



263
AVELINO BELLO - SÉC. XX,
"BUSTO DE RAFAEL BORDALO PINHEIRO",

escultura em barro das Caldas, marcada e datada de 1906
Dim. - 36,5 cm

€ 600 - 900



264



265



266



267



268



269



264
SOARES DOS REIS
 - 1847-1889,
 "GRUPO DE VELHOS",
 escultura em terracota patinada,
 assinada
 e datada de 1879
 Dim. - 29 cm

€ 300 - 450

266
JOSÉ CABRAL ANTUNES
 - 1916-1986,
 "INFANTE D. HENRIQUE
 E TRÊS CRIANÇAS",
 escultura em terracota patinada,
 ligeiras faltas na patine, assinada
 Dim. - 30 cm

€ 200 - 300

268
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES
 - 1866-1942,
 "MENINO A DORMIR",
 escultura em terracota,
 ligeiras faltas na patine,
 assinada
 Dim. - 18,5 x 36 x 25 cm

€ 200 - 300

265
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES
 - 1866-1942,
 "MENINOS ABRAÇADOS",
 escultura em terracota,
 assinada
 e datada de 1912
 Dim. - 30 cm

€ 250 - 375

267
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES
 - 1866-1942,
 "A HISTÓRIA",
 escultura em terracota,
 pequena falta na coroa,
 assinada
 Dim. - 28 cm

€ 200 - 300

269
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES
 - 1866-1942,
 "BUSTO DE EÇA DE QUEIROZ",
 escultura em gesso,
 base em madeira,
 faltas na patine, assinada
 Dim. - 18 cm

€ 120 - 180



270
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES - 1866-1942,
"ANCIÃ E CÃO", placa relevada em bronze, moldura
em madeira, assinada; *Dim. - 36 x 49 cm* € 1.000 - 1.500

271
SOARES DOS REIS - 1847-1889,
"MORTE DE ADÓNIS", placa relevada em gesso patinado,
moldura em madeira, assinada; *Dim. - 36 x 51 cm* € 600 - 900





272
"NÉNÉ",
 escultura em terracota policromada,
 séc. XIX/XX,
 pequenas faltas na patine,
 assinada com iniciais *LS*
 Dim. - 22,5 cm

€ 100 - 150

273
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES
 - 1866-1942,
"MENINO DA GOLA",
 escultura em terracota pintada,
 faltas e esbeaçadelas,
 assinada
 Dim. - 27 cm

€ 200 - 300

274
"BUSTO DE CAMPONESA",
 escultura em terracota
 da Fábrica do Aguieiro - Gaia,
 portuguesa,
 séc. XIX,
 marcada
 Dim. - 25 cm

€ 120 - 180

275
"MENINO COM LIVROS",
 escultura em barro policromado
 das Caldas,
 séc. XX,
 marca de *JOSÉ A. CUNHA*
 Dim. - 48 cm

€ 300 - 450

276
ANTÓNIO CLARO
 - SÉC. XX,
"VARINA",
 escultura em terracota,
 assinada de Gaia
 Dim. - 27 cm

€ 120 - 180

277
"FILHO PRÓDIGO", escultura
 em terracota, portuguesa, séc. XIX/XX,
 um braço colado, para modelo semelhante do
 escultor *José Joaquim Teixeira Lopes* *vd. Catálogo da*
Fábrica Cerâmica e de Fundição das Devezas -
António Almeida da Costa & C^a - Vila Nova de Gaia
- Portugal, 1910, Secção de Figuras, n^o 122, p. 21.
 Dim. - 36 cm

€ 200 - 300



278
J. PALÁCIOS - SÉC. XIX/XX,
"CASAL",
escultura em terracota,
assinada e marcada
Dim. - 49 cm

€ 320 - 480

280
JOSÉ JOAQUIM TEIXEIRA LOPES - 1837-1918,
"MENDIGO", escultura em terracota policromada,
falta de um dedo, marcada da Fábrica das Devesas, *vd. Catálogo da*
Fábrica Cerâmica e de Fundição das Devesas - António Almeida da Costa & C^a -
Vila Nova de Gaia - Portugal, 1910, Secção de Figuras, nº 118, pp. 20 e 21.
Dim. - 48 cm

€ 1.000 - 1.500



279
"MÚSICA",
placa relevada em gesso,

moldura em madeira entalhada, séc. XIX/XX
Dim. - 24 x 70 cm

€ 400 - 600



281
"MENINO DE MÃOS NOS BOLSOS",
 escultura em barro policromado
 das Caldas, séc. XX,
 sem o cachimbo,
 faltas na pintura,
 marca *E. M. CALDAS*
 Dim. - 31 cm € 150 - 225

282
"REI D. CARLOS CAÇADOR (?)",
 escultura em terracota policromada,
 portuguesa,
 séc. XIX/XX,
 falta de parte da espingarda,
 esbeçadela
 Dim. - 27 cm € 80 - 120

283
"ARREPENDIMENTO DE SÃO PEDRO",
 escultura em terracota
 policromada,
 portuguesa,
 séc. XIX
 Dim. - 27 cm € 120 - 180

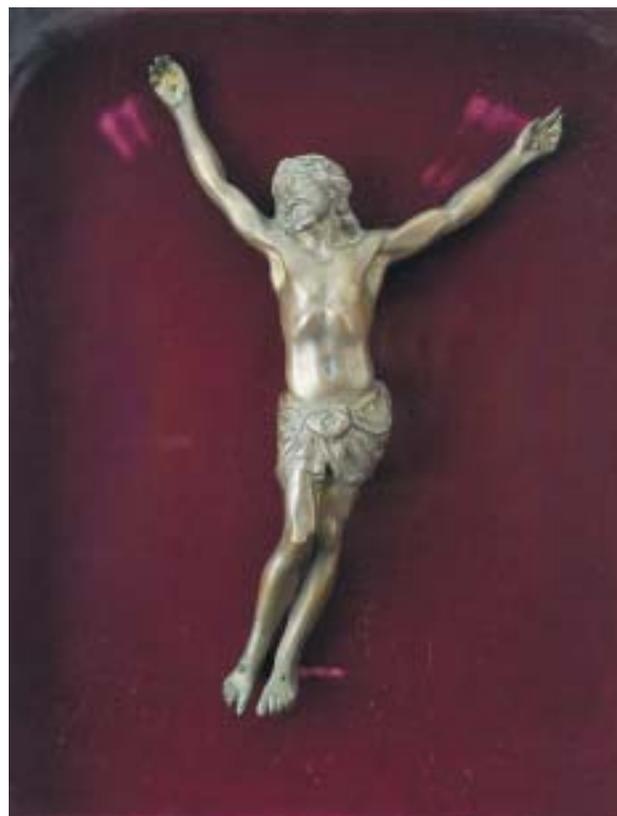
284
"SANTA",
 escultura em terracota
 policromada,
 portuguesa,
 séc. XIX,
 pequenas faltas na pintura
 Dim. - 32,5 cm € 120 - 180

285
"HOMEM DE CARTOLA",
 escultura em terracota policromada,
 portuguesa, séc. XIX,
 pequenas faltas na pintura,
 marcada *MANUEL ANTÓNIO MACHADO*,
RUA DE TRÁS, Nº 168, PORTO
 Dim. - 31 cm € 160 - 240

286
"FRADE",
 escultura em terracota policromada,
 chapéu em cartão,
 portuguesa,
 séc. XIX,
 pequenas faltas na pintura
 Dim. - 34 cm € 160 - 240



287
SOARES DOS REIS - 1847-1889,
"CRISTO CRUCIFICADO", placa relevada em gesso patinado,
moldura em madeira, assinada e datada de 1874
Dim. - 60 x 31 cm € 400 - 600



289
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES - 1866-1942,
"CRISTO CRUCIFICADO", escultura em bronze,
moldura em madeira com vidro, assinada
Dim. - 31 cm € 200 - 300



288
ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES - 1866-1942,
"BEETHOVEN", placa em bronze, carimbo da Fundação
Artística de A. Teixeira Lopes - Gaia, assinada
Dim. - 34,5 x 28,5 cm € 200 - 300



290
"BUSTO DE GUERRA JUNQUEIRO", placa em bronze,
inscrição A GUERRA JUNQUEIRO A CÂMARA MUNICIPAL DO PORTO
- 1923, portuguesa, séc. XX, assinatura não identificada
Dim. - 29,5 cm € 120 - 180



Arte Rupestre Paleolítica do Vale do Côa Património Mundial UNESCO 1998
© Instituto Português de Arqueologia

Preservar

Por vezes, é um gesto simples mas inspirado que dá início a tudo. Muito tempo depois, o Mundo reconhece o carácter único e valioso do património assim criado. Importa que não se perca a inspiração do gesto, nem se desvaneça a riqueza gerada.

No **Millennium bcp private bankers** montamos estratégias de preservação de patrimónios que têm demonstrado grande capacidade de resistir à fúria dos elementos e à instabilidade dos mercados. Propomos uma visão de longo prazo, com valorização segura e controlo do risco. Porque há riscos que fazem património e outros que o desfazem.

Millennium
bcp private bankers

Líder em Portugal