1942-2002 - "Ensaio - Fidalgo a cavalo", painel de dois azulejos recortados, decoração a azul e amarelo, assinado; *Dim.* - 30 x 15 cm € 100 - 150

II8
LUÍS PINTO COELHO
 - 1942-2002 - "Ensaio - Camões", painel de dois azulejos recortados, decoração a azul e rosa, assinado
Dim. - 30 x 15 cm € 100 - 150

II9
LUÍS PINTO COELHO
 - 1942-2002
 "Cães", painel de nove azulejos, decoração a azul e amarelo, assinado
Dim. - 45 x 45 cm € 250 - 375



I20
PRATO EM LOIÇA DA FÁBRICA DE ALCÂNTARA, decoração a azul "armas de Portugal", séc. XIX, marcado
 Dim. - 23 cm € 80 - 120

I21
PAR DE PRATOS RECORTADOS EM PORCELANA FRANCESA, decoração a vermelho e ouro "monograma da Rainha D. Maria Pia", séc. XIX, marcados, cabelo, esbeçadelas; Dim. - 24 cm € 300 - 450

I22
PAR DE PRATOS RECORTADOS EM PORCELANA FRANCESA, decoração a vermelho e ouro "monograma da Rainha D. Maria Pia", séc. XIX, marcados, cabelo, esbeçadelas; Dim. - 24 cm € 300 - 450

I23
PRATO EM PORCELANA EUROPEIA, decoração a azul e ouro com armas policromadas do Conde do Tojal, séc. XIX
 Dim. - 26,5 cm € 200 - 300

I24
JARRA ART DÉCO EM LOIÇA DE SACAVÉM, decoração relevada e dourada "cenas de caça", marcada, desgaste no dourado
 Dim. - 24,5 cm € 80 - 120

I25
BULE, LEITEIRA E CHÁVENA COM PIRES EM LOIÇA EUROPEIA, decoração policromada e dourada com reservas "pássaros", séc. XIX, esbeçadelas
 Dim. - 15 cm (bule) € 100 - 150

I26
AÇUCAREIRO ESTILO NEOCLÁSSICO EM PORCELANA EUROPEIA, decoração a ouro "flores", séc. XIX, pequenos cabelos na tampa
 Dim. - 12,5 x 13,5 x 10 cm € 100 - 150

I27
AZEITONEIRA REDONDA EM LOIÇA INGLESA, decoração a azul "vistas de Lisboa", séc. XIX, marcada, esbeçadelas
 Dim. - 16 x 14,5 cm € 100 - 150

I28
REI DOM FERNANDO II - 1816-1885 - "Cavaleiro", prato em loiça de Sacavém, assinado e datado de Lisboa - 1877, marcado, cabelo
 Dim. - 22,5 cm € 150 - 225