



**6I**  
**CONTADOR LUSÍADA EM TECA, ÉBANO E MARFIM,**  
embutidos "leão, fauces de leão e pássaros",  
trempe em forma de mesa com duplo travejamento e pés em forma

de Jatayu estilizado, espelhos das fechaduras, pegas e tachas  
em cobre com restos de dourado, indo-português,  
séc. XVII, pequenos restauros, faltas e defeitos  
*Dim. - 137 x 106 x 53 cm*

€ 20.000 - 30.000



**62**  
**BILHA EM FAIANÇA ESPANHOLA,**  
 decoração a azul e vinoso "fruto",  
 séc. XVII,  
 esbeçadelas  
 Dim. - 26 cm                    € 1.500 - 2.250

**63**  
**PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração policromada  
 "Marquês de Pombal",  
 séc. XIX, pequenas esbeçadelas  
 Dim. - 22 cm                    € 200 - 300

**64**  
**FLOREIRA "CÓMODA LUÍS XV"**  
**EM FAIANÇA FRANCESA,**  
 decoração policromada, séc. XVIII,  
 esbeçadelas  
 Dim. - 12,5 x 21 x 12 cm        € 800 - 1.200

**65**  
**PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração a azul "flores"  
 e "armas de Portugal", séc. XIX,  
 pequenas esbeçadelas  
 Dim. - 24 cm                    € 150 - 225

**66**  
**JARRO EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração policromada "flores",  
 séc. XIX, restauro no bico,  
 asa partida e colada, esbeçadelas  
 Dim. - 24 cm                    € 120 - 180

**67**  
**PRATO EM FAIANÇA DE DELFT,**  
 decoração a azul "flores",  
 holandês, séc. XVIII,  
 esbeçadelas  
 Dim. - 33 cm                    € 400 - 600

**68**  
**MOLHEIRA COM TAMPA**  
**EM FAIANÇA PORTUGUESA**  
 decoração relevada "mascarão"  
 e policromada, séc. XVIII, esbeçadelas  
 Dim. - 14 x 22 x 12,5 cm        € 500 - 750

**69**  
**PÚCARO EM FAIANÇA PORTUGUESA**  
**DITA "CONVENTUAL",**  
 decoração a vinoso com inscrição *MAFRA*,  
 séc. XVIII, esbeçadelas  
 Dim. - 9,5 cm                    € 700 - 1.000

**70**  
**ANTÓNIO LUÍS DE JESUS**  
 - SÉC. XIX/XX, prato em faiança  
 portuguesa, decoração policromada  
 "Sertório", séc. XIX, marcado - *vd. Simas*  
 & *Isidro, nº 27*; Dim. - 28,5 cm    € 500 - 750





**71**  
**MANGA DE FARMÁCIA EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração a azul com cartela barroca e inscrição "V REGAD",  
 séc. XVII, craquelé e esbeaçadelas  
*Nota - exemplar idêntico vem reproduzido em "A Farmácia em Portugal", pág. 41*  
 Dim. - 20,5 cm € 1.200 - 1.800



**73**  
**MANGA DE FARMÁCIA EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração a azul com cartela barroca e inscrição "U OCULOR",  
 séc. XVII, esbeaçadelas e falta de vidrado no bordo  
*Nota - exemplar idêntico vem reproduzido em "A Farmácia em Portugal", pág. 41*  
 Dim. - 20,5 cm € 1.500 - 2.250



**72**  
**PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA DITA DE "ARANHÕES",**  
 decoração a azul e vinoso "paisagem com coelho",  
 séc. XVII, esbeaçadelas e falha no bordo  
 Dim. - 39 cm € 3.000 - 4.500



**74**  
**PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA DITA DE "ARANHÕES",**  
 decoração a azul e vinoso "paisagem com leão",  
 séc. XVII, ligeiros cabelos e esbeaçadelas  
 Dim. - 39 cm € 2.500 - 3.750





**75**  
**TRAVESSA EM FAIANÇA PORTUGUESA DA FÁBRICA DO RATO,**  
 marcada *TOMÁS BRUNETTO*, decoração a azul "flores",  
 séc. XVIII, craquelé e pequenas esbeçadelas  
 Dim. - 37,5 x 26 cm € 1.000 - 1.500



**77**  
**POTE DE FARMÁCIA EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração a azul com cartela barroca, séc. XVIII,  
 restauro no bordo, esbeçadelas  
 Dim. - 26,5 cm € 250 - 375



**76**  
**PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA DITA "CONVENTUAL",**  
 decoração a azul e vinoso com armas Franciscanas e inscrição  
*REFEITÓRIO FLAMENGAS* e *TI*, séc. XVII, pequenas esbeçadelas  
 Dim. - 38,5 cm € 1.500 - 2.250



**78**  
**PRATO EM FAIANÇA PORTUGUESA DITA DE "ARANHÕES",**  
 decoração a azul e vinoso "paisagem com pássaro",  
 séc. XVII, cabelos e esbeçadelas  
 Dim. - 29,5 cm € 1.500 - 2.250



**79**  
**POTE DE FARMÁCIA EM FAIANÇA PORTUGUESA DE VIANA,**  
 decoração a azul e vinoso com armas da Ordem Terceira  
 de São Francisco e numerado "84", séc. XVIII,  
 marcado, esbeaçadelas

Nota - pertenceu à botica da Misericórdia de Viana do Castelo  
 - vd. "A Farmácia em Portugal", pág. 20

Dim. - 23,5 cm

€ 1.500 - 2.250



**82**  
**POTE DE FARMÁCIA EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração a azul com armas da Ordem dos Dominicanos,  
 séc. XVII/XVIII, esbeaçadelas

Nota - exemplar idêntico vem reproduzido em "A Farmácia em Portugal", pág. 42

Dim. - 21 cm

€ 1.500 - 2.250



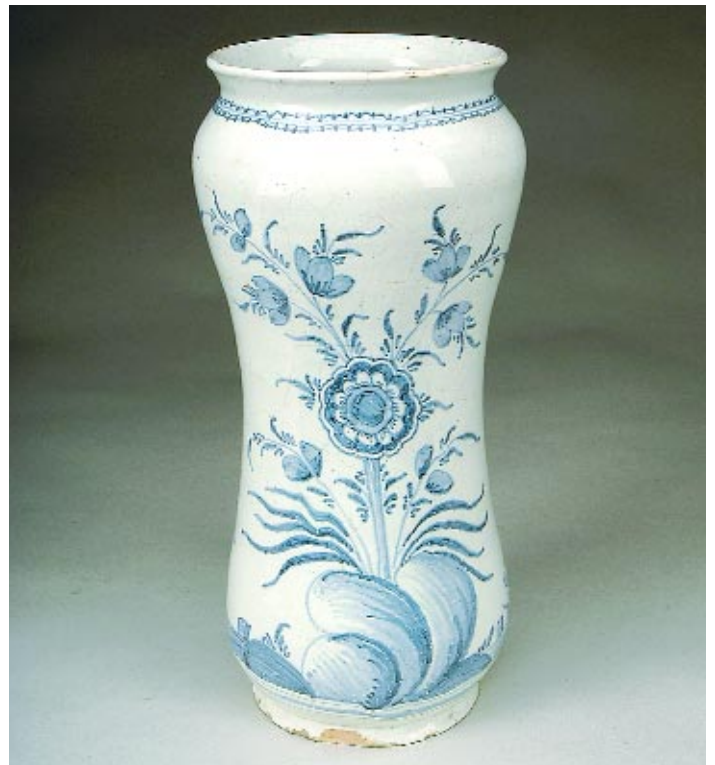
**80**  
**MANGA DE FARMÁCIA EM FAIANÇA PORTUGUESA DE VIANA,**  
 decoração idêntica ao pote do lote anterior, numerada "30",  
 marcada, pequenas esbeaçadelas

Dim. - 28,5 cm

€ 1.500 - 2.250

**81**  
**LOTE IDÊNTICO AO ANTERIOR, marcada, numerada "45",**  
 pequeno restauro no bordo

€ 1.500 - 2.250



**83**  
**MANGA DE FARMÁCIA EM FAIANÇA PORTUGUESA,**  
 decoração a azul "flores", séc. XVII,  
 esbeaçadelas

Dim. - 27,5 cm

€ 2.000 - 3.000





**84**  
**"FIDALGO COMPRANDO PEIXE"**,  
 painel de trinta e cinco azulejos, decoração a azul, portugueses,  
 séc. XVIII, falta de faixas superiores, pequenas faltas e defeitos  
*Dim. - 72 x 88 cm* € 1.500 - 2.250

**85**  
**"PAISAGEM COM ÁRVORE E CASTELO"**, painel de vinte e oito  
 azulejos, decoração a azul, portugueses, séc. XVIII,  
 pequenas faltas e defeitos; *Dim. - 100 x 51 cm* € 800 - 1.200

**86**  
**"PAISAGEM COM ÁRVORE E CASA"**,  
 painel idêntico ao lote anterior € 800 - 1.200

**87**  
**"FIDALGOS NA CAÇA"**,  
 painel de cento e dezanove azulejos, decoração a azul,  
 portugueses, séc. XVIII, pequenas faltas e defeitos  
*Dim. - 99 x 235 cm* € 5.000 - 7.500







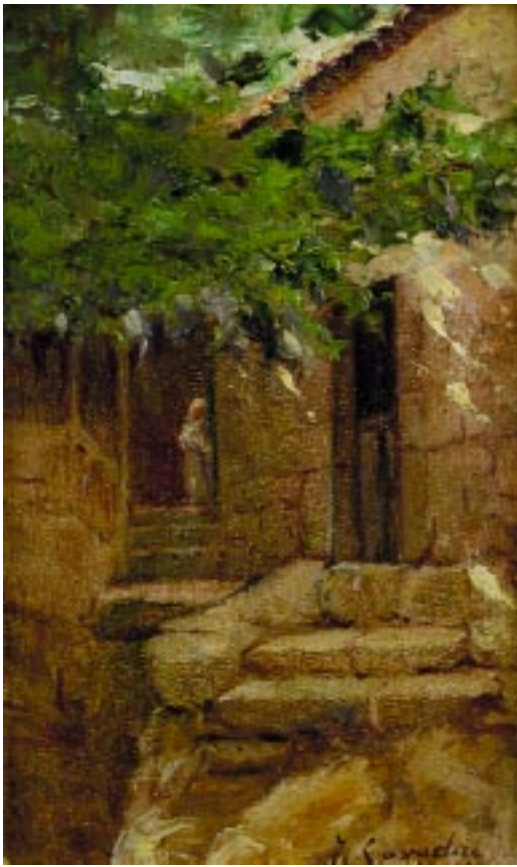
**88**  
**"NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO LADEADA DE QUERUBINS"**  
 painel de doze azulejos, decoração a azul, vinoso e amarelo,  
 portugueses, séc. XVIII, datado de 1797, defeitos  
 Dim. - 52 x 43 cm € 500 - 750



**90**  
**"FIGURAS COM CESTOS"**,  
 painel de trinta e dois azulejos,  
 decoração a azul e amarelo, portugueses,  
 séc. XVII, datado de 1660, pequenas faltas e defeitos  
 Dim. - 114 x 57 cm € 3.500 - 5.000







91  
**JOSÉ CAVADAS - 1882-19??**  
"Casa rural com figura",  
óleo sobre madeira, assinado  
Dim. - 22 x 14 cm

€ 2.000 - 3.000



93  
**JOSÉ CAVADAS - 1882-19??**  
"Vizela - rio e trecho da Vila",  
óleo sobre madeira, assinado, datado no verso de 1924  
Dim. - 33,5 x 24 cm

€ 3.000 - 4.500



92  
**JOSÉ DE BRITO - 1855-1946**  
"Margens do Águeda",  
óleo sobre laminado de madeira, assinado  
Dim. - 24,5 x 35,5 cm

€ 2.000 - 3.000



94  
**EDUARDA LAPA - 1896-1976**  
"Casario com figura montando burro",  
óleo sobre madeira, assinado  
Dim. - 27 x 33,5 cm

€ 2.000 - 3.000





95  
**LUÍS TOMASINI - 1823-1902**

"Marinha - barcos no rio",

óleo sobre tela, assinado

Dim. - 20 x 27 cm

€ 4.000 - 6.000

96  
**LUÍS TOMASINI - 1823-1902**

"Marinha - barcos junto à costa",

óleo sobre tela, assinado e datado de 1860 (?)

Dim. - 26 x 51,5 cm

€ 10.000 - 15.000







97  
**CARLOS BONVALOT - 1893-1934**  
"No Gerêz",  
óleo sobre madeira, assinado e datado de 1925  
Dim. - 27 x 22 cm

€ 2.500 - 3.750



99  
**GILBERTO RENDA - 1885-1971**  
"Paisagem com riacho",  
óleo sobre madeira, assinado, pequenos defeitos  
Dim. - 33 x 23 cm

€ 1.500 - 2.250



98  
**TEODORA ANDERSEN ABREU - 1900-19??**  
"Natureza morta - centro de mesa com flores",  
óleo sobre madeira, assinado  
Dim. - 24 x 33 cm

€ 500 - 750



100  
**JÚLIO RAMOS - 1868-1945**  
"Lavrando a terra",  
óleo sobre madeira, assinado no verso  
Dim. - 13,5 x 22 cm

€ 1.000 - 1.500





**101**  
**JOÃO VAZ - 1859-1931**  
 "Fragatas no Tejo junto a Alcochete (?)",  
 óleo sobre tela,  
 assinado,  
 pequeno restauro  
 Dim. - 41,5 x 66 cm

€ 40.000 - 60.000

**102**  
**DOMINGUEZ ALVAREZ - 1908-1942**  
 "Paisagem com camponesa perto de barracão",  
 óleo sobre tela, assinado

*Nota - integrou a exposição sobre o Artista realizada pela Secretaria de Estado da Cultura em 1987, encontrando-se reproduzida no seu catálogo na pág. 129*  
 Dim. - 47 x 59 cm  
 € 25.000 - 37.500







**103**  
**JOÃO VAZ - 1859-1931**  
"Casario com arco e figura de campino",  
óleo sobre contraplacado, assinado, pequena falta de tinta  
Dim. - 24 x 14 cm € 4.000 - 6.000



**105**  
**SOUSA LOPES - 1879-1944**  
"Pátio alentejano", óleo sobre madeira, assinado  
Nota - pertenceu à coleção Agostinho Fernandes  
Dim. - 41,5 x 32 cm € 7.000 - 10.000



**104**  
**FERREIRA CHAVES - 1838-1899**  
"Duas meninas",  
óleo sobre madeira,  
assinado e datado de 1893  
Dim. - 32 x 40 cm € 500 - 750



**106**  
**JOSÉ SERRA DA MOTA - 1883-1943**  
"Efeito de nevoeiro no Tejo", óleo sobre madeira, assinado  
Nota - esta obra esteve exposta na décima segunda exposição da Sociedade Nacional de Belas Artes em 1915, estando referida no catálogo, pág. 33  
Dim. - 22,5 x 29 cm € 1.200 - 1.800





107

**107**  
**MARQUES DE OLIVEIRA - 1853-1927**  
"Paisagem com caminho e camponesa",  
óleo sobre madeira, assinado  
Dim. - 60,5 x 41,5 cm

€ 20.000 - 30.000

**108**  
**MÁRIO DOS REIS - 1904-2002**  
"Retrato do fotógrafo Freire",  
óleo sobre madeira, assinado e datado de 10 de Outubro de 1985  
Dim. - 28 x 24 cm

€ 350 - 500





**109**  
**MÁRIO DOS REIS - 1904-2002**  
"Retrato do Pai adoptivo do Autor",  
óleo sobre tela colada em plutex, assinado e datado de 1944  
Nota - reproduzido em José Rebelo in "Mário dos Reis - Pintor - Retratista"  
Dim. - 24,5 x 13,5 cm € 500 - 750



**111**  
**JOSÉ CONTENTE - 1907-1957**  
"Tejo e Cais do Ginjal",  
óleo sobre madeira, assinado e datado de 1936  
Dim. - 41 x 31,5 cm € 3.500 - 5.000



**110**  
**JOÃO BARATA - NASC. 1918**  
"Gafanha da Nazaré",  
óleo sobre tela, assinado  
Dim. - 37,5 x 61 cm € 1.000 - 1.500



**112**  
**JACINTO LUÍS - NASC. 1945**  
"Natureza morta - prato com tomate",  
óleo sobre tela, assinado e datado de 1988, defeito na tela  
Dim. - 24,5 x 33,5 cm € 200 - 300





113  
**FRANCIS SMITH - 1881-1961**  
"Lisboa - Vista das Escadinhas do Duque",  
óleo sobre tela, assinado

Nota - integrou a exposição sobre Lisboa realizada  
pela Câmara Municipal de Lisboa no Palácio Galveias  
Dim. - 65 x 50 cm

€ 40.000 - 60.000