



94
JARRO, faiança, decoração relevada e policromada "festa do vinho", português, séc. XIX, pega partida e colada, faltas e esbeaçadelas
 Dim. - 24 cm € 150 - 225

95
PRATO, faiança dita de "Ratinho", decoração policromada "flor, folhas e grinalda", português, séc. XIX, bordo partido e colado
 Dim. - 36 cm € 150 - 225

96
JARRO, faiança possivelmente da Fábrica do Cavaquinho, decoração de fundo ocre com moldados a verde, português, séc. XVIII/XIX, pequenas esbeaçadelas
 Dim. - 26 cm € 300 - 450

97
PRATO, faiança, decoração policromada "grinaldas de folhas e flores", portuguesa, séc. XIX, esbeaçadelas e faltas no vidrado
 Dim. - 30 cm € 150 - 225

98
PAR DE FLOREIRAS, faiança, decoração policromada "grinaldas com flores", portuguesas, séc. XIX, uma base colada, esbeaçadelas, uma marcada "C. L.a"
 Dim. - 23 cm € 400 - 600

99
PRATO, faiança, decoração marmoreada a azul, português, séc. XIX, esbeaçadela e faltas no vidrado
 Dim. - 33 cm € 100 - 150



- | | | |
|--|---|--|
| <p>100
"FIGURA ALADA COM PATA DE BURRO",
escultura em bronze,
Europa, séc. XVIII/XIX,
provavelmente aplicação de um móvel
Dim. - 11 cm € 50 - 75</p> | <p>104
LAMPARINA DE SUSPENSÃO,
metal amarelo,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos restauros e amolgadelas
Dim. - 27 cm € 30 - 45</p> | <p>108
CRUCIFIXO RELICÁRIO,
bronze,
Europa, séc. XIX,
soldado
Dim. - 11 x 5,5 cm € 30 - 45</p> |
| <p>101
PLACA "SÃO GREGÓRIO P.",
metal amarelo,
decoração relevada,
portuguesa, séc. XVII, desgastada
Dim. - 11,5 x 6 cm € 50 - 75</p> | <p>105
PLACA REDONDA,
bronze relevado e gravado, inscrição
LA VIRGEN EL NINO JESUS Y SAN JUAN,
espanhola, séc. XIX, desgastada
Dim. - 11,5 cm € 50 - 75</p> | <p>109
"SENHOR DA CANA VERDE",
placa em bronze pintado e dourado,
portuguesa, séc. XVII,
falta da argola de suspensão
Dim. - 11 cm € 120 - 180</p> |
| <p>102
PLACA "AGNUS DEI",
bronze relevado e dourado,
Europa, séc. XVIII,
desgastada
Dim. - 12,5 x 10 cm € 60 - 90</p> | <p>106
CRUCIFIXO RELICÁRIO,
bronze,
Europa, séc. XIX,
pequenos defeitos
Dim. - 12 x 6 cm 100 - 150</p> | <p>110
PLACA "CENA DE EXTERIOR
COM FIGURAS",
ferro relevado e vazado,
China, séc. XIX, desgastada
Dim. - 10,5 x 10,5 cm € 60 - 90</p> |
| <p>103
LAMPARINA DE SUSPENSÃO,
metal amarelo,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos restauros e amolgadelas
Dim. - 30,5 cm € 30 - 45</p> | <p>107
PIA DE ÁGUA BENTA DE SUSPENSÃO,
metal amarelo,
portuguesa, séc. XIX,
pequenos restauros
Dim. - 18,5 cm € 30 - 45</p> | <p>111
LAMPARINA DE PEQUENAS DIMENSÕES,
estilo rocaille, bronze dourado,
Europa, séc. XIX,
defeitos
Dim. - 10 cm € 10 - 15</p> |



- II2**
"SANTA MADALENA RECLINADA",
 Lusíada, escultura em marfim,
 base em madeira, indo-portuguesa,
 séc. XVII
 Dim. - 3,5 x 8,5 cm € 400 - 600
- II3**
"CAVEIRA",
 Lusíada, escultura em marfim,
 indo-portuguesa, séc. XVII/XVIII,
 atributo de São Francisco de Assis
 Dim. - 3 cm € 80 - 120
- II4**
"BOM PASTOR", Lusíada, escultura
 em marfim, base com Santa Madalena,
 Fonte da Vida e animais, indo-portuguesa
 séc. XVII, pequeno restauro num pé
 Dim. - 14 cm € 2.200 - 3.300
- II5**
"NOSSA SENHORA E QUERUBINS",
 escultura em alabastro,
 base em madeira dourada, Europa,
 séc. XVIII/XIX, pequenos restauros
 Dim. - 21 cm € 300 - 450
- II6**
"ANJO DENTRO DE CONCHA",
 escultura em marfim,
 Europa, séc. XIX,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 9,5 cm € 150 - 225
- II7**
"PRESÉPIO",
 concha em madreperola
 esculpida e vazada,
 Terra Santa, séc. XIX
 Dim. - 17,5 x 15 cm € 400 - 600
- II8**
"CRISTO RESSUSCITADO",
 concha em madreperola
 esculpida e vazada, Terra Santa,
 séc. XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 8 cm € 40 - 60
- II9**
"SANTO ANTÓNIO COM O MENINO",
 escultura em marfim,
 peanha não original em madeira, goesa,
 séc. XIX, falta do atributo na mão direita
 Dim. - 9,5 cm € 200 - 300
- II10**
"NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO",
 Lusíada, escultura em marfim,
 peanha não original em madeira,
 indo-portuguesa, séc. XVII
 Dim. - 13 cm € 900 - 1.350



- 121**
PAR DE TOCHEIROS,
 pau santo torneado,
 portugueses, séc. XVII/XVIII,
 restauros e pequenos defeitos
 Dim. - 54 cm € 700 - 1.050
- 122**
PAR DE TOCHEIROS DE PEQUENAS
DIMENSÕES, D. Maria, madeira
 entalhada e dourada, portugueses,
 séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 52 cm € 500 - 750
- 123**
PAR DE TOCHEIROS,
 D. Maria,
 madeira entalhada e dourada, portugue-
 ses, séc. XIX, faltas e defeitos
 Dim. - 69 cm € 300 - 450
- 124**
PAR DE TOCHEIROS, pau santo torneado
 arandelas em folha de metal pintada
 e dourada, portugueses, séc. XVIII/XIX,
 faltas e pequenos defeitos
 Dim. - 51 cm € 250 - 375
- 125**
PAR DE TOCHEIROS,
 D. Maria, madeira entalhada,
 pintada e dourada, portugueses,
 séc. XVIII/XIX, pequenos defeitos
 Dim. - 52 cm € 400 - 600
- 126**
PAR DE TOCHEIROS,
 D. Maria, madeira entalhada e pintada
 de branco, portugueses, séc. XVIII/XIX,
 pintura não original
 Dim. - 49 cm € 250 - 375
- 127**
PAR DE TOCHEIROS,
 pau santo torneado,
 portugueses, séc. XVIII/XIX,
 pequenos restauros
 Dim. - 32 cm € 1.000 - 1.500
- 128**
PAR DE TOCHEIROS DE PEQUENAS
DIMENSÕES, madeira entalhada
 e dourada, portugueses, séc. XVIII,
 faltas e defeitos
 Dim. - 36 cm € 300 - 450
- 129**
PAR DE TOCHEIROS,
 D. Maria, madeira entalhada e pintada,
 portugueses, séc. XVIII/XIX,
 pequenos defeitos
 Dim. - 55 cm € 400 - 600



130
TOCHEIRO,
 D. José,
 madeira entalhada e prateada, português,
 séc. XVIII,
 restauros
 Dim. - 63 cm € 250 - 375

131
TOCHEIRO,
 D. Maria,
 madeira entalhada e prateada, português,
 séc. XVIII/XIX,
 restauros
 Dim. - 63 cm € 150 - 225

132
PAR DE ÂNFORAS COM PALMITOS,
 madeira entalhada e dourada,
 portuguesas,
 séc. XVIII,
 restauros no dourado
 Dim. - 70 cm € 750 - 1.125

133
CARIMBO PARA ESTAMPAR TECIDO
"ARMAS DE PORTUGAL",
 castanho sulcado,
 português, séc. XIX, pequenas faltas e
 defeitos
 Dim. - 42 x 36,5 cm € 400 - 600

134
"CRISTO CRUCIFICADO",
 escultura em madeira policromada,
 cruz naturalista,
 portuguesa, séc. XVIII,
 pequenas faltas e defeitos
 Dim. - 106 cm € 300 - 450

135
"ÁGUIA",
 escultura em madeira dourada,
 base em madeira entalhada e pintada,
 portuguesa, séc. XVIII,
 faltas na pintura da base
 Dim. - 61 cm € 800 - 1.200



I36
JOÃO REIS - 1899 -1982,
"PAISAGEM AO FIM DA TARDE",
óleo sobre cartão,
assinado e datado de 1911
Dim. - 21,5 x 28 cm

€ 1.500 - 2.250



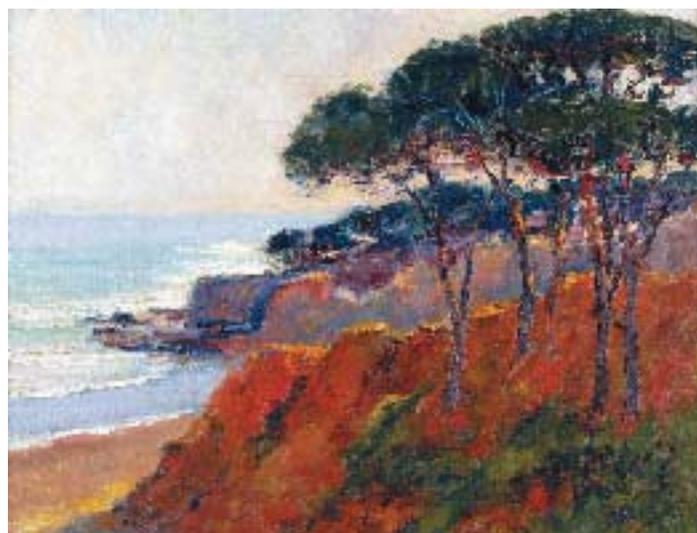
I38
BRANCA FERRAZ MONTEIRO - 1887-19??,
"PAISAGEM",
óleo sobre madeira,
assinado
Dim. - 14 x 24,5 cm

€ 800 - 1.200



I37
ABEL MENDES - NASC. 1933,
"CASA RURAL",
óleo sobre platex,
assinado e datado de 1952,
inscrição no verso Nº 15 "PITEIRÓ" - POVOA DA IZENTA - 1952,
Dim. - 38 X 55 cm

€ 1.200 - 1.800



I39
JAIME MURTEIRA - 1910-1986,
"PAISAGEM - PINHAL JUNTO AO MAR",
óleo sobre tela,
assinado
Dim. - 50 x 65 cm

€ 4.000 - 6.000



I40
JAIME MURTEIRA - 1910-1986,
"PAISAGEM COM CAMINHO E FIGURAS",
óleo sobre tela,
assinado
Dim. - 34 x 46 cm

€ 1.900 - 2.850



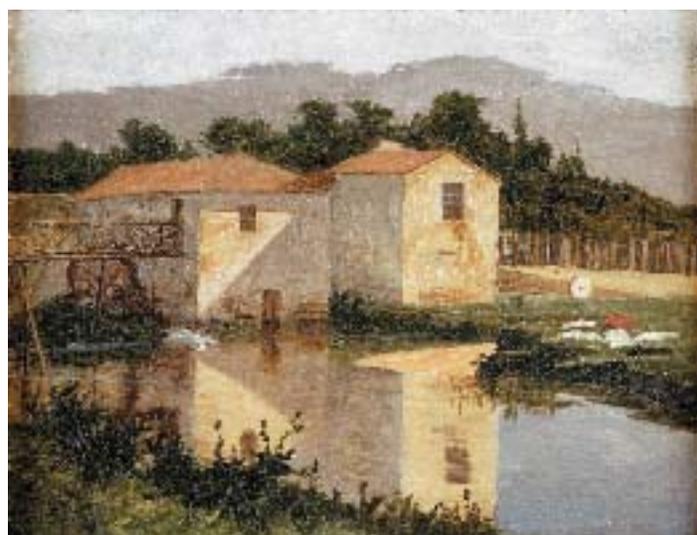
I42
CELESTINO ALVES - 1913-1974,
"ABSTRATO",
óleo sobre contraplacado,
assinado e datado de 1970
Dim. - 55 x 67 cm

€ 2.000 - 3.000



I41
JÚLIO RAMOS - 1868-1945,
"PAISAGEM",
óleo sobre tela,
pequenos defeitos, assinado,
etiqueta no verso "Menção honrosa"
Dim. - 59 x 89 cm

€ 3.000 - 4.500



I43
JOÃO AUGUSTO RIBEIRO - 1860-1932,
"PAISAGEM - RIBEIRO COM NORA",
óleo sobre tela colada em cartão,
assinado
Dim. - 20,5 x 27,5 cm

€ 1.500 - 2.250



I44
SOUSA PINTO - 1856-1939,
"FREIRA",
óleo sobre madeira, assinado
Dim. - 16 x 22 cm

€ 4.500 - 6.750



I46
JÚLIO RAMOS - 1868-1945,
"BARCOS",
óleo sobre cartolina (postal), assinado
Dim. - 14 x 9 cm

€ 800 - 1.200



I45
JOSÉ CAMPAS - 1888-1971,
"FIGURA FEMININA - DUAS PERSPECTIVAS",
óleo sobre madeira,
duplamente assinado
Dim. - 17 x 24 cm

€ 1.500 - 2.250



I47
JAIME MURTEIRA - 1910-1986,
"BARCOS",
óleo sobre madeira,
assinado e data do 1945
Dim. - 18 x 24 cm

€ 1.200 - 1.800



I48
SOUSA PINTO - 1856-1939,
"PAISAGEM COM CAMINHO", óleo sobre tela, assinado
Dim. - 18,5 x 26 cm € 10.000 - 15.000

I49
ANTÓNIO CARNEIRO - 1872-1930,
"ROCHAS JUNTO AO MAR", óleo sobre tela, assinado
Dim. - 32 x 55 cm € 12.500 - 18.750





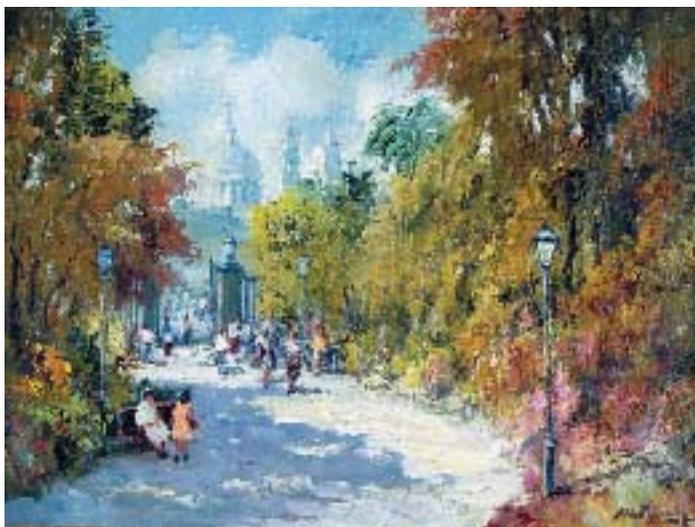
150
ANIBAL DE FARO - SÉC. XX,
"ÇAÇA PENDURADA - PERDIZES",
óleo sobre madeira, assinado e datado de 1945
Dim. - 39 x 30 cm

€ 700 - 1.050



152
JOSÉ GYRÃO - 1840-1916,
"GALO",
óleo sobre cartão, assinado e datado de 1916
Dim. - 23 x 15,5 cm

€ 3.000 - 4.500



151
MANUEL GREGÓRIO PEREIRA - NASC. 1931,
"VISTA DO JARDIM DA ESTRELA",
óleo sobre tela, assinado
Dim. - 57 x 76,5 cm

€ 1.000 - 1.500



153
HYGINO MENDONÇA - 18??-1920,
"PAISAGEM COM COSTA E BARCOS",
óleo sobre madeira, assinado
Dim. - 12,5 x 21,5 cm

€ 800 - 1.200

I54
EMMÉRICO
NUNES
- 1888-1968,
"PAISAGEM",
óleo sobre cartão,
assinado
e datado de 1917
Dim. - 22 x 27 cm
€ 5.000 - 7.500

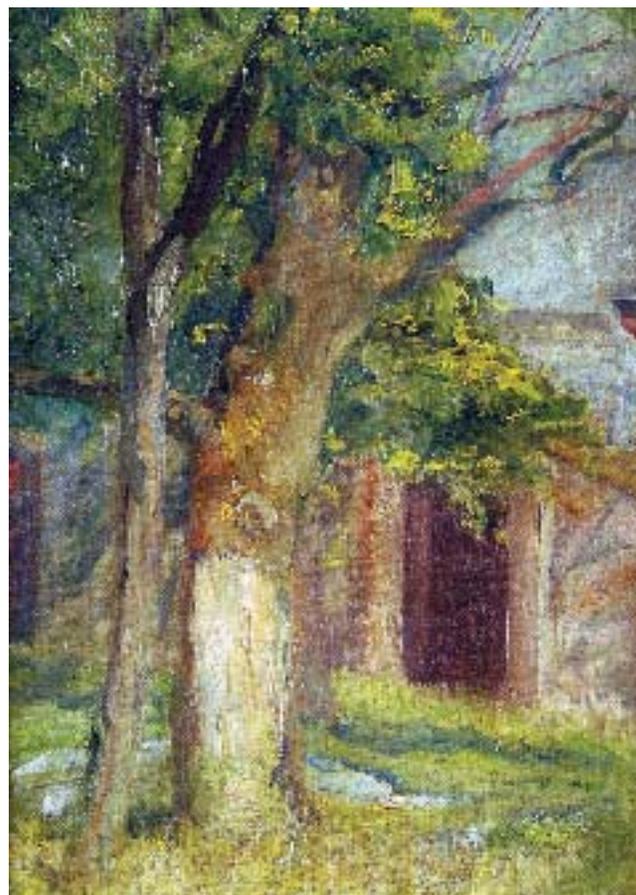


I55
EMMÉRICO
NUNES
- 1888-1968,
"VILA COM PONTE",
óleo sobre cartão,
autenticado
por sua neta
M^a Leonor Nunes
M. P. Cabral Ascensão
Dim. - 24 x 32 cm
€ 5.000 - 7.500



156
FAUSTO SAMPAIO - 1893-1947,
"NOCTURNO - CASARIO",
óleo sobre madeira, assinado e datado de 1932
Dim. - 37 x 28,5 cm

€ 2.500 - 3.750



158
LUCIANO FREIRE - 1864-1934,
"TRECHO DE JARDIM COM CASA",
óleo sobre cartão, autenticado no verso
Dim. - 28 x 20 cm

€ 1.200 - 1.800



157
JAIME MURTEIRA - 1910-1986,
"VISTA DE ALDEIA COM FIGURA FEMININA",
óleo sobre tela, assinado e datado de 1953
Dim. - 33 x 46 cm

€ 2.000 - 3.000



159
JAIME MURTEIRA - 1910-1986,
"TRECHO DE PARIS",
óleo sobre platex, assinado
Dim. - 24 x 33 cm

€ 2.000 - 3.000