



46
ARCA COM GAVETAS LUSÍADA EM TECA
 COM ENTALHAMENTOS, pés em forma de animais "leões",
 ferragens em ferro, Sueste Asiático (?),
 séc. XVI/XVII, restauros
 Dim. - 44 x 92 x 60 cm

€ 10 .000 - 15.000

47
MESA DE CANCELA D. JOÃO V EM PAU SANTO ENTALHADO,
 abas redondas, bordo encordado, pernas torneadas em espiral,
 pés de bolacha, portuguesa, séc. XVIII,
 restauros e ferragens não originais
 Dim. - 80 x 113 x 44 cm (fechada)

€ 6.000 - 9.000





48
CAMA DE CASAL DE BILROS EM PAU SANTO
COM ENTALHAMENTOS "ÁGUIA BICÉFALA COROADA",
 portuguesa, séc. XVII, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 234 x 215 x 155 cm € 1.500 - 2.250



50
CADEIRA POMBALINA EM PAU SANTO,
 assento e costas em couro lavrado,
 portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 111 x 48 x 45 cm € 500 - 750



49
MESA DE JOGO FOLHEADA A PAU SANTO,
 coluna central "lira" com quatro pés,
 portuguesa, séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 79 x 85,5 x 43,5 cm € 1.000 - 1.500



51
MESA DE JOGO D. JOSÉ/D. MARIA
EM PAU SANTO COM FILETES, portuguesa, séc. XVIII,
 pequenos defeitos, perna posterior de abrir foi fixada
 Dim. - 74,5 x 81 x 40 cm € 1.500 - 2.250



52
MESA DE ENCOSTAR RÚSTICA D. JOSÉ
EM CASTANHO COM ENTALHAMENTOS,
portuguesa, séc. XVIII, restauros e defeitos
Dim. - 86 x 116 x 55,5 cm

€ 3.500 - 5.000

53
CÓMODA D. JOÃO V EM ESPINHEIRO,
portuguesa, séc. XVIII,
pequenos defeitos e ferragens não originais
Dim. - 77 x 105 x 65 cm

€ 3.000 - 4.500





54
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em madeira policromada,
 cruz e peanha em pau santo, portuguesa,
 séc. XVIII/XIX, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 59 cm (total) € 300 - 450

55
"NOSSA SENHORA COM O MENINO",
 escultura em madeira policromada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 24 cm € 300 - 450

56
"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO",
 escultura em terracota policromada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 24 cm € 700 - 1.000

57
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em madeira policromada,
 cruz pintada e dourada,
 português, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 86 cm (total) € 400 - 600

58
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 escultura em madeira policromada,
 portuguesa, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 26 cm € 300 - 450

59
"MENINO JESUS", escultura em madeira
 policromada, dentro de redoma,
 resplendor e cruz em prata, português,
 séc. XVIII/XIX, falta de dedos, defeitos
 Dim. - 36,5 cm € 500 - 750

60
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 escultura em granito,
 portuguesa, séc. XVIII,
 sem as cabeças, pequenos defeitos
 Dim. - 26 cm € 100 - 150

61
"SÃO JOÃO BAPTISTA SENTADO",
 escultura em madeira policromada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 ovelha sem cabeça, faltas e defeitos
 Dim. - 33 cm € 500 - 750

62
"SAGRADA FAMÍLIA",
 escultura em pedra com vestígios
 de policromia, séc. XVII/XVIII,
 América do Sul, pequenos defeitos
 Dim. - 21 x 19 x 6 cm € 700 - 1.000



63
"NOSSA SENHORA COM O MENINO",
 escultura em madeira policromada,
 portuguesa, séc. XVII, faltas e defeitos
 Dim. - 94 cm

€ 5.500 - 7.500



65
"NOSSA SENHORA DA ROSA", escultura em madeira
 policromada e dourada sobre base com querubins,
 coroas em prata, portuguesa, séc. XVIII, pequenos defeitos
 Dim. - 59 cm (total) € 7.000 - 10.000



64
SACRÁRIO EM MADEIRA ENTALHADA
E PRATEADA "QUERUBINS",
 português, séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 48 x 61 x 50 cm

€ 800 - 1.200



66
"SAGRADA FAMÍLIA",
 três esculturas em madeira,
 séc. XVIII, faltas e defeitos
 Dim. - 70 cm € 2.500 - 3.750



67
"NOSSA SENHORA",
escultura em terracota policromada,
dentro de maquineta, séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
Dim. - 35 x 26 cm (total) € 600 - 900



69
"NOSSA SENHORA DE MÃOS POSTAS",
escultura em pedra de Ançã policromada,
portuguesa, séc. XV/XVI, restauros na pintura, faltas e defeitos
Dim. - 95 cm € 4.000 - 6.000



68
"DESCIDA DA CRUZ", conjunto de esculturas em terracota
policromada dentro de maquineta em madeira pintada,
portuguesas, séc. XVIII/XIX, faltas e defeitos
Dim. - 90 x 80 x 40,5 cm (maquineta) € 3.500 - 5.000



70
"ÁGUIA",
escultura em madeira pintada e dourada,
séc. XVII, uma asa partida, pequenos defeitos
Dim. - 36 cm € 1.200 - 1.800



71
"SÃO MARÇAL", escultura em madeira policromada,
portuguesa, séc. XVIII, pequenos restauros
Dim. - 84,5 cm (total) € 1.500 - 2.250



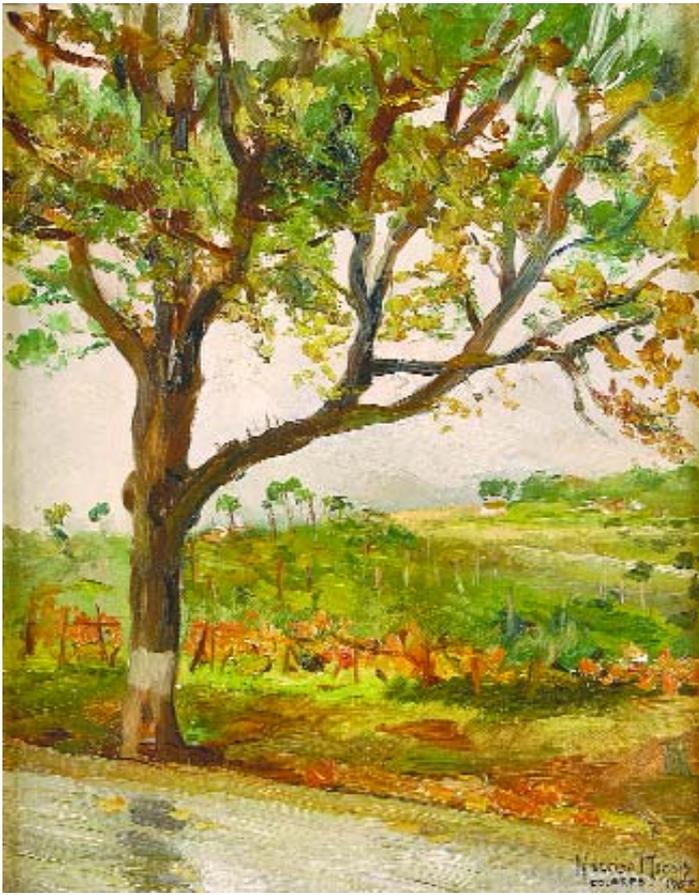
73
"PUTTI", par de esculturas em madeira policromada,
portugueses, séc. XVIII, restauros, bases forradas a veludo
Dim. - 38 cm € 1.200 - 1.800



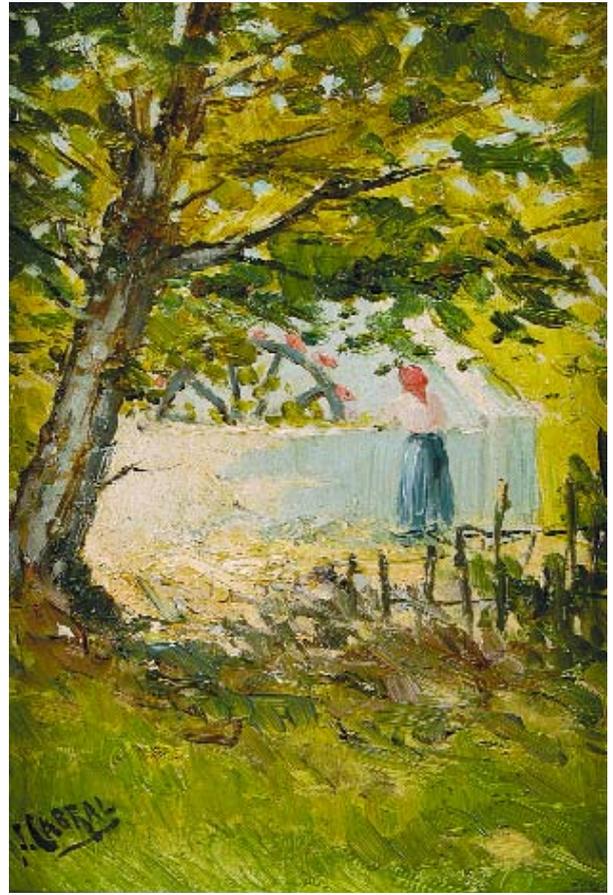
72
"SÃO FRANCISCO DE ASSIS", escultura em madeira
policromada, portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 87 cm € 1.400 - 2.000



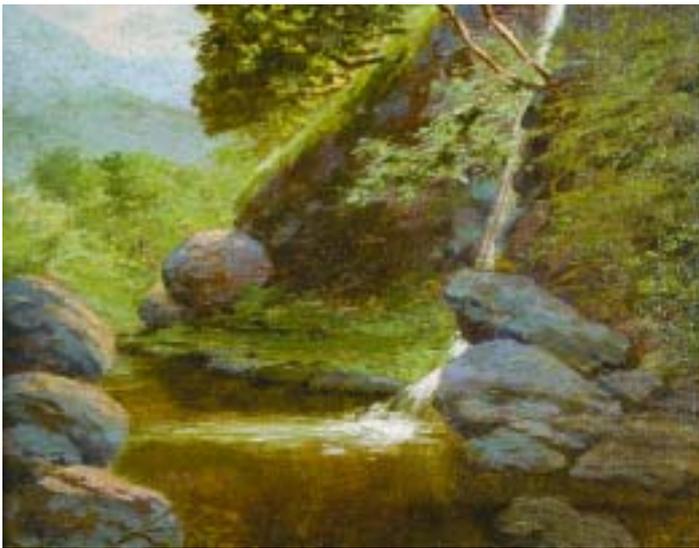
74
"SÃO MIGUEL ARCANJO", escultura em madeira,
portuguesa, séc. XVII/XVIII, pequenos defeitos
Dim. - 82 cm € 3.000 - 4.500



75
NARCISO MORAIS - 1892 - 19??
"Colares - paisagem",
óleo sobre cartão, assinado e datado de Colares - 1955
Dim. - 38 x 29 cm €1.500 - 2.250



77
JOÃO CABRAL - 18??-1916
"Paisagem com camponesa junto de nora",
óleo sobre madeira, assinado
Dim. - 21,5 x 15 cm €1.000 - 1.500



76
JOSÉ LEITE - 1873-1939
"Paisagem com riacho",
óleo sobre tela colada em cartão, assinado
Dim. - 26 x 34 cm €1.500 - 2.250



78
TOMÁS COSTA - 1882-1940
"Algarve - Praia do Vau - Quinta do Alemão",
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 37 x 55 cm €2.500 - 3.750



79

LUÍS TOMASINI - 1823-1902

"Marinha - barcos no rio", óleo sobre tela,
assinado e datado de 1877, pequenos restauros antigos

Dim. - 40 x 70 cm

€ 20.000 - 30.000



80

ABEL SALAZAR - 1889-1946

"Lavando a roupa", óleo sobre espadela de madeira,
autenticado no verso por Dulce Salazar, irmã do autor

Dim. - 49,5 cm

€ 1.000 - 1.500

81

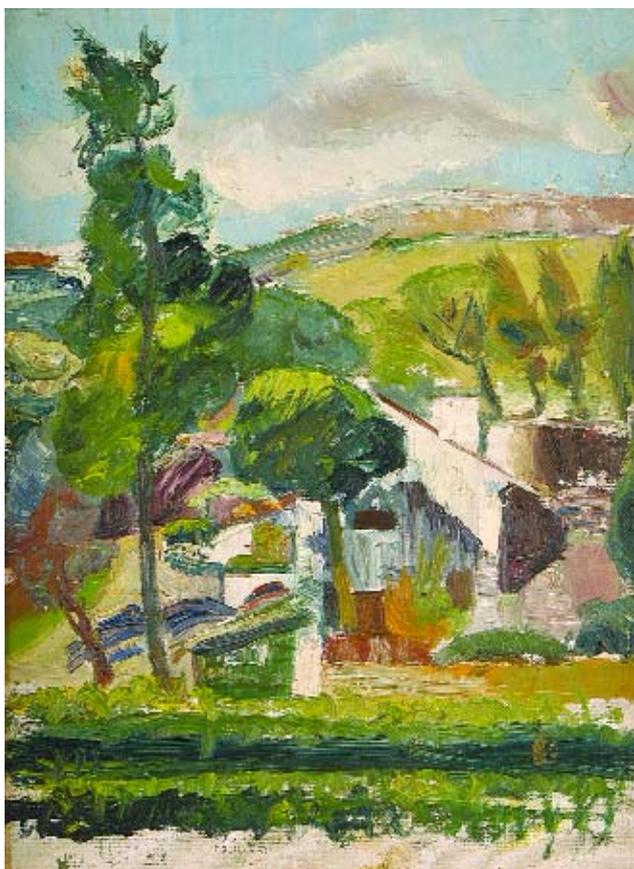
JOSÉ DE FIGUEIREDO - séc. XIX

"Figura masculina do séc. XVI com espada",
óleo sobre tela, assinado, reentelado e pequenos defeitos

Dim. - 73 x 59 cm

€ 1.400 - 2.000





82
JOÃO HOGAN - 1914 - 19??
"Paisagem", óleo sobre tela, não assinado,
autenticado no verso por Ricardo Hogan, sobrinho do autor
Dim. - 38 x 27,5 cm € 8.000 - 12.000



84
NAVARRO DA COSTA - 1883-1931
"Vapor alemão Renania no Porto de Nápoles",
óleo sobre madeira, assinado, dedicado e datado de 1915
Dim. - 38 x 27 cm € 800 - 1.200



83
FALCÃO TRIGOSO - 1879-1956
"Paisagem", óleo sobre madeira,
assinado e datado de 1939, numerado no verso com o n.º 137
Dim. - 26,5 x 35 cm € 10.000 - 15.000



85
EZEQUIEL PEREIRA - 1868-1943
"Arcos de Valdevez - Minho",
óleo sobre madeira, assinado e datado de 1901
Dim. - 12,5 x 18,5 cm € 2.000 - 3.000



86
JOÃO PEDROSO - 1825-1890
"Marinhas - barcos junto à costa",

par de óleos sobre tela, assinados
Dim. - 24,5 x 31,5 cm

€ 12.000 - 18.000

